svm

L'ESSENTIEL DE LA MICRO ET DES NOUVELLES TECHNOLOGIES

N°231 novembre 2004 http://svm.vnunet.fr

18 pages svm achat
Produits, prix, conseils, tous les bons plans du mois

SPECIAL PHOTO

LABOS
LES BONS PRIX, LES SERVICES

BOITIERS
NOTRE COMPARATIF

Forfait ADSL 15 mégas !

EXCLUSIF Free offre l'ultra haut débit pour 30 euros

TESTS

12 baladeurs MP3 de poche
de 130 à 250 euros

10 graveurs DVD double couche
pour copier ses vidéos

Ecrans géants
Projetez-vous dans la télé haute définition

CONSO

Portable à 1€
On vous donne les meilleurs plans !

PRATIQUE

Weblog
Créez un site qui vous ressemble

Téléchargement, vidéo, surf, mail...
CE QUE ÇA VA CHANGER POUR VOUS

4,25 € France métropolitaine • BELGIQUE 4,90 € • GRÈCE 4,90 € • ITALIE 4,90 € • MARTINIQUE 6 € • RÉUNION/ST-PIERRE 5,90 € • LUXEMBOURG 4,90 € • MAYOTTE 6,80 € • PORTUGAL CONT. 4,90 € • ANDORRE 4,25 € • SUISSE 6,80 FS • CANADA 6,70 $ CAN • MAROC 58 DH • TUNISIE 4,850 TND • POLYNÉSIE FRANÇAISE 1 330 XPF • GUADELOUPE 6 €

vnu

T 02606 - 231 - F: 4,25 €

NEC recommande Microsoft® Windows® XP

Avec le i-select M4610 et la technologie Mobile Intel® Centrino™, Olivier, Jean-Claude, Choukri et Sandrine gagnent du temps et de l'autonomie et restent connectés au monde sans fil.

i-Select M4610

999 € HT

1.194,80 € TTC

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™ avec le processeur Intel® Pentium® M 715**
  (2 Mo de cache, 1,50 GHz)
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- 15,4" TFT WXGA 1280x800
- Vidéo ATI Radéon 9600 - 64 Mo vidéo dédiée
- 256 Mo DDR
- 40 Go*
- Combo DVD/CDRW interne
- Réseau sans fil 802.11 b et g interne
- 3 USB2.0, 1 firewire, 1 VGA
- **Microsoft® Works 7.0**
- 1 an enlèvement et retour site

CODE FL6SVS1
Réf. : NN852000102

Extension de garantie à 3 ans, enlèvement et retour site, couverture européenne

99 € HT 118,40 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapport en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

* 4 Go d'espace disque alloués au système de restauration - Norton Antivirus 2003 - Modem et réseau Intégrés

NEC

i-Select M4610

1.199 € HT

1.434,00 € TTC

Ecran panoramique 16/10

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™ avec le processeur Intel® Pentium® M 725**
  (2 Mo de cache, 1,60 GHz)
- **Microsoft® Windows® XP Professionnel**
- 15,4" TFT WXGA 1280x800
- Vidéo ATI Radeon 9600 - 64 Mo vidéo dédiée
- 512 Mo DDR
- 60 Go*
- DVD-RW interne
- Réseau sans fil 802.11 b et g interne
- 3 USB2.0, 1 firewire, 1 VGA
- **Microsoft® Works 7.0**
- 1 an enlèvement et retour site

e CODE FL6SVS2

Réf. : NN851700302

Extension de garantie à 3 ans sur site J+1

149 € HT 178,20 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapport en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

NEC FABRIQUE EN FRANCE

N°2 des ventes de PC en France* *source IDC 2003

e CODE En tapant l'**ecode** de la machine sur **www.nec-online.fr** (qui se trouve en haut à gauche de la page d'accueil du site) retrouvez tous les détails de votre configuration.

Nec remercie tous ses salariés-modèles figurant sur ces photographies !

Contactez-nous au

0 825 165 741 (1)

du lundi au vendredi de 9h à 18h30

Commandez sur **www.nec-online.fr**

une division de NEC Computers International

0,15 €TTC/min(1)

Intel®, Intel® Inside, le logo Intel® Inside, Intel® Centrino™, le logo Intel® Centrino™, Pentium®, Pentium® III Xeon™, Intel® Xeon™, Itanium®, Intel® SpeedStep™, et Celeron® sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation et ses filiales aux Etats Unis. Microsoft®, Microsoft® Windows® et Microsoft® Office sont des marques déposées par Microsoft® Corp. Les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Certaines configurations type présentées sont personnalisables par l'adjonction d'éléments. Les prix et information peuvent être modifiés sans préavis. Malgré notre vigilence, des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. NEC vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Ces offres sont valables du **20/10/04 au 21/11/04**, sauf erreurs typographiques, omissions et dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles - HT = Hors Taxes - TTC = taxes comprises - Frais de port en sus.

intel inside

centrino™

MOBILE TECHNOLOGY

NEC recommande Microsoft® Windows® XP

Améliorez vos performances !

Améliorez votre productivité avec les i-Select D4620 équipés du processeur Intel® Pentium® 4 avec la technologie Hyper Threading, en travaillant aisément sur plusieurs applications en même temps.

i-Select D4620

1.199 € HT

1.434,00 € TTC

- **Processeur Intel® Pentium® 4 540** (1 Mo de cache, 3,20 GHz) **avec la technologie Hyper Threading**
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- Mémoire 1 Go de DDR-RAM, 400 MHz DC
- Disque dur 200 Go* 7200tpm SATA
- Lecteur Combo DVD/CDRW 48x
- Carte video ATI Radeon X600 Pro 256 Mo de DDR-RAM
- Ecran LCD 17" NEC Multimedia
- Contrôleur Fast Ethernet 10/100
- Enceintes Storm 2.1
- **Microsoft® Works 7.0**
- Garantie 1 an sur site J+1

CODE FL6SVB1

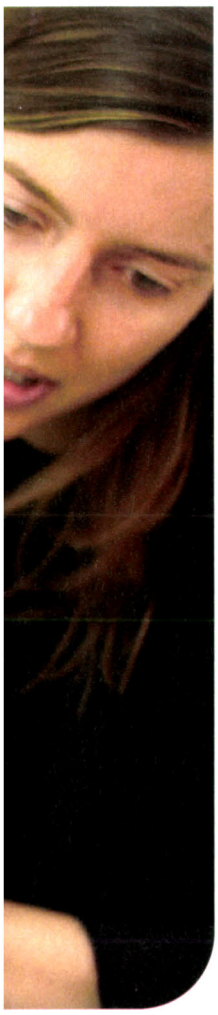
- Carte vidéo **PCI Express 16x**
- Mémoire **DDR Double Canal**

Extension de garantie à 4 ans sur site J+1

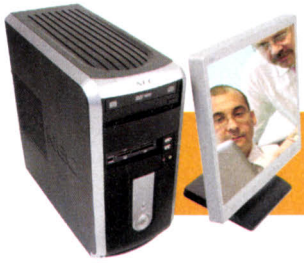
PROMO 99 € HT 118,40 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapports en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

* 4 Go d'espace disque alloués au système de restauration - En standard sur les i-Select : Clavier (avec touche €), souris Logitech avec roller, lecteur disquette 3,5", 1 port série, 1 port parallèle, ports USB 2.0 dont 2 en façade, Norton Antivirus 2003 (90 jours)



NEC



i-Select D4620

849 € HT

1.015,40 € TTC

- Carte vidéo **PCI Express 16x**
- Disque Dur **Serial ATA**

- **Processeur Intel® Pentium® 4 530** (1 Mo de cache, 3,00 GHz) **avec la technologie Hyper Threading**
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- Mémoire 512 Mo de DDR-RAM, 400 MHz DC
- Disque dur 80 Go* 7200tpm SATA
- Lecteur DVD 16x
- Carte video ATI Radeon X300 SE 128 Mo de DDR-RAM
- Ecran LCD 15" NEC
- Contrôleur Fast Ethernet 10/100
- Enceintes Storm 2.0
- **Microsoft® Works 7.0**
- Garantie 1 an sur site J+1

eCODE FL6SVB2

Extension de garantie à 4 ans sur site J+1

PROMO 99 € HT 118,40 € TTC

Antivirus VirusScan Asap protection 24H/24 et 7J/7 rapports en ligne, 1 an pour **48 € HT** - 57,40 € TTC

NEC FABRIQUE EN FRANCE

N°2 des ventes de PC en France*
*source IDC 2003

eCODE En tapant l'**ecode** de la machine sur **www.nec-online.fr** (qui se trouve en haut à gauche de la page d'accueil du site) retrouvez tous les détails de votre configuration.

Nec remercie tous ses salariés-modèles figurant sur ces photographies !

Contactez-nous au

0 825 165 741 (1)

du lundi au vendredi de 9h à 18h30

Commandez sur **www.nec-online.fr**

une division de NEC Computers International

0,15 €TTC/min(1)

Intel®, Intel® Inside, le logo Intel® Inside, Intel® Centrino™, le logo Intel® Centrino™, Pentium®, Pentium® III Xeon™, Intel® Xeon™, Itanium®, intel® SpeedStep™, et Celeron® sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation et ses filiales aux Etats Unis. Microsoft®, Microsoft® Windows® et Microsoft® Office sont des marques déposées par Microsoft® Corp. Les autres marques citées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Certaines configurations type présentées sont personnalisables par l'adjonction d'éléments. Les prix et information peuvent être modifiés sans préavis. Malgré notre vigilence, des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. NEC vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Ces offres sont valables du **20/10/04 au 21/11/04**, sauf erreurs typographiques, omissions et dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles - HT = Hors Taxes - TTC = taxes comprises - Frais de port en sus.

intel inside pentium 4

OLYMPUS

Your Vision, Our Future*

μ-mini DIGITAL Nouvel appareil photo numérique
Olympus disponible en 6 couleurs :
4 millions de pixels et un boîtier tout-temps**.

www.olympus.fr

**Equivalent à IEC Standard publication 529 IPX4 *Votre vision, notre futur

LINH/WWW.D-JBOX.COM

Plus de tout !

On l'espérait pour 2005, il est là ! L'ADSL 2+, qui multiplie par trois le débit de l'ADSL et repousse les limites du haut débit de 8 à 25 mégabits/s, c'est par ici que ça se passe. Maintenant, chez nous, en France. Si ce n'est pas une révolution, c'est en tout cas un sacré bond en avant. Cet ADSL 2+ vient à point nommé, à l'heure où les Français commencent à découvrir tout le potentiel de leur prise téléphonique, surtout quand on y branche l'une de ces petites boîtes noires concoctées par les fournisseurs d'accès. Or, justement, des services qui attendaient un coup d'accélérateur, il y en a, comme la TV haute définition, la réception simultanée de plusieurs chaînes de télé, la visiophonie, ou même tout simplement le téléchargement de contenus multimédias payants. L'ADSL 2+ promet d'accompagner cette nouvelle génération de services, tout en facilitant les usages existants, dont certains souffraient d'ores et déjà d'un débit sous-dimensionné. L'ADSL 2+, c'est vraiment plus de tout, et même mieux. Car une fois de plus, Free a placé la barre très haut en fixant le forfait de son ultrahaut débit à 30 euros, télévision et téléphonie gratuite comprises. Un tarif qui profitera à tous les consommateurs, puisque les concurrents de Free devront en tenir compte au moment de tailler leurs propres offres. Tout n'est pas rose, cependant. On sait bien, par exemple, que cet ADSL dopé mettra du temps à se répandre dans les foyers. Les fournisseurs d'accès, et Free en particulier, ont en effet la fâcheuse tendance à privilégier leurs nouveaux clients au détriment de leurs fidèles abonnés. Ensuite, même si l'ADSL 2+ repousse un peu les limites de la zone de couverture du haut débit, la plupart des exclus ne verront pas leur statut changer. Enfin, et cela aussi n'est pas nouveau, les fournisseurs d'accès maîtres de leur réseau dégroupé, comme Free, Neuf Telecom et Cegetel, démontrent que l'innovation se passe maintenant de leur côté. Eux seuls ont les coudées franches pour ficeler de nouveaux services et forfaits, fussent-ils dans un premier temps destinés à un public limité. Les fournisseurs d'accès qui achètent la totalité de leur bande passante n'en sont que plus fragilisés et pourraient rapidement devenir des proies à avaler. Plus de tout dès l'an prochain… mais peut-être un peu moins de fournisseurs d'accès dans le paysage grand public français. *svm*

svm achat

Passage à l'acte

Surprise ! Chaque mois, à la fin de votre magazine, vous trouverez désormais un guide d'achat high-tech d'une vingtaine de pages. Produits, services, prix… nous vous donnons rendez-vous dans cet espace pour découvrir tous les bons plans du moment, accompagnés des conseils et des coups de cœur de la rédaction. Pratique, notre guide vous aidera aussi à juger le rapport qualité/prix des produits que vous rencontrerez lors de vos visites dans les boutiques virtuelles ou réelles. Au menu de cette première édition : des dizaines de matériels, tous les forfaits Internet grand public, le classement des opérateurs de téléphonie mobile et les meilleurs sites pour acheter votre musique en ligne ou faire développer vos photos. A l'approche de Noël, nous vous devions bien ça !
Pages 155-180

Celui-là n'est pas dans notre rubrique Achat, mais il le mériterait ! Il nous a tapé dans l'œil, Robosapien, un petit androïde d'à peine 100 euros, qui bouge, marche, danse, attrape des objets avec ses grosses pinces, réagit à un son, et tout cela tout seul, comme un grand, ou avec un petit coup de pouce de votre part (et de la télécommande). Découvrez-le en **page 90.**

Prochain numéro de *svm* le 24 novembre 2004

svm
L'ESSENTIEL DE LA MICRO ET DES NOUVELLES TECHNOLOGIES http://svm.vnunet.fr

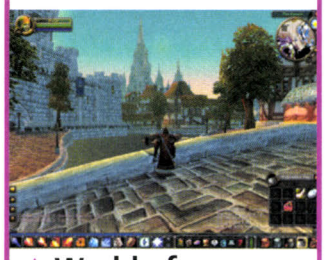
éditorial 7
laboratoire 10
les repères de la rédaction
le weblog svm et le Club 14

l'essentiel 24
l'actualité des technologies
Microsoft libère Media Center

DR

Bill Gates a présenté la troisième version de son OS de salon, Windows XP Media Center 2005. Et ouvre sa porte aux intégrateurs, ce qui nous laisse espérer des PC plus sexy.

sur vos écrans 39
dvd, jeux, internet... notre sélection



▲ World of Warcraft : Blizzard sur le massif

Myst IV : Revelation, histoires de famille ; Richard Burns Rally, sur le sable et la glace ; Ludo-éducatifs : revue de gamme ; Sélection MP3 ; Marie-Claire fête ses 50 ans sur la Toile ; Franquin sur le Net, m'enfin ; Le guide permanent du Web

à la une 48

ADSL 2+ 15 mégas !

EXCLUSIF Free passe à l'ultrahaut débit pour 30 euros

Pour quand ? 50
Pour quoi faire ? 52
Pour qui ? 56

LINH/WWW.D-JBOX.COM

dossier 60

Photo numérique

AYEZ LES BONS RÉFLEXES

Focus sur les boîtiers 62
Les indispensables 66
Les solutions d'impression 70
13 appareils comparés 72

JF

Attention ! Une offre exceptionnelle vous attend en page 51

d!gitales 89

Les objets, les idées, les labos du tout-numérique

On le croyait tombé en disgrâce, le PDA revient sur le devant de la scène avec une nouvelle techno d'écran. Les modèles de Sony et HP en tête !

JAUBERT/SIPA

phénomène 80

Portable, pourquoi tu Tooth ?

Le sans-fil à courte portée décoche ses flèches high-tech tous azimuts. Flash Mob, Bluejacking, Blue Toothing s'emparent des téléphones portables pour vous faire de nouveaux amis, draguer, voire plus si affinités !

DR

en coulisse 83

Qu'est-ce qui fait courir Archos ?

Histoire d'une success story à la française, qui a vu un fabricant de baladeurs MP3 couper l'herbe sous le pied d'Apple.

tous nos tests

bonne question 96

Faut-il passer à la télévision haute définition ?

La TVHD s'annonce spectaculaire ! Mais attention aux entourloupes... Le point et nos conseils.

DR

prise en main 100

12 baladeurs numériques polyvalents

Les lecteurs MP3 savent capter la radio, enregistrer des notes et numérisent même les vinyles !

JF

comparatif 106

10 graveurs de DVD double couche à partir de 80 €

Capables de stocker 8 Go, les galettes "Double Layer" s'immiscent dans les linéaires. Notre sélection de graveurs.

JF

nouveautés matériels 113

Sony Vaio Pocket,

Medion MD 42330, Spyker SPY-SPW2.1-MINI, Shuttle XP17, Blekin15-en-1 Media Reader F5U249, GlobeTrotter, Altec Lansing VS3151R, Epson Stylus RX425, Logitech Quickcam Communicate Plus, Storex Mobi-Disk MD2540TG, Sagem Fast 1500 WG, Wacom Intuos3 A6, Acer Aspire 1802WSMi...

nouveautés logiciels 120

Avaquest eXPert PDF 3,

Micro Application TuneUp Utilities 2004, Symantec Norton Ghost 9.0, Data Becker Vidéo Créative Facile, Jasc Software Paint Shop Photo Album 5, Date Becker Maximum Copie...

nouveautés sharewares 124

pratique 129

trucs et astuces 130
Aller plus loin avec vos logiciels
dossier 138
Dites-le avec un blog !
bureautique 144
Alléger l'affichage de Windows XP
internet 146
Bien emménager grâce au Web
loisirs 150
Vos vacances en 360°
mise en boîte 152

svm achat 155

bons plans 156
Tout sur les portables à 1 €
achat express 160
Kits Wi-Fi
achat express 161
Clé USB
solutions 162
Les MP3 au salon
observatoire matériel 164
PC de bureau, portables, cartes 3D, écrans plats, imprimantes, multifonctions, baladeurs MP3, PDA
FAI podium 172
Les plus rapides, avec Witbe
FAI services 174
Le téléphone gratuit
FAI observatoire 176
Tous les tarifs
mobiles podium 178
Les tests, avec Zandan
services 179
Tout sur l'e-musique
services 180
Les labos photo

18 pages svm achat

l'encyclo de la micro

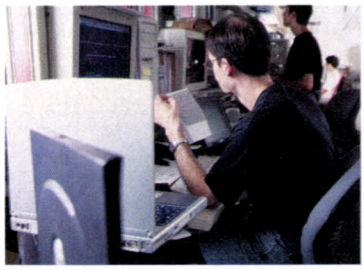
La gravure de DVD 182

Et comment ça marche, le double couche ? 184

S'abonner à svm
pages 99, 128 et 131

tous nos indicateurs

Plus de 200 produits testés par mois



vnu labs Une quinzaine de personnes travaillent en permanence au Laboratoire de test de notre éditeur, VNU, desservant les besoins de ses rédactions : *SVM*, *PC Expert* ou *PC Direct*. Pour chaque type de produit – PC, imprimante, processeur –, une batterie de tests a été mise au point, en association avec l'ensemble des publications de VNU en Europe. Ces performances techniques déterminent, avec le rapport qualité/prix et l'avis de la rédaction, le nombre d'étoiles décernées à chaque produit testé par *SVM*. Pour le détail de nos procédures de tests. *Voir p. 126*.

élu SVM ***Pour chaque produit testé et présenté, SVM attribue de 1 à 5 étoiles selon la performance technique, le prix et l'avis de la rédaction, toujours motivé par un Pour et un Contre. Lorsqu'un produit sort vraiment du lot, la rédaction lui octroie le titre d'élu. Bien évidemment, en toute indépendance.***

★★★★☆

POUR
L'équipement complet, les performances en jeu 3D, le design soigné.

CONTRE
L'échauffement important, le système de ventilation bruyant à plein régime.

Notre PC de référence

Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, scanners, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons en fait 8 exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP Compaq Business Desktop d530, avec un processeur Pentium 4 HT à 2,6 GHz, FSB 800, chipset Intel Springdale-G i865G, 2 x 128 Mo de Ram, contrôleur vidéo i82865G, et disque dur Maxtor de 40 Go à 7 200 trs/min.

Les PC HP d530 nous permettent de tester tous les périphériques internes ou externes, y compris les disques durs en Serial-ATA.

Les temps d'accès à l'Internet comparés

Witbe Leader de la mesure de performances, Witbe aide les entreprises à optimiser leur système d'information, en supervisant 24 h/24 les applications Internet et intranet. Ses technologie et méthodologie exclusives de test sont reconnues et validées par les principaux fournisseurs d'accès à Internet.

Chaque mois, nous dressons un classement à partir des mesures réalisées par notre partenaire Witbe pour huit fournisseurs d'accès Internet, par modem 56K et ADSL. La note générale est calculée à partir de ces mesures. Voir le détail des mesures en page 172, et la méthodologie complète sur : http://svm.vnunet.fr/pgs/methodo.htm

1 AOL
2 Wanadoo
3 Club-Internet

Les services mobiles au banc d'essai

ZANDAN mobile business intelligence Leader européen de la mesure de qualité des services mobiles, Zandan met à la disposition des opérateurs et fournisseurs d'applications une gamme complète d'outils et de services de test, monitoring et benchmarking de leurs services WAP, i-mode, SMS, MMS, Java, sonneries, logos... Le détail des mesures, en ***page 178***

svm L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies
Publié par VNU Publications France
2-6, rue des Bourets,
BP 145, 92154 Suresnes
✆ 01 41 44 40 00 – Fax : 01 41 44 41 10
Fax Rédaction : 01 41 44 40 90

(Pour joindre directement votre correspondant, composez le 01 41 44 suivi de son numéro de poste)

RÉDACTION
Patrick Zémour **Rédacteur en chef délégué**
Philippe Le Vaillant **Rédacteur en chef adjoint**
Delphine Sabattier **Rédactrice en chef adjointe**
François Dupin **Chef de rubrique**
Etienne Thierry **Chef de rubrique**
Patrick Bertholet **Rédacteur**
Ludovic Dupin **Rédacteur**
Eric Le Bourlout **Rédacteur**
Amine Meslem **Rédacteur**
Nicolas Robaux **Rédacteur**

Ont collaboré à ce numéro
O. Bonnet, T. Cherrier, J.-L. Gombeaud, K. Gourdal (maquette), J. Harbonn, D. Hermand, F. Hermellin (correspondant au Japon), B. Mathé, F. Milhet, L. Poulain (SR), P. Supera

Laurence Chabrun **Secrétaire générale de la rédaction**
Arnault Disdero **Secrétaire de rédaction**
Eric Thomas **Directeur artistique**
Christian Cirri **Rédacteur graphiste**
Jacques Feine **Photographe**
Photographies-illustrations : S. Agnona/D-jbox.com, T. Delhaste, T. Laurent, D. Pessin, G. Rapaport, AP/Sipa, O. Berg/EPA/Sipa, F. Durand/Sipa, Halary/Sipa, Jaubert/Sipa, Maigneux/Sipa, Nana Productions/Sipa, Rainier Jensen/EPA/Sipa, Vidal/Sopress/Sipa
● **Couverture** Linh/www.D-jbox.com
Corinne Coat **Assistante de rédaction** (40 89) – fax : 01 41 44 40 90

DIRECTION
Ruud Bakker **Président**
Jon Ross **Directeur général**
Anne Pichon **Directrice des rédactions**
Sophie de la Guérivière **Directeur commercial délégué** (41 68)

PUBLICITÉ
Eric Laville **Directeur de clientèle** (40 52)
Brigitte Joncret **Credit manager** (40 56)
Ouafa Ouahabi **Chef de publicité** (40 47)
Nicolas Genty **Directeur de clientèle hors captif** (41 59)

global media **US Representation** Global Media USA, LLC, 565 Commercial Street, 4th Floor, San Francisco CA 94111-3031, USA ✆ 00 1 (415) 249 1620 - fax 00 1 (415) 249 1630. www.globalreps.com. **European/Asian/Middle East Representation** Global Media Europe Ltd, 32-34 Broadwick Street, London W1A 2HG ✆ 00 (44) 20 7316 9101 - fax 00 (44) 20 7316 9774 - email gm_enquiries@vnu globalmedia.com ; www.vnuglobalmedia.com - Prisco Ind Service Corp., 7 F N°13, Chi Nan Road, Sec 2, Taipei 100, Taiwan, ROC. ✆ 886-2 2322 5266, fax 886-2 2322 2205.

MARKETING – DIFFUSION
Rodéric Maubras **Responsable marketing diffusion** (41 73)
Jeanne-Marie Seurbier **Responsable marketing** (40 24)
Marina Verite **Responsable de la diffusion** (59 29)
Guillaume Plassais **Responsable vente en kiosque et promotion** (réservé aux dépositaires de presse : 40 71)
Mathilde Hibert **Assistante diffusion** (41 58)

Service abonnements et commandes d'anciens numéros ✆ 03 20 12 11 22 ; fax 03 20 12 11 12 ; SVM, BP 90006, 59 718 Lille Cedex 9 ; vnufrance@cba.fr ; heures d'ouverture : de 9 h à 17 h 30 du lundi au vendredi sans interruption. Pour nos abonnés suisses, merci de bien vouloir contacter notre service abonnement, à l'adresse suivante : Dynapresse Marketing SA, 38 avenue Vibert, CH 1227 Carouge ✆ 022 308 08 08 ; fax 022 308 08 59 ; e-mail abonnements@dynapresse.ch

ETUDES
Idalina Cappe de Baillon **Directrice des études marketing Europe**
Dominique Chevallier **Assistante études** (40 36)

INFORMATIQUE ET PRODUCTION
Stéphane Dumas **Responsable IT/Production** (41 18)
Frédéric Pognant **Responsable système et réseaux** (41 13)
Pierre Martinelli **Chef de la fabrication** (41 55)
Amandine Benoît et Chrystelle Roblette **Assistantes Traffic** (41 71)
Frédéric Lévesque **Responsable production numérique** (41 17)
Élodie Moutier **Assistante numérique**

LABORATOIRE ET TESTS
Lionel Morillon **Responsable laboratoire**
Cyril Duffez et Lauwiks Cutman **Rédacteurs-testeurs**
Cédric Dessillons **Gestionnaire des stocks** (41 63)
Marie-Josette Petit **Commandes et prêts de matériel** (40 38)

VNUnet.fr, 2-6, rue des Bourets, BP 145, 92154 Suresnes. VNUNet.fr 01 41 44 40 00
L. Chaussin **Editeur délégué**
P. Guerrier **Rédacteur en Chef**
C. Lagane **Rédacteur**
J.-M. Manat **Secrétaire de rédaction**
N.-K. To **Chef de projet**
Marie-Catherine Viriot **Directrice de la publicité** (40 03)
http://svm.vnunet.fr

vnu publications france Capital social : 1 524 490 €. Durée 99 ans.
© 1993 *Science et Vie Micro*.
Dépôt légal décembre 1997. ISSN 1634-426X. Directeur de publication : Jon Ross. Imprimerie Maury SA, BP 12, ZI route d'Etampes, 45331 Malesherbe. Numérisation : Flash Image. Commission paritaire n° 65 734. Imprimé en France. Encarts brochés : 1 Max Data 4 pages (tte diff.) entre les pages 50-51, 1 SFR 4 pages (tte diff.) entre les pages 98-99, 1 Fujitsu 16 pages (tte diff) entre les pages 130-131. Abonnement 11 numéros France : 38 € (249,26 F TTC) ; Belgique : éditeur responsable, Edigroup Sprl Bastion Tower Etage 20, place du Champ-de-Mars 1050 Bruxelles ; tél. : 070 233 304, fax : 070 233 414, adobelgique@edigroup.org. Agrément P207026. Canada, USA : Periodica Inc. C.P. 444, Outremont, Québec, Canada H2V 4R6 ; Suisse : Naville Case postale 1211 Genève 1 ; autres pays : nous consulter.

DIFFUSION CONTRÔLÉE OJD 2003

CONTRÔLE ABSOLU

DVF-N7080 **RÉORGANISEZ VOTRE HOME CINEMA**. Une nouvelle ère commence pour le Home Cinéma. Dès maintenant réorganisez, accédez et appréciez les nouvelles sources numériques grâce à votre réseau Ethernet ou WiFi et profitez de tout son potentiel. Avec le lecteur DVD DVF-N7080, vous pouvez transférer vos fichiers musicaux, photos et vidéos directement de votre PC vers votre Home Cinéma. Vous pouvez regarder directement vos photos préférées sur votre écran TV via l'emplacement PCMCIA. Une interface utilisateur graphique (GUI) vous guidera vers toutes les sources. Le DVF-N7080 peut se connecter à n'importe quel ampli-tuner ou amplificateur pour une flexibilité maximum.

VOS MAINS CONTRÔLENT DÉSORMAIS TOUT !

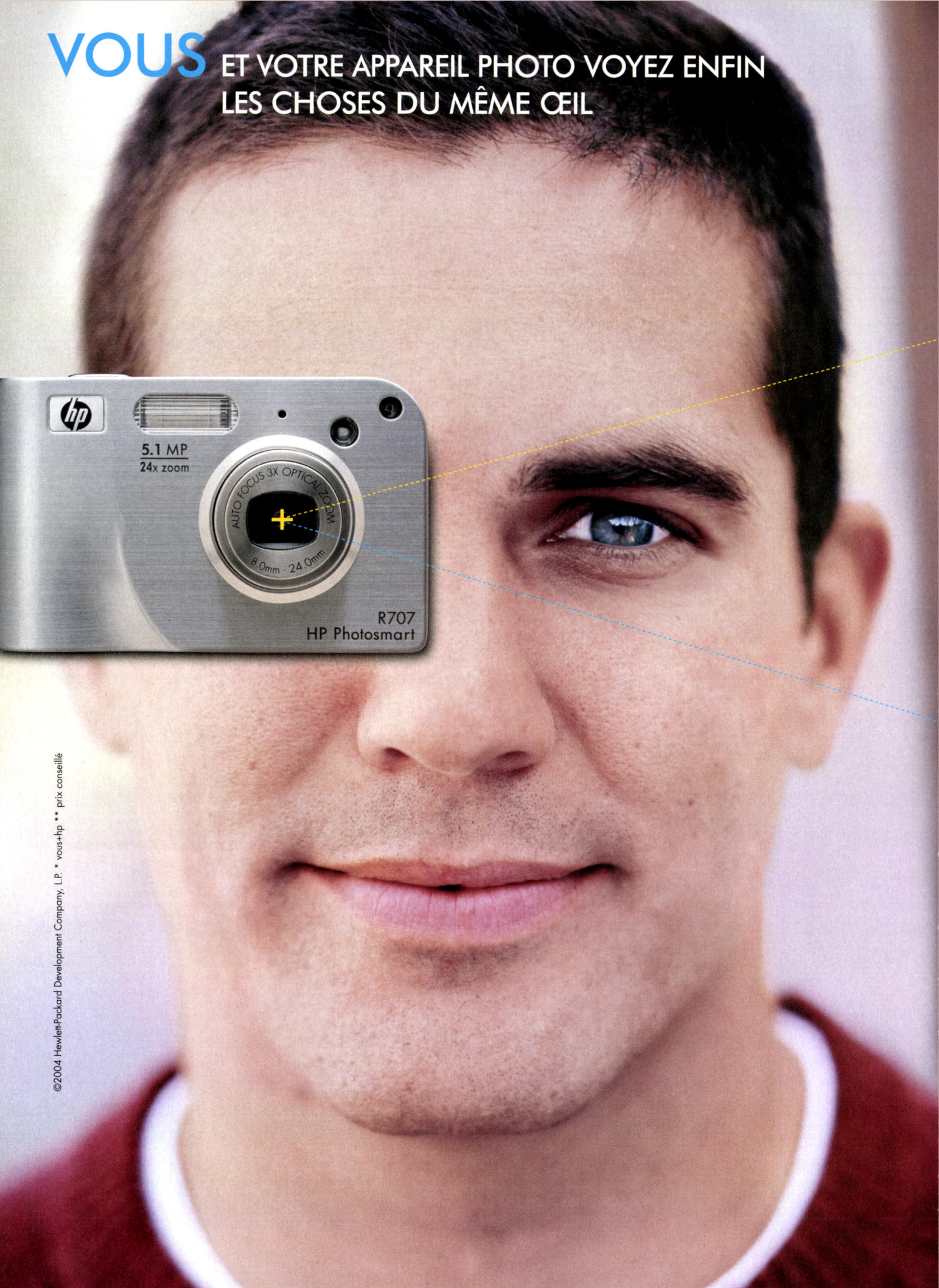
LECTEUR DVD	MUSIQUE	CAMERA VIDEO	PHOTO NUMERIQUE	TELEVISEUR
DVD ±R/RW CD-R/RW DivX® Video	MP3 OggVorbis WMA WAV	DivX® Video Xvid MPEG2 SVCD	JPEG GIF BMP	

KENWOOD

www.kenwood-electronics.fr

Renseignements et adresses des revendeurs 01 44 72 16 14

EQUINOXE - 01 41 159 159


VOUS ET VOTRE APPAREIL PHOTO VOYEZ ENFIN LES CHOSES DU MÊME ŒIL
5.1 MP
24x zoom
AUTO FOCUS 3X OPTICAL ZOOM
8.0mm - 24.0mm
R707
HP Photosmart
©2004 Hewlett-Packard Development Company, L.P. * vous+hp ** prix conseillé

Voici le dernier-né de la recherche HP, l'appareil photo numérique HP Photosmart R707. Grâce à la technologie HP Adaptive Lighting, il s'adapte à la luminosité comme le fait votre œil. Ainsi, vous êtes sûr de photographier exactement ce que vous voyez. L'appareil photo numérique HP Photosmart R707 avec le logiciel HP Instant Share à partir de 349 euros**: 5.1 mégapixels, zoom optique x 3, zoom numérique x 8. www.hp.com/fr

hp®
invent

Le weblog de SVM

Le SP2 en direct live

Mode d'emploi

En prolongement du magazine et de son site habituel svm.vnunet.fr – où vous retrouverez nos fils d'actus, articles de fond, tests, comparatifs, forums et logiciels à télécharger –, la rédaction de *SVM* a souhaité partager avec vous ses meilleures infos, ses grandes passions et ses réactions à chaud. Rejoignez-nous sur notre blog, "Le carnet de *SVM*", à l'adresse svmlecarnet.vnunet.fr. Weblog oblige, tous nos lecteurs pourront intervenir sur ce site, pour faire profiter la communauté de leur expérience, donner leur avis… bref, pour réagir ! Ce site expérimental, né à la mi-avril, évolue de jour en jour au fil de vos suggestions. Nous espérons que vous l'ajouterez très vite à vos signets, et que vous nous aiderez à le faire vivre !

Le Service Pack 2 de Windows XP, beaucoup l'ont installé… certains l'ont adopté, d'autres l'ont désinstallé tout de suite après ! Alors, ça marche ou ça plante ?

QUOI DE NEUF ?

Début septembre, Microsoft lançait enfin le Service Pack 2 pour Windows XP, une mise à jour qui verrouille un peu mieux son système pour empêcher les intrusions et les attaques virales. Dans le numéro de septembre de *SVM*, on vous indiquait où le télécharger avant tout le monde. Et dans notre numéro d'octobre, on vous évitait carrément de le télécharger en vous offrant le CD-Rom du SP2, celui-là même que vous pouvez commander gratuitement chez Microsoft (4 semaines d'attente environ). Sur notre blog, nous vous donnions aussi la liste des logiciels incompatibles ou qui rencontrent des problèmes avec le SP2. Bilan des courses ? L'installation ne s'est pas toujours passée comme prévu. Chez certains d'entre vous, c'est Windows XP qui semble allergique au SP2 ! On vous écoute… ***P.Z.***

E.T. > Après installation du SP2, je m'en mords les doigts ! Ordinateur très ralenti (performance - 30 %), des logiciels qui ne fonctionnent plus, des alertes de sécurité qui n'ont pas lieu d'être à tout bout de champ. Arrghhhh… c'est où pour la désinstallation ?

Rudy > Merci, Microsoft pour le week-end que je viens de perdre ! Le SP2 a tout fait planter et bonjour la galère pour revenir en arrière.

NeuroMimétis > C'est toujours pareil et je pense que cela ne changera jamais ! TOUTE nouveauté signée Microsoft est systématiquement taillée en pièces et conspuée ! Bon : c'est un choix et un état de fait. C'est vrai, tout n'est pas parfait, mais je pense malgré tout que les apports du Service Pack 2 sont réels en termes de sécurité et d'homogénéité du système.

Pierre Marck > J'ai installé le SP2 d'abord sur mon portable tout neuf puis, après essai, sur mon micro de bureau. Le seul problème est l'incompatibilité avec Nero Express *[ndlr : une mise à jour est téléchargeable sur le site Nero.com]*. De toute façon, il faudra y passer, alors…

● sur notre weblog ● de vous à vous ● les bonus de SVM

Un des thèmes suivants vous intéresse ? Venez consulter nos informations spécifiques sur ces sujets de veille de la rédaction, qui vous ouvre ses carnets de bord et vous propose d'y contribuer !

Fil rouge virus

Bill Gates avoue avoir attrapé des spywares sur ses PC.
Ça jase dans le Landernau : l'auteur présumé du ver Sasser a été embauché par un spécialiste de la sécurité.
Un site Internet vous promet de détecter gratuitement les spywares sur votre PC… et le farcit de spywares !
Une banale image Jpeg peut créer des dommages sur votre machine… Prudence !

En direct du labo

Les premiers disques externes USB On-The-Go pour décharger son appareil photo numérique sans passer par un PC.
L'écran 3D de Sharp : vraiment bluffant !

Fred > Franchement, moi aussi j'avais des doutes avec XP, mais j'avoue n'avoir eu aucun problème avec l'installation du SP2. J'ai un Dell 8500. Certes, il s'éteint moins vite, mais tout va bien.

Raph > Moi, ma foi, j'ai installé le SP2 sur trois machines. Sur deux d'entre elles, tout s'est passé nickel. Sur la troisième, mon portable à domicile, des lenteurs, des écrans bleus, des "freeze"… je me tirais des balles et je suis revenu en arrière, avant d'avoir l'idée de jeter un coup d'œil dans l'Observateur d'événements, rubrique Système, et de m'apercevoir que j'avais une foultitude d'erreurs en rapport avec un périphérique Firewire, en l'occurrence un Big Disk LaCie Triple Interface. Un saut plus tard sur leur site Web, rubrique Support, je lisais qu'un *upgrade* du firmware du disque dur externe était impératif AVANT l'installation du SP2. Ce que j'ai fait et depuis tout refonctionne comme avant. Mais avant ça… que d'emm… Et difficile de dire d'où ça venait. Morale de cette histoire : ne vérifiez pas seulement les compatibilités softs, contrôlez aussi le hardware ! Le SP2 est presque un nouveau système d'exploitation à part entière, (…) mais on ne vous parle que d'améliorations de sécurité. Attention !

Breton > Galère, le nouveau pack SP2. Mon portable date de juin 2004 (modèle Toshiba Satellite P10, Wi-Fi) et j'ai dû restaurer mon système car depuis la mise à jour, en plus de l'augmentation du temps de démarrage (4 minutes… une éternité !), mon portable refusait de s'éteindre ! J'hallucine !

Atlantis > Perso, j'ai installé le Pack 2 et rien de spécial si ce n'est que j'ai constaté un renforcement de la sécurité sur Outlook. Je me suis fait envoyer des mails pour test et certaines pièces jointes étaient bloquées (sans raison). Après désinstallation (pour en avoir le cœur net), ces pièces sont tombées dans ma boîte à mails, donc, OK pour le Pack 2, mais possible que l'usage du mail soit quelque peu diminué pour les transmissions de pièces jointes.

Kamikaze > Moi je l'ai installé et tout fonctionne très bien. Pour Norton Internet Security et Norton Antivirus, il faut faire une mise à jour Live Update (une fois SP2 installé) et il se met à jour. Il est alors reconnu par le Centre de sécurité de SP2. Aucune application n'a pété les plombs depuis l'installation…

Raphal > Génial de lire tous vos commentaires… génial et affolant. Comme tout le monde, XP est imposé par les constructeurs, donc, pas le choix et peu de temps entre découverte et mise en production. Je constate de gros soucis de ralentissements intempestifs de Windows XP qu'il me faut régler, et je trouve vraiment galère de devoir passer autant de temps pour qu'un OS fonctionne normalement.

■ Faites tourner !

Si vous avez une info, un bon plan ou une expérience à partager, cliquez sur la zone Commentaires pour poster votre message.

Le weblog de SVM : ***svmlecarnet.vnunet.fr***

Tentation numérique

Microsoft travaille, avec ATI, nVidia et Intel, à une classification des PC en fonction de leur aptitude pour les jeux d'action 3D.
Les téléphones et oreillettes "Pokia" : plus c'est ringard, plus c'est kitsch !
Les premiers caméscopes à disque dur sont signés JVC.

Vie pratique

Xasamail, un webmail gratuit de 2 Go (c'est louche…).
Après le Médiateur de la République, le Médiateur du Net.

Futur

Le téléphone pour malentendants.
Déplacer la souris avec son nez.
Le plus petit des robots volants.
Le robot joueur de baby-foot bat 85 % des humains.

Libre !

Le disque dur externe de LaCie qui démarre sous Mandrake Linux.
Les extensions douteuses du navigateur libre Firefox.

la bonne question posée par **A. Turchetto**

Quel format de DVD vierge choisir, le DVD-RW ou le DVD+RW ?

DR

Si on se place du point de vue du prix et de la compatibilité, il existe peu de différences entre ces deux formats. Les DVD-R et DVD+R ainsi que leurs équivalents réinscriptibles, les DVD-RW et DVD+RW, coûtent entre 3 et 5 € environ selon les marques. Les DVD-R et DVD+R fonctionnent sur la plupart des lecteurs du marché, avec un léger avantage pour le DVD-R (93 % des lecteurs contre 89 % environ). Le degré de compatibilité est inférieur avec les formats réinscriptibles, surtout avec les anciens lecteurs, mais reste élevé (80 % pour le DVD-RW et 79 % pour le DVD+RW). En cas de doute, vous pouvez vérifier la compatibilité de votre lecteur sur le site **www.dvdrhelp.com**. Si on se place, maintenant, du point de vue des capacités d'écriture, il existe de notables différences entre les deux formats. Le DVD+RW autorise, en effet, davantage de souplesse au niveau de l'enregistrement. A l'inverse du DVD-RW, il est capable de suspendre puis de reprendre l'écriture sans préjudice. En outre, le formatage est plus rapide et il se prête mieux à un usage de type disquette. Bref, le DVD+RW est mieux adapté à la sauvegarde de données informatiques. Concernant les vitesses de gravure, il existe des DVD+R 16X alors que les DVD-R culminent, pour l'instant, à 8X. Les DVD-RW gravent en 4X alors que les DVD+RW vont jusqu'à 8X, mais aucun graveur ne gère encore cette vitesse.

Faut-il installer Windows XP Service Pack 1 avant le SP2 ?

J. Latour

Non, vous n'avez pas besoin d'avoir Windows XP SP1 pour passer à son successeur, le SP2. Ce dernier intègre en effet les composants de la précédente mise à jour du système d'exploitation de Microsoft. L'installation sera simplement plus longue, comptez deux heures et demie environ. La taille des fichiers va dépendre du nombre de correctifs que vous avez déjà installés. Au pire, elle sera de 260 Mo. Si vous avez une connexion à haut débit, vous pouvez passer par le service en ligne Windows Update. Il se chargera d'examiner votre système et d'installer les composants dont vous avez besoin. Prévoyez au moins 500 Mo d'espace disponible sur le disque dur de votre PC car Windows effectue une sauvegarde du système avant de lancer l'installation du Service Pack 2. Nous vous conseillons aussi de passer la mémoire vive de 256 Mo (qui est le minimum requis) à 512 Mo (la configuration conseillée) si ce n'est déjà fait.

Quelle est la réglementation actuelle en matière de recyclage des déchets informatiques ?

A. Riot

Malgré la forte toxicité de certains composants électroniques, il n'existe pas de cadre juridique propre aux déchets informatiques. C'est donc la réglementation générale, à savoir la loi de juillet 1992, applicable depuis juillet 2002, qui s'applique en la matière. Et cette dernière impose la valorisation des déchets par réemploi, recyclage ou incinération avec récupération d'énergie. Seuls les déchets dits "ultimes" peuvent être mis en décharge dans des centres de stockage spécialisés. Mais la notion de déchet ultime est suffisamment vague – la loi les définit simplement comme ne pouvant pas être "traités dans des conditions techniques et économiques du moment" – pour laisser la place à différentes interprétations. De ce fait, certaines collectivités et entreprises, estimant l'opération de recyclage trop onéreuse, déposent le matériel informatique hors d'usage à la décharge. Pourtant, ce ne sont pas les filières de retraitement efficaces qui manquent. Cela dit, le cadre législatif va devenir plus contraignant avec l'application

sur nos forums | de vous à vous | les bonus de svm

Ecrivez-nous à : **vosquestions@vnunet.fr**

Vous avez des questions ? Vous avez peut-être aussi les réponses. Tous les mois, vous vous passez des trucs sur les forums. Nous avons collecté les meilleures réponses aux questions suivantes. Retrouvez-les sur notre site.

Hft0 > Que faire pour éviter que Windows XP me réclame un mot de passe à chaque fois que j'ouvre une session ?

Bigjake > Comment dois-je faire pour encoder un fichier au format AVI en un fichier Mpeg ?

Vorador > Est-ce que vous connaissez des appels système à utiliser sur des sémaphores ?

Ludo2223 > J'ai installé Windows XP et Fedora en multiboot sur deux disques durs, dont un en serial-ATA, mais je n'arrive pas à lancer Windows. Que faire ?

TECHNOLOGIE MOBILE. Le bénéfice d'une connectivité sans fil et de certaines autres fonctionnalités peut impliquer l'achat ou le téléchargement de logiciels ou d'équipements externes, ou encore la souscription à certains services. Le nombre de zones d'accès aux réseaux locaux sans fil est limité et certaines peuvent ne pas prendre en charge les configurations dotées de la technologie mobile Intel Centrino et gérées sous Linux. Les performances du système, l'autonomie sur batterie, les performances et les fonctionnalités de la connexion sans fil varient selon le système d'exploitation et la configuration matérielle et logicielle. Consultez http://www.intel.com/products/centrino/more_info à ce sujet. ©2004 Intel Corporation. Intel, Intel Inside, le logo Intel Inside, Intel Centrino et le logo Intel Centrino sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation ou de ses filiales, aux Etats-Unis ou dans d'autres pays. Les autres noms et désignations peuvent être revendiqués comme marques par des tiers. Tous droits réservés.

INTEL 302 469 199 RCS Paris

Le secret d'un PC portable sans fil ? Regardez à l'intérieur.

C'est vrai, vous ne pouvez pas voir la technologie mobile Intel® Centrino™, mais vous savez qu'elle est là. Cette technologie a été pensée pour favoriser la conception de PC portables sans fil, plus compacts et plus légers, et bénéficiant également d'une formidable autonomie sur batterie. Vous pouvez ainsi vous connecter partout où se trouve un point d'accès sans fil. Libérez-vous la vie sur le site intel.fr/sans-fil

intel

de la directive européenne du 27 janvier 2003 relative aux déchets d'équipement électriques et électroniques (DEEE) qui va bientôt être transposée en droit français. Elle rendra obligatoire, à partir du 13 août 2005, le retraitement de l'ensemble des déchets informatiques. Les constructeurs et les distributeurs devront mettre en place un système de collecte et de recyclage du matériel usagé.

Comment savoir si mon baladeur numérique est compatible avec le format WMA sécurisé ?

F. Hermant

Malheureusement, la grande majorité des constructeurs de baladeurs numériques ne précisent pas cette information pourtant cruciale pour les personnes souhaitant télécharger des morceaux sur des sites de musique en ligne. Il faut dire que la plupart des modèles du marché savent lire le format Windows Media Audio (WMA) mais ne sont pas compatibles avec le système de gestion des droits ou DRM (*Digital Right Management*) de Microsoft. Conséquence : il est impossible de lire un morceau protégé acheté sur un site et dont la licence autorise un certain nombre de transferts vers les baladeurs. Les majors du disque exigent en effet que leurs titres soient encodés avec un niveau de protection suffisant, le DRM 1 000. Les fabricants de baladeurs doivent donc acheter une licence à Microsoft et implémenter des circuits assez puissants pour décoder ces morceaux protégés. Des contraintes qui expliquent le faible nombre d'appareils compatibles. Mais avec le développement des offres de téléchargement légales, cette tendance devrait rapidement s'inverser. Ainsi, les derniers modèles de Creative, i-River ou Rio, lisent le WMA sécurisé. Le problème vient de l'absence de mention permettant d'identifier immédiatement les baladeurs compatibles. Espérons que l'initiative de la Fnac, qui compte apposer un logo sur les appareils vendus dans ses magasins et capables de lire les chansons du site FnacMusic, va faire des émules. En attendant, vous pouvez consulter la liste complète des baladeurs compatibles sur le site de Microsoft à cette adresse : www.microsoft.com/windows/windowsmedia/devices/default.aspx.

DR

Networld +Interop 2004 se tiendra les 3, 4 et 5 novembre au parc des expositions de la porte de Versailles, à Paris. Cette année, place à l'innovation, avec une formule entièrement dédiée aux réseaux et aux télécoms. Inscription en ligne sur www.interop2004.com

C'est vous qui le dites

La faute à Voltaire !

Jusqu'à début juillet 2004, j'avais un abonnement Wanadoo bas débit, forfait fidélité 60 h (50 + 10) à 15 € par mois, qui me convenait. Mais le 5 juillet, alors que je n'ai rien demandé, Wanadoo me contacte pour me proposer, par téléphone, de passer à l'offre "eXtense ADSL 128k illimité" à 14,90 € par mois, modem à 1 €. J'accepte cette proposition qui me permet de bénéficier du haut débit illimité au même prix que le bas débit. Quelques jours plus tard, La Poste me livre le pack ADSL 128k que j'installe sur mon ordinateur. Le 16 juillet, je reçois un courrier de confirmation, rédigé sur du papier à en-tête de France Télécom. Mais je constate que le prix de l'abonnement indiqué est de 29,90 €. Je proteste aussitôt par courrier et un collaborateur de FT m'informe le 1er septembre que cette offre n'a pas été acceptée par l'ART. Il me propose de revenir au bas débit ou de choisir un abonnement plus cher. Que pensez-vous de cette manière d'agir ? Dois-je m'adresser à l'ART ? — ***B. Perignon***

L'Autorité de régulation des télécommunications (ART) n'a absolument rien à voir dans cette histoire. En effet, l'ART se contente de donner son avis sur les tarifs de gros de FT à destination des autres opérateurs et des FAI. Elle a d'ailleurs approuvé, fin juillet, la demande de FT de baisser les prix de gros sur les accès 1 et 2 Mbits/s. En aucun cas l'ART n'a son mot à dire sur les prix au détail ni sur la politique commerciale de Wanadoo. Bref, l'argument du responsable de FT que vous avez eu au téléphone est pour le moins fallacieux. La pratique est devenue courante chez l'opérateur historique, qui désigne l'ART comme responsable du coût souvent plus élevé des abonnements Wanadoo par rapport à la concurrence.

sur nos forums | de vous à vous | les bonus de svm

Ecrivez-nous à : **vosquestions@vnunet.fr**

les encyclos

Le Bluetooth	octobre 2004
Les droits numériques	septembre 2004
La couleur	juillet-août 2004
Les écrans	juin 2004
Processeur et chipset	mai 2004

l'encyclo du mois

Retrouvez sur notre site, **svm.vnunet.fr**, notre encyclo du mois consacrée à la gravure de DVD.

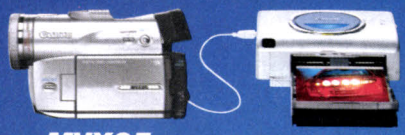
you can*

Canon

* Bien sûr, vous pouvez

PictBridge

Comment raccourcir le délai entre l'image et l'album photo ? Avec Canon, rien de plus simple ! En un clin d'œil, le caméscope MVX25i se transforme en un appareil photo numérique qu'il vous suffit de connecter directement – sans passer par un ordinateur – à l'imprimante portable Canon CP-330 pour obtenir des tirages de qualité pro. En coulisse, le processeur Canon DIGIC DV, le capteur CCD de 2,2 mégapixels et le zoom optique 14x du MVX25i s'occupent de tous les détails, où que vous soyez. L'impression directe Canon : un vrai travail d'équipe ! **www.canon.fr**



MVX25i
DIGITAL CAMCORDER

COMPACT
PHOTO PRINTER
CP-330

L'impression nomade.

● abonnement express

Je m'abonne à *SVM* pour 1 an/11 numéros au prix de

30 €

au lieu de 46,75 €
prix de vente au numéro

soit 35 % de réduction

Vous trouverez ci-joint mon règlement :

◯ par chèque à l'ordre de VNU
◯ par carte bancaire n°

date d'expiration

signature

NOM

PRÉNOM

ADRESSE E-MAIL

RUE

CODE POSTAL/VILLE

e-mail vnufrance@cba.fr
téléphone 03 20 12 11 22
fax 03 20 12 11 12
courrier SVM BP 90 006 59 718 Lille Cedex 9

C2231D

Tarif Dom-Tom et étranger : nous consulter. En application de l'article 27 de la loi du 6 janvier 1978, les informations ci-dessus sont indispensables au traitement de votre commande et sont communiquées aux destinataires la traitant. Elles peuvent donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de VNU Publications France. Vous pouvez vous opposer à ce que vos nom et adresse soient cédés ultérieurement.

Medal of Honor : Batailles du Pacifique

Survivre en enfer

Une plongée dans l'enfer vert des batailles du Pacifique, avec une action non-stop et une réalisation ébouriffante.

DÉMO JOUABLE

Si la démo vous semble trop facile ou trop difficile, pressez Echap, lancez une nouvelle partie et choisissez un autre niveau de difficulté.

La page officielle du jeu :
www.eagames.com/official/moh/pacificassault/fr

Pour PC Pentium 2 GHz, Windows XP, 512 Mo de Ram, 583 Mo sur le disque dur, carte 3D 128 Mo DirectX 9.

Téléchargement : lien disponible sur la page http://largedownloads.ea.com/pub/demos/medal_of_honor_pacific_assault_demo.exe

Démo de 560 Mo. Estimation du temps de téléchargement :
- modem V90/92 : 39 heures (!) ;
- connexion 512 Kbits/s : 2 h 40 ;
- connexion 2 Mbits/s : 40 minutes ;
- très haut débit (6 à 8 Mbits/s) : 15 à 25 min en fonction de la charge du serveur.

Après les combats de la Seconde Guerre mondiale

se déroulant en Europe et en Afrique du Nord, la saga de Medal of Honor plonge le joueur dans les affrontements sanglants du Pacifique, où s'opposent Américains et Japonais. Vous incarnez Tommy Conlin, un "marine" rescapé de Pearl Harbor. Le jeu complet vous convie à sept missions découpées en 25 épisodes, sous forme d'un FPS (jeu de tir en vue subjective) passionnant. Cette démo solo, en anglais, vous invite à la bataille épique d'Henderson Field, où la première division de marines, encerclée et sans ravitaillement, va batailler six mois contre les forces japonaises. Et dans cet enfer vert, survivre est un exploit, coups de baïonnettes et de machettes japonaises guettant le joueur, sans oublier les balles, les incendies, les moustiques et autres joyeusetés. Les scripts assurent le spectacle et offrent de grands moments, en exploitant toutes les ficelles de la mise en scène cinématographique. La qualité graphique est au rendez-vous, avec de superbes effets aquatiques et des explosions plus vraies de nature. Mais pour en profiter vraiment, il faudra disposer d'une configuration assez musclée. Sortie prévue mi-novembre 2004. ***Jacques Harbonn***

● sur notre weblog ● de vous à vous ● les bonus de svm

Ecrivez-nous à : ***vosquestions@vnunet.fr***

Retrouvez sur notre site nos offres d'abonnement réactualisées en permanence. Vous pouvez aussi vous abonner directement en ligne en remplissant un formulaire. L'adresse : www.vnunet.fr/abop/abop.htm

les sharewares

A voir également sur **http://svm.vnunet.fr**, un large choix de sharewares en libre téléchargement, notés et évalués par des experts.

La renaissance du film analogique

CONVERTX

TV
Caméscopes
Vidéo VHS

ENTRÉE

SORTIE

Graveur DVD
PC

PLEXTOR

GRAVEURS CD-RW >> GRAVEURS DVD >> SUPPORTS CD/DVD >> PRODUITS VIDÉO >> MÉMOIRE

KING OF QUALITY

Excelsiorlaan 9, 1930 Zaventem
Belgique
Tél. +32 2 725 55 22
Fax +32 2 725 94 95

Ressuscitez le film de votre vie sur votre PC ou sur DVD

www.plextor.com

Size Communication

LE .FR ACCESSIB

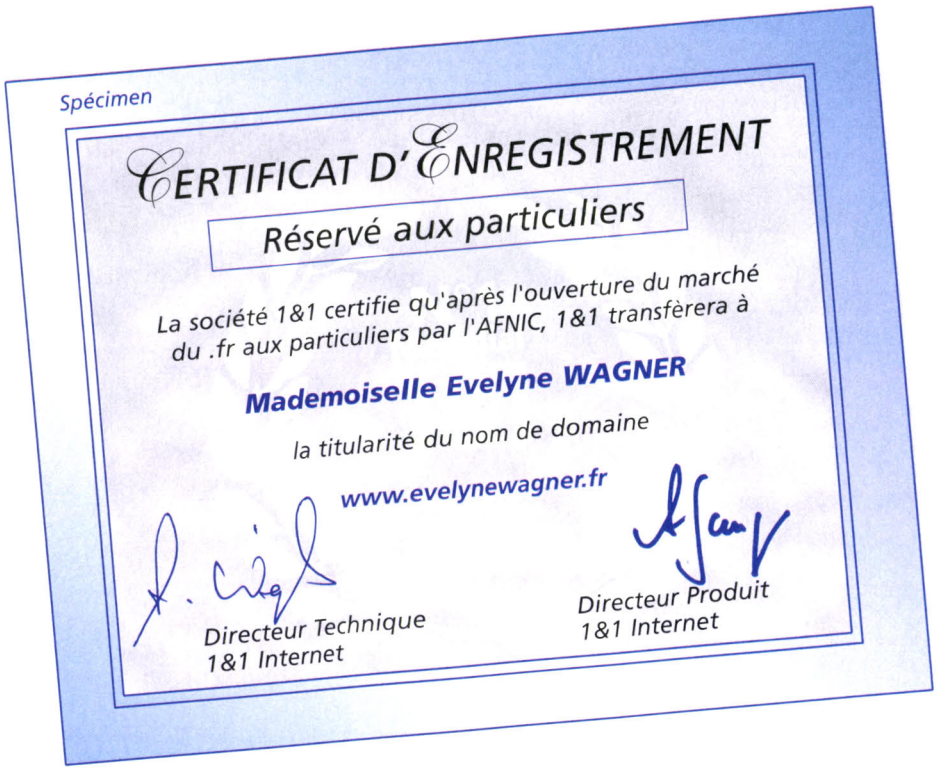
N°1 Mondial de l'hébergement 1&1

www.vincent-vigier.fr | www.pierre-perrin.fr | www.mon-chat.fr

Le groupe 1&1 est accrédité par l'AFNIC. L'enregistrement se fait directement et sans délai. Seul le N° 1** peut vous offrir cela :

- **Enregistrement du nom de domaine en .fr pour les particuliers,**
- **Plus de 4.300.000 de noms de domaine enregistrés,**
- **Son propre système d'enregistrement de noms de domaine automatisé.**

Enregistrez votre nom de domaine en .fr avant tout le monde !



Spécimen

CERTIFICAT D'ENREGISTREMENT

Réservé aux particuliers

La société 1&1 certifie qu'après l'ouverture du marché du .fr aux particuliers par l'AFNIC, 1&1 transfèrera à

Mademoiselle Evelyne WAGNER

la titularité du nom de domaine

www.evelynewagner.fr

Directeur Technique
1&1 Internet

Directeur Produit
1&1 Internet

*Le .fr accessible aux particuliers :

- En effet, avec 1&1, enregistrez dès maintenant votre nom de domaine en .fr et ce, avant même l'ouverture officielle du marché.
- 1&1 enregistrera en son nom le .fr de votre choix, selon vos indications.
- 1&1 vous adressera par email votre «Certificat d'Enregistrement», dûment signé par ses dirigeants.
- 1&1 s'engage à vous transférer votre nom de domaine en .fr à l'ouverture du marché du .fr.

**N° 1 Mondial de l'hébergement, source : Netcraft, Analyse indépendante, août 2004.

Member of united internet

N° INDIGO 0 825 080 020 (0,15 € TTC la minute)

LE AUX PARTICULIERS !*

www.delphine-laurien.fr | www.francis-muller.fr | www.club-de-tennis.fr | www.ma-famille.fr

Le .fr pour chacun de vous à

€ 13,99 HT/an

PLUS UNE MINUTE À PERDRE,

connectez-vous dès maintenant sur www.1and1.fr

1&1

www.1and1.fr

Robot Le nouvel Aibo lit votre courrier page 26

Jeux Half-Life 2, Halo 2, GTA parés pour Noël page 32

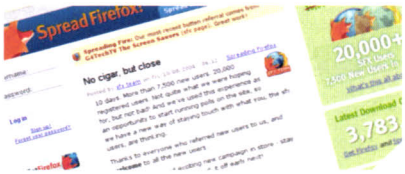
DR

La toute dernière version du Media Center d'HP. Trois modèles sont proposés, à des prix allant de 1 000 à 1 600 €. Sur le modèle haut de gamme, une carte réseau sans fil 802.11 b/g est incluse. Attention, l'écran n'est pas compris dans ces prix.

Microsoft libère Media Center

Bill Gates a présenté le 12 octobre la 3e version de son système d'exploitation "de salon", Windows XP Media Center 2005. Et ouvre sa porte aux intégrateurs, ce qui laisse espérer des configurations au design plus approprié.

MULTIMEDIA *"Avec notre Windows XP Media Center 2005, nous avons franchi une nouvelle étape vers le matériel de salon."* C'est ainsi que Philippe Peredchokin, chef de produit Windows chez Microsoft, résume l'ensemble des nouveautés que nous avons découvertes dans cette dernière version de l'OS télécommandé de Microsoft. Windows Media Center 2005, c'est toujours un Windows XP traditionnel, mais qui fait aussi office de télé, de guide des programmes électroniques et de magnétoscope numérique. Le tout dirigé avec une télécommande via une interface spéciale offrant également un accès aisé à l'ensemble des contenus multimédias du PC. Si elle n'est pas révolutionnaire, cette édition 2005 apporte bon nombre de corrections importantes aux versions précédentes, à commencer par la gestion du double tuner. Il devient ainsi possible de regarder une chaîne tout en en enregistrant une autre, ce qui manquait cruellement à l'édition précédente. Mais attention : tous les PC estampillés "XP Media Center 2005" ne seront pas à même de réaliser cette prouesse d'emblée, les premières cartes tuner compatibles avec cet OS venant tout juste d'être commercialisées, notamment chez Hauppauge. Les nouvelles configurations Media Center Edition (MCE) 2005 d'HP ou Packard Bell ne bénéficient par exemple pas du double tuner. On précise cependant chez Microsoft qu'en ajoutant une seconde carte tuner ou double tuner sur son PC Media Center, il est possible de profiter de



Navigateur Firefox met le feu au Web page 34

PV Bientôt un papillon virtuel sur nos pare-brise ? page 36

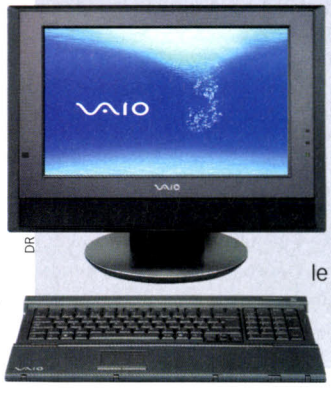
Sur vos écrans DVD, jeux, Internet... page 39

cette plaisante fonction. Parmi les autres bonus apportés à MCE, citons la possibilité pour l'utilisateur de graver un CD ou un DVD directement depuis l'interface, la retouche (légère) de photos et l'apparition d'un "menu contextuel" – autrement dit le clic droit cher à Microsoft – pratique et accessible en pressant le bouton "info" de la télécommande. Un Messenger simplifié fait aussi son apparition et Media Center 2005, reposant sur Windows Media Player 10, supporte désormais la synchronisation automatique avec les baladeurs vidéo Media Center (*voir p. 84*). Dans cette version, Microsoft espère aussi voir fleurir les applications tierces accessibles depuis le menu de Media Center. Nous avons ainsi pu découvrir la version dédiée du site de musique en ligne VirginMega (*voir notre capture ci-dessus*), qui permet d'écouter et d'acheter des chansons depuis son canapé. C'est pour l'instant le seul service de ce type disponible, mais Microsoft annonce travailler avec plusieurs fournisseurs de contenu audio et vidéo. Et dans les plans du géant de Redmond, la mission de l'interface bleutée ne s'arrête pas là. La société de domotique britannique Convergex, fidèle partenaire de Microsoft, a par exemple concocté un programme qui permet de contrôler l'éclairage ou le chauffage de la maison depuis Media Center. Un programme que l'on ne trouve pas dans la version commercialisée, faute de matériel de connexion disponible au grand public, mais qui préfigure ce que pourraient proposer les prochaines versions de l'OS. Possesseurs de l'édition 2004, vous ne pourrez hélas pas mettre à jour votre logiciel, Microsoft ne souhaitant toujours pas commercialiser MCE sans le PC qui va avec. Mais, soucieux de voir grandir le nombre de ses partenaires, il vend MCE aux petits intégrateurs, qui pourront réaliser des configurations Media Center avec des PC de leur cru. *"Grâce à ce canal,* explique Philippe Peredchokin, *nous comptons voir arriver des ordinateurs personnels aux lignes plus adaptées au salon, notamment aux châssis verticaux et silencieux."* Et aussi des Media Centers moins chers, pourquoi pas sans carte tuner et, donc, privés de la fonction télévision. ***Eric Le Bourlout***

Avec MCE, on accède à une version dédiée de VirginMega pour écouter et acheter des chansons simplement avec la télécommande du PC.

Le PC de salon version Sony

"Mais où est passé l'ordinateur ?" Le slogan d'Apple pourrait presque s'appliquer à ce Sony V2, nouvelle version du Media Center du fabricant japonais. Joli design, clavier et souris sans fil... On dirait que Sony a fait des efforts pour corriger les énormes défauts ergonomiques de la première version. Deux modèles sont proposés (V2S et V2M), avec écran 17 ou 20 pouces et des caractéristiques assez proches par ailleurs. Avec, aussi, pour la version 20 pouces, l'intégration du sans-fil. La machine, qui dispose peu ou prou des mêmes fonctions que les PC MCE, tourne pourtant sous une version classique de Windows. C'est un logiciel Sony, Vaio Zone, qui centralise les médias et permet de regarder et d'enregistrer la télé. Prix : 2 000 € env. pour le 17 pouces et pas moins de 2 500 € pour le 20 pouces (*notre photo*). Attention, luxe !



DR

TELEX

La Fox rejoint le consortium Blu-Ray

Quel sera le format du DVD-vidéo de demain ? 20th Century Fox, l'un des grands studios hollywoodiens, semble avoir pris le parti du laser bleu en rejoignant, début octobre, le consortium Blu-Ray. Ce groupe mené par Sony, qui compte une cinquantaine de membres, est en compétition avec les nombreux défenseurs du format HD-DVD. Ce dernier a été approuvé par le DVD Forum, il est moins compliqué à produire mais de capacité moindre (30 Go contre 50 Go pour le Blu-Ray).

Oui au vote par Internet !

79 % des Français se déclarent prêts pour le vote par Internet, d'après une étude conduite en ligne par OpinionWay pour le

NIVIERE/SIPA

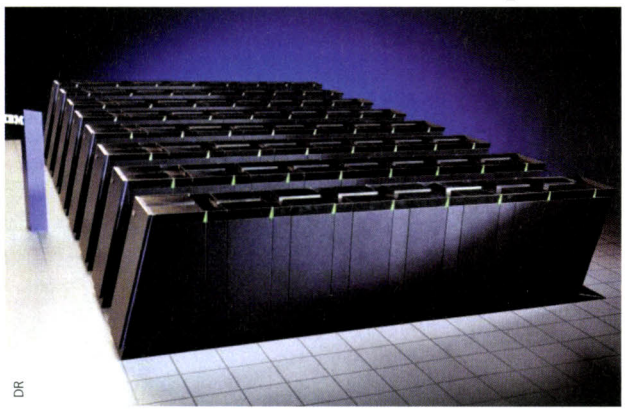
compte du Forum Mondial iDémocratie, initié par la ville d'Issy-les-Moulineaux. 82 % des individus interrogés utiliseraient le Net pour voter s'ils en avaient la possibilité. Et ce sont les votants occasionnels (72 %) et les abstentionnistes (66 %) que cette pratique intéresserait le plus.

Des mails par P2P

Une start-up anglaise, Jeftel, propose un service d'e-mail inédit permettant d'envoyer et de recevoir des messages électroniques via un réseau P2P. Le service est payant (35 € par an environ) et nécessite que vos correspondants soient également abonnés. Mais les messages ne transitent par aucun serveur, et sont cryptés par-dessus le marché.

tous les records
les nouvelles frontières

BlueGene/L, le PC le plus rapide du monde


DR

IBM a annoncé fin septembre que son supercalculateur BlueGene/L (*représenté ci-contre*) est devenu l'ordinateur le plus rapide du monde. Testé avec l'outil de mesure Linpack à Rochester, BlueGene/L a en effet atteint 36,01 téraflops (soit plus de 36 000 milliards d'opérations à virgule flottante par seconde), coiffant au poteau Earth Simulator, le monstre japonais, qui tourne à 35,86 téraflops. Et pourtant, BlueGene/L est cent fois plus petit que la machine nippone et consomme presque trente fois moins d'électricité. Les Etats-Unis retrouvent ainsi leur leadership sur ce secteur prestigieux, et sans doute pour longtemps. Car BlueGene/L n'est pas encore terminé : lorsqu'il sera livré au Laboratoire national Lawrence Livermore, où il servira notamment à simuler des phénomènes cosmologiques, sa puissance de calcul atteindra le chiffre fou de 360 téraflops. ***E.L.B.***

1997

Asci Red, *fabriqué par Intel et livré aux Laboratoires nationaux Sandia, est le premier ordinateur à passer la barre du téraflop. Culminant à 2,3 téraflops, il pointe désormais à la 61e place au dernier classement des ordinateurs les plus puissants du monde !*

2000

Asci White, *ordinateur conçu par IBM pour le compte du Laboratoire national Lawrence Livermore, laboratoire gouvernemental basé en Californie, atteint les 12 téraflops, pèse quelque 106 tonnes et fait la taille de deux terrains de basket.*

2002

Earth Simulator, *l'ordinateur conçu par Nec pour le gouvernement japonais, est annoncé comme le plus rapide du monde. De la taille de 4 cours de tennis, sa mission est de simuler notre Terre pour analyser les phénomènes environnementaux à l'échelle globale.*

Aibo lit vos courriers

ROBOT ERS-7M2, le nouvel Aibo, n'a pas seulement changé de couleur (il était blanc auparavant). Il vit désormais grâce au nouveau logiciel Aibo Mind 2, et ça change tout ! Connecté via Wi-Fi à un PC, Aibo peut lire des MP3, des disques ou se brancher sur une radio. Mieux, il peut également vous communiquer avec sa voix synthétique des données qu'il pioche dans Outlook, comme votre agenda ou vos e-mails ! Aibo obéit mieux aux commandes vocales et reconnaît aussi les objets que vous lui présenterez. Par exemple, il est possible de lui apprendre à reconnaître la pochette d'un disque et de lui faire jouer les morceaux de l'album à chaque fois qu'on la lui présente. ***E.L.B.***

DR

DR

Premier mobile 3G pour Sony Ericsson

TELEPHONIE **Sony Ericsson vient de lancer son premier téléphone 3G, le V800. Il sera d'abord livré aux clients UMTS de Vodafone et devrait ensuite déferler sur l'Europe. L'appareil est doué pour la visiophonie et la photo, grâce à un capteur rotatif d'1,3 mégapixel et dispose d'un écran 2,2 pouces de 262 144 couleurs. Parmi les autres fonctions de ce téléphone nouvelle génération, citons Bluetooth et son lecteur audio, qui peut lire des fichiers stockés sur une carte insérée dans le port Memory Stick Pro de l'appareil.** ***E.L.B.***

TELEX

Le moteur catégorique

Clusty est un nouveau métamoteur de recherche au fonctionnement intéressant : plutôt que de vous sortir en vrac tout ce qu'il

connaît à propos de votre requête, il crée des dossiers thématiques qui réunissent les pages de même type. Sur la recherche "ordinateur", il crée par exemple les catégories "Windows", "virus" ou encore "réparation" pour mieux aiguiller l'internaute. A essayer à l'adresse www.clusty.com.

Les spywares condamnés

Aux Etats-Unis, la Chambre des représentants vient de voter le Spy Act, une loi interdisant la présence de spywares (logiciels espions). Les contrevenants, généralement les entreprises de marketing en ligne, risquent jusqu'à 3 millions de dollars d'amende. Lors d'une récente étude, Earthlink, troisième FAI américain, a estimé que les PC de ses abonnés contenaient en moyenne 30 spywares.

Sixième cyberfest-noz

Bretons de tous pays, levez l'auriculaire ! Pour la sixième année consécutive, l'association An Tour Tan organise le 30 octobre au Pavillon de Quimper la plus grande fête traditionnelle bretonne du monde. Son cyberfest-noz est diffusé en direct sur Internet. Il a réuni l'an dernier 102 000 spectateurs. Cette année, des duplex avec l'Australie, la Pologne et l'île de la Réunion sont prévus. Et comme à chaque édition, un espace Internet permettra aux danseurs de se reposer un peu entre deux gavottes.

DR

Club Internet sur la voie de l'IP

ADSL Le fournisseur d'accès Club Internet va lancer à son tour, courant novembre, une offre de voix sur IP (avec attribution d'un numéro géographique) associée à un nouveau modem (*notre photo*) sur lequel sera branché le combiné. Spécialement adapté, ce modem sera fabriqué, pour les premières fournées, par Comtrend. Les appels vers les fixes seront bien sûr illimités, "*sans mauvaise surprise de limitation cachée*", nous assure une porte-parole du FAI, et les tarifs vers les portables et l'étranger "*très intéressants*", sans qu'on en connaisse encore les modalités précises. Club Internet, premier fournisseur non-opérateur à se lancer dans une telle offre, s'appuie sur le réseau de Neuf Telecom. Surprise : le FAI confie aussi tester en ce moment l'ultrahaut débit, à 20 Mbits/s, et étudier la possibilité de le lancer concomitamment à la voix sur IP. Enfin, le dégroupage total est aussi dans les tuyaux. Beaucoup de projets, donc, pour un fournisseur dont la maison mère, l'allemand T-Online, avait reconnu cet été que toutes les options d'avenir étaient ouvertes. Visiblement, l'option de croissance interne est pour l'instant préférée à une revente. ***N.R.***

Processeurs : la course à la puissance continue

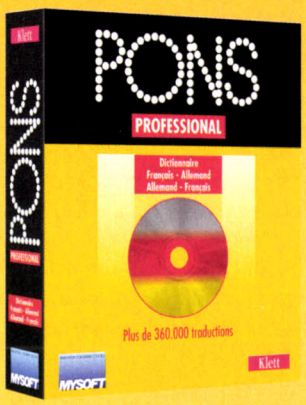
TEST **AMD tient la dragée haute à Intel. Son dernier processeur, l'Athlon 64 4000+, obtient des notes records aux tests de notre laboratoire : 37,7 avec Multimedia Content Creation Winstone qui mesure les performances multimédias et 30,7 avec Business Winstone pour les performances bureautiques. A titre de comparaison, les notes du Pentium 4 à 3,6 GHz sont respectivement de 33,4 et 26,6. L'Athlon 64 4000+ est pourtant cadencé à la même fréquence que le 3800+ (2,4 GHz) et reste gravé en 0,13 micron. Son secret ? Un cache de niveau 2 qui passe de 512 à 1 024 Ko. AMD va encore monter en puissance, avec le passage à une finesse de gravure de 0,09 micron, actuellement à l'essai dans son usine de Dresde, et l'adoption, prévue l'an prochain, de la technologie dite "dual core", qui intègre deux cœurs de processeurs au sein d'une seule puce. Intel n'est pas en reste et a annoncé une version bicœur du Pentium-M pour 2005.** ***A.M.***

DR

DICTIONNAIRES BILINGUES

KLETT - PONS

Français-allemand-français



Quiconque désire maîtriser la langue allemande trouvera dans la série des dictionnaires Pons ce qu'on peut faire de mieux en terme de dictionnaires bilingues grâce à l'abondance du vocabulaire traité, les nombreux exemples d'usage et l'application sans faille de la réforme de l'orthographe allemande.

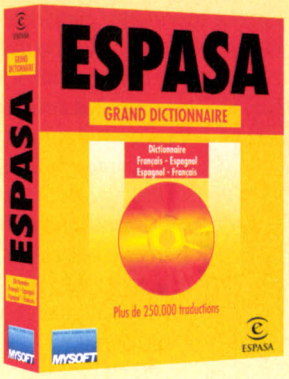
HARRAP'S UNABRIDGED PRO Nouveau

Français-anglais-français

L'association du Harrap's Unabridged, le dictionnaire le plus complet de la gamme Harrap, et du Harrap's Business pour une couverture en profondeur du vocabulaire du domaines des affaires. Avec ses modules complémentaires (modèles de lettres, etc.), c'est le dictionnaire professionnel par excellence.

ESPASA

Français-espagnol-français



Un ensemble complet pour rédiger ou traduire en espagnol avec la réunion sous une seule interface de trois titres phares du 1er éditeur de dictionnaires espagnols : Le Grand Dictionnaire français / espagnol - espagnol / français, le Dictionnaire de la langue espagnole et le Dictionnaire des synonymes espagnols.

☐ Je désire recevoir une documentation gratuite sur :
☐ Klett - Pons ☐ Harrap's Unabridged Pro ☐ Espasa
Je suis : ☐ utilisateur ☐ revendeur
Nom, Prénom _____
Fonction _____ Société _____
Adresse _____
Code postal _____ Ville _____
Tél. _____ Fax _____

INNOVATION ET INGENIERIE LOGICIELS
MYSOFT

129, BD DE SÉBASTOPOL - 75002 PARIS
TÉL. : 01 40 13 07 28 - FAX : 01 40 13 07 29
WEB : www.mysoft.fr

le billet éco
de Jean-Louis Gombeaud

L'illogisme du brevet logiciel

T. DELHASTE

A l'heure où s'engage le débat politique sur le projet de traité constitutionnel, on observera avec intérêt le sort qui sera réservé aux amendements du Parlement européen concernant le brevet logiciel. L'Assemblée se saisira de nouveau du dossier fin 2004, début 2005. Qui l'emportera dans ce conflit opposant la Commission (l'organe exécutif qui, dans la procédure européenne, a le monopole de l'initiative des lois) et le Conseil européen (collège représentant les 25 Etats membres et qui tranche *in fine*) au Parlement (composé d'élus issus du vote des "peuples européens") ? Les premiers sont favorables à cette brevetabilité, le second s'y oppose. Du moins a-t-il renvoyé leur copie aux rédacteurs du projet initial en leur demandant d'inclure des modifications importantes. Ils vont donc hériter ces prochaines semaines d'une nouvelle – et dernière ? – mouture. Les partisans du brevet logiciel insistent sur les besoins de protection des innovations qu'ils promeuvent. Les détracteurs discutent la notion d'innovation et la pertinence qu'il y a à attribuer un certificat de propriété à une avancée dans des domaines où l'interaction est la règle. Certes, il semble que dans sa seconde rédaction (à l'initiative des parlementaires) le texte ne décrétera brevetables que des logiciels qui déboucheraient sur des applications matérielles (ce qui exclut les seules "bonnes idées"). Cependant, celui qui dans le laboratoire emprunterait, même sans le savoir, le chemin balisé par d'autres, pour aboutir à une application différente, voire à un produit plus performant, pourrait être accusé de violation de brevet. A ce petit jeu, plus personne n'osera faire un pas de peur de marcher sur des plates bandes déjà explorées. C'est la porte ouverte à la judiciarisation permanente pour l'ensemble de la nouvelle économie ; une incitation à embaucher dans la recherche d'avantage d'avocats que de découvreurs. Et voilà pourquoi cette controverse parcourt les institutions européennes depuis 18 mois maintenant. Jolie contradiction en tous les cas : ce qui est vu par les uns comme un moyen de "protection" est regardé par les autres comme une source d'"insécurité" ?

Il est symptomatique que le droit des brevets existe depuis le XVIIIe siècle et que mises à part les deux grandes conceptions initiales – anglo-américaine et française – il n'a jamais posé de problèmes comme aujourd'hui. Car contrairement à ce que l'on croit, les Etats-Unis dépeints souvent ici, sur le vieux continent, comme un modèle à imiter sur ce plan (le tout brevetable) sont également plongés dans le même type de débat. C'est que par principe la nouvelle économie est basée sur l'échange et la communication et qu'on ne peut pas la développer vraiment dans sa logique intrinsèque en bâtissant au milieu des châteaux forts qui se veulent imprenables. Mais alors comment récompenser celui qui ose le pas en avant ? Comment mettre en valeur le particulier dans une économie où tout est dans tout ? Celui qui trouve la solution peut déposer un brevet.

Alice au pays du haut débit

PORTAIL **Entré discrètement, voici un an, sur le marché français des télécommunications, Telecom Italia passe à la vitesse supérieure avec de nouvelles promotions et un portail Internet flambant neuf (www.aliceadsl.fr). ADSL oblige, ce dernier propose un catalogue initial de 30 films, des vidéos de sports extrêmes, 40 jeux et des bandes dessinées en ligne. Ces contenus sont accessibles gratuitement, jusqu'au 31 décembre, aux abonnés ayant souscrit à l'offre Alice Super 1 ou 3 mégas. Le reste du portail (actualité, horoscope et météo) est accessible à tous les internautes. Par ailleurs, l'opérateur italien propose à ses abonnés un téléphone fixe qui a les apparences et les fonctions d'un mobile (SMS, sonneries polyphoniques et jeux), au prix de 103 € ou de 9 € par mois pendant 1 an. Il est offert aux nouveaux clients des forfaits Alice Super jusqu'au 31 décembre.** ***A.M.***

Vers un format sécurisé unique ?

ALLIANCE Harmoniser les différents formats de fichiers musicaux ou vidéo sécurisés, c'est l'objectif ambitieux du consortium Coral réunissant les constructeurs HP, Matsushita, Philips, Samsung et Sony, le géant du cinéma 20th Century Fox ainsi qu'une société spécialisée dans les technologies de gestion des droits d'auteur, Intertrust. Ces 7 membres espèrent mettre fin à la cacophonie régnant sur les sites de téléchargement légaux et qui empêche, par exemple, un particulier de transférer un morceau acheté sur l'iTunes Music Store d'Apple vers un baladeur Sony. Un pari loin d'être gagné vu qu'Apple et Microsoft, les principaux créateurs de formats protégés, ne font pas partie du consortium. ***A.M.***

TELEX

Plus de jus pour les mobiles

Une jeune société allemande promet d'augmenter de plus de 50 % l'autonomie des

DR

téléphones portables et des PDA grâce à un simple accessoire baptisé Batterylife Activator. Il s'agit d'une feuille de céramique nanométrique mesurant 5 x 3,5 cm, à coller sur la batterie du mobile et qui va diminuer ses pertes d'énergie. Le Batterylife Activator devrait être disponible courant octobre au prix de 10 € environ.

Hébergement XXL chez Free

Free porte gratuitement de 100 Mo à 1 Go l'espace consacré à l'hébergement des pages perso créées avant le 1er septembre 2004. Cette offre est réservée à ceux qui occupent au moins 90 Mo depuis 30 jours. Pour en profiter, il suffit de se rendre sur le site du fournisseur d'accès (www.free.fr) et de saisir son identifiant et son mot de passe.

Disque dur Wi-Fi

Asus lance le premier disque dur externe doté d'une connexion sans fil à la norme 802.11g qui offre un débit théorique maximal de 54 Mbits/s. Facile à

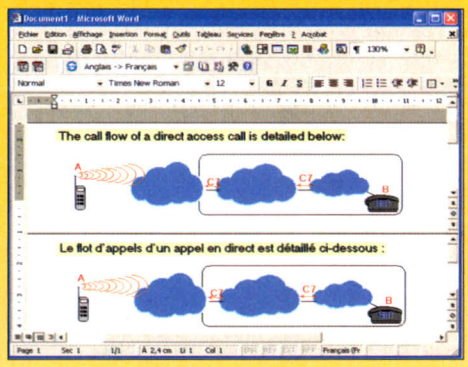
DR

transporter, ce petit disque au format 2,5 pouces dispose aussi d'une prise réseau classique. Le WL-HDD coûte 140 € environ.

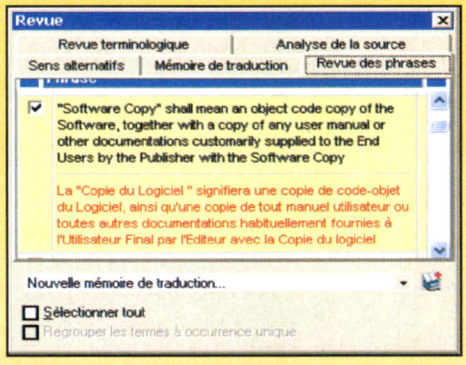
TRADUCTION AUTOMATIQUE

Faites-vous une nouvelle idée de la traduction automatisée : Systran Professional V5.

Traduisez même les fichiers PDF
Le support de nombreux formats bureautiques (doc, ppt…) a de tout temps été un des points forts de Systran. La version 5 innove en permettant de traduire les fichiers PDF.



Word comme centre de traduction
Désormais vous pouvez juxtaposer dans Microsoft® Word les textes source et cible.La robustesse des filtres utilisés permet la reproduction de la mise en forme des documents.



Mémoire de traduction incluse
La technologie de mémoire de traduction consiste à associer des phrases et leurs traductions une fois validées pour les réutiliser ensuite. Systran Premium intègre un tel outil.

Avec Systran Professional V5, voici venu le bon moment pour vous faire une nouvelle idée de la traduction automatique. Jamais en effet nouvelle version n'avait combiné autant d'améliorations. Ce qui frappe tout d'abord, c'est la pléthore de nouveaux outils permettant de travailler plus efficacement : réviseur de terminologie, codage expert de dictionnaires, mémoire de traduction, convertisseur PDF, correcteur orthographique en sont quelques exemples. Mais ces nouveaux outils ne seraient rien s'ils n'étaient au service d'un moteur linguistique travaillant de façon encore plus performante grâce à la mise en œuvre de multiples nouvelles règles qui améliorent la précision des traductions. Plus que jamais Systran confirme ainsi sa vocation d'offrir le meilleur de la technologie pour des traductions de qualité.

© 2004 SYSTRAN Software, Inc. Scansoft® OCR® 1994-2002 Scansoft Inc. Tous droits réservés.

Je désire recevoir une documentation gratuite sur Systran **Je suis :** ☐ **utilisateur** ☐ **revendeur**

Nom, Prénom _____

Fonction _____ Société _____

Adresse _____

Code postal _____ Ville _____

Tél. _____ Fax _____

INNOVATION ET INGENIERIE LOGICIELS
MYSOFT

MYSOFT - 129, BD DE SÉBASTOPOL - 75002 PARIS - TÉL. : 01 40 13 07 28 - FAX : 01 40 13 07 29 - WEB : www.mysoft.fr

l'avis du juriste

DroitDuNet.fr

Régler à l'amiable les conflits du Net

Le Forum des droits sur l'Internet met en place un service de médiation pour aider les particuliers à résoudre les problèmes juridiques rencontrés sur la Toile.

Vous n'avez jamais reçu les billets d'avion que vous avez payés à une agence de voyage en ligne? La voiture de collection achetée sur un site de vente aux enchères ne correspond pas à la description du vendeur? Vous souhaitez que le modérateur d'un forum retire les propos diffamants tenus à votre encontre? Autant de problèmes pour lesquels on n'a pas forcément envie de recourir à la justice et qu'on aimerait bien régler à l'amiable. Encore faut-il trouver une personne compétente et impartiale capable de jouer ce rôle d'honnête courtier. Pour vous rendre ce service, le site du "médiateur du Net" (www.mediateurdunet.fr) a ouvert le 16 septembre, à l'initiative du Forum des droits sur l'Internet. Ce service, composé d'une dizaine de personnes formées aux techniques de la médiation, traite les différends liés à l'utilisation de l'Internet impliquant au moins un particulier et soulevant un ou plusieurs problèmes juridiques. Son domaine de compétence englobe la diffamation, les litiges liés au cybercommerce et les atteintes au droit d'auteur et à la vie privée. Mais il ne s'occupe pas des problèmes techniques (connexion Internet, matériel informatique défectueux), des différends touchant à l'ordre public (demande de retrait de contenus à caractère pédo-pornographique, par exemple) ou des litiges de masse. Il s'intéresse aux conflits entre entreprises et consommateurs ou entre particuliers. L'internaute qui saisit ce service de médiation doit d'abord avoir tenté de résoudre son problème avec l'autre partie, être majeur et de bonne foi. Pour soumettre son cas, il faut remplir le formulaire disponible en ligne ou envoyer un courrier par voie postale. L'administrateur vérifie alors la recevabilité de la demande et prend contact avec l'autre partie. Puis un médiateur est proposé aux deux parties, qui ont 15 jours pour l'accepter. Des outils de communication sont mis à la disposition des intervenants et le processus de médiation reste confidentiel.

PalmOne innove et recycle

DR

L'écran 320 x 480 du Tungsten T5 peut afficher en mode portrait ou en paysage.

PDA PalmOne (ex-Palm) vient de lancer sa collection d'hiver. En vedette, le tout nouveau Tungsten T5. La première clé USB avec grand écran couleur, serait-on tenté de dire au vu de sa simplicité d'usage et de sa capacité record : au branchement, il est aussitôt reconnu par le système comme un disque dur externe de 256 Mo. De plus, il est équipé de Bluetooth, du lecteur audio RealPlayer, et, grâce à sa mémoire Flash, vos fichiers ne seront pas perdus, même si la batterie se vide totalement (450 € env.). Les autres nouveautés sont d'anciens modèles, relancés sous forme de packs : Zire 31 livré avec système de guidage GPS Kirrio/ViaMichelin (330 € env.) et Tungsten T3 livré avec un clavier pliable relié par infrarouge pour *"augmenter la productivité quand on est dans les salles VIP des aéroports"*, comme l'annonce le constructeur (400 € env.). ***N.R.***

Nero 6 a de la suite dans les idées

GRAVURE **Pas moins de seize programmes indépendants sont proposés dans cette véritable suite qu'est Nero 6 Reloaded. Cette nouvelle cuvée met l'accent sur la vidéo, avec de nouveaux menus de DVD, une prise en charge complète du codec Mpeg-4 maison (le "Nero Digital"), la gravure des DVD double couche. La gestion des images pour confectionner des diaporamas avec de nouvelles transitions a été revue. La suite s'équipe d'un module serveur, MediaHome, pour faciliter le partage de fichiers multimédias sur un réseau local et les diffuser sur des télévisions ou chaînes hi-fi compatibles. Enfin, un appareil à étiqueter les CD ou DVD est inclus dans la boîte. La suite est commercialisée au prix de 90 € env.** ***N.R.***

DR

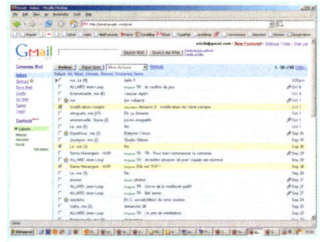
TELEX

Un nouvel iPod pour Noël ?

Selon le site Think Secret, toujours très bien informé, Apple serait sur le point de commercialiser un modèle équipé d'un disque dur de 60 Go et d'un écran couleur permettant d'afficher les pochettes des disques écoutés, mais aussi des photos. Le nouvel iPod embarquerait une sortie vidéo pour visionner des diaporamas sur une télé, par exemple. Disponible dès décembre, il devrait être vendu moins de 550 euros.

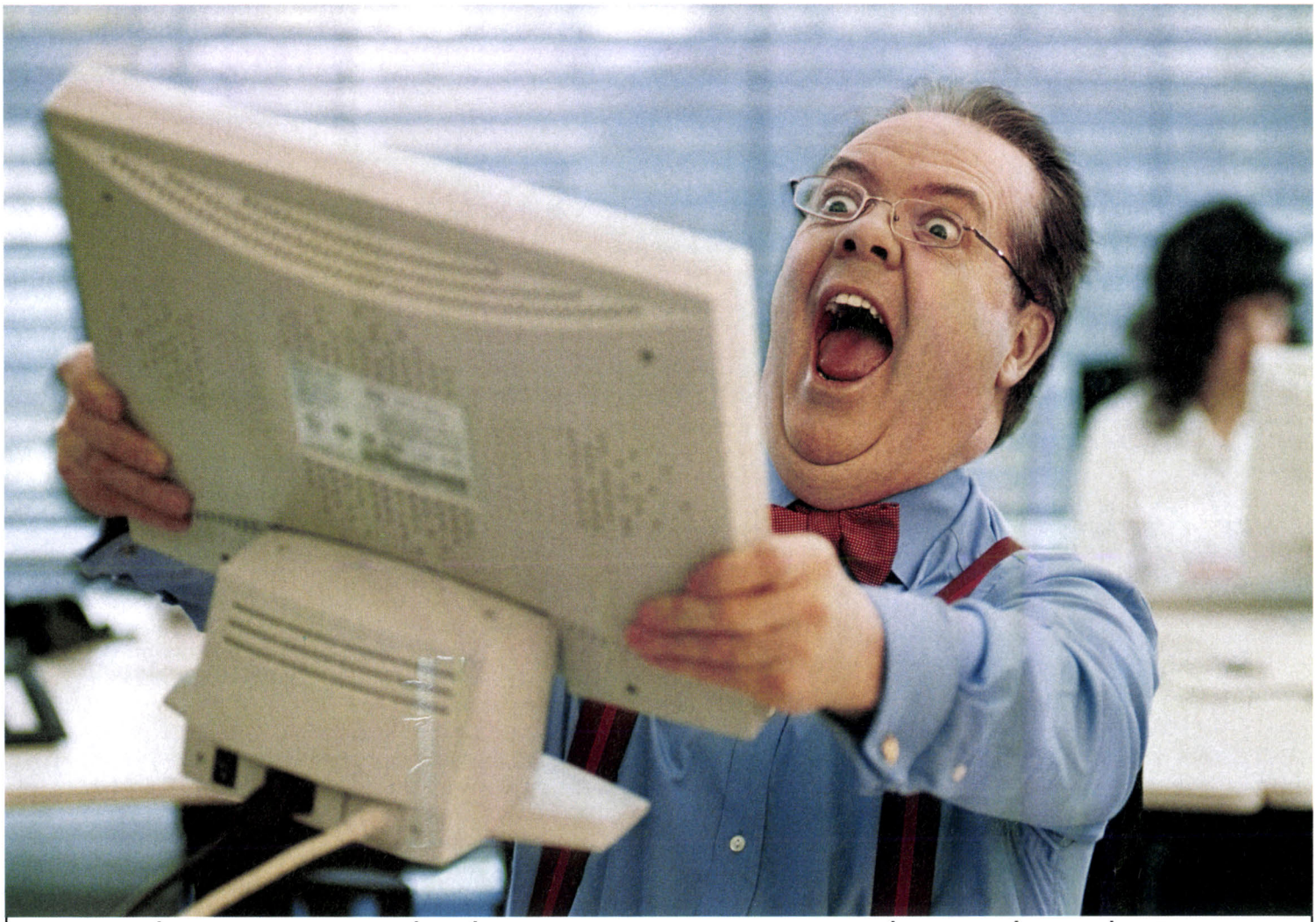
Gmail, une capacité bien employée

Le gigaoctet d'espace disque proposé par Gmail, le webmail de Google, inspire les développeurs. Un programmeur mexicain, Jonathan Hernandez, a ainsi créé un outil pour en faire un système de publication de blog, les messages constituant les notes, et les réponses les commentaires. Richard Jones, un Américain, a lui réalisé GmailFS, un système de fichiers sous Linux qui permet d'utiliser le stockage de Gmail comme un disque dur à distance.



Musique en ligne discount

Après EasyJet, EasyCar, Easy-Internetcafé et autres sociétés au même préfixe, l'homme d'affaires Stelios Haji-Ioannou a annoncé l'ouverture imminente du site de téléchargement de musique à bas prix EasyMusic, basé sur la plate-forme de Wippit. Une section "copyright" bradera des morceaux à partir de 25 pence (0,36 €), tandis qu'une autre, "copyleft", hébergera des artistes non signés aux morceaux gratuits.



Cet homme vient de découvrir que, grâce à la Freebox de Free,

il bénéficie :

- d'un accès Internet très haut débit de 6 Méga,
- du téléphone gratuit vers les fixes en France métropolitaine,
- de plus de 60 chaines TV en qualité numérique,

et tout cela pour seulement 29,99€/mois,

sans engagement ni frais d'accès.

free

inscrivez vous sur www.free.fr

Sous réserve d'éligibilité de votre ligne. Appels gratuits depuis la Freebox vers fixes En France métropolitaine, hors numéros spéciaux.

DR

Jeux vidéo : Noël dans les cartons

CADEAUX Grosse actualité pour les fanatiques de jeux vidéo en cette fin d'année ! Il y a d'abord l'arlésienne Half-Life 2 : la rumeur voudrait qu'il sorte enfin en version PC fin novembre, mais Vivendi Universal Games ne nous a pas confirmé cette date. Ce qui est sûr, en revanche, c'est que les possesseurs de Xbox pourront s'éclater avec Halo 2, suite du jeu d'action phare de la console de Microsoft, qui fera son apparition dans les rayons le 10 novembre. Les nombreux adeptes de la PS2 retrouveront leur criminel préféré dans un nouvel épisode de GTA, sous-titré San Andreas, dans lequel ils pourront commettre les pires exactions dans toute la Californie. Quant aux "Nintendomaniaques", un nouvel épisode de la saga Mario les attend sur Gamecube : Paper Mario, jeu de rôle étonnant dans l'univers du petit plombier. ***E.L.B.***

Linux au bout de la clé

PRET A SERVIR **L'éditeur français Mandrakesoft vient de sortir Move II, la nouvelle version de son Linux utilisable sans aucune installation et appelée "LiveCD". Insérez le CD-Rom, redémarrez, c'est prêt. Move II est basé sur la Mandrake 10.0 et profite donc d'un noyau Linux 2.6 et d'une meilleure détection du matériel. Contrairement aux autres LiveCD, le CD de Move peut être retiré du lecteur en cours d'utilisation, pour faire place à un CD musical ou un DVD. Sa version payante peut utiliser une clé USB pour conserver, d'une session à l'autre, vos réglages, préférences et documents personnels. Idéal pour la découverte ou pour utiliser tranquillement un ordinateur qui n'est pas le vôtre. Gratuit ou à partir de 80 € avec clé USB 128 Mo.** www.mandrakelinux.com ***N.R.***

Google puise dans les livres

A LA PAGE Sergey Brin et Larry Page, les deux trentenaires fondateurs de Google, se sont déplacés en personne le 7 octobre au Salon du livre de Frankfort, le plus grand événement mondial de l'édition, pour annoncer leur nouveau service, Google Print (print.google.com). Les éditeurs pourront envoyer au moteur leurs livres, afin que ceux-ci soient scannés, page par page, puis pris en compte dans les recherches. La page de résultat affichera la page scannée, avec mise en évidence des mots recherchés, et il sera possible de feuilleter cinq pages. Un lien associé permet d'acheter le livre sur des boutiques en ligne, mais Google affirme ne pas toucher de commission... ***N.R.***

TELEX

Le plus grand écran LCD du monde

Sharp vient de dévoiler une télévision LCD de 65 pouces (165 cm) de diagonale, la plus grande du monde. Cet écran, qui comporte plus de six millions de points (6,22 pour être exact), prouve que la technologie LCD peut s'accommoder de dalles de taille imposante, ce qui n'était pas acquis pour bon nombre de constructeurs. Sharp pense commercialiser des TV LCD de 50 pouces (127 cm) dès l'année prochaine.

Monstre de PC

Sony va lancer fin novembre au Japon un nouveau Vaio aux spécifications impressionnantes. Ce VGX-X90P embarque un P4 à 3,6 GHz, 1 Go de Ram et surtout une étonnante capacité de stockage d'un téraoctet environ, en fait quatre disques durs de 250 Go montés en RAID. Ce Vaio, PC de salon destiné avant tout à l'enregistrement d'émissions de

AP/SIPA

télé, dispose aussi de sept tuners TV, et se trouve donc capable d'enregistrer sept programmes à la fois. Ce qui a surtout de l'intérêt pour la TVHD, censée proposer des programmes sous plusieurs angles.

Linux à 1 euro

Parmi les portables proposés aux étudiants dans le cadre du portable à un euro par jour pendant trois ans (*voir aussi p. 156*), deux sont équipés du système Linux de Mandrakesoft. Les XBook XB6 et XB7, assemblés par le montpelliérain FGI, sont équipés de tout ce qu'il faut pour surfer avec ou sans fil, faire de la bureautique, et accéder au multimédia. Disponible sur www.xbook-computer.com.

© Maxtor Corporation 2004. Maxtor et What Drives You sont des marques déposées de Maxtor Corporation. Toutes les autres marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. 1 Go signifie un million d'octets. La capacité totale accessible dépendra de votre environnement d'exploitation. Maxtor OneTouch II sera fera partie intégrante de votre programme global de protection des données. Les chiffres précisant les capacités de stockage ont été communiqués par Jon Peddie Research. Pour plus d'informations, veuillez consulter le site jonpeddie.com

Ce sont vos moments préférés. Protégez-les !

Vos documents sont importants. Enregistrez-les, stockez-les, sauvegardez-les d'un seul geste. Maxtor OneTouch II est le seul disque dur externe pouvant contenir jusqu'à 200 000 photos* ; il dispose d'un nouveau logiciel vous permettant de récupérer facilement et en un seul clic les fichiers sauvegardés ainsi que du système Maxtor DriveLock™ pour plus de sécurité.
Maxtor OneTouch II sera le nouveau compagnon et meilleur ami de votre ordinateur.

LE DISQUE DUR EXTERNE *Maxtor OneTouch™ II*

Le support idéal pour tous les documents que vous aimez.

jusqu'à 300 Go – FireWire – USB 2.0

Disponible auprès des principales enseignes et sites marchands. Pour plus de détails, consultez notre site www.maxtor.com

Maxtor®

What drives you.®

La TV bientôt sur les mobiles

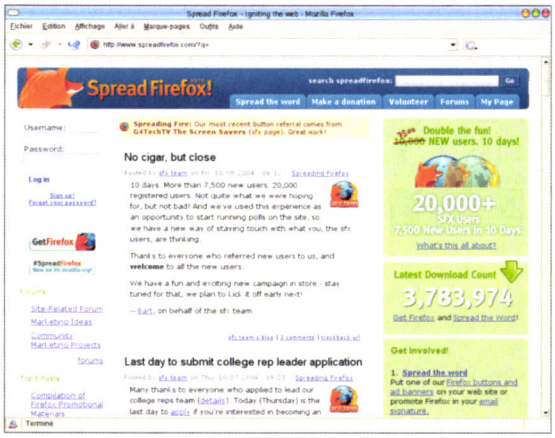
TELEPHONIE Proposer des débits dix fois plus rapides que l'UMTS tout en coûtant moins cher aux opérateurs, voilà ce que permettrait la technologie Flash OFDM développée par la société américaine Flarion. Une technologie facile à mettre en place car elle utilise les mêmes fréquences radio et les mêmes antennes que les systèmes de téléphonie mobile de troisième génération, mais les licences 3G actuelles n'autorisent pas son exploitation. Flarion compte toutefois sur un assouplissement des conditions d'utilisation des licences. Cela dit, les opérateurs ne misent pas seulement sur les réseaux de troisième génération : ils souhaitent proposer des émissions télévisée à leurs abonnés par la voie hertzienne classique. Dans cette optique, Nokia, Nec, Motorola, Siemens et Sony Ericsson se sont engagés sur un standard de diffusion commun : le DVB-H (*Digital Video Broadcast-Handhelds*). ***A.M.***

RAINER JENSEN/EPA/SIPA

FnacMusic n'a pas créé la surprise

FAUSSE JOIE **Dans notre dernier numéro, nous vous présentions en avant-première le lancement du tout nouveau service de musique en ligne de la Fnac. A ce moment-là, François Momboisse, directeur de FnacMusic, avait souhaité entretenir un suspense sur le nombre de transferts de fichiers musicaux qu'il serait possible d'effectuer vers des ordinateurs ou des baladeurs. Plus bavard que prévu, il a lâché hâtivement le chiffre de cinq transferts possibles et nous a laissé écrire que l'on pourrait transférer ces morceaux vers cinq PC. La vérité a fini par apparaître : FnacMusic n'a pas réussi à convaincre les maisons de disque d'autoriser ce type de transferts de PC à PC ; le service permet en fait cinq transferts vers des baladeurs compatibles WMA et sept gravures sur CD.** ***D.S.***

Firefox déjà adopté ?



NAVIGATEUR La préversion 1.0 du navigateur Internet Firefox a devancé toutes les attentes de son géniteur, la fondation Mozilla. Le site www.spreadfirefox.com, spécialement mis en place pour l'occasion, a annoncé deux millions de téléchargements en dix jours, soit deux fois plus que l'objectif initialement prévu. Par ailleurs, les sites consacrés à l'informatique sont formels : la tendance est à la hausse. Entre 19 et 30 % de leurs visiteurs utilisent Mozilla/Firefox. Bientôt un phénomène général à tout le Web ? Firefox, libre et gratuit, est disponible en version française sur http://frenchmozilla.org. ***N.R.***

TELEX

Le décor est planté

Attendu avec impatience par les fans de jeux de rôle en ligne massivement multijoueurs, Ryzom est enfin disponible en Europe et aux Etats-Unis. Pour s'immerger dans

cet univers virtuel, il faut acheter la boîte du jeu puis se rendre sur www.ryzom.com afin d'activer son compte avec la clé du CD et son numéro de carte bancaire.

Tele2 se rebiffe

Le dégroupage total, qui permet de ne plus payer d'abonnement téléphonique à France Télécom, ne trouve pas grâce aux yeux de Tele2 qui estime le processus trop lent et trop complexe. Le FAI a donc proposé à l'Autorité de régulation des télécoms (ART) que les clients qui se servent de leur ligne fixe uniquement pour l'ADSL ne versent plus l'abonnement à l'opérateur historique.

Cartes 3D à l'épreuve

La société Futuremark a sorti 3D Mark 2005, la dernière mouture de son célèbre test, capable de pousser dans leurs derniers retranchements les nouvelles générations de cartes vidéo. Vous pouvez tester la vôtre en télé-

chargeant la version de démonstration de 3D Mark 2005 sur www.futuremark.com. A titre de comparaison, nous avons obtenu une note de 4 098 avec un PC équipé d'une ATI Radeon X800 Pro, d'un Athlon XP 4000+ et de 1 Go de DDR.

PENTAX

for your precious moments

EN SERIEZ VOUS CAPABLE AUSSI ?

Vous auriez d'excellentes raisons. Une ergonomie remarquable, une technologie d'avant garde et un design à couper le souffle. Et vous, jusqu'où iriez vous pour posséder les nouveaux Optio PENTAX ?

Optio X | > 5 MÉGAPIXELS
> ZOOM OPTIQUE 3X

Optio S50 | > 5 MÉGAPIXELS
> ZOOM OPTIQUE 3X

WWW.PENTAX.FR

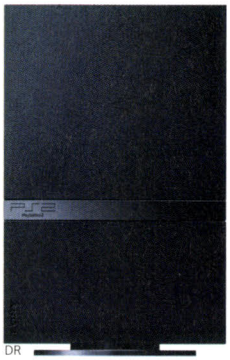
PENTAX

alors, ça vient ?

état des lieux des nouveautés

La TNT une nouvelle fois retardée ?

	ANNONCÉ	ARRIVÉ	EN RETARD	ANNULÉ
MATERIEL	Les baladeurs vidéo **Media Center** de Samsung et Creative devraient débarquer avant Noël.	Le processeur **Athlon 64 4000+** d'AMD (*testé en page 27*). Le **V800,** premier téléphone mobile UMTS de Sony Ericsson. **Tungsten T5,** le dernier PDA de PalmOne.	Les ventes au détail de matériel **PCI-Express** ne décollent pas.	**Epson** arrête la fabrication d'**appareils photo numériques** grand public.
LOGICIEL	La suite bureautique libre **Open Office 2.0,** est attendue pour mars 2005. **Halo 2** pour Xbox sera dans les rayons le 10 novembre.	Les versions françaises des stars **Winzip 9** et **WinDVD 6**. **Nero 6 Reloaded,** la célèbre suite de logiciels pour graver CD et DVD est commercialisée 90 €.	**Half-Life 2** est encore retardé, malgré des annonces de la Fnac... On l'espère fin novembre en version PC.	Le **navigateur Google** était une rumeur. Les **spywares** sont désormais interdits aux Etats-Unis.
INTERNET	**Firefox 1.0**, la version définitive du navigateur de la fondation Mozilla. **Club Internet** concocte son service de voix sur IP pour novembre.	**Paynova**, un concurrent suédois de Paypal, pour régler ses achats en ligne. **Clusty.com,** le moteur de recherche qui classe les réponses par catégories.	Pour des raisons de sécurité, Microsoft retarde son **MSN Messenger 7** bêta.	La solution antispam **SenderID** de Microsoft est refusée par les instances gérant l'Internet.
SERVICES	Les **condamnations** des internautes téléchargeurs français devraient tomber l'été prochain.	Les plaintes de l'**industrie du disque** contre les internautes téléchargeurs.	La **TNT** ? Un rapport officiel recommande d'attendre le **Mpeg-4**, et de la repousser de mars à septembre 2005.	Le brevet de Microsoft sur le **système de fichier FAT** est refusé.


DR

PS2 relookée, détails sur la DS

CONSOLES **Comme il l'avait fait pour la Playstation première du nom, Sony lance début novembre et au même prix une version très allégée de sa console PS2, qui remplace la version originale. Strictement identique techniquement, elle intègre en revanche l'adaptateur réseau, auparavant vendu à part. De son côté, Nintendo a révélé le prix américain pour sa console de poche double écran DS : ce sera 149 $ et 30 $ par jeu. Douze jeux seront disponibles à la sortie de la console, dont Super Mario 64 DS. La DS sortira en France au cours du premier trimestre 2005.** ***E.L.B.***

Le Snep à l'attaque

PIRATERIE Une cinquantaine d'internautes sont poursuivis en justice pour avoir échangé illégalement des fichiers musicaux sur le Net. Le Snep et la SCPP, les deux syndicats de producteurs qui mènent la danse de cette répression musclée, se félicitent de l'impact que semble avoir cette action : d'après des chiffres de l'Ifpi, le nombre de fichiers circulant sur les réseaux P2P aurait baissé de 400 millions depuis juin 2003, et la fréquentation de Kazaa, le réseau le plus ciblé, se serait réduite de 40 %. Il est par ailleurs surprenant d'apprendre que l'Alpa (Association de lutte contre la piraterie audiovisuelle) ne s'attaquera pas, quant à elle, aux simples internautes, préférant s'occuper des individus à la source de la diffusion des films sur Internet. Sont notamment visés les webmestres de sites qui créent des liens vers des fichiers piratés. ***E.L.B.***

TELEX

Le Wi-Fi subventionné

La région Ile-de-France projette de financer l'équipement Wi-Fi de tous les espaces sociaux et culturels qui en feront la demande et que la région finance déjà. MJC, théâtres, acteurs du social pourront ainsi bénéficier d'une enveloppe de 1 000 euros pour s'équiper. Un projet qui reste toutefois à valider par un vote du conseil général, fin octobre ou novembre, mais pour lequel Jean-Baptiste Roger, conseiller technique auprès du président de la région Jean-Paul Huchon, s'annonce confiant.

PV virtuel

Le gouvernement a lancé une étude visant à automatiser et à dématérialiser les petits papillons qui venaient, parfois, égayer nos pare-brise. Plus de PV

MEIGNEUX/SIPA

papier donc, mais un envoi automatique par la Poste de l'infraction que le contractuel aura saisi sur un assistant personnel. Déjà expérimenté à Cannes depuis le début de l'année, le procédé aurait permis d'améliorer le règlement des amendes.

La mayonnaise reprend pour Egg

L'assureur britannique Prudential avait annoncé, en juillet dernier, son intention de fermer les portes de la branche française de sa banque en ligne Egg. Finalement, une partie de l'activité devrait être sauvée puisque Accord, la filiale financière du groupe Auchan, et le financier néerlandais ING Direct souhaiteraient s'associer pour reprendre le portefeuille des 66 000 porteurs de cartes Egg.

Le forfait Internet 50 heures pour seulement 14,94 euros/mois a de quoi rendre malades tous ceux qui ont souscrit ailleurs !

<u>En voici les raisons</u> :

1 Accès Internet + 50 heures de communications par mois pour seulement 14,94 euros TTC.

Aucune surtaxe en cas de dépassement du forfait; la minute supplémentaire est au tarif local Internet.

Aucun engagement de durée. Une offre non limitée dans le temps.

Et enfin tous les avantages offerts par Free : un nombre d'adresses e-mail illimité,

1 Go pour votre site web personnel, une assistance technique , ...

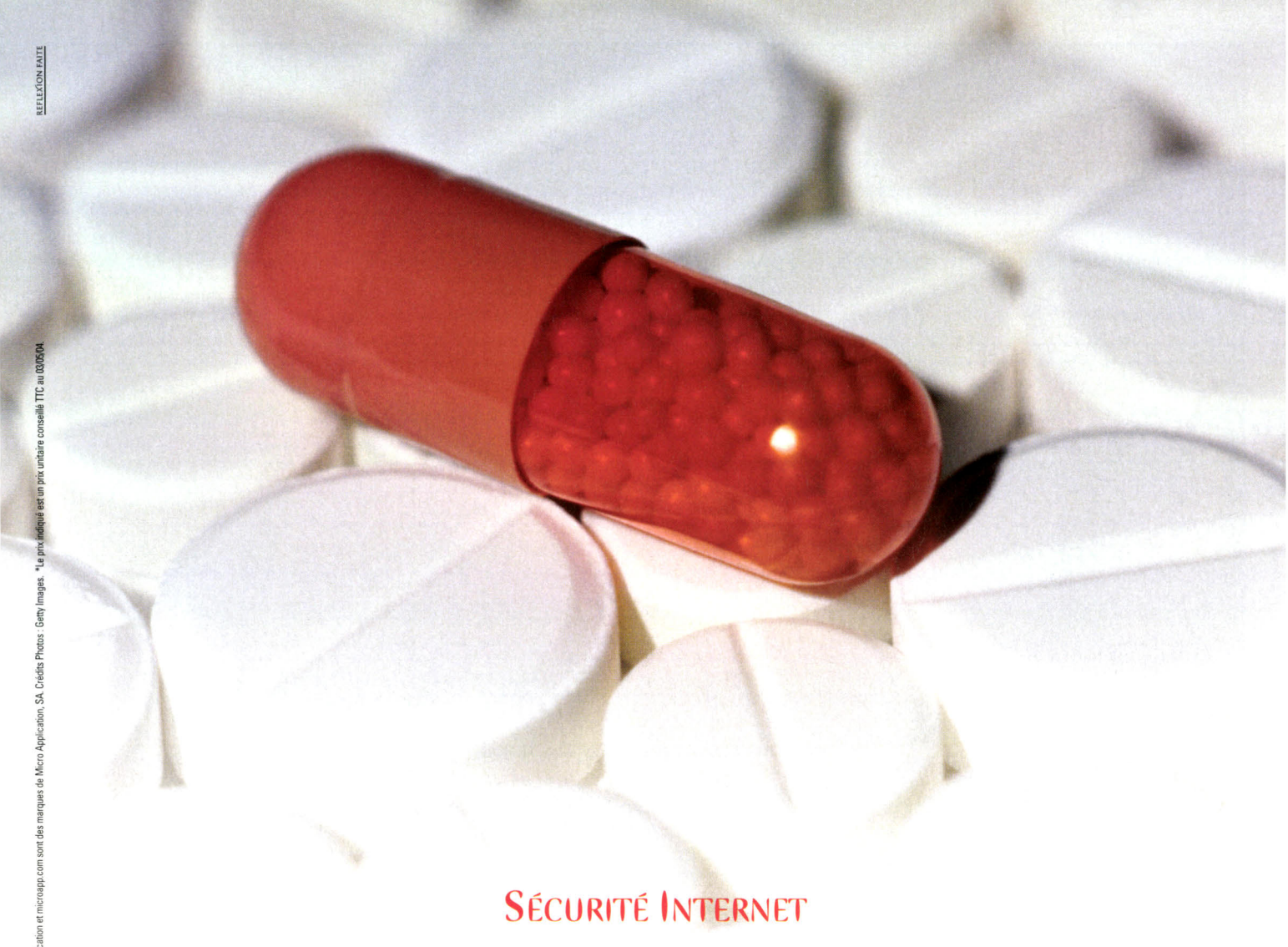
En bref, avec Free vous bénéficiez de tous les avantages du forfait sans en avoir les inconvénients !

free

La Liberté n'a pas de Prix

Renseignement et Inscription sur www.free.fr

REFLEXION FAITE



Sécurité Internet

Les anti-virus, c'est comme les médicaments, les plus chers ne sont pas toujours les meilleurs.

29,95 €*

Réf. : 4543

Antivirus + Firewall

Avec Sécurité Internet - Antivirus et Firewall - immunisez votre ordinateur contre les virus et les pirates informatiques.

Micro Application, un des 1er éditeurs de logiciels grand public, vous propose un traitement parmi les plus efficaces et les moins chers du marché* pour protéger votre ordinateur : un programme 2 en 1 (Antivirus et Firewall) chargé de surveiller votre système en temps réel. Doté bien sûr d'une interface très intuitive, Sécurité Internet - Antivirus et Firewall - est un logiciel qui, à moins de 30 euros, risque bien d'en contaminer plus d'un !

PC magazine
«18/20»

SVM
«★★★★★»
«Une couverture complète des risques internet»

Meilleur rapport qualité-prix PC Direct
«18/20»

>> Sécurité Internet 2005 est 100% compatible avec le Service Pack 2 de Microsoft® Windows® XP

www.microapp.com

Micro Application
Simplifiez-vous la vie

Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €. RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. Crédits Photos : Getty Images. *Le prix indiqué est un prix unitaire conseillé TTC au 03/05/04.

Medieval Lords

Cette simulation médiévale en 3D combine développement de ville façon Sim City et stratégie temps réel pour

défendre ses acquis. Un jeu accrocheur et une interface bien pensée.

Pour PC Pentium 1 GHz, Win 98 et +, 512 Mo/1,2 Go sur le disque, carte 3D 128 Mo. Ed. Focus. Env. 45 €.

Codename : Panzers Phase One

Ce jeu de stratégie temps réel s'appuie sur les événements historiques de la 2de Guerre mondiale. Le joueur comman-

dera blindés et unités d'infanterie dans des missions d'une bonne variété. La réalisation est de qualité mais l'intelligence artificielle perfectible.

Pour PC Pentium 1,8 GHz, Win 98 et +, 512 Mo/3 Go sur le disque, carte 3D 64 Mo. Ed. CDV. Env. 45 €.

Space Hack

Ce jeu de rôle/action futuriste profite d'une bonne réalisation graphique (design des monstres), mais il risque de

décevoir les habitués par son action trop répétitive et l'évolution limitée du personnage.

Pour PC Pentium 1,4 GHz, Win 98 et +, 256 Mo/500 Mo sur le disque, carte 3D 32 Mo. Ed. Rebelmind. Env. 30 €.

Ce jeu de rôle géant au graphisme superbe sortira avant la fin de l'année. Son prix reste un mystère...

World of Warcraft
Blizzard sur le massif

ACTION **Les MMORPG, ce sont ces jeux de rôle à univers persistants** qui rassemblent des milliers de joueurs simultanément. Blizzard s'y lance à son tour en exploitant l'univers charismatique de Warcraft. Le joueur pourra y incarner l'une des huit races disponibles (humain, orc, nain, elfe noir, troll, gnome, mort-vivant et minotaure), appartenant à l'une des deux factions ennemies : la Horde et l'Alliance. Chacune de ces races donne accès à différents métiers, le joueur pouvant en outre choisir le sexe de son héros et en personnaliser l'apparence. Les concepteurs ont pensé aux joueurs occasionnels, souvent perdus au début dans l'univers gigantesque des MMORPG. Ici, le joueur sera rapidement guidé par des quêtes de difficulté croissante, l'exploration libre restant possible. Pour parcourir le vaste monde de World of Warcraft, le joueur pourra se déplacer à pied, nager dans les étendues aquatiques et sous l'eau, enfourcher une monture qu'il contrôlera (cheval, bélier, loup...) ou profiter des ballades aériennes en aéronef ou à dos de griffon, de quoi découvrir la beauté et la diversité des paysages de cet univers. La téléportation vers une auberge mémorisée est aussi disponible. Blizzard a opté pour un système de combat automatique (il suffit de l'initier), le joueur ne restant pas inactif pour autant. Il doit faire face à l'adversaire, le rattraper s'il fuit, exploiter les aptitudes et sorts disponibles, etc. Ces sorts, acquis au fil de la montée en puissance du héros, exploitent une arborescence façon Diablo II. La ressemblance ne s'arrête pas là, certains donjons se jouant en "solitaire", le joueur les explorant seul ou en petit groupe. A noter que ces donjons, particulièrement ardus, feront le bonheur des joueurs experts. Le jeu, graphiquement superbe et profitant de la jouabilité des produits Blizzard, sera entièrement localisé et tournera sur des serveurs français, avec une équipe de développement et maintenance dédiée elle aussi à l'Hexagone. La sortie de ce superbe jeu est prévue pour la fin de l'année à un prix non encore déterminé qu'il s'agisse de la boîte et de l'abonnement mensuel. ***Jacques Harbonn***

★★★★☆

GRAPHISME	★★★★
JOUABILITÉ	★★★★
INTRIGUE	★★★★

Silent Hill 4 : The Room

Nouvelle plongée dans l'épouvante ! Le 4e volet de ce jeu d'aventure/action façon "survival horror" plonge le joueur dans un univers de folie ordinaire. La jouabilité s'offre une cure de jouvence et la réalisation reste somptueuse.

Pour Playstation 2 et Xbox. Ed. Konami. Env. 60 €.

The Chronicles of Riddick : Escape from Butcher Bay

Ce jeu d'infiltration vous met dans la peau du musculeux Riddick, qui doit s'évader de prison au moyen de discrétion et de techniques de combat rapproché. Réalisation de haute volée mais durée de vie un peu courte.

Pour Xbox. Ed. Sierra. Env. 60 €.

Rainbow Six 3 : Black Arrow

Votre groupe d'intervention est de nouveau sur la brèche et doit mettre fin à la menace

terroriste en mer Noire. Outre les dix missions solo, le jeu offre des modes multijoueurs élaborés : mode coopératif local en écran partagé, réseau console et défi Internet via Xbox Live 3.0.

Pour Xbox. Ed. Ubisoft. Env. 30 €.

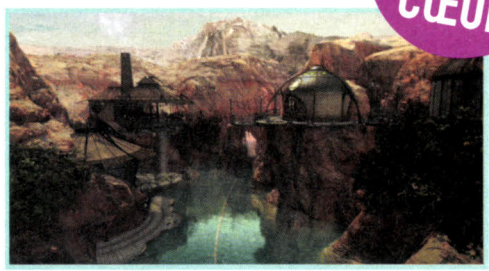
Myst IV : Revelation
Histoires de famille

COUP DE CŒUR

AVENTURE **Nouvelle plongée dans les mondes insolites de Myst** et l'histoire tourmentée de cette famille. Vous avez été appelé par Atrus, le père, pour décider si ses deux fils, Achenar et Sirrus, doivent être maintenus dans leurs mondes prison. Les concepteurs ont conservé la beauté étrange de Myst et les énigmes en forme de puzzles logiques, tout en apportant de nombreuses innovations. Myst IV fourmille de vie (nuages qui avancent, cycle jour-nuit, clapotis de l'eau, tremblotement des lampes, nombreux personnages et animaux). L'aventure est à la fois plus libre et plus variée. Le joueur peut accéder assez rapidement aux mondes d'Achenar et de Sirrus et passer d'un univers à l'autre, les déplacements étant facilités par la téléportation vers les endroits clés visités. Le scénario n'est pas linéaire.

★★★★★

GRAPHISME	★★★★★
JOUABILITE	★★★★★
INTRIGUE	★★★★★



Pour PC Pentium 1,5 GHz, Windows 98 SE et + ou Mac G5, OS 10.2.8 et +, 256 Mo de Ram/8 Go sur le disque dur, carte graphique 64 Mo, lecteur DVD. Ed. Ubisoft. Env. 50 €.

Les nombreuses vidéos servent de supports aux flash-back qui explicitent l'histoire. La difficulté du jeu est progressive, l'appareil photo étant bien utile pour conserver une trace des indices importants. L'aide intégrée ira du simple indice à la résolution complète du problème. La réalisation est superbe : les paysages et les décors intérieurs s'expriment pleinement dans la vision 360 degrés, la profondeur de champ ajoutant une touche de réalisme supplémentaire. ***J.H.***

Richard Burns Rally
Sur le sable et la glace

SIMULATION **Installez-vous dans le baquet** et en piste pour cette simulation de rallye d'exception. L'école de pilotage vous fera découvrir les rudiments de la conduite et les techniques plus évoluées propres aux rallyes, des tests validant le passage à l'épreuve suivante. Les choses sérieuses commencent alors, le joueur pouvant privilégier la course rapide unique ou la saison de championnat. Limité au début à un circuit par pays, le jeu s'enrichira au fur et à mesure des victoires (jusqu'à trente circuits et huit voitures). Le réalisme est exceptionnel : chaque véhicule possède son propre comportement routier, largement modulé par le terrain et les réglages, impressionnants de diversité et de précision. Même en prêtant une attention soutenue aux indications du copilote, chaque course réclame une concentration de tous les instants. Les sorties de piste sont l'occasion d'accidents spectaculaires et de dégâts fidèlement répercutés sur les performances du véhicule. Et si vous devenez un as, vous pourrez affronter Richard Burns lui-même (course contre son "fantôme"). La réalisation est à la hauteur, mais réclame une configuration musclée. ***J.H.***

★★★★

GRAPHISME	★★★★
JOUABILITE	★★★★★
INTRIGUE	★★★

Pour PC Pentium 2,6 GHz, Windows 98 et supérieur, 512 Mo, 3,1 Go sur le disque dur, carte 3D 128 Mo gérant le Pixel Shader, lecteur DVD. Ed. SCI. Env. 45 €.

L'AVENTURE DE CETTE FIN D'ANNEE

LA VÉRITÉ N'EST QU'UN MOT
LA LIBERTÉ UN MENSONGE

INCARNEZ PETER WRIGHT DANS UN JEU D'AVENTURE MELANT THRILLER, ESPIONNAGE ET S-F SUR FOND DE CONSPIRATION MONDIALE. UN SCÉNARIO HALETANT, DES GRAPHISMES IMPECCABLES, UNE DUREE DE VIE ENORME, UNE BANDE SON ET UNE ADAPTATION FRANÇAISE DIGNE DU CINÉMA FONT DE THE MOMENT OF SILENCE, L'AVENTURE DE CETTE FIN D'ANNÉE.

SORTIE FIN NOVEMBRE 2004

PC DVD-ROM

DÉMARREZ L'ENQUÊTE SUR
WWW.MOMENTOFSILENCE.FR

HOUSE OF TALES

FOCUS HOME INTERACTIVE

L'orthographe en pointe

Pas de gamme complète chez cet éditeur de Chambéry, mais des programmes

spécialisés, très variés et de qualité. Signalons un volume récent consacré au CP et une série dédiée à… l'orthographe, qui revient en grâce.

CD pour PC et Mac. Ed. par Génération 5. De 20 à 45 € env.

Tout pour réussir...

Toute une gamme d'accompagnement scolaire, de la grande section à la troisième.

Tout y est réduit au minimum. Des exercices, des fiches de cours, un module de découvertes du monde… et le prix, moins de 10 €.

CD pour PC. Edité par Micro Application. Env. 10 €.

CP et CE1 avec Mowgli

Seule concession à l'accompagnement scolaire chez le spécialiste du produit dérivé :

la série Mowgli. La qualité des graphismes et des activités est à souligner. L'an dernier au CP, cette année au CE1, sera-t-il admis au CE2 en 2005 ?

CD pour PC. Edité par Disney Interactive. Env. 30 €.

Ludo-éducatifs

Revue de gamme

Logiciels parascolaires ou applications plus ludiques, les enfants sont choyés par les éditeurs. Petit guide pour vous aider à faire votre choix. — *Dominique Hermand*

Adi, Adibou, Adibout'Chou

La gamme éditée par Coktel ratisse très large, de la crèche à la troisième. L'interface graphique est particulièrement soignée et les exercices des différents niveaux, nombreux et variés, sont bien adaptés. Les volumes consacrés aux grandes classes du collège ont quitté les présentoirs et les nouveaux titres se concentrent sur la petite enfance. Les titres Adibou sont les plus aboutis et déclinent les différentes disciplines : sciences, anglais, lecture, maths. Mais certains de ces logiciels imposent un jonglage entre plusieurs CD et la présence sonore est assez lourde. Les prix sont à la baisse.

CD pour PC et Mac. Edité par Coktel. De 20 à 35 € env.

Atout Clic, Salto et Zelda

Le parti pris de la gamme Hachette, de la maternelle à la cinquième, a fait ses preuves. Il s'agit d'offrir un produit où parents et enfants se repèrent aisément pour travailler telle ou telle notion. L'interface en 3D d'Atout Clic n'est pas trop pesante et les différents environnements sont adaptés à l'univers des écoliers puis des collégiens. Si les prix ont peu baissé, on a ajouté quelques bonus dans les pochettes : gadgets, programmes d'anglais… La série Salto et Zelda est consacrée à la petite enfance. A signaler des programmes d'anglais de qualité en collaboration avec Auralog, mais pour PC uniquement.

CD pour PC et Mac. Edité par Hachette. De 20 à 30 € env.

Lapin Malin, Graines de Génie

Pionnier dans le domaine des plus petits (de 2 à 6 ans), Lapin Malin reste toujours dans le coup et s'enrichit d'un module karaoké, sa réputation n'est plus à faire et ses prix restent inchangés.

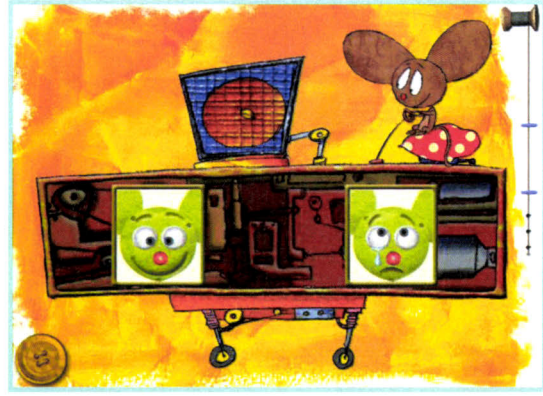
Pour les plus grands, jusqu'à la troisième, Graines de Génie s'est refait une beauté et bénéficie de l'expérience de l'éditeur scolaire Magnard. Les contenus et l'ergonomie ont été repensés. Signalons que cette gamme a pris le parti d'une pédagogie active, mais un parcours plus traditionnel reste possible. Là encore, les prix sont à la baisse et assurent un rapport qualité/prix remarquable.

CD pour PC. Edité par Mindscape. De 20 à 30 € env.

Mini Mouzz et Mouzz

Egalement associé à Magnard, Emme Interactive a conçu cette gamme qui s'adresse aux enfants des écoles maternelles et élémentaires. A l'exception de l'ajout d'une initiation à l'euro et d'un perfectionnement de la fonction d'adaptabilité qui propose des exercices selon le niveau de l'enfant, les Mouzz n'ont pas subi de profondes modifications depuis leur création. Les prix ont notoirement baissé. La série des Mini Mouzz, plus récente, bénéficie d'une présentation originale aux graphismes séduisants. Les activités y sont nombreuses et les exercices attrayants.

CD pour PC. Edité par Emme Internactive. Env. 10 €.



FIRE DEPARTMENT 2

L'un des plus gros succès du jeu PC de l'année 2003 revient dans une suite incroyable. Fire Department 2, porté par des graphismes époustouflants, apporte son lot de nouveautés proposant plus de réalisme, d'intensité et de spectaculaire. Jouable en solo et pour la première fois à plusieurs sur internet ou en réseau.

PC CD

TOUTES LES INFOS ET TELECHARGEMENTS SUR:

WWW.FIREFRANCE.COM

MONTE CRISTO

FOCUS

La meilleure façon de jouer

▼ SÉLECTION MP3

Musique à l'œil

Tous les mois, nous vous livrons ici les meilleures adresses du Web pour télécharger du MP3 gratuit et légal.

Assumons la contradiction avec le titre de cette rubrique et commençons par un morceau payant : une version live de "Go to sleep", de **Radiohead**, sur le site War Child Music (www.warchildmusic.com). C'est pour la bonne cause : les bénéfices sont destinés aux enfants victimes de conflits. Amis radins, allez-y quand même pour une bonne tranche de rigolade : l'hymne "Creep" en fichier Midi. Beaucoup plus brutal, *American Idiot*, nouvelle éructation des post-punks **Green Day**,

DR

"American Idiot" chanté par Green Day : biographique ?

s'écoute sur Artist Direct (www.artistdirect.com). Un petit tour sur le site de leur fan-club (www.greenday.net) permet de découvrir tout un tas de chansons, d'inédits, etc., qui confirment la sécheresse du propos. Repassons de l'âne au coq : le deuxième album de **Bertrand Betsch**, le doux amer "Pas de bras, pas de chocolat" sorti discrètement cet été, fait son bonhomme de chemin dans les bacs et chez la critique. *Les Inrockuptibles* (www.inrocks.com) publient deux extraits et un inédit, à compléter avec une visite sur le site du chanteur (www.bertrandbetsch.com). ***B.M.***

Rien derrière la façade

ANNIVERSAIRE Pour fêter ses 50 ans, Marie-Claire s'est offert un joli site Web événementiel. Joli, mais creux. On espérait (re)lire les grandes enquêtes engagées du magazine, si souvent en avance sur son temps (qui défendait, dès le début des années 60, la lutte pour la légalisation de l'avortement ?), il faudra se contenter de quelques pages. On se régalait à l'avance de cet article de Ménie Grégoire, daté de 1968 et intitulé "Est-ce la fin des vrais hommes ?", seule la photo d'ouverture est reproduite. Dans la rubrique "Beauté" cohabitent un éditorial d'Emmanuelle Béart (qu'on a connue plus convaincante sur le sujet en couverture du magazine *Elle*) et un publireportage sur "les secrets d'un teint parfait" ; le site est d'ailleurs truffé de

publicités. Tout ça est bien dommage, mais sans doute fallait-il en dévoiler le moins possible pour vendre l'album des 50 ans du journal – 29 € sur le site ou chez tous les bons marchands de journaux. ***Bruno Mathé***
www.marieclaire50ans.fr

C'EST THEMATIQUE

M'enfin, Franquin sur le Net

Depuis le 19 octobre et jusqu'à fin août 2005, la Cité des Sciences et de l'Industrie consacre une grande exposition à Franquin, génial créateur de Gaston Lagaffe et du Marsupilami décédé en 1997. ***B.M.***

De Spirou à Gaston

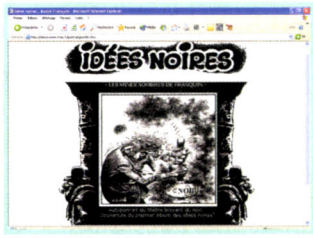
www.franquin.com

Site officiel consacré par Marsu Productions au dessinateur belge : biographie, bibliographie exemplaire classée par personnages (Gaston, Spirou, Modeste et Pompon, etc.) ou univers, et reproduction de planches complètes, dont certaines rares ou inédites. Une réussite.

Noirs dessins

http://ideesnoires.free.fr/

Créées en 1977 pour le *Journal de Spirou*, hébergées ensuite par *Fluide Glacial* puis réunies dans deux albums, les *Idées noires* montrent une autre facette du travail de Franquin, mettant en scène un humour cruel et pessimiste, dénonciateur de la bêtise humaine.

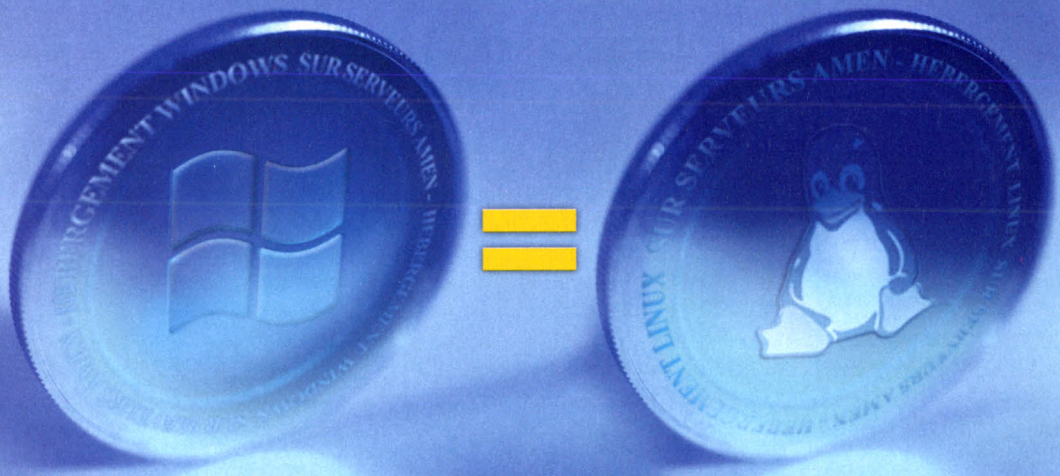


Modeste, c'est le Pompon

http://modeste.pompon.free.fr

Du même auteur prolifique (on lui doit aussi lagaffemegate.free.fr, sur Gaston Lagaffe, et carmen.cru.free.fr, sur Carmen Cru de Jean-Marc Lelong) que le précédent, un site consacré à Modeste et Pompon, série qui fêtera l'an prochain ses 50 ans et considérée parfois comme l'ancêtre de Gaston Lagaffe avec sa structure de gags en une planche.

votre hébergement web
windows au prix de linux



Microsoft Windows Server 2003

Bénéficiez pleinement de la puissance de la technologie .net au meilleur prix !

PACK SERVEUR PRIVÉ 10 € HT/MOIS

• Windows Server 2003 • Technologie Virtuozzo • 150 Mo (ext. à 1,5 Go) • **Accès Administrateur (TSE)** • Gestion multi-domaines & multi-sites • Comptes POP illimités • Adresse IP fixe • Interface d'administration Plesk 7.0 • ASP.net (Framework 1.1) • Base de données SQL Server • **Interface revendeur** • Trafic illimité

PACK SERVEUR DÉDIÉ À PARTIR DE 49 € HT/MOIS *

• Windows Server 2003 Web Edition • AMD 1600 MHz (ext. à 2800) • 256 Mo RAM (ext. à 768 Mo) • Disque dur 80 Go (ext. à 120 Go) • Trafic : 1 To (1024 Go) • Adresse IP fixe (ext. à 4) • Interface d'administration Plesk 7.0 • ASP.net (Framework 1.1) • **Accès Administrateur (TSE)** • **Interface revendeur**
• Licences en option : SQL Server, Exchange, Windows Media, Sharepoint ...

*OFFRE DE LANCEMENT

Pour toute commande passée avant le 31/12/2004, le Pack Serveur Dédié Windows est au prix exceptionnel de 49 € HT/MOIS au lieu de 69 € HT/MOIS !

Commandez dès maintenant ! **www.amen.fr** Paiement sécurisé **0892 55 66 77** 0,34 € TTC/mn depuis la France

Nos engagements * : • satisfait ou remboursé • mise en service offerte • interface d'administration simplifiée 100 % en ligne • haute disponibilité 99,9 % • monitoring proactif 24 x 7 • réseau redondant • bande passante garantie • aucun frais caché

amen
IN WEB WE TRUST

AMEN RCS PARIS. B 421 527 797. IN WEB WE TRUST. Nous croyons au web. *satisfait ou remboursé : valable 10 jours; haute disponibilité 99,9% : selon nos statistiques mensuelles. Conditions Générales de Vente sur www.amen.fr. Prix HT au 01/10/2004 modifiables sans préavis. Offre valable dans la limite des stocks disponibles.

CHASSE AU TRESOR

La recherche du Graal

www.cistes.net

Max Valentin, personnage incontournable dans le milieu des chasses au trésor, est à l'origine de cette excellente initiative, ouverte à tous et totalement gratuite. Le but du jeu est tout simple : les trouveurs doivent rechercher des cistes que les cacheurs ont dissimulées. Dans l'Antiquité, les cistes contenaient des objets de culte. Ici, il s'agit de remplir une petite boîte hermétique d'objets rigolos et futiles. Sans oublier un bout de papier et un crayon pour que le trouveur puisse laisser un message quand il aura découvert la ciste. Une fois votre ciste dissimulée dans un endroit connu de vous seul mais dans la vraie vie, il faut avertir les trouveurs. Après vous être enregistré sur le site, rendez-vous à la page de déclaration et indiquez-y le département, la commune et éventuellement le lieu-dit de la cache. Un texte d'une dizaine de lignes, sous forme d'énigme, permettra enfin de donner quelques indices pour aider les participants à localiser le trésor. Lors de notre passage sur le site, il en restait quelques centaines à découvrir. Autant dire que le phénomène a très rapidement pris de l'ampleur. ★★★★★ *P.L.V.*

SECURITE

Les ports s'y piquent

www.hackercheck.com

Une adresse bien pratique pour tous ceux qui veulent tester la vulnérabilité de leur ordinateur ou, plus précisément, s'assurer de la sécurité de leur connexion Internet. Pour lancer l'analyse

des ports, il suffit de saisir une de vos adresses e-mails. Quelques minutes plus tard, vous recevez un mail contenant un lien vers l'outil d'analyse de ports. Un clic et une poignée de secondes plus tard, s'affichent le niveau de sécurité de votre ordinateur ainsi qu'un descriptif détaillé des ports qui sont ouverts et fermés. A noter que dans le cadre d'un réseau d'entreprise, il est fortement conseillé d'avertir l'administrateur système, qui pourrait très bien interpréter ce test comme une attaque d'un pirate. ★★★★☆

JEUX EN LIGNE

Minijeux, maxi fun

http://www.intuitis.com

Une fois n'est pas coutume, l'adresse que nous pointons ici est celle d'une société commerciale, une WebAgency spécialisée dans le design. Mais ses réalisations, accessibles en cliquant "Work" sur la page d'accueil, sont étonnantes et très ludiques. Il en va ainsi de Gimp, le plus petit site de jeux de la Toile. Sur l'écran, qui tient dans un carré de 18 x 18 pixels, vous allez pouvoir jouer à Pong ou à Pac Man. Autre plaisir, le SuperCity Planner, sorte de Sim City en Flash dans lequel vous

devez construire et faire évoluer une ville. Enfin, pour les gourmands, un Pong, un Space Invaders et un Break Out où des Smarties servent de cible. ★★★★☆

VOYAGE

Tourisme collectif

http://wikitravel.org/fr/

Décidément, le Web est en train de redécouvrir les vertus du travail collectif. Après Wikipédia, une encyclopédie dont nous vous parlions en septembre dans *SVM* (n° 229, p. 76), c'est ici de voyage dont il est question. Près de 600 destinations sont écumées dans ce guide de tourisme libre. Chaque lieu visité

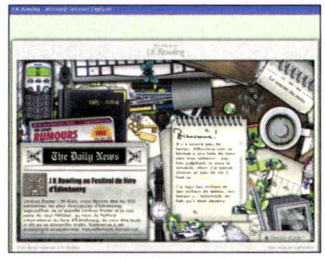
par les Wikivoyageurs est chroniqué et constamment remis à jour pour être enrichi de nouvelles informations. Le contenu des fiches est toujours très pratique (comment s'y rendre, où manger, où se loger…). Alors, si vous avez un voyage en prévision, passez par ce site. Au retour, vous pourrez apporter votre pierre à l'édifice en amendant la fiche. ★★★★☆

HARRY POTTER

Le Web de la mère Poudlard

http://www.jkrowling.com/

Inutile d'être amateur des aventures du célèbre apprenti sorcier pour apprécier cette visite vraiment interactive et entièrement disponible en français. Le point de départ de la navigation est le bureau de J. K. Rowling où, entre clavier, tasse à café et agenda, vous allez découvrir l'univers de l'auteure. Chaque partie du site fait l'objet d'une nouvelle mise en image et c'est en pointant le curseur de la souris sur les différents éléments de l'interface que l'on accède à de nouveaux contenus. Une navigation complexe, mais qui se justifie par les indices cachés qui permettent d'obtenir des informations en avant-première sur les prochaines aventures d'Harry Potter. ★★★★☆



FAIS PAS LE MALIN, TU NE SAIS PAS CE QUI T'ATTEND !

KiPulKai

La Légende des 3 Masques

Les habitants de Pulpao ont besoin de toi pour récupérer 3 masques magiques qui ont été dérobés. Es-tu prêt à relever ce défi ? Embarque dans une aventure merveilleuse faite de magie, d'action et d'ingéniosité pour sauver le monde de KiPulKai !

KiPulKai est un jeu destiné aux enfants de plus de 6 ans.

7+ www.pegi.info

GIBCOM multimedia

www.microapp.com/kipulkai

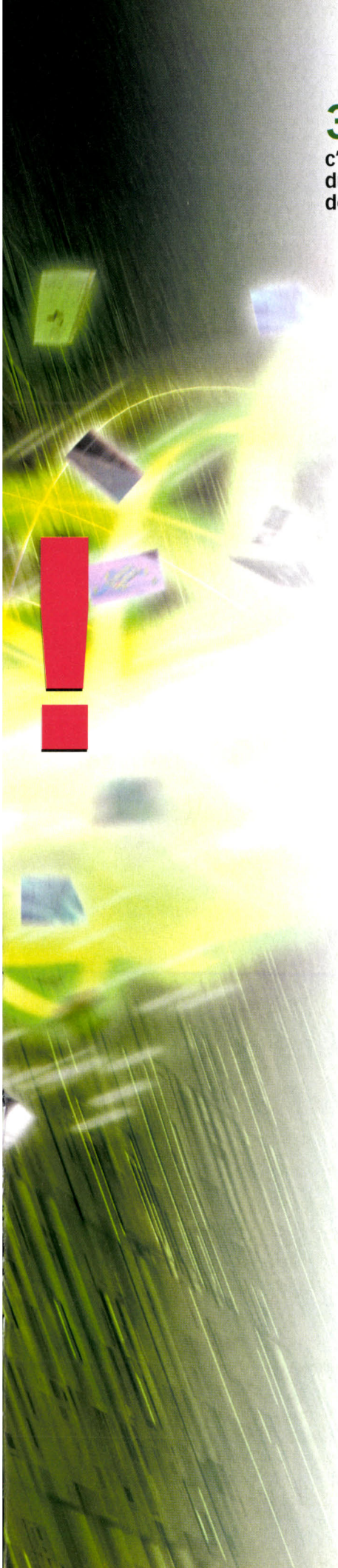
© 2004 GIBCOM Multimedia. KiPulKai est une marque déposée de GIBCOM Multimedia.
L'univers KiPulKai et tous ses composants sont une création et une propriété de GIBCOM Multimedia.

Avec la participation du Centre National de la Cinématographie et du Ministère de l'Economie, des Finances et de l'Industrie. ANVAR

Micro Application | PC CD ROM

www.microapp.com/jeux Réf: 4793

ADSL 2+
15 mégas



30 euros,
c'est le coût mensuel du forfait ultrahaut débit de Free.

25 Mbits/s,
le débit maximal théorique de la technologie ADSL 2+.

7 Mbits/s,
le débit souhaitable pour la réception d'une chaîne TV haute définition.

Free ouvre les vannes ! Le 20 octobre 2004, l'ultra-haut débit a officiellement été lancé en France. Le secret ? L'ADSL 2+, une technologie plébiscitée par tous les FAI. En exclusivité, voici tous leurs projets !

DOSSIER REALISE PAR
Delphine Sabattier et Patrick Zémour

Plus vite, plus vite, on veut aller plus vite ! Le haut débit tout juste installé dans 7,12 millions de foyers, on s'est pris à rêver de l'ultra-haut débit. Il faut dire que les fournisseurs d'accès nous ont mis l'eau à la bouche. D'abord avec quelques opérations (chez Free et Cegetel) de débridement des lignes, permettant de pousser l'ADSL dans ses retranchements, avec des débits possibles jusqu'à 8 mégas en contrepartie d'une perte évidente de qualité. Ensuite, avec des promesses autour d'un mot magique : ADSL 2+, une évolution de la technologie ADSL qui permettrait d'offrir des débits de 25 Mbits/s en vitesse de téléchargement (en théorie, certes, mais quand même) ! Le premier à avoir clairement annoncé un lancement proche, c'était Neuf Telecom : "disponibilité commerciale début 2005" pouvait-on lire sur son communiqué. Nous étions mûrs pour ronger notre frein trois mois au moins. Quand soudain... le trublion Free a dit "top départ". Là, tout de suite, aujourd'hui, le 20 octobre, l'ADSL 2+ devient réalité. Et ça donne : du 15 Mbits/s maximum en voie descendante et du 1 Mbit/s en voie montante. Sans changement de prix : 29,99 euros par mois. Pourquoi 15 Mbits/s et pas 25 ? Un choix plus marketing que technique, tant les contraintes de la technologie ADSL 2+ sont les mêmes pour tous les opérateurs. Avec du 15 Mbits/s, Free s'aligne en fait sur les capacités de la technologie à délivrer ce débit aux habitations connectées à un central téléphonique dans un rayon de 2 km. Une offre pour les grandes villes, donc, que Free réservera d'ailleurs à son réseau "dégroupé", c'est-à-dire uniquement là où il est maître de son équipement. Les premiers arrosés par ses flux d'ultra-haut débit seront certains sites dans Lyon, Strasbourg, Marseille, Metz, Paris et sa région. Le déploiement national de l'offre sera bouclé à la fin du mois de décembre. Le temps de mettre à jour les équipements réseaux dans les 300 sites qu'il occupe en France, et d'équiper entièrement les 340 nouveaux centraux qu'il promet d'occuper d'ici à la fin de l'année. En tout, le groupe Iliad a estimé ses investissements pour le deuxième semestre 2004 à 70 millions d'euros.

Free cloue tout le monde sur place. C'est que le fournisseur d'accès est parti tôt et sans prévenir. Si tôt, qu'au moment où nous avons rencontré les responsables de Free, l'ADSL 2+ était encore un mot tabou : le régulateur français des télécommunications n'avait pas encore validé son exploitation. "*Nous anticipons sur le fait que l'Autorité de régulation des télécoms aura, d'ici le 20 octobre, rendu un avis favorable sur l'ADSL 2+, technologie normalisée depuis une an-*

Pour quand ?
C'est parti pour les grandes villes, décembre en national | p. 50

Pour quoi faire ?
Télés, consoles, hi-fi... l'ultrahaut débit du sol au plafond | p. 52

Pour qui ?
Enfin un espoir pour la périphérie des villes | p. 56

LINH/WWW.D-JBOX.COM

ADSL 2+ 15 mégas !

née", précise le directeur général du groupe Iliad. Tellement tôt, que l'offre va dans un premier temps concerner une poignée d'internautes. Car elle réclame un sésame particulier : la dernière génération de Freebox. Ce boîtier V4 est distribué à chaque nouvel entrant depuis septembre. Et il a rapidement fait le tour des forums de discussions. Certains, devenus des spécialistes de la stratégie "Free", déroulaient déjà des bobines de fils autour d'une obscure opération Armageddon censée décupler les débits offerts... Cela dit, les possesseurs de la V4 n'ont évidemment pas vu leur offre de débit changer, puisque l'opérateur a décidé de ne déclencher l'ouverture des vannes que le 20 octobre. Selon un rapide calcul établi à partir des chiffres publiés par le groupe Iliad au premier semestre 2004, on estime qu'à la fin octobre environ 94 000 internautes posséderont une V4. Et fin décembre, alors que l'offre sera nationale, ils ne devraient pas être beaucoup plus de 188 000. Les anciens abonnés (ceux qui ont une Freebox antérieure à la V4 et ceux qui ont un modem Sagem) auront leur part du gâteau, mais pas tout de suite. Il faudra patienter jusqu'à mi-2005 pour un remplacement de leur boîtier (le coût de l'échange pour l'utilisateur devrait être dégressif en fonction de l'ancienneté de l'abonnement). Ajoutez à cela des livraisons de Freebox qui dépassent (trop) souvent les trois semaines. Ajoutez encore la nécessité d'être dans une zone dégroupée par Free et enfin celle de résider à 2 km au maximum d'un site dont les équipements ont été mis à jour pour l'ADSL 2+... Voilà qui limite de manière évidente l'étendue de l'offre de Free. Mais certainement pas son impact. Bien au contraire. La précocité de son lancement fait que Free impose les règles du jeu à tous les acteurs du marché : à compter d'aujourd'hui, l'ultrahaut débit en France coûte 30 € modem et services téléphonie et télévision inclus. Un prix que les autres fournisseurs seront forcés de prendre en compte pour leur propre lancement de l'ADSL 2+. ***D.S.***

Retourner son modem Freebox peut parfois en dire long. Ici, l'étiquette indique "ADSL04" : la preuve qu'il s'agit d'une version 4 du boîtier... sésame qui ouvre la porte à des débits de 15 mégabits/s !

L'ultrahaut débit selon Free

Débits

L'ADSL 2+ permet des débits pouvant aller jusqu'à 25 Mbits/s. Mais les capacités décroissent à mesure que l'on s'éloigne du central téléphonique.
Free a choisi d'offrir 15 Mbits/s au maximum en voie descendante, ce qui correspond à une distance d'environ 2 km entre le central et l'abonné, soit le rayon moyen dans lequel se trouve un abonné dans les grandes villes.
Comme pour son offre antérieure, 64 Ko seront pris par le service téléphonie fixe de Free et 3,5 Mbits/s par son offre télévisuelle. Ainsi, l'accroissement de la bande passante sera à 100 % au bénéfice de l'accès au Net... dans un premier temps. Car, à l'origine, l'ADSL 2+ a pour vocation de permettre l'ajout de services enrichis (*voir page 52*).
En voie montante, Free promet du 1 Mbit/s, de quoi faire plaisir aux joueurs en réseau et à ceux, nombreux chez Free, qui hébergent de grosses pages perso.

Prix

C'est la bonne surprise : le prix mensuel de l'abonnement n'augmente pas avec les débits. Comme aujourd'hui, vous paierez 29,99 euros pour le modem, l'accès Internet, la téléphonie et la télévision par ADSL.

Modem

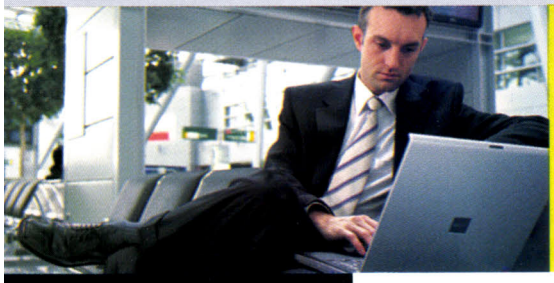
Seule la dernière version de la Freebox (la V4) permet de recevoir de l'ultrahaut débit. Tous les nouveaux abonnés depuis septembre reçoivent la V4. Petite vérification rapide : à l'arrière du boîtier, une prise USB maître est apparue (d'ailleurs, rien n'a été annoncé sur l'usage qui pourra être fait de ce nouveau connecteur !).

Les anciens abonnés devront attendre les offres de remplacement, qui interviendront mi-2005 et dont les conditions tarifaires n'ont pas encore été communiquées. Autre solution : déménager (Free rembourse les frais de résiliation au moment du réabonnement) et vous aurez, comme tout nouvel entrant, une V4 !

Villes concernées

Au 20 octobre, Free aura ouvert les vannes de l'ADSL sur quelques centraux téléphoniques de Paris et sa région, de Lyon, Strasbourg, Marseille et Metz. Tous les sites dégroupés de Free enverront de l'ultrahaut débit à la fin de l'année 2004. Selon le fournisseur d'accès, il y en aura 640 en France, ce qui devrait couvrir 70 % de la population française.

MAXDATA recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel pour les entreprises



Séries "Select"
les best-sellers de MAXDATA

MAXDATA

100 % mobile... 100 % performant !

- Affichage haute résolution
- Carte graphique performante
- Wi Fi (wireless LAN 802.11b/g)

MAXDATA Pro 8100X Select

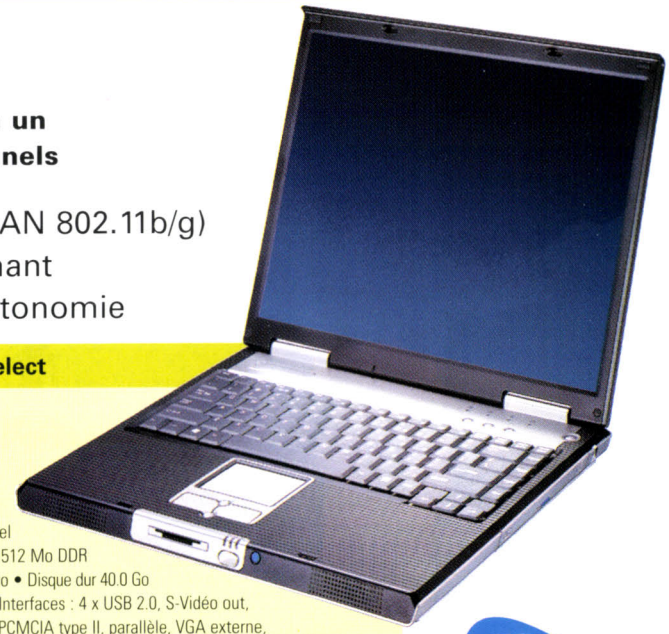
N° article 20 38 84

Technologie mobile Intel® Centrino™ avec processeur Intel® Pentium® M 735 (1.70 GHz) incluant Intel® PRO/Wireless 2200 et chipset Intel® 855PM • Microsoft® Windows® XP Professionnel • 15.0 pouces TFT SXGA+ (1 400 x 1 050) • 512 Mo DDR SDRAM • ATI Mobility™ Radeon™ 9 600, 64 Mo • Disque dur 60.0 Go (S.M.A.R.T.) • DVD+/-RW • Interfaces : 4 x USB 2.0, LAN, VGA, S-Vidéo out, IEEE 1394 (FireWire), 1 x PCMCIA type II, parallèle, microphone, Line-in, Modem, 1 x haut-parleurs/prise casque/Line-out, 1 x SD-Card/MMC/MS Stick®/Smart-Media Slot, Port pour réplicateur • 335 x 33 x 283 mm / 2,8 kg • Power DVD 5.0, Nero Express 6.3 • 36 mois de garantie dont 12 par enlèvement sur site

Prix public indicatif
1669 €HT
1 996,12 € TTC

Le portable tout en un pour les professionnels

- Wi Fi (wireless LAN 802.11b/g)
- Léger et performant
- Jusqu'à 5 h d'autonomie



MAXDATA Pro 6100X Select

N° article 20 54 46

Technologie mobile Intel® Centrino™ avec processeur Intel® Pentium® M 715 (1.50 GHz) incluant Intel® PRO/Wireless 2200BG et chipset Intel® 855GME • Microsoft® Windows® XP Professionnel • 15.0 pouces TFT XGA (1 024 x 768) • 512 Mo DDR SDRAM • Intel® 855 GME, jusqu'à 64 Mo • Disque dur 40.0 Go avec S.M.A.R.T. Support • DVD +/-RW • Interfaces : 4 x USB 2.0, S-Vidéo out, LAN, IEEE 1394 (FireWire), Modem, 1 x PCMCIA type II, parallèle, VGA externe, 1 x infrarouge, 1 x microphone / Line-in, 1 x SD-Card/MMC/Memory Stick®, 1 x haut-parleurs/prise casque • Port pour réplicateur • Dimensions : 335 x 33 x 283 mm, Poids : 2,8 kg • Power DVD 5.0, Nero Express 6.3 • 36 mois de garantie dont 12 par enlèvement sur site

Prix public indicatif
1299 €HT
1 553,60 € TTC

intel inside
centrino™
MOBILE TECHNOLOGY

Solutions informatiques pour l'entreprise
Octobre 2004

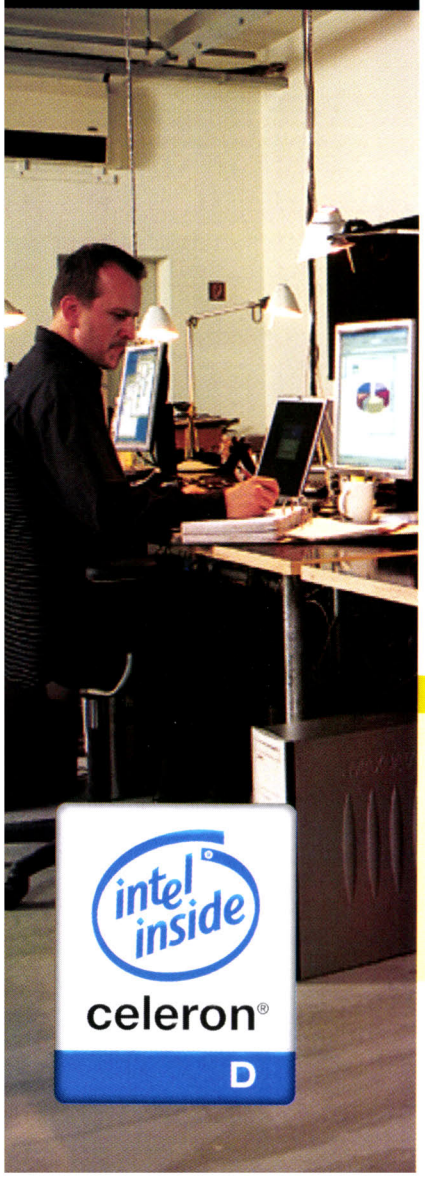
www.maxdata.com

Qu'est ce qu'un produit Select ?

MAXDATA recommande Microsoft® Windows®

Select

- ✔ Solutions prêtes à l'emploi
- ✔ Rapport qualité/prix performant
- ✔ Immédiatement disponibles
- ✔ Configurations commandées avant 12 h, expédiées le jour même



MAXDATA propose aux entreprises de toutes tailles ses séries "Select" dans chacune des gammes portables, PC et désormais serveurs. Les configurations Select sont des "best-sellers" particulièrement bien adaptés aux besoins des utilisateurs, offrant une sécurité d'investissement maximale. Notre expérience du marché professionnel associée à une organisation optimisée nous permet de proposer des offres réellement attractives. Exigez dès maintenant le label "made in Germany" et consultez nos revendeurs sans attendre !

Le PC économique pour les exigences professionnelles quotidiennes

- Complet pour une utilisation en entreprise
- Prix attractif
- Un équipement de base avec possibilité d'extension

Moniteur Belinea vendu séparement

MAXDATA Favorit 1000 Select

• Processeur Intel® Celeron® 330D (2,66 GHz, 256 Ko L2 Cache, 533 MHz FSB) • Microsoft® Windows® XP Professionnel • Boîtier mini-tour alimentation 300 W • Vidéo intégrée jusqu'à 64 Mo • 256 Mo DDR • Disque dur 40 Go (7200 trs) • Lecteur DVD-Rom 16/52x • Clavier, souris optique • Garantie 3 ans dont 1 an sur site

Prix public indicatif

489 € HT

584,84 € TTC

MAXDATA
REAL HARD WARE
www.maxdata.com

PCs et serveurs économiques : adaptés aux besoins comme aux budgets des PME, les PCs et serveurs MAXDATA disposent de composants performants. Ces configurations optimisées pour une meilleure exploitation représentent un coût d'acquisition avantageux et bénéficient du niveau de service répondant aux attentes de l'environnement professionnel

PC Multimedia haut de gamme à bus PCI Express™

- Dernière technologie de pointe
- Composants haut de gamme
- Connexions multimedia en façade

Moniteur Belinea vendu séparément.

MAXDATA Favorit 5000 Select

Processeur Intel® Pentium® 4 avec technologie HT (3.20 GHz, 1 Mo cache L2, 800 MHz FSB) • Microsoft® Windows® XP Professionnel • Boîtier mini-tour alimentation 300 W • Carte vidéo Radeon X300SE 128 MB (CRT/TV out, DVI LP) • 512 Mo DDR • Disque S-ATA 120 Go • Graveur DVD+/-RW • Clavier, souris optique • Garantie 3 ans dont 1 an sur site

Prix public indicatif
1 029 €HT
1230,68 € TTC

Mini-tour ou desktop... à vous de choisir

Moniteur Belinea vendu séparément.

- Encombrement minimal
- Position horizontale ou verticale
- Très silencieux, pas de ventilateur d'UC

MAXDATA Favorit 3000S Select

Processeur Intel® Pentium® 4 3,0 GHz (1 Mo L2 Cache, 800 MHz FSB) • Microsoft® Windows® XP Professionnel • Boîtier micro-desktop • Vidéo intégrée jusqu'à 64 Mo • 512 Mo DDR • Disque dur 80 Go (7200 trs) • Combo DVD/CD-RW (52/24/16/52x) • Clavier, souris optique • Garantie 3 ans dont 1 an sur site

Prix public indicatif
759 €HT
907,76 € TTC

Un serveur économique adapté aux besoins comme aux budgets des PME

- Technologie S-ATA
- 4 emplacements pour disques durs hot-plug
- Boîtier convertible : format tour ou rack 5U

MAXDATA Platinum 220 Select

1 x Processeur Intel® Pentium® 4 avec Technologie HT 2,80 GHz • 1 x 512 Mo PC400 ECC • 2 x disques durs 80 Go S-ATA • Boîtier serveur format tour • Carte mère server Intel® pour processeur Intel® Pentium® 4 (chipset Intel® 875P) • 4 emplacements mémoire DDR RAM 400 MHz • 1 x contrôleur Dual IDE Ultra DMA 100 (intégré) • 1 x Dual S-ATA Contrôleur RAID 0,1 (intégré) • Intel® Pro 100 et Intel® Pro 1000 (intégré) • ATI Rage XL, 8 Mo SD RAM (intégré) • DVD-ROM 16x/48x IDE / 3,5", 1,44 Mo • 1 x alimentation 300 W PFC • Interfaces PCI : 3 x 32 Bit / 33 MHz • Emplacements libres : 1 x série, 1 x parallèle, 4 x USB 2.0, 2 x PS/2 • incl. clavier + souris • Dimensions: 22 x 43 x 62 cm, 5U • incl. DR DOS Preload • Intel® LANDesk™ Client Manager • Systèmes d'exploitation certifiés : Microsoft® Windows® 2000/2003, pour tout autre système d'exploitation, appelez-nous • Garantie 3 ans sur site, intervention J+1

Prix public indicatif

1 099 € HT

1 314 € TTC

Intel, le logo Intel Inside, Pentium et Centrino sont des marques déposées d'Intel Corporation ou des ses filiales aux États-Unis et dans d'aut-

Made in Germany...

Créé en 1987, MAXDATA est un groupe industriel d'origine allemande dont le centre de production est situé à Aix-la-Chapelle. MAXDATA est spécialisé dans la conception et la diffusion d'ordinateurs professionnels - PC, portables et serveurs - commercialisés via un réseau de plus de 10 000 revendeurs. Le groupe MAXDATA compte à ce jour huit filiales en Europe.

MAXDATA
REAL HARD WARE

MAXDATA France
1, rue du Gévaudan
SILIC 1726 • 91017 EVRY-LISSES
Téléphone : 01 69 11 29 90 - Fax : 01 69 11 29 9
http : //www.maxdata.com

Pour connaître votre revendeur MAXDATA ou recevoir notre catalogue, appelez le 01 69 11 96 88 ou maxdata.france@maxdata.com

abonnez-vous

Je m'abonne pour 1 an

SVM (1 an - 11 numéros)	46,75 €*
Chèque cadeau Surcouf	20,00 € **
Total :	~~66,75 €~~ ***

Bénéficiez de 20 € de chèque cadeau **

Pour vous, seulement

45 €

À dépenser dans l'un de ces magasins : Paris-Bordeaux-Strasbourg (1) ou sur le site www.surcouf.com

(1) Adresses des magasins :
Surcouf Paris : 139, avenue Daumesnil - 75 012 Paris
Surcouf Strasbourg : Centre Commercial Place des Halles - Entrée Kléber 67 000 Strasbourg
Surcouf Bordeaux-Mérignac : Centre Commercial Mérignac Soleil - 33 700 Mérignac

svm
L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies

BULLETIN D'ABONNEMENT

à remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : svm Libre Réponse N°10089 - 59789 Lille Cedex 9

☐ **OUI** Je m'abonne à SVM pour 1 an (11 numéros) et je reçois un chèque cadeau Surcouf de 20 €, le tout pour 45 € seulement au lieu de 66,75 €.

OFFRE SPECIALE !!!

Offre valable jusqu'au 31/12/04 en France métropolitaine seulement.

Conformément à la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

* Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux.

** Délai de livraison de 5 à 6 semaines et dans la limite des stocks disponibles.

*** La TVA à 2,10% sur l'abonnement est incluse dans le prix de l'abonnement.

C231F

J'indique ici mes coordonnées :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Ville : Code postal :

Tél. : Port. :

Fax :

Mail @

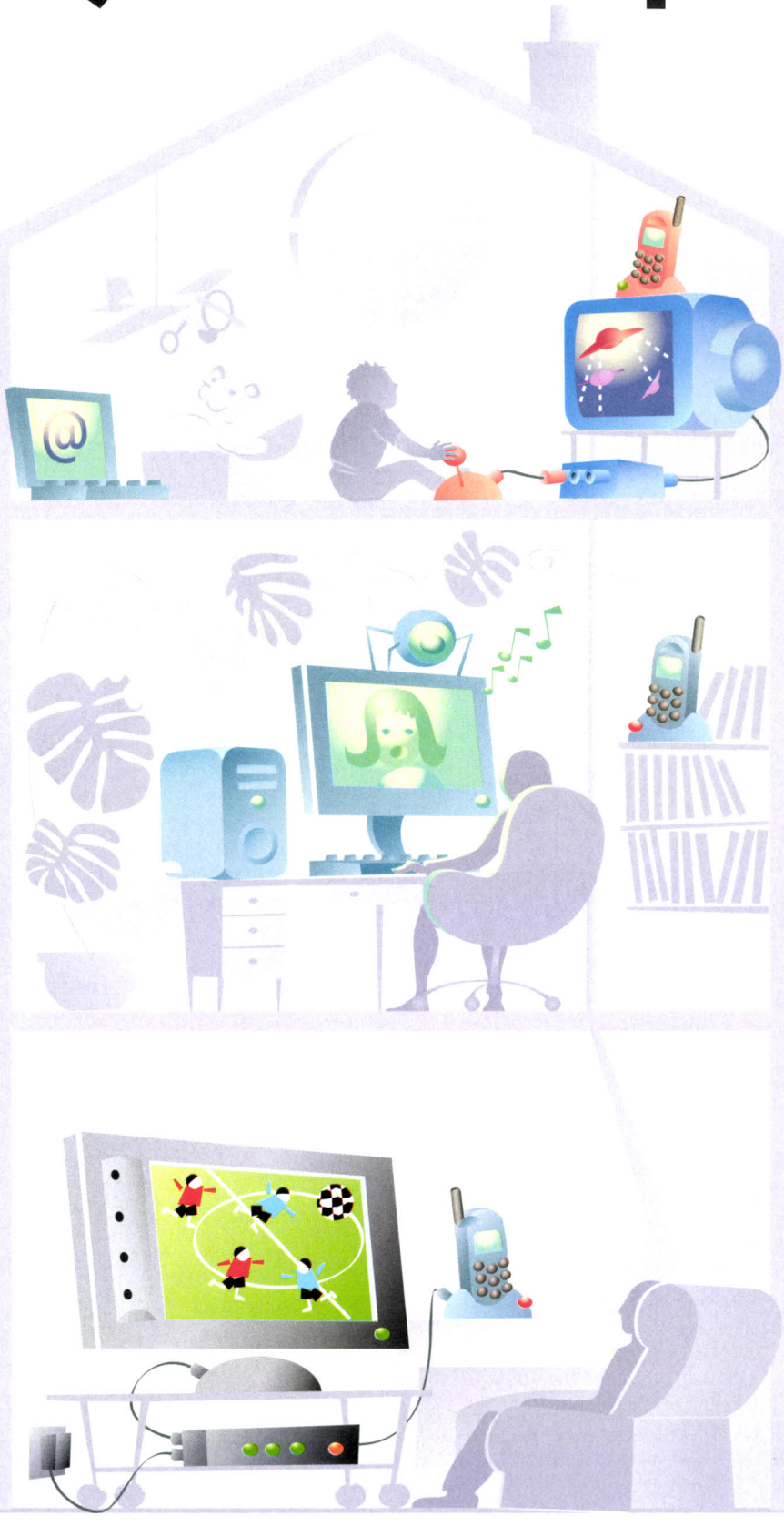
Je joins dès à présent mon règlement :

Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de VNU

Par CB Expire fin

Date et signature obligatoires :

Qu'est-ce qu'on va fai



L'ultrahaut débit, tout le monde est preneur ! Que faire de toute cette bande passante ? Des usages, il y en a. A consommer demain… ou tout de suite, et sans modération.

Free a dégainé le premier, mais dans les trois mois qui viennent tous les fournisseurs d'accès maîtres de leur réseau dégroupé vont dévoiler leur offre en ultrahaut débit. Et vous vous doutez bien qu'ils n'injectent pas des centaines de millions d'euros dans leurs équipements pour vous faciliter les téléchargements sur les réseaux d'échange illégaux… Non, ces investissements dans l'ADSL 2+, Free, Neuf Telecom, Cegetel et France Télécom comptent bien les rentabiliser en captant de nouveaux abonnés, bien sûr, mais aussi en vous facturant des services innovants, qu'ils préparent seuls ou en partenariat avec des fournisseurs de contenus. Cela a démarré il y a un an avec le téléphone "gratuit" (ils se paient sur vos appels vers les mobiles et vers l'étranger, ainsi que sur ceux que vous recevez), l'étape

Grâce à l'ultrahaut débit, voici à quoi pourrait ressembler votre foyer d'ici deux ou trois ans. Télés, ordinateurs, consoles de jeu, équipements hi-fi, téléphones simples ou vidéophones, tous les appareils sont reliés au boîtier ADSL, situé au rez-de-chaussée. Des débits de 15 Mbits en voie descendante et de 2 Mbits en voie montante n'ont rien de superflu, ils se justifient même pleinement lorsque plusieurs appareils profitent simultanément de la connexion Internet. A elle seule, la télé haute définition s'accapare la moitié de la bande passante.

INFOGRAPHIE THIERRY LAURENT

re de tous ces mégas ?

suivante consiste à ouvrir les vannes pour déverser d'énormes flux multimédias dans les foyers. Réception simultanée de plusieurs chaînes de télévision, vidéoclub en ligne, télé haute définition, téléchargement de musique, visiophonie, vidéosurveillance, location de logiciels à distance… Pris indépendamment, chacun de ces usages ne réclamera pas forcément un débit démesuré, mais l'accumulation de tous ou même de quelques-uns d'entre eux, assurément. A l'avenir, dans les chaumières, quand la petite famille sera au grand complet, la consommation de bande passante risque même de connaître ses heures de pointe ! D'autant qu'il faut aussi conserver leur fluidité aux usages classiques de l'Internet – le surf, l'échange de courrier, le téléchargement –, alors que le nombre de micro-ordinateurs va croissant dans les foyers français.

De quoi voir la vie en haute définition

Le plus gros consommateur de débit, c'est bien sûr la vidéo. Si l'ADSL permet déjà de diffuser une chaîne de télé avec une qualité d'image et de son comparable à celle proposée sur le câble, le flux vidéo compressé en Mpeg-2 s'octroie jusqu'à 3,5 Mbits/s de la bande passante. C'est beaucoup. Et même trop pour vous permettre aujourd'hui de zapper sur une chaîne pendant que vous en enregistrez une autre, et trop pour louer un film en "vidéo à la demande" sur la télé du salon pendant que les enfants regardent Disney Channel dans leur chambre. Dans les deux cas, il faudrait recevoir deux flux vidéo Mpeg-2 de qualité irréprochable, ce que n'autorise pas l'ADSL avec ses 8 Mbits/s théoriques. L'ADSL 2+, oui. Son débit effectif atteint une quinzaine de mégabits quand on réside à moins de 2 km d'un central téléphonique – ce qui est le cas des foyers situés dans les grandes agglomérations.

15 mégabits, c'est également un débit satisfaisant pour la fameuse TVHD, la télé haute définition. De la télé à grand spectacle, version home cinéma, avec une superbe qualité d'image diffusée sur de grands écrans plasma ou LCD au format 16/9 (*lire aussi notre article page 96*). Compressée avec les technologies Windows Media de Microsoft, par exemple, une chaîne de télé haute définition d'excellente qualité, avec sa bande-son 5.1, réclame un débit de 7 à 8 Mbits/s (selon la qualité d'image souhaitée, on peut consacrer une bande passante bien moindre ou au contraire plus importante). Pour l'heure, la TVHD peut vous sembler lointaine, vu le prix encore élevé des téléviseurs HD et l'absence de programmes français en haute définition. Le fait est que les intérêts contradictoires des acteurs de l'industrie audiovisuelle française n'ont pas favorisé un décollage rapide. Début octobre, pris entre le marteau et l'enclume, le gouvernement n'avait toujours pas tranché entre les normes concurrentes de compression Mpeg-2 et Mpeg-4, un enjeu crucial pour la diffusion de chaînes en haute définition sur la télévision numérique terrestre (TNT). Il y a pourtant urgence. Les premières chaînes gratuites de la TNT, en qualité standard, devraient être lancées en France en mars ou avril 2005, pour être suivies, entre septembre 2005 et mars 2006, par le bouquet de chaînes à péage, dont certaines en haute définition. Fervent partisan du Mpeg-4, qui permet des taux de compression plus importants, TF1 envisage cependant la diffusion de programmes HD dès la rentrée 2005, dans un premier temps par satellite, puis par la ligne téléphonique et sur la TNT. Neuf Telecom a lui aussi indi-

Booster sa connexion *sans l'ADSL 2+*

Depuis fin août dernier, les abonnés de Free ont la possibilité de modifier eux-mêmes les paramètres de leur ligne dégroupée pour en augmenter le débit jusqu'à 8 ou 9 Mbits/s en réception, et 800 ou 900 Kbits/s en émission. Choisir ce mode "patate" peut entraîner des erreurs et des pertes de paquets, prévient Free, qui conseille alors de revenir au mode normal. Sur les forums, les Freenautes qui y sont passés témoignent qu'ils n'y ont pas toujours gagné au change… qui ne tente rien n'a rien. A ce mode patate, certains abonnés préfèrent le mode FastPath, qui assure un temps de latence (ping)

minimal, particulièrement utile pour jouer en réseau. France Télécom vient pour sa part d'obtenir l'autorisation de débrider ses lignes ADSL avant la fin de l'année. Quant à Cegetel, il propose depuis peu le forfait ADSL Max à 25 € par mois, pour un débit allant jusqu'à 7 Mbits/s. Les principaux forfaits grand public et leurs tarifs sont dans notre guide d'achat, page 176.

ADSL 2+

15 mégas !

qué qu'il serait sur les rangs : le fournisseur d'accès diffusera sur ses lignes ADSL dégroupées les chaînes de la TNT. D'ici un an, les privilégiés disposant d'un téléviseur grand large et d'un abonnement au très haut débit ont donc des chances de voir la vie en haute définition, grâce à quelques chaînes Premium et services de vidéo à la demande.

Tous les usages boostés

Qu'on se rassure, l'ADSL 2+ apportera aussi son lot de bonnes surprises avant même la fin 2005. Nous détaillons ci-contre quelques usages qui profiteront rapidement, voire immédiatement, de ce surcroît de vitesse. Sur les forums, rien qu'à l'idée de disposer d'un débit efficace de 10 ou 15 mégas pour le téléchargement, certains internautes se frottent déjà les doigts ! Et tous ne sont pas des pirates. Avec votre forfait 512 K, par exemple, vous mettez aujourd'hui près d'un quart d'heure pour obtenir un album de 50 Mo acheté sur un site de musique en ligne : 30 secondes à peine y suffiraient avec une liaison 10 mégabits. Et puis, le débit descendant ne fait pas tout. Plusieurs usages sont conditionnés par l'upload – comprenez le débit montant, c'est-à-dire le tuyau réservé aux informations que vous émettez vers l'Internet. L'upload actuel est le plus souvent de 128 petits kilobits/s, et rarement plus de 512 K. Un débit nettement sous-dimensionné lorsqu'il s'agit d'émettre en continu votre image captée par une webcam, d'envoyer de grosses pièces jointes par mail, d'échanger des fichiers en FTP ou de mettre à jour un site Web. Sans parler de ceux qui veulent gérer leur propre serveur de mail, de téléchargement ou de jeu en réseau (il y en a), ou de ceux qui partagent leur fichiers sur les réseaux d'échange. L'ADSL 2+ porte ce débit montant à 2 mégabits lorsque la qualité de la ligne est parfaite – Free préfère promettre un upload de "seulement" 1 mégabit, ce qui multiplie quand même le débit montant par un facteur 2 à 4. Une bouffée d'oxygène pour tous les ADSélistes ! Et une raison de plus de penser que l'ADSL 2+, on a vraiment tous à y gagner. ***P.Z.***

DR

Dans un an tout au plus, la télé haute définition sera lancée en France. Si vous envisagez de vous offrir un écran grand format pour Noël, à 2 000 € et plus, il est temps de vous pencher sur les caractéristiques techniques qui font d'un téléviseur une véritable TVHD, car toutes ne le sont pas. A lire absolument, notre article page 96.

Toujours sur les bons coups, Microsoft l'est aussi sur celui de la télé sur IP. Ses technologies IPTV offrent une plate-forme complète pour la diffusion sécurisée de chaînes de télé et de vidéo à la demande, en qualité classique ou haute définition. Plusieurs opérateurs télécoms, aux Etats-Unis, au Canada, en Inde, en Suisse et en Italie ont déjà adopté les solutions Microsoft IPTV.

Ce que l'ADSL

Webcam et vidéophone

>> *aujourd'hui* Avec les webcams, pour que la vidéo ne soit pas agitée par des saccades, on limite la définition de l'image.
>> *demain* Sur PC, la vidéo sera plus grande et plus fluide. Mais téléphonera-t-on vraiment à partir d'un PC ?

DR

Se voir en même temps qu'on se parle, rien de plus simple avec une webcam et un logiciel de messagerie instantanée. A condition de rester à une modeste définition d'image, généralement de 320 x 200 pixels, sinon, adieu la fluidité. Ce qui compte ici, c'est le débit en émission. Or, la plupart des ADSélistes n'ont qu'un débit montant de 128 Kbits/s. L'ADSL 2+ porte ce débit à 1 ou 2 Mbits/s. Avec une webcam de bonne qualité, sur PC, on doublera donc sans problème la définition de l'image. L'ADSL 2+ pourrait d'ailleurs marquer le véritable décollage de la visiophonie en France... et des téléphones à écran couleur et caméra intégrée.

La télé et la vidéo à la demande

>> *aujourd'hui* Avec les offres de télé par ADSL, vous ne recevez qu'une seule chaîne à la fois, avec un son en stéréo.
>> *demain* Vous recevrez plusieurs chaînes, pour certaines en haute définition, avec une bande-son en 5.1.

NCNAUGHTON/AP/SIPA

C'est la "killer application" de l'ultrahaut débit, celle qui justifie à elle seule le passage des foyers à plus de 10 mégabits. D'abord parce qu'une chaîne en haute définition réclame un débit d'environ 7 mégabits. Les premières chaînes en TVHD sont annoncées en France pour 2005, notamment celles du bouquet de la télévision numérique terrestre (TNT). Ensuite parce que, déjà avec la qualité d'image actuelle, plus modeste, une chaîne ADSL aspire quand même 3,5 mégabits ; si l'on veut diffuser des chaînes différentes sur deux téléviseurs de la maison, ou même regarder une chaîne pendant qu'on en enregistre une autre, il faudra bien passer à la vitesse supérieure.

2+ va changer pour nous

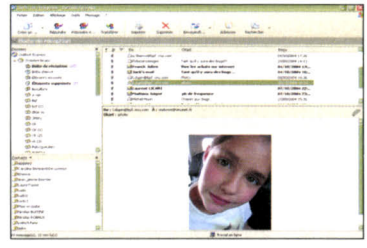
Le surf

>> aujourd'hui Le gain entre une liaison à 1 méga et une liaison à 5 mégas est déjà flagrant.
>> demain Un affichage quasi-immédiat des sites enrichis au multimédia les plus fréquentés.

Chaque mois, les tests de navigation de notre partenaire Witbe le démontrent (*voir p. 172*), un accès à 5 mégabits fait la différence face aux forfaits classiques à 1 mégabit. Dans Internet Explorer, les pages Web s'affichent de 15 à 60 % plus vite. Un débit supérieur plaide en faveur d'une meilleure fluidité, a fortiori si les fournisseurs d'accès stockent en mémoire cache, sur leurs serveurs, les sites les plus populaires, comme le fait par exemple AOL. La récupération de pages Web dopées aux animations Flash et au multimédia n'en sera que plus rapide, pour un affichage quasiment instantané.

Mail et mise à jour de sites

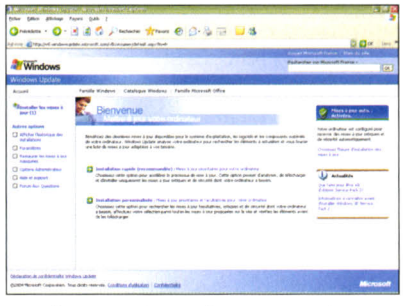
>> aujourd'hui Les débits en émission (upload) ralentissent les envois de mails avec pièces jointes et les mises à jour de sites Web.
>> demain Transférer photos et vidéos par mail ou en FTP sera de 2 à 16 fois plus rapide.



Là encore, c'est le débit montant qui vous limite actuellement. Même avec un forfait à 2 mégabits, vous émettez au mieux à 256 K. Sur les forfaits à plus de 3 mégabits, cet "upload" grimpe à 512 K, et quelques privilégiés atteignent 800 ou 900 K. N'empêche, pour les foyers comme pour les petites entreprises, un débit montant boosté à 1 ou 2 mégabits est toujours bon à prendre. Que vous mettiez à jour un site Web bourré de contenus multimédias ou que vous envoyiez de grosses pièces jointes, vous perdrez moins de temps et ne bloquerez plus les autres ordinateurs branchés sur la même connexion. 2 Mbits/s en upload, pour certains, c'est même un peu juste...

Le téléchargement

>> aujourd'hui Avec une connexion à 512 Kbits/s, il vous faut, par exemple, une demi-heure pour télécharger une démo jouable de 100 Mo...
>> demain ...la même démo jouable se récupérerait en moins d'une minute avec un forfait 15 mégas !



Les possesseurs de forfaits à 4 ou 8 mégas profitent déjà réellement de leur super débit. Sur certains sites spécialisés, ils téléchargent de 4 à 8 fois plus vite qu'un abonné à 1 méga. Au-delà, c'est la grande interrogation. Les sites qui proposent des contenus lourds (téléchargement de logiciels, vidéos...) redimensionneront-ils leur bande passante pour permettre des les récupérer encore plus vite ? On attend de voir. Une chose est sûre : aujourd'hui, quand on regarde les chaînes ADSL sur sa télé, côté PC, le débit chute de 5 mégabits à environ 1,5 mégabit. A l'avenir, télé allumée, on conservera donc un excellent débit de téléchargement.

Le partage de connexion

>> aujourd'hui Avec ou sans fil, on peut déjà partager sa connexion haut débit entre plusieurs micro-ordinateurs, mais...
>> demain ...l'ADSL 2+ offrira plus de bande passante aux ordinateurs et consoles de jeu connectés simultanément.

En famille ou entre voisins, partager une connexion à 512 K ou 1 méga ne pose aucun problème si chacun se contente de surfer paisiblement et de relever ponctuellement son courrier. La cohabitation devient plus difficile si l'un des internautes télécharge de gros fichiers, visiophone, regarde une bande-annonce ou même écoute une webradio de qualité – ce qui réclame un débit sinon important, du moins continu. Les autres utilisateurs trinquent... vivement l'ultrahaut débit ! Au passage, notez qu'une liaison sans fil Wi-Fi "b" à 11 Mbits/s ne suffit plus. Avec une connexion Internet à 15 Mbits ou plus, le Wi-Fi "g" à 54 Mbits s'impose.

DR

ADSL 2+ : plus loin, les hauts débits

D'ici à fin octobre, l'ADSL 2+ devrait être homologué. Et ce n'est pas un seul fournisseur d'accès mais tous qui proposeront les débits décuplés de l'ADSL 2+. Enfin du haut débit à la périphérie des villes.

Dans les locaux de l'Autorité de régulation des télécommunications (ART), les opérateurs se réunissent depuis près d'un an autour d'un comité d'experts pour plancher sur le passage à l'ultra-haut débit. Dans le secret des négociations, ils ont décidé ensemble du chemin que suivrait la France en matière d'accès à l'Internet : l'ADSL 2+ sera la norme pour ces prochaines années. Pour les opérateurs, cette solution implique la révision de tout un réseau, la mise à jour des équipements et la distribution de modems compatibles ADSL 2+ aux internautes. Le haut débit devrait, par ailleurs, s'étendre un peu plus loin sur le territoire. Autant dire que ce choix technologique offre encore à nos paires de cuivre un bel avenir…

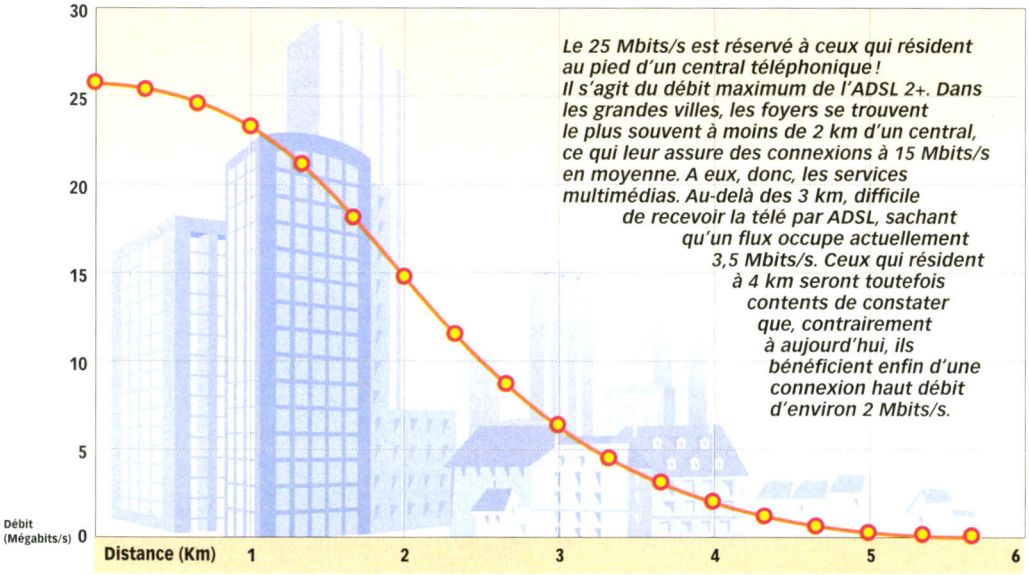
Avec l'ADSL 2+, les lignes téléphoniques feront passer des signaux jusqu'à trois fois plus puissants qu'avec l'ADSL classique, grâce à l'utilisation d'un spectre de fréquences près de deux fois plus large. Là où l'ADSL poussait jusqu'à 8 Mbits/s en voie descendante, l'ADSL 2+ est ainsi capable d'afficher une bande passante de 25 Mbits/s. En voie montante, on passe de 1 Mbit/s au maximum à 2 Mbits/s. En théorie. Dans la pratique, le signal ADSL 2+ subit, tout comme son devancier, un affaiblissement proportionnel à la distance parcourue : plus on s'éloigne du central téléphonique, plus le débit diminue *(voir notre courbe ci-dessous)*. Cela dit, la puissance de l'ADSL 2+ suffira tout de même à ouvrir les portes du haut débit à des utilisateurs qui en étaient privés à ce jour. Près d'un kilomètre de couverture devrait être ainsi gagné. Pour les opérateurs et fournisseurs d'accès, c'est enfin l'occasion de toucher de nouveaux clients et des petites entreprises jusqu'à présent exclues des offres.

Autre bonne nouvelle, l'ADSL 2+ *"affiche une bien meilleure résistance aux perturbations extérieures qui peuvent intervenir sur les lignes (humidité, intempéries…)*, annonce le directeur technique de Lucent France, Frédéric Fleurat. *Il permet aussi d'effectuer des tests sur une ligne de façon tout à fait transparente pour l'utilisateur. Plus besoin de couper la connexion momentanément, ni, pour un opérateur alternatif, de demander une intervention à France Télécom".*

Nouvelles promesses

Même pour les utilisateurs résidant à plus de 5 km du central téléphonique, l'ADSL 2+ pourrait être une mini-aubaine. Frédéric Fleurat explique en effet : *"La norme prévoit une extension, le Re-ADSL, pour reach-extended ADSL. Il peut délivrer du 128 Kbits/s (au maximum du 512 Kbits/s) jusqu'à 8 km, c'est-à-dire sur des lignes qui étaient inéligibles avec l'ADSL."* Reste à savoir si les opérateurs déploieront les moyens nécessaires pour mettre en place des offres Re-ADSL, finalement dédiées aux seules zones rurales… A ce jour aucune annonce n'a été faite.

Combien de mégas chez vous ?



INFOGRAPHIE THIERRY LAURENT

HALARY/SIPA

"L'ADSL 2+ ouvre d'autres portes. On peut imaginer construire avec les opérateurs des configurations de réseaux bien différentes d'aujourd'hui. Par exemple, déporter une fonction de concentration de l'ADSL 2+ sur des sites à distance, via de la fibre optique, pour arriver au plus près des abonnés. Il y aurait une déperdition de débit, mais en partant de 25 Mbits/s, on a de la marge. Ou encore développer des offres d'accès sur des bipaires de cuivre, c'est-à-dire véhiculées sur deux lignes téléphoniques couplées. Cela doublerait encore les débits!", s'enthousiasme Bernard Graves, directeur marketing sur le réseau fixe d'Alcatel. A ces restrictions près : tirer une deuxième ligne pour un abonné, ou aménager l'ensemble des sites, dont les locaux sont rarement prévus pour accueillir du matériel, réclamerait aux opérateurs de lourds investissements…

Tant que la norme n'a pas reçu l'autorisation du régulateur, personne n'est censé bouger une oreille. *"Nous dépendons totalement du calendrier fixé par l'ART. Sans l'homologation, nous n'avons pas le droit de démarrer le déploiement"*, confirme Gabriel Bouzerdan, directeur des innovations techniques et services chez Cegetel. Début octobre, à l'heure où nous bouclions ces pages, France Télécom venait de remettre au comité d'experts de l'ART les résultats de ses expérimentations, destinées à déceler d'éventuelles perturbations causées par l'ADSL 2+ ainsi qu'à préciser les contraintes liées à sa mise en service. Selon les dernières indiscrétions, l'ART devait remettre un avis favorable et boucler le dossier avant la fin octobre. Si chacun était tenu d'attendre ce feu vert, certains opérateurs ont manifesté

Tous dans les starting-blocks

Neuf Telecom

DR

"Tous les équipements réseaux que nous déployons sont compatibles ADSL 2+. Début 2005, nous offrirons des débits à deux chiffres, jusqu'à 25 Mbits/s, à un prix Neuf Telecom"

— **Jacques Veyrat, président du groupe.**

France Télécom

"Dès l'année prochaine, l'ADSL 2+ sera déployé sur l'ensemble du réseau de France Télécom, portant ainsi les débits jusqu'à 16 Mbit/s et plus dans les cas les plus favorables."

Cegetel

DR

"Nous avançons tous ensemble sur l'ADSL 2+, selon un calendrier fixé par l'Autorité de régulation des télécoms."

— **Gabriel Bouzerdan, directeur des innovations techniques et services.**

Telecom Italia

"Nous regardons cette technologie de près et ferons partie des opérateurs qui la mettront en œuvre. Quand nos études auront abouti, nous serons capables de proposer des accès très haut débit ainsi que les applicatifs qui vont avec."

Numéricâble

DR

"Le câble peut disposer des capacités supérieures de l'ADSL 2+, mais cela demande des investissements qui seront véritablement justifiés quand des services nouveaux seront développés et disponibles. Nous ferons des annonces sur ce point dès février"

— **François Créhange, chef de produit Internet.**

Noos

"Nous sommes en cours de tests pour du 10 Mbits/s. Et nous travaillons à plus long terme sur de l'ultrahaut débit (30 Mbits/s). On pourrait même obtenir du 8 mégas dans les deux sens."

ADSL 2+

15 mégas !

très tôt leur impatience. Neuf Telecom a ainsi annoncé dès septembre que l'ADSL 2+ était opérationnel sur ses réseaux. Cegetel ne s'est pas caché d'avoir déjà réfléchi à la façon de mettre à jour son réseau. Sans parler de Free, qui lance son offre le 20 octobre.

Demain les modems…

On en sait moins, en revanche, sur la nouvelle génération de modems dont les fournisseurs d'accès équiperont les utilisateurs. Ce matériel est devenu hautement stratégique à mesure que les opérateurs ont marié des services multimédias à leurs offres d'accès. Chez Free, moins de deux ans après le lancement de la première Freebox, il a ainsi fallu en concevoir une quatrième version pour l'ADSL 2+. On n'hésite d'ailleurs pas à présenter cette Freebox V4 comme l'arme technologique. *"C'est notre longueur d'avance sur les autres. Un seul boîtier qui ouvre à l'ultrahaut débit, à la télévision, à la téléphonie, au partage de connexion sans fil… et à de futurs services. Vingt personnes travaillent chez nous sur les développements matériels et logiciels du modem"*, raconte volontiers Michaël Boukobza, directeur général d'Iliad, la maison mère de Free. Chez Neuf Telecom, les internautes désirant profiter des nouveaux services télévisuels doivent s'équiper d'un second boîtier – le décodeur Netgem – à brancher sur leur NeufBox. Qu'adviendra-t-il avec l'arrivée de l'ADSL 2+ ? Même chez les fournisseurs d'accès les plus classiques, le modem devient crucial. Club Internet vient ainsi de communiquer sur son futur service de voix sur IP *(voir nos Essentiels, page 27)*. *"Nous sommes les premiers FAI 'non-opérateurs' à concevoir un boîtier maison"*, précise-t-on en interne. Eux aussi seront dans la course aux débits. Si l'ART donne effectivement son accord en octobre, les offres pourraient tomber dès novembre. Et vous, qui choisirez-vous pour l'ADSL 2+ ? On gage qu'avant le fournisseur d'accès, c'est l'offre modem, et donc les services, que vous regarderez en premier. ***D.S.***

HALARY/SIPA

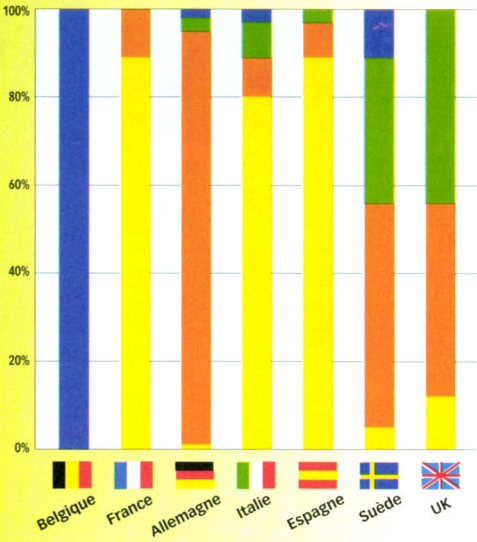
Non, les campagnes déjà coupées des accès haut débit ne verront pas davantage débarquer l'ultrahaut débit. L'ADSL 2+ prévoit cependant une extension qui pourrait tout de même changer la donne : le Re-ADSL, capable d'étendre la couverture de l'accès au Net jusqu'à 8 km du central. Tout dépendra des choix que feront les opérateurs…

Les débits dans le monde

L'Europe attend son ultrahaut débit

Les chiffres exclusifs que nous a fournis l'Idate, institut d'analyse spécialisé dans les télécommunications en Europe, dévoilent une Europe qui plafonnait en 2003 à des débits légèrement supérieurs à 2 Mbits/s. Un point commun, la préférence pour la technologie DSL. Mais, par exemple, la Belgique a opté directement pour un passage au VDSL (beaucoup plus rapide que l'ADSL 2+, mais avec une portée extrêmement courte), ce qui lui vaut des accès 100 % au-dessus du 2 Mbits/s en voie descendante ! En décembre dernier, la France faisait figure de dernier de la classe avec 89 % de ses abonnements DSL inférieurs ou égaux à 512 Kbits/s…

Segmentation des parcs DSL européens



INFOGRAPHIE THIERRY LAURENT

Japon, numéro un mondial

En mai 2004, on dénombrait 15 millions d'abonnés à une connexion haut débit au Japon. Et chaque mois apporte plus de 300 000 nouveaux clients ! Une progression extraordinaire, due notamment au faible coût des abonnements. Au pays du Soleil-Levant, le haut débit existe principalement sous deux formes : les lignes ADSL (et leurs variantes) et ce qu'on appelle au Japon le FTTH (*Fiber to the home*), une fibre optique qui relie directement les immeubles aux centraux téléphoniques. Pour l'xDSL, il faut compter 21,78 € par mois pour du 47 Mbits/s (1 Mbit/s en upload). La concurrence est rude avec la fibre optique : on trouve des abonnements mensuels à 25 € pour du 100 Mbits/s (45 Mbits/s en upload). Surtout que les fournisseurs de FTTH sont les seuls à faire des efforts réels pour offrir des services et du contenu autres que le téléphone sur IP (chaînes télé, karaoké, films, avec une bibliothèque de plus de 10 000 titres…). — ***F.H., notre correspondant permanent.***

Etats-Unis, le câble avant tout

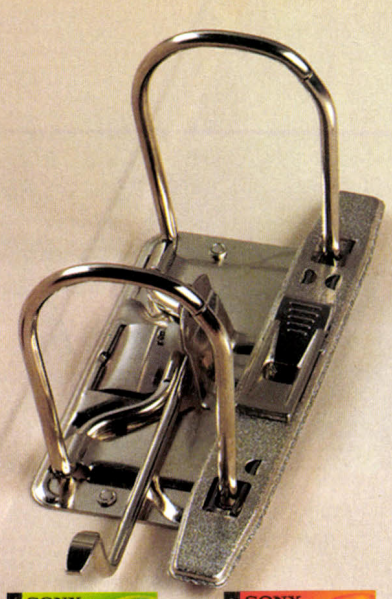
Cette année, le DSL a connu une forte expansion dans les choix d'accès au haut débit des foyers, puisqu'ils ont plus que doublé entre 2003 et 2004. Le câble reste malgré tout devant, avec 26 millions d'abonnés à domicile, contre moins de 20 pour le DSL. La vitesse moyenne d'une connexion en DSL ne dépasse pas les 900 Kbits/s, alors qu'elle monte à 2,2 Mbits/s par le câble.

SONY

Certains projets méritent de rester plus longtemps en mémoire

Aujourd'hui, vous êtes particulièrement fier de présenter à votre équipe les différents projets de développement.
Données chiffrées, maquettes et séquences vidéo : tout est là, classé par thème, gravé et archivé dans un CD-R Sony pour un maximum d'efficacité.

Avec les CD-R et CD-RW Sony, vous alliez qualité et haute technologie en toute fiabilité.



cd-r cd-rw

Sony est une marque déposée de Sony Corporation, Japon.

www.sony-europe.com/CD-R

You make it a Sony*

*Avec vous c'est un Sony.

Sony France SA 20-26 rue Morel 92110 Clichy 712 034 800 - RCS Nanterre - capital : 122 231 495 euros

750 clichés
sont pris en moyenne chaque année par chaque possesseur d'appareil

0,25 euro,
c'est le prix moyen d'un cliché 11 x 15 cm commandé sur le Web

350 euros,
c'est le prix moyen des 13 appareils de notre comparatif

Photo numérique : ayez les bons réflexes

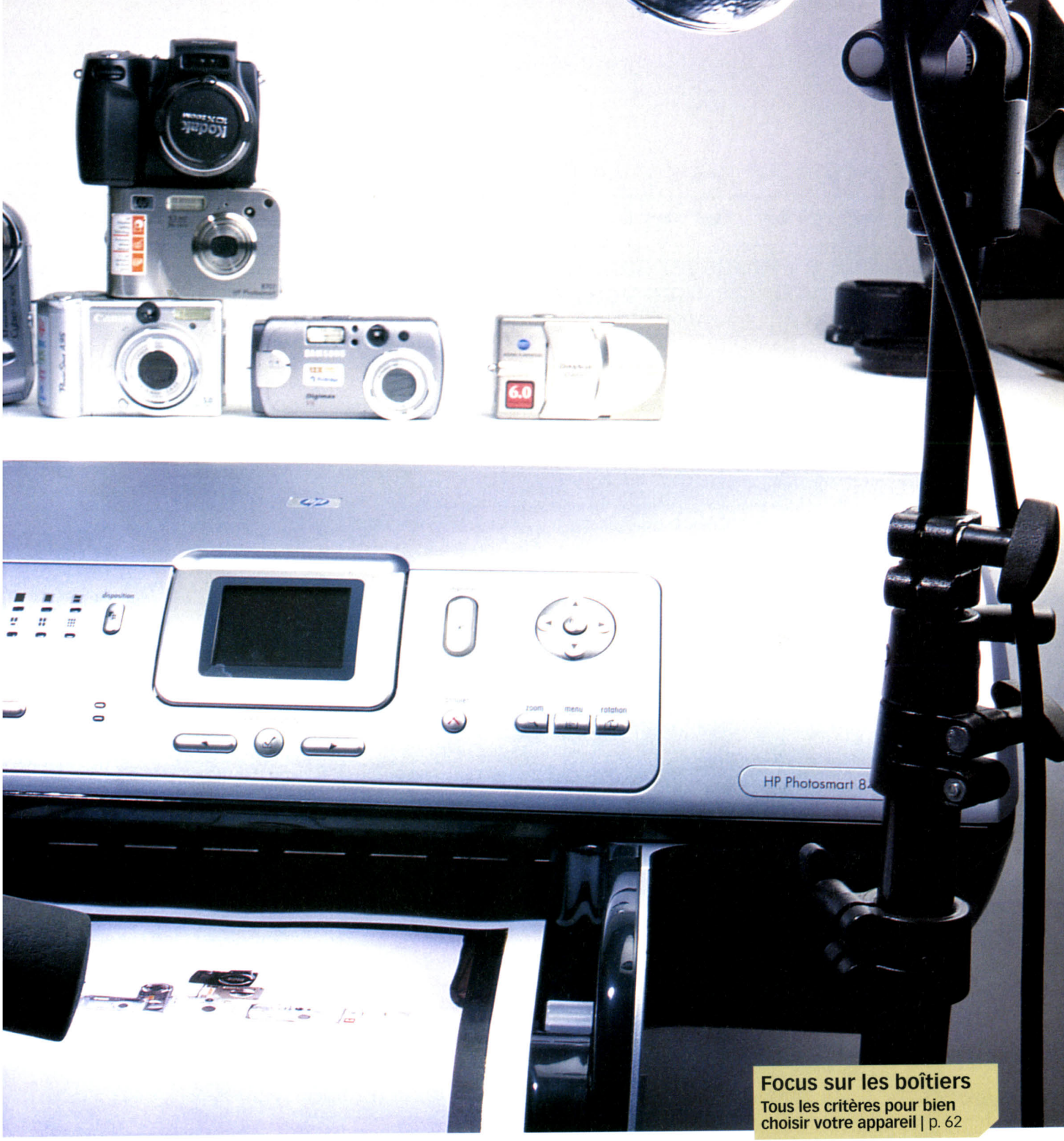
PHOTO J.F.

Souriez, le petit dossier va s'ouvrir... sur toutes les solutions pour apprivoiser et améliorer vos photos, du boîtier au labo !

L'année 2004 sera celle de tous les records en matière de photo numérique. Selon le cabinet d'études GfK, il devrait se vendre en France au moins 4,5 millions d'appareils. Une augmentation de près de 70 % par rapport à 2003, année déjà exceptionnelle en la matière. Il est vrai que la photo numérique a bien des avantages par rapport à l'argentique : prise de vue gratuite, instantanéité du contrôle, possibilité de suppression et de reprise d'un cliché imparfait. La chute des prix, près de 30 % chaque année, a certes favorisé ce raz de marée. Mais la qualité grandissante des nouveaux modèles y est également pour beaucoup. A commencer par les capteurs qui sont aujourd'hui capables de prendre des images en 2 816 x 2 112 autorisant des impressions en A3, sans perte de qualité. Des progrès ont également été faits sur les optiques, qui offrent des plages de focales dignes des meilleurs argentiques. Sans oublier les zooms optiques qui sont au minimum de 3x sur les 5 mégapixels. Et l'ergonomie n'est pas en reste : qualité de la prise en main, multiplication des modes automatiques, sans oublier les modes de débrayage pour les utilisateurs plus avertis.

Pour vous guider dans le choix de l'appareil qui correspond le mieux à vos usages, nous avons isolé les six caractéristiques les plus importantes. Vous découvrirez également dans ces pages une présentation des quatre grandes familles d'appareil photo numérique. Des ultracompacts, que l'on a toujours dans la poche, aux réflex, dignes des meilleurs boîtiers professionnels, la photo numérique offre aujourd'hui un large éventail de possibilités. D'autant qu'une gamme d'accessoires vient désormais compléter et largement améliorer l'équipement de base. Les flash additionnels que nous avons pu manipuler offrent aux clichés un parfait respect des couleurs grâce aux nouvelles interactions de l'électronique embarquée. Il en va de même pour les compléments optiques. Et en particulier le grand angle testé sur le Fujifilm E510 qui nous a vraiment bluffés par la nouvelle notion de créativité qu'il

DOSSIER REALISE PAR
Philippe Le Vaillant et Bruno Mathé



apporte à la prise de vue. Sans oublier l'accessoire auquel on ne pense pas forcément qu'est la carte mémoire supplémentaire ; l'augmentation de la résolution des clichés et la pingrerie des constructeurs en la matière rendent cet achat indispensable. En 2004, la capacité vedette est le 256 Mo, mais, les prix ayant beaucoup baissé, les cartes de 512 Mo deviennent très largement abordables. Autre composante de notre dossier, les méthodes qui s'offrent à vous pour développer vos clichés numériques. En 2003, selon Ipsos, seulement 30 % des utilisateurs transformaient leurs clichés numériques en tirages papier. Ce pourcentage sera largement dépassé en 2004, preuve de nos nouvelles habitudes, mais aussi, comme vous le verrez, de la compétitivité des services de développement. ***P.L.V.***

Focus sur les boîtiers
Tous les critères pour bien choisir votre appareil | p. 62

Les indispensables
Batterie de secours, trépied, flash... les accessoires | p. 66

Les tirages
Test grandeur nature des solutions d'impression | p. 70

13 appareils comparés
Des 5 et 6 mégapixels de 280 à 470 € | p. 72

Focus sur les appareils

Pas facile de s'y retrouver dans une offre pléthorique et en perpétuelle évolution. Pour vous guider, *SVM* a recensé les critères les plus importants à prendre en compte lors de l'achat.

Deux cents : c'est – approximativement, et cela change chaque jour, au gré des renouvellements effrénés des gammes – le nombre d'appareils photo numériques (APN) en concurrence dans les linéaires pour se partager les faveurs des acheteurs. Pas facile de s'y retrouver dans cette offre foisonnante et hétérogène, qui va du joli joujou ultracompact au réflex semi-professionnel, avec des prix variant d'une centaine à plus d'un millier d'euros. D'autant qu'aux traditionnels spécialistes de la photo se sont joints sur ce marché les constructeurs informatiques : il y a sans doute aujourd'hui beaucoup plus de fabricants d'envergure d'appareils numériques qu'il n'y en a jamais eu d'appareils argentiques.

Quel que soit le type qui vous convient (*voir ci-dessous et p. 63*), que vous cherchiez un clic-clac simple comme un jetable ou que vos aspirations artistiques exigent un modèle sophistiqué, il faudra bien vous plonger dans les fiches techniques et leur cortège de caractéristiques. De la précision du capteur à l'amplitude du zoom, de la nature de l'alimentation au type de mémoire, c'est à chaque fois un choix cornélien qui devra être fait. Car évidemment, l'APN parfait n'existe pas. Et les modèles qui s'en rapprochent le plus, les réflex semi-professionnels, ne sont pas à la portée de tous les budgets. Reste que les progrès des APN ont été fulgurants.

Certes, des défauts intrinsèques à la technologie (un temps de latence plus ou moins important entre le déclenchement et la prise de vue, une autonomie qui oblige à jongler avec les batteries…) persistent. Mais si le numérique remplace aujourd'hui l'argentique, ce n'est pas qu'un effet de mode : maturité technologique aidant, les appareils numériques sont bougrement attrayants. ***B.M.***

Il y a plus de fabricants *d'appareils numériques qu'il n'y en a jamais eu d'appareils argentiques*

4 familles : laquelle adopterez-vous ?

Les ultracompacts

De petits bijoux. Certains ne font que la taille d'une carte de crédit, tous sont joliment carrossés, offrent une finition soignée et tiennent dans une poche de chemise, même près du corps. Evidemment, pas facile de paramétrer très finement la prise de vue (surtout avec de gros doigts boudinés), mais les ultracompacts ne sont pas faits pour ça. Ces appareils ludiques et très simples d'emploi répondent autant au besoin de montrer le dernier gadget high-tech qu'à celui de prendre des photos. Ils n'en restent pas moins très attractifs, et certains sont loin d'être ridicules en termes de qualité photographique. Même si la miniaturisation extrême du capteur comme des composants optiques entraîne nécessairement un peu plus de "bruits" sur les clichés.

> Le DiMAGE Xg
de Konica Minolta

Les compacts

> Le Cool-Pix 4800
de Nikon

Le tout-venant en matière de photo numérique, ce qui ne veut pas dire qu'il n'existe pas, parmi les dizaines de modèles du marché, d'excellents modèles. Ces appareils tout-en-un légers et peu encombrants se glissent dans une poche et fonctionnent le plus souvent en mode automatique : "clic-clac, c'est dans la boîte", difficile de faire plus simple. Pour autant, certains offrent aussi des possibilités de réglages manuels. En fonction du prix, le zoom sera d'amplitude, mais aussi de qualité plus ou moins élevées. Le viseur optique de type "galiléen" (une petite fenêtre décentrée qui simule les mouvements du zoom) n'autorise pas des cadrages très précis : mieux vaut utiliser l'écran LCD, au risque de vider rapidement les batteries. Avec des prix commençant à 150 € mais montant jusqu'à 600 €, cette catégorie hétérogène s'adresse aux photographes amateurs.

photo numériques

Autonomie *et alimentation*

L'autonomie des appareils reste un souci récurrent en photo numérique. Seuls certains modèles d'entrée de gamme sont livrés avec de simples piles : pour ne pas vous ruiner, équipez-vous immédiatement d'un chargeur et d'au moins un jeu de batteries de type AA. Si vous êtes adepte des voyages lointains, préférez d'ailleurs un modèle exploitant ce format de batteries : si vous tombez en panne de courant au fin fond du pays Dogon, il vous reste une petite chance de trouver des piles afin d'immortaliser votre voyage. Ce qui ne risque pas d'arriver avec une batterie propriétaire. En revanche, ces dernières offrent souvent une meilleure autonomie. Pour accroître celle-ci, utilisez plutôt le viseur optique que l'écran à cristaux liquides pour cadrer vos prises de vue, et n'abusez pas du zoom motorisé.

Toutes les batteries, quelle que soit la technologie employée, perdent de leur autonomie au fil des ans et des recharges. Vérifiez le prix d'une batterie de remplacement, certaines sont vendues astronomiquement cher.

Optique *et prise de vue*

L'objectif est de type zoom, avec une plage de focales plus ou moins grande : de 2x à 10x pour les meilleurs. Pour comparer ce qui est comparable (le facteur de grossissement est fonction de la focale de l'objectif, mais aussi de la taille du capteur), les constructeurs indiquent généralement l'équivalent argentique : 35-105 mm ou 28-200 mm, par exemple. Si l'on a tendance naturellement à faire attention au second chiffre (plus il est élevé, plus on pourra rester éloigné du sujet), le premier, qui mesure la capacité à prendre des photos grand angle, est tout aussi important. D'autant que ce n'est pas le fort des appareils numériques et que rares sont les objectifs à descendre en dessous de 30 mm. La qualité de l'objectif (luminosité – caractérisée par l'ouverture –, absence de vignettage aux focales extrêmes, rapidité de la mise au point autofocus, etc.) dépend bien entendu du prix de l'appareil. Si vous êtes adeptes des petites bêtes, vérifiez la distance de mise au point minimale : certains appareils numériques disposent d'excellentes fonctions macrophotographiques.

Avec le numérique, chacun a pris le réflexe de cadrer ses prises de vues avec l'écran à cristaux liquides situé au dos de l'appareil. Mais exposé au soleil, celui-ci devient illisible. D'où l'intérêt du viseur optique, d'autant qu'il épargne les batteries. Le nec plus ultra, c'est le réflex, puisque ce viseur reproduit exactement la vue de l'objectif.

Certains constructeurs mettent aussi en avant un zoom numérique. Un argument purement marketing : il s'agit juste d'une interpolation logicielle du centre de la photo.

Les "bridge"

Ils ressemblent aux réflex, mais n'en sont pas. Les "bridge cameras" assurent en fait la transition entre ces derniers et les compacts. Des premiers, ils ont le large éventail de réglages, mais peuvent aussi fonctionner en mode "débutant" grâce à de nombreux programmes prédéfinis. Ils exploitent soit un viseur optique de type "galiléen", ce qui implique un cadrage délicat pour les sujets très proches, soit un viseur électronique (on aime ou on n'aime pas). Moins chers, moins encombrants et moins lourds que les réflex mais plus que les compacts, ces appareils milieu de gamme s'adressent autant aux débutants qu'aux utilisateurs avertis. On trouve dans cette catégorie d'excellents modèles (*voir notre comparatif p. 72*) à prix compétitifs.

> *Le DX7590*
de Kodak

Les réflex

> *L'EOS 20D*
de Canon

La Rolls de l'appareil photo numérique. Grâce à un jeu de miroir, la visée optique s'effectue directement via l'objectif. Les réflex peuvent exploiter des optiques interchangeables et, dans certains cas, peuvent être compatibles avec les objectifs qui accompagnaient votre ancien appareil argentique 24 x 36 : une solution économique si vous étiez déjà bien équipé. Dotés de tous les réglages possibles et imaginables, ils s'adressent avant tout aux utilisateurs avertis et aux professionnels. Revers de cet équipement haut de gamme, ils sont assez encombrants. Les prix, quoique en baisse, restent assez élevés : en entrée de gamme, comptez environ 1 000 € pour un boîtier et un objectif standard (Canon EOS 300D ou Sigma SD9). Mais si ce budget ne vous effraie pas, leur évolutivité assure la pérennité de l'investissement.

Ayez les bons réflexes !

Connexion *et récupération des photos*

Le moyen le plus évident de récupérer les clichés de la carte mémoire consiste à connecter l'APN au PC via le port USB (2.0 pour les appareils récents). Pour le transfert proprement dit, à vous de comparer le logiciel livré avec l'appareil et le module de Windows XP, basique mais ultrasimple d'emploi. La présence d'une station d'accueil simplifie le transfert, mais aussi la recharge de la batterie. Certains APN disposent de fonctions originales, à l'instar de l'HP Picture Share, qui permet de préprogrammer la destination des clichés. Quant à l'impression directe de photos sur une jet d'encre, un standard a enfin émergé : PictBridge (soutenu par Canon, HP, Fuji, Olympus, Epson et Sony).

Préférez un appareil USB 2 High Speed (à ne pas confondre avec l'USB 2 Full Speed, anciennement USB 1.1), pour la vitesse de transfert des photos, et la possibilité d'utiliser un disque dur USB On-The-Go.

Fonction *vidéo*

Evidemment, on n'achète pas un appareil photo numérique pour enregistrer de la vidéo : il existe d'excellents caméscopes pour cela. Néanmoins, cette fonction un peu gadget s'avère à l'usage ludique et pratique. Ne vous attendez cependant pas à la qualité DVD : l'image sera généralement limitée à la résolution 320 x 240 pixels, seuls les meilleurs appareils atteignant 640 x 480 pixels en 30 images par seconde. La qualité peut être correcte, bien que le capteur ne soit pas vraiment adapté à la vidéo, la principale limite résidant dans la taille de la carte mémoire. Autre fonction intéressante : la possibilité d'enregistrer un petit commentaire audio pour accompagner vos photos. Pratique pour se souvenir ensuite des conditions de la prise de vue.

Pour enregistrer de la vidéo, mieux vaut utiliser une carte mémoire rapide. Si votre appareil exploite une carte Compact Flash classique, préférez une Compact Flash Ultra ou, mieux, une High Speed.

Capteur *et* résolution

De 2 à 8 mégapixels : en termes de capteurs, l'offre est large. Evacuons d'emblée les premiers. Vu le prix du 3 mégapixels (on en trouve maintenant à 150 €), autant ne pas s'encombrer d'un modèle uniquement capable d'enregistrer des clichés de résolution 1 600 x 1 200 pixels. A priori, l'équation est simple : plus le nombre de pixels est élevé, plus on pourra agrandir le cliché sans effet de pixellisation. Ainsi, un 3 mégapixels permettra d'atteindre en théorie (à une résolution d'impression de 200 ppp, suffisante pour une imprimante jet d'encre ou un tirage photo) le format 26 x 19,5 cm, un 5 mégapixels 32 x 24 cm et un 8 mégapixels 41,5 x 31 cm. En pratique, pour imprimer à ces formats, il faut n'effectuer aucun recadrage de la photo, que le cliché soit parfaitement net et qu'il ne soit pas voué à une impression professionnelle (qui s'effectue à 300 ppp). Ce qu'il faut retenir, c'est qu'un 4 ou 5 mégapixels sera suffisant pour une impression A4 sur votre imprimante, ou un tirage photo 20 x 30 cm. Mais si vous vous contentez de tirages standard 10 x 15 cm (ou 11 x 15 cm pour respecter le ratio largeur/hauteur des appareils numériques), voire d'afficher vos clichés sur écran, un 3 mégapixels sera suffisant. Sachez aussi que les capteurs ne sont pas égaux en qualité : plus ils sont miniaturisés, plus ils génèrent du "bruit", ce qui dégrade (légèrement) la qualité.

Il existe deux types de capteurs. Les plus répandus sont les CCD. Les capteurs Cmos, eux, se divisent en deux camps. En entrée de gamme, ils offrent une faible qualité d'image. En haut de gamme, ils équipent des appareils semi-professionnels.

Mémoire *et stockage*

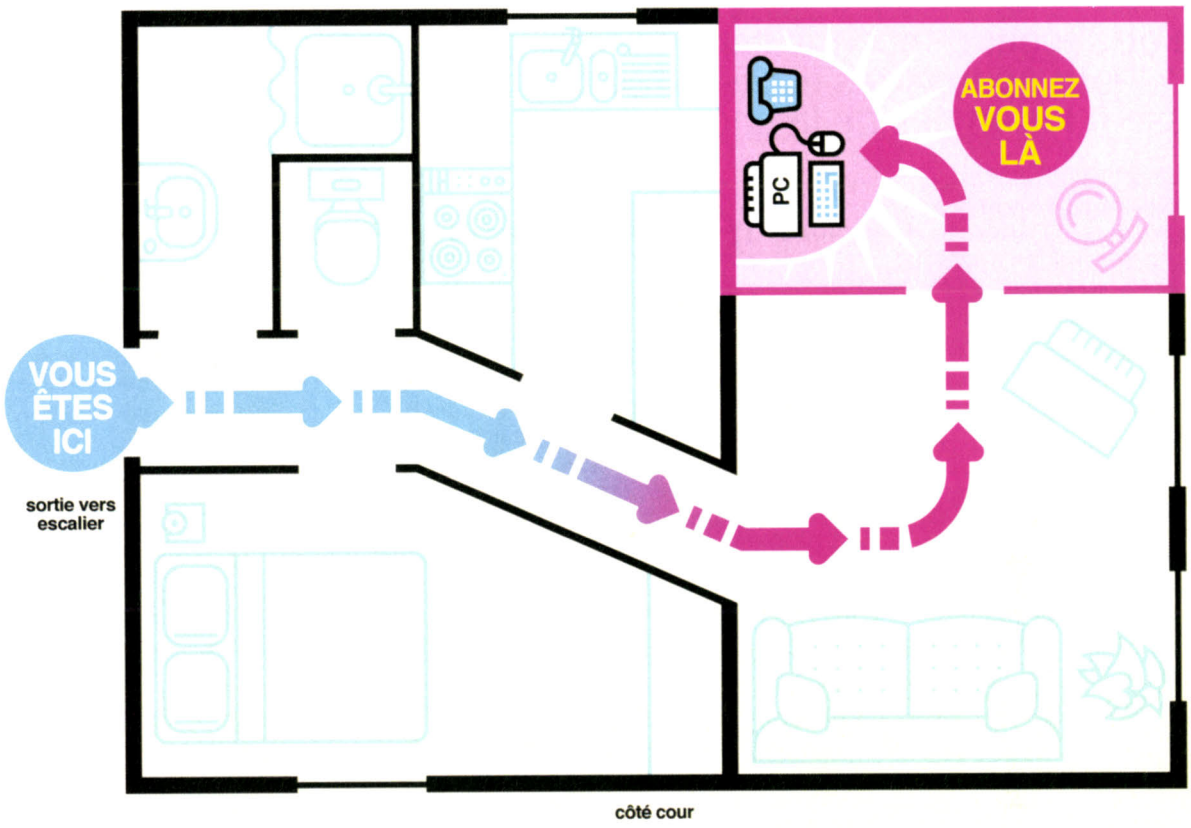
Invariablement, les cartes mémoire fournies avec les APN sont sous-dimensionnées : en général 32 Mo pour un 5 mégapixels, soit à peine une douzaine de photos à la meilleure qualité de compression (et une seule en RAW…). Malgré son ancienneté, le format Compact Flash combine robustesse et petit prix, et les performances des cartes CF Ultra et High Speed sont très correctes. Les Smart Media ainsi que les Multimedia Card sont dépassées : l'avenir est aux Secure Digital et xD Card, deux formats miniatures (presque trop pour le second) et rapides. A noter que les appareils Sony exploitent un format propriétaire, le Memory Stick (décliné en Pro et/ou Duo).

J.F.

Surveillez les promotions pour vous procurer, en même temps que votre APN, une seconde carte mémoire à prix réduit dans le cadre d'une offre couplée.

C'est maintenant ou c'est tout de suite.

PLAN D'ABONNEMENT D'URGENCE



10 000 ACCÈS HAUT-DÉBIT

512 K 14,90 €*/mois

1024 K 19,90 €*/mois

2 MÉGAS 24,90 €*/mois

- **infiniment économiques** → Frais de mise en service offerts. Pas d'augmentation surprise après 1 an.
- **infiniment sécurisants** → Antispam, Antivirus mail et Firewall offerts pendant un an.
- **infiniment pratiques** → Pas de souscription à un contrat téléphonique supplémentaire.
- **infiniment divertissants** → 3 chaînes de télé online offertes + 15 autres chaînes à découvrir**.

Élu Meilleure Hotline 2004 par "l'Ordinateur Individuel" n° 165 octobre 2004

Club Internet
L'internet puissance Vous

club internet

Abonnez-vous au :
0800 970 135
www.club-internet.fr
(Appel Gratuit depuis un téléphone fixe)

*Offre valable du 24/08 au 22/11/04, hors frais de modem et soumise à un engagement d'un an disponible sous réserve d'éligibilité de votre ligne à l'ADSL et selon les zones géographiques compatibles, consultables sur www.club-internet.fr. **voir conditions et tarifs sur www.club-internet.fr.

CALLEGARI BERVILLE GREY / T-Online France - RCS Paris B 381 737 535.

OLIVIER BERG/EPA/SIPA

Les indispensables

Batterie de secours, seconde carte mémoire, trépied… Petit aperçu des accessoires qui arrondissent les angles de la photo numérique.

Les prix des appareils photo numériques sont en pleine spirale baissière. Mais pas uniquement grâce aux gains de productivité des constructeurs : ces derniers, pour rester dans la course, ont aussi une nette tendance à rogner sur tout ce qui n'est pas indispensable. Voire sur ce qui l'est, et en premier lieu la carte mémoire, ridiculement sous-dimensionnée par rapport à la taille exponentielle des capteurs. Avec une capacité de 8 à 12 photos à la meilleure qualité, vous voilà revenu au temps d'avant l'invention de la pellicule 36 poses…

Au rayon des accessoires obligatoires, citons aussi la housse de transport, même basique, pour ne pas abîmer rapidement votre appareil flambant neuf. Et bien sûr le second jeu de batterie, pour ne pas être obligé d'utiliser votre nouveau jouet uniquement à mi-temps – et encore, il faut souvent plus de temps pour charger une batterie qu'il n'en faut pour la vider, surtout si vous êtes un adepte de l'écran à cristaux liquides pour cadrer et ne vous lassez pas d'y mirer vos clichés.

Mais si nous avons choisi ici de mettre l'accent sur sept familles d'accessoires (stockage, alimentation, compléments optiques, trépied, flash, sacoche et boîtier étanche), les constructeurs comme les fabricants spécialisés en accessoires sont encore plus imaginatifs. Il faudrait un catalogue entier pour évoquer les lecteurs de cartes mémoire multiformats, les innombrables filtres créatifs (quoique ceux-ci souffrent de la concurrence des logiciels de retouche d'image), les télécommandes, les grips pour une meilleure prise en main ou encore les kits de nettoyage. ***B.M.***

Résolvez les problèmes de stockage

> *Une deuxième,* voire une troisième carte mémoire est généralement nécessaire. Les prix ont considérablement baissé, on trouve désormais des cartes Compact Flash 256 Mo à moins de 30 euros. Quel que soit le format, les prix varient entre cartes de marque et références vendues sous le nom du distributeur. L'origine des secondes n'est pas traçable – déstockage, lots de cartes de marque déclassées, etc. – mais elles semblent aujourd'hui assez fiables. Si vous souhaitez privilégier la vitesse et minimiser le temps de latence entre deux photos, choisissez des formats rapides (Compact Flash Ultra ou High Speed, SD Card Ultra II, etc.). En grande capacité, on trouve des SD Card 1 Go à 120 euros, et des Compact Flash 2 Go à environ 250 euros (encore moins chers, les minidisques durs Compact Flash II coûtent 180 euros pour 2,2 Go). Attention à la compatibilité de votre appareil avec les supports de 2 Go et plus. Petit conseil, si vous voulez privilégier la sécurité : mieux vaut deux cartes 1 Go qu'une seule de 2 Go. Vous partez loin de tout PC et souhaitez transférer régulièrement vos photos ? Emportez un disque dur compatible USB On-The-Go (*lire aussi le test du Storex Mobi-Disk MD2540TG, page 118*), à condition que votre appareil numérique soit compatible USB 2.0. Autre solution : un disque dur nomade (X-Drive Pro 20 Go, env. 200 €, par exemple) ou un lecteur MP3 dotés d'un lecteur de cartes mémoire.

Prix : carte mémoire de 15 € (64 Mo) à 450 € (2 Go et +)/disque dur USB OTG de 200 à 400 €

Une batterie et un chargeur pour la soif

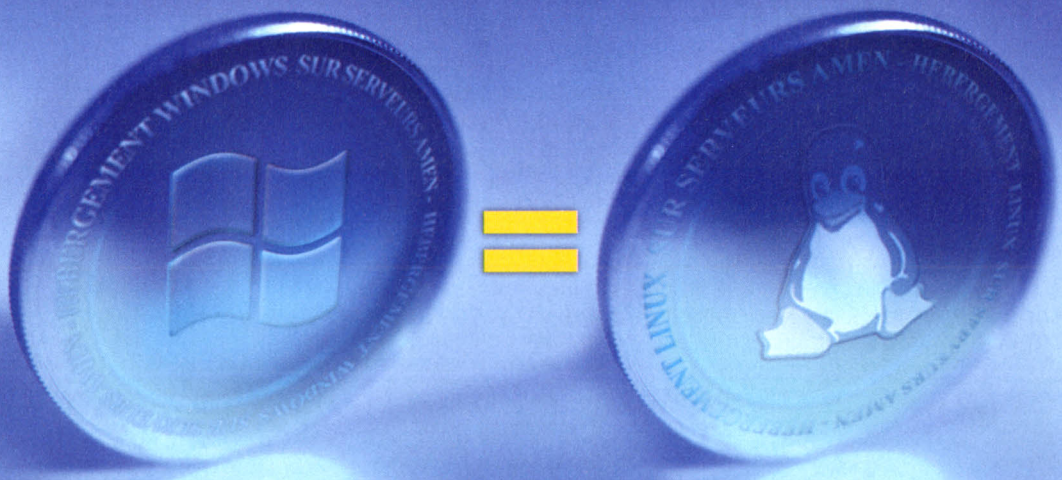
> *L'autonomie réduite reste le principal* défaut des appareils photo numériques. Acquérir un second jeu de batteries permet de continuer à shooter pendant que l'on recharge la première.
Si vous utilisez des batteries de type "bâton" (AA), choisissez des modèles 2 300 mAh, plus chères (environ 15 euros les 2) mais plus autonomes. Si votre appareil est livré avec des piles (ça arrive encore sur les modèles d'entrée de gamme), achetez immédiatement un chargeur pour batteries AA (60 euros avec 4 batteries).
Enfin, tenez compte des chargeurs capables de se connecter sur l'allume-cigares de votre véhicule. Pratique, si vous circulez beaucoup.

Prix : de 15 € (2 batteries AA) à 100 € (batterie propriétaire).

NOMS DE DOMAINE • EMAILS PERSONNALISÉS • HÉBERGEMENT • CRÉATION DE SITE • E-COMMERCE • RÉFÉRENCEMENT

Vous êtes libre de choisir votre hébergement au meilleur prix sous Windows ou Linux

Liberté, égalité... hébergement



DU TRAFIC SUR VOTRE SITE ?

YAHOO! FRANCE · wanadoo · voila.fr · msn · AOL · LYCOS meet you there · tiscali · ETC...

APPARAISSEZ EN TÊTE DES RÉSULTATS DE RECHERCHE DE TOUS LES PORTAILS PARTENAIRES D'OVERTURE !

99 € OFFERTS !
Frais de mise en service gratuits !

A partir de 50 € HT/MOIS *
SANS ENGAGEMENT DE DURÉE

overture

Grâce à une innovation permanente, un rapport qualité / prix inégalé, une relation Clients personnalisée... AMEN est votre Fournisseur de Présence sur Internet.

PACK WEB NOM à partir de 1 € HT/MOIS
• Votre nom .com, .net, .org, .fr... • Sous-domaines illimités • Service DNS • Redirection Web • Emails illimités (redirection unique) • Trafic illimité • Hébergement statique 2 Mo (ext. à 50 Mo) • Outil de création de site

PACK WEB MAIL à partir de 3 € HT/MOIS
• Votre nom .com, .net, .org, .fr... • Sous-domaines illimités • Service DNS • Redirection Web • Comptes POP/IMAP illimités • Accès Webmail • Trafic illimité • Hébergement statique 2 Mo (ext. à 50 Mo) • Outil de création de site

PACK WEB PRO à partir de 7,5 € HT/MOIS
• Votre nom .com, .net, .org, .fr... • Sous-domaines illimités • 10 comptes POP/IMAP (ext. à 100) • Accès Webmail • Hébergement 100 Mo (ext. à 1 Go) • PHP4, 2 bases MySQL, Perl 5.0, FTP/CGI privés, FrontPage 2000 • Statistiques • Trafic illimité • Outil de création de site

PACK SERVEUR PRIVÉ à partir de 10 € HT/MOIS
TECHNOLOGIE VIRTUOZZO • Linux • 150 Mo (ext. à 1,5 Go) • Multi-sites, Multi-domaines • Comptes POP illimités • Adresse IP fixe • Interface d'administration Plesk 7.0 • Accès ROOT (SSH) • **Interface revendeurs** • 10 Bases de données MySQL • 20 Applications pré-intégrées • Statistiques détaillées • Trafic illimité
ÉGALEMENT EN VERSION Windows Server 2003

PACK SERVEUR DÉDIÉ à partir de 49 € HT/MOIS
• Linux • AMD 1600 MHz (ext. à 2800) • 256 Mo RAM (ext. à 768 Mo) • Disque dur 80 Go (ext. à 120 Go) • Trafic : 1 To (1024 Go) • Adresse IP fixe (ext. à 4) • Interface d'administration Plesk 7.0 • **Interface revendeurs** • Aucun frais de mise en service
ÉGALEMENT EN VERSION Windows Server 2003

Commandez dès maintenant ! **www.amen.fr** Paiement sécurisé **0892 55 66 77** 0,34 € TTC/mn depuis la France

Nos engagements ** : • satisfait ou remboursé • mise en service offerte • interface d'administration simplifiée 100 % en ligne • haute disponibilité 99,9 % • monitoring proactif 24 x 7 • réseau redondant • bande passante garantie • aucun frais caché

amen
IN WEB WE TRUST

AMEN RCS PARIS: B 421 527 797. IN WEB WE TRUST. Nous croyons au web.* Pour couvrir vos futurs clics. **satisfait ou remboursé : valable 10 jours sur les Packs Web Serveur,Web Pro hors achat du nom de domaine; trafic illimité : pour les packs Web Pro et Serveur Privé selon les termes de nos CGV; haute disponibilité 99,9% : selon nos statistiques mensuelles. Conditions Générales de Vente sur www.amen.fr. Prix HT au 01/10/2004 pour un paiement annuel, modifiables sans préavis. Offre valable dans la limite des stocks disponibles.

Ayez les bons réflexes !

Un **trépied** pour la netteté

> *Votre zoom démesuré* (équivalent à un 400 mm) va faire de vous un excellent paparazzi, espérez-vous. Le problème, c'est que shooter à distance et à plein zoom les tribulations d'Isabelle Adjani et de Jean-Michel Jarre ne s'effectue pas à main levée, quand bien même votre appareil serait équipé d'un stabilisateur optique. La solution ? Un trépied, plus ou moins encombrant, lourd et cher selon la sophistication du modèle choisi (il existe plusieurs dizaines de références). Moins stable mais plus simple à emporter à l'autre bout du monde, un monopode télescopique devrait aussi réduire le nombre de photos floues. A noter que ces deux accessoires sont tout aussi indispensables pour la macrophotographie. ***Prix : de 80 à 600 €***

Un **complément optique** pour voir plus large

> *Seuls les appareils réflex* disposent d'objectifs interchangeables. Pour les autres, si vous souhaitez élargir la palette focale de votre zoom, il faudra installer un complément optique. On les regroupe en deux types : les premiers sont destinés à élargir le champ de vision de l'appareil (la majorité des numériques pèchent en ce qui concerne le grand-angle) ; les seconds à augmenter l'amplitude du zoom (généralement par deux). Attention : leur utilisation entraîne nécessairement une perte de luminosité et les doubleurs impliquent souvent un vignettage des clichés (les coins sont plus sombres). En outre, il faudra passer en mode de mise au point manuel, l'autofocus ne fonctionnant plus. Vérifiez que c'est possible sur votre appareil. De même marque que le votre ou fabriqué par un accessoiriste indépendant (attention à choisir le bon diamètre), le complément s'installe facilement sur l'objectif, grâce au filetage de ce dernier. Si celui-ci n'existe pas, une solution : le Magne-Fix de Cokin, un spécialiste des produits photo qui a conçu un système magnétique s'adaptant à la plupart des appareils numériques (de 40 à 60 euros). ***Prix : de 30 à 200 €***

Un **boîtier** pour taquiner le mérou

> *Envie de jouer au commandant Cousteau ?*

Le numérique est idéal pour la photo sous-marine, grâce à sa grande capacité de prises de vue (allez changer une pellicule 24 x 36 par 40 mètres de fond...) autorisant la multiplication des clichés (et la chance d'en prendre quelques bons !). Sony, Canon, Olympus et Nikon commercialisent des caissons étanches pour nombre de leurs appareils. Certains, limités à une profondeur de 10 mètres, sont surtout destinés à l'apnée, d'autres peuvent descendre jusqu'à 40 mètres pour la plongée autonome. S'il n'existe pas de modèle pour votre appareil, vous pouvez vous tourner vers les caissons "universels", mais ils sont chers, volumineux et moins pratiques. Pour les compacts, vous trouverez aussi des étuis étanches souples (à partir de 40 euros).
Prix : de 180 à 350 €

Une **sacoche** pour se faire la malle

> *L'écran LCD* et plus généralement la quantité d'électronique embarquée dans les appareils numériques entraîne une fragilité accrue. Si vous êtes du genre baroudeur, ne vous passez pas au minimum d'un étui de protection, voire d'un sac de transport pour l'appareil et ses accessoires. Le prix : d'une dizaine d'euros pour le premier à plusieurs centaines pour le second en version haut de gamme (certains sont même imperméables). Lorsque vous achetez votre appareil, scrutez les offres spéciales : les promotions sur les "sacoches à 1 euro" ne sont pas rares. Ensuite, à vous d'être précautionneux. Les appareils numériques craignent notamment la chaleur, l'humidité, la poussière et le sable. ***Prix : de 10 à 400 €***

Un **flash** pour briller

> *De faible puissance mais très directif,* le flash intégré aux appareils numériques brille rarement par ses qualités, surexposant tout objet placé dans son champ d'action réduit et laissant dans l'ombre le reste de la scène. La plupart des appareils numériques intègrent une griffe pour flash externe, ce qui assure la synchronisation de ce dernier. C'est assez cher (de 150 à 500 euros), mais indispensable pour réussir de bonnes photos d'intérieur. Vous avez le choix entre les flash des constructeurs, mais aussi de marques indépendantes (Sigma, notamment). En l'absence de griffe sur votre appareil, vous pouvez acheter un flash esclave universel, doté d'un capteur de déclenchement automatique. ***Prix : de 150 à 500 €***

J. Walter Thompson - Gettyimages

PAS BESOIN D'UN CERVEAU 1024K POUR CHOISIR L'ADSL TELE2.

ADSL 1024 kbps[1]	ADSL 1024 kbps[1] + téléphone illimité[2] local et national
14,85 €	24,85 €

Prix TTC/mois
Avec présélection à la téléphonie
Débit valable en zones dégroupées

L'ADSL TELE2 INTERNET, c'est tous les avantages de l'ADSL associés à des tarifs qui font la renommée de TELE2. • Disponibilité permanente de votre ligne téléphonique • Durée de connexion, volume d'envoi et réception de données illimités • Et pour seulement 10 euros de plus par mois, bénéficiez de la téléphonie illimitée![2] • Frais de mise en service offerts[3] • Décidément, il est temps de passer à l'ADSL avec TELE2 INTERNET !

Inscription en ligne sur www.tele2.fr
ou au 0 805 04 11 52

.TELE2.INTERNET

Le piratage nuit à la création artistique (loi du 21 juin 2004).
(1) Service disponible uniquement en zones dégroupées par TELE2. Tarif mensuel TTC, sous réserve de la souscription au service de téléphonie avec présélection (sans souscription ou en cas de résiliation ultérieure de la présélection, tarif majoré de 5,1 € TTC/mois) et de l'éligibilité de la ligne au service TELE2 ADSL, hors frais de résiliation (96 € TTC, diminué de 3 € pour chaque mois calendaire entier écoulé entre les dates d'activation et de résiliation) et, le cas échéant, hors location du modem (2,5 € TTC/mois). Débits maximaux de 1024 kb/s en voie descendante et de 256 kb/s en voie ascendante. (2) Offre réservée aux particuliers pour usage personnel et familial. Forfait mensuel d'une durée illimitée, applicable 7j/7 et 24h/24 aux appels vers un téléphone fixe, en France métropolitaine, hors : numéros spéciaux, numéros d'accès à Internet et télécopie. Tarif mensuel TTC sous réserve de la souscription après le 23 août 2004 à une offre TELE2 ADSL et au service de téléphonie avec présélection (sans souscription aux deux services, le tarif est de 30 € TTC/mois). Les appels non compris dans le forfait sont facturés selon le tarif de base de TELE2 en vigueur. (3) Offre valable jusqu'au 31/12/04. Offre soumise à conditions. TELE2 France SAS. Capital de 14 000 000 €. RCS Versailles B 409 914 058.

A l'épreuve du papier

Rien ne remplace le papier, c'est le constat que font très rapidement tous les possesseurs d'appareil photo numérique. Test grandeur nature de quatre des solutions mises à votre disposition.

Un verdict s'impose : la qualité de développement des quatre méthodes testées nous est apparue globalement satisfaisante. Netteté, luminosité, rendu des couleurs et même qualité du papier... difficile, aujourd'hui, de différencier l'origine, numérique ou argentique, d'une photo couchée sur papier. Vous le verrez, chaque "méthode" à ses avantages et inconvénients, en matière de prix, mais aussi en termes de livraison et d'ergonomie.

Pour réaliser ce test grandeur nature, nous avons sélectionné 7 clichés pris avec un 5 mégapixels (le Kodak DX7590, testé en page 73). Dans le souci de "coller" aux situations les plus courantes, nous n'avons opéré aucune retouche sur les fichiers ; de même, ces derniers ont été transmis dans leur format natif (Jpeg) sans recadrage ni compression.

Face à l'engouement pour la photo numérique, les professionnels ont bien vite adapté leurs services. Exemple, les formats d'impression. Avant l'été, difficile, sauf à payer le prix fort, de trouver un autre format

4 méthodes testées pour développer vos photos

PhotoWays, *la commande en ligne*

> *Première étape,* l'inscription au service (**www.photoways.com**). Après saisie d'une adresse mail valide et d'un mot de passe, un mail vous parvient vous indiquant que l'enregistrement est effectif. Il ne vous reste plus qu'à vous connecter au service pour préparer votre commande en ligne. Commencez par télécharger les images que vous comptez faire développer sur un ou plusieurs albums, l'espace de stockage étant de 200 Mo au maximum. Le transfert peut se faire, au choix, depuis l'interface Web ou un petit logiciel propriétaire. Une fois les photos téléchargées – quelques secondes avec une connexion ADSL –, un clic, et vous voilà dans l'espace de commande : vous cochez les clichés à développer et choisissez les format, options et quantité. La validation de l'adresse de réception et du mode de paiement finiront la procédure. Un mail récapitulatif de votre commande vous est expédié. Et dès que vos travaux photos ont été effectués, un dernier message vous avertit de l'heure à laquelle votre pli a été mis à disposition de la Poste. 24 h après, nous avions nos photos dans la boîte aux lettres. Avec, ce qui ne gâte rien, une qualité irréprochable.

> *Les plus* L'ergonomie du service en ligne, l'excellent suivi de la commande, le délai de traitement affiché en temps réel sur le site.

> *Les moins* Seuls les fichiers Jpeg sont acceptés et pas d'option pour un tirage mat (mais il en va de même sur les autres services).

> *Facture*

PRIX DES TIRAGES 11 X 15 cm
Prix unitaire : 0,29 €

Pack prépayés et non limités dans le temps
Pack de 100 : 27 € (0,27 € à l'unité)
Pack de 500 : 120 € (0,24 € à l'unité)
Pack de 2000 : 360 € (0,18 € à l'unité)

Frais de port
De 1 à 15 photos : **1,49 €**
De 16 à 30 photos : **1,99 €**
Plus de 30 photos : **2,69 €**

Délai de livraison
Entre 24 h et 48 heures .

Photo Service, *le développement en magasin*

> *Tout est possible :* développement via des bornes Fuji ou commande et développement directement dans un magasin, Photo Service propose la palette complète des possibilités en matière de développement de photos numériques. C'est la dernière solution que nous avons décidé de tester. Je me présente donc dans l'un des 200 magasins de la chaîne avec un CD-Rom contenant les 7 clichés utilisés pour le test. Mais tous les supports numériques ou presque sont acceptés, qu'il s'agisse des cartes mémoire des appareils photo ou des supports magnétiques, de type Zip par exemple. Un vendeur m'explique rapidement les conditions tarifaires et les services associés. Possibilité ici d'avoir les clichés en 1 heure, au format 11,5 x 15 cm, pour 0,63 € l'unité. La commande n'est pas urgente ? Elle sera de toute façon assurée dans un délai maximal de 6 h, pour un tarif légèrement plus avantageux (0,55 €). Une demi-journée plus tard, les clichés sont prêts et d'une qualité irréprochable. Le vendeur flatte même mon ego en me montrant, encadré, un agrandissement 24 x 30 d'un des clichés. Et pour un peu moins de 3 € de plus, je repars avec.

> *Les plus* Le délai d'une heure pour les gens pressés, l'expertise et l'accueil des vendeurs, fichiers Tif, Jpeg et BMP acceptés.

> *Les moins* Le prix, plus élevé, tandis qu'ici l'économie se fait sur les frais de port ; l'index des clichés est payant.

> *Facture*

PRIX DES TIRAGES 11 X 15 cm
Développement express : 0,63 €
Développement classique : 0,34 €
Moyennant un forfait de 20 € par an, une carte vous donne droit à une remise de 12 % sur tous les travaux.

Supports de stockage acceptés :
Compact Flash, Smart Media, Memory Stick, CD-Rom, Zip, disquette.

Délai de livraison
De 1 à 6 heures. A retirer en magasin.

que le classique 10 x 15 cm. La taille des fichiers numériques est directement dépendante de la résolution d'un écran. Or, cette dernière correspond à un rapport de 3/4, alors que les standards en photo argentique correspondent à du 2/3. Résultat, développée en 10 x 15 ou en 20 x 30, une photo numérique sera inévitablement recadrée.

De même, tous les professionnels ou presque proposent une interface Web pour leur service, même si, au final, il vous faudra récupérer les tirages en magasin. Ce sont les services exclusivement on-line qui sont les plus nombreux (*voir aussi p. 180*). Plus d'une dizaine d'acteurs se partagent le marché. Les prix annoncés sont certes alléchants, mais il ne faut pas oublier les frais de port. Un conseil : groupez vos développements et commandez-en au moins une trentaine pour amortir ces frais. C'est ce surcoût, dû à un envoi par la Poste, que les magasins de développement agitent pour justifier leurs tarifs plus élevés. Hormis Photo Station, ils restent peu compétitifs pour un développement classique. En revanche, s'il y a urgence, vous aurez, chez Photo Service et au prix fort, vos photos en 1 heure. Enfin, les bornes de développement ainsi que les imprimantes jet d'encre 10 x 15 ne nous ont pas convaincus, car onéreuses et pas toujours respectueuses de l'intégrité des clichés. ***P.L.V.***

Kodak Picture Maker, *le tirage instantané*

> *Après avoir annoncé l'arrêt* de ses recherches et développements sur l'argentique, Kodak a concentré tous ses efforts sur le numérique. L'installation, d'ici à la fin de l'année – pour la plupart dans les galeries commerciales –, de plus de 1 000 bornes de développement instantané s'inscrit dans cette nouvelle stratégie. C'est donc dans la galerie d'un Carrefour en région parisienne que nous avons poursuivi le test, avec le même CD-Rom. La borne, aux couleurs criardes et plutôt rigolote, avale mon CD sans problème et, après quelques secondes, affiche les images qui y sont stockées. L'écran tactile permet de réaliser quelques retouches (yeux rouges, recadrage, impression en couleurs, sépia ou noir et blanc…). En revanche, ici, impossible de choisir un format d'impression adapté aux clichés numériques. L'impression directe est accessible par un autre menu. Moins de six secondes après la validation, la première photo arrive. Tout chaud, mais bien sec, le tirage est de bonne qualité. Seul problème, et de taille, le format 10 x 15 cm étant un standard argentique, notre photo a été légèrement rognée en haut et en bas. L'addition est quant à elle un peu rude : 0,55 € par cliché.

> *Les plus* La rapidité du service, le papier et l'impression d'excellente qualité (Kodak oblige).

> *Les moins* Les formats de développement non adaptés aux clichés numériques, le coût trop élevé.

> *Facture*

PRIX DES TIRAGES 10 X 15 cm
Prix unitaire : 0,55 €
Service 48 h pour un pack de 100 photos : 25 €
Stockage des clichés sur un Kodak Picture CD : 5,95 € l'unité.

Supports acceptés Compact Flash, Smart Media, Memory Stick, xD, Secure Digital, Multimedia Card, CD-Rom, Zip, disquette et Kodak Picture CD.

Délai de livraison Moins de 6 secondes par tirage. Clichés délivrés par la borne.

PictureMate, *le développement maison*

> *Canon, HP et Epson ont converti leur gamme* d'imprimantes à la photo numérique en commercialisant chacun des jet d'encre 10 x 15 cm. C'est la solution PictureMate d'Epson que nous avons retenue pour nos tests. Tout en rondeurs et munie d'une poignée de transport, elle est de taille très réduite. Pour la mise en œuvre, plusieurs solutions : relier l'imprimante au PC via le câble USB fourni ; lui connecter directement l'appareil photo grâce à la compatibilité PictBridge, ou utiliser le lecteur multicarte situé en façade pour imprimer les clichés sans passer par la case PC. Votre choix fait, sélectionnez la photo, la qualité d'impression (haute ou standard), placez au moins une feuille 10 x 15 vierge dans le bac arrière et, enfin, lancez l'impression. 2 grosses minutes plus tard (2 min 18 s, lors de nos tests), le cliché apparaît sur l'avant de l'imprimante. Il est conseillé d'attendre le séchage complet avant de manipuler la photo. La solution est donc simple et efficace. Reste que les tirages manquent de contraste et que le format étant du 10 x 15, la photo est rognée. Côté coût, la cartouche contenant les six couleurs, plus le noir, et les 100 feuilles sont vendues 39 €. La PictureMate coûte quant à elle 200 €.

> *Les plus* La facilité d'utilisation, les supports acceptés, le confort d'imprimer chez soi.

> *Les moins* Le manque de contraste des tirages, le format non standard avec la photo numérique.

> *Facture*

PRIX DES TIRAGES 10 X 15 cm
Prix unitaire : 0,39 €
Pack cartouche + 100 feuilles : 39 €

Imprimante Epson PictureMate : 200 €

Supports acceptés Connexion à un PC par USB ou à un appareil photo numérique compatible PictBridge. Cartes mémoire : Compact Flash type I et II, Smart Media, Memory Stick, SD/MMC, xD.

Délai d'impression Plus de 2 minutes pour une impression sans marges.

13 appareils 5 et 6 méga

Les appareils photo numériques de bonne résolution sont devenus abordables. Pourquoi se priver ? Pour vous aider à vous y retrouver, nous en avons testé une sélection.

PHOTOS JACQUES FEINE

Difficile, très difficile même, de départager les meilleurs modèles parmi les 13 testés dans ces pages. Car les constructeurs n'ont pas assisté les bras croisés à la déferlante photo numérique, leurs nouveaux modèles sont séduisants, performants et à des prix plus que raisonnables. Il y a moins de deux ans, le prix moyen d'un 4 mégapixels était de 400 € environ. La quasi-totalité des 5 mégapixels, et quelques 6 mégapixels, sont aujourd'hui proposés à un prix bien inférieur.

Les appareils ont assurément gagné aussi en ergonomie : les modes "photographiques", "automatiques" et "manuels", se sont largement développés et le design de la plupart des modèles est aujourd'hui abouti. De même, les fabricants ont fait d'énormes progrès en matière d'autonomie. L'EasyShare DX7590 de Kodak est un exemple du genre, permettant de shooter près de 250 clichés sans recharger la batterie. Bien sûr, en dépit de la bonne qualité globale des appareils testés et des progrès évoqués, ils ne sont pas exempts de tous reproches.

Problème récurrent et handicapant, les constructeurs sous-dimensionnent toujours autant la mémoire embarquée ou la carte livrée avec l'appareil : en haute définition, 32 Mo ne vous permettront de stocker qu'une petite douzaine de photos. Il faut donc, dès l'achat de l'appareil, s'équiper d'une carte mémoire de 128 Mo au minimum (entre 20 et 40 € selon le format). Autre problème général, si les modes photographiques et automatiques permettent à l'utilisateur de prendre des clichés le plus simplement du monde, on leur préférera les modes personnalisés, qui offrent un bien meilleur équilibre des couleurs et une qualité des clichés plus satisfaisante. A noter, aussi, la fâcheuse tendance des constructeurs à multiplier la valeur annoncée des zooms optique et numérique. Ne vous y fiez pas et préférez toujours vous fixer sur la valeur du zoom optique, voire, carrément, désactiver la fonction numérique sur votre appareil pour vous assurer d'une non-pixellisation des clichés.

Pour vous guider dans votre choix, nous avons distingué les quatre appareils photo numériques que nous jugeons les meilleurs, mais tous sont dignes d'intérêt, sauf peut-être l'Olympus Camedia C-5000 Zoom qui, bien que très bon marché, est un peu dépassé. ***P.L.V.***

Trop beau !
— env. 280 €

Comme souvent chez Sony, le **Cyber-shot DCS-P93** est un bel objet. Idéal pour les débutants, il dispose de six modes "scènes", dont deux facilitent grandement les prises de vue avec peu de luminosité. Sa prise en main est des plus agréables – en particulier pour les prises de vue verticales – et les menus très ergonomiques. Nos tests ont pourtant mis en évidence une mauvaise balance des blancs, avec ou sans flash. Le zoom optique est un classique 3x, mais le dispositif SmartZoom permet de tirer parti du zoom numérique (6x) en limitant ses inconvénients. Le mode vidéo est d'excellente qualité. La carte Memory Stick de 32 Mo, livrée avec l'appareil, autorise la capture d'une séquence d'1 min 30. Un défaut, tout de même, le DCS-P93 a une mise en marche assez lente.

★★★★½

Appareil photo numérique 5,1 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 8x, livré avec 2 piles NiMH AA, chargeur de piles, câbles USB et vidéo, Memory Stick de 32 Mo, dragonne et CD-Rom.
> *Pour* le mode vidéo de bonne qualité, l'excellente finition.
> *Contre* la mauvaise balance des blancs, la lenteur au démarrage.

pixels

élu svm

La procédure de **test**

Pour départager les appareils testés dans ce dossier, nous les avons soumis à la même série de clichés. Ces prises de vue ont été réalisées en studio avec un éclairage au tungstène, puis en utilisant le seul flash des appareils. Outre un ballon et un pavé, qui ont permis de vérifier la bonne restitution des détails et des matières, nous avons placé au centre de la scène une mire Kodak. Cette dernière, composée de couleurs étalonnées, nous a aidés à vérifier la capacité des capteurs à restituer les bonnes valeurs colorimétriques, le blanc en particulier. Nous avons complété ces tests techniques par une manipulation approfondie des appareils. L'ergonomie, l'éventail des fonctions proposées, mais aussi l'autonomie et les temps de mise sous tension et de latence entre deux clichés ont ainsi été mis en évidence. A ce stade, une autre série de clichés a été réalisée avec chacun des appareils. Portraits, photos en intérieur en condition de faible luminosité, paysages et photos en mode macro ont complété notre évaluation.

Notre préféré
— env. 470 €

Disons-le d'emblée, l'**EasyShare DX7590 Zoom** de Kodak est notre chouchou. D'abord parce qu'il s'agit d'un appareil au format "bridge", qui offre une ergonomie parfaite et donne l'impression d'avoir un "véritable" appareil entre les mains. Mais il y a aussi son zoom optique 10x (équivalent argentique : 38 à 380 mm) qui permet tous les types de composition d'images avec toujours d'excellents résultats, que ce soit en modes manuel ou préprogrammés. Le mode rafale, doublé de la vitesse de déclenchement (0,2 s), permet d'effectuer 5 clichés en moins de 23 secondes. Le mode vidéo est également satisfaisant, même si en 640 x 480 il ne capture que 12 images par seconde. Seule déception : pas de visée optique, mais un viseur électronique peu agréable à utiliser compte tenu de sa faible résolution (311 000 pixels). Au vu du prix et des capacités, il se destine avant tout aux utilisateurs avertis.

★★★★★

Appareil photo numérique 5 mégapixels, zoom optique 10x, zoom numérique 3x, livré avec batterie au Lithium-ion, chargeur, câbles USB et vidéo, CD-Rom.
> *Pour* le format "bridge", le zoom 10x, la richesse des modes photographiques.
> *Contre* le viseur numérique à faible résolution, la mémoire interne de 32 Mo.

Le clapet qui ferme tout
— env. 390 €

Comme sur les précédents Olympus, la mise en marche et l'arrêt de l'appareil se font par glissement d'un clapet. Idéal pour la protection de la lentille, mais pas toujours des plus ergonomiques. Autres petits soucis : l'accès au zoom peu pratique et le déploiement de l'objectif bruyant. Mais le **Camedia C-60 Zoom** a des qualités. C'est un véritable 6,1 mégapixels, permettant des clichés en 2 816 x 2 112. Outre les modes habituels, il dispose de réglages avancés : mode manuel, priorité à la vitesse ou à l'ouverture, etc. La télécommande se révèle plus efficace qu'un mode retardateur. Sans flash, les clichés ont une légère tendance à tirer vers le jaune, mais la luminance est de bonne qualité. Olympus équipe ses appareils de cartes mémoire xD Picture, performantes mais plus chères.

★★★★½

Appareil photo numérique 6,1 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 4x, livré avec 2 piles Li-ion, chargeur de piles, câbles USB et vidéo, cartes xD Picture de 32 Mo, dragonne et CD-Rom.
> *Pour* la télécommande fournie, un véritable 6,1 mégapixels.
> *Contre* l'objectif bruyant, la lenteur de fonctionnement, le prix.

Et si sa mémoire flanche...
— env. 350 €

Après remise à niveau, ce modèle a été intégré à la gamme Dimage à la suite de la fusion entre Konica et Minolta. Le boîtier rectangulaire et massif fait en tout point penser à celui d'un compact argentique. Il en va de même en matière d'utilisation : simple et efficace, le **Dimage G600** est parfaitement adapté à la photo instantanée. Pour autant, il conviendra également aux utilisateurs exigeants, soucieux de passer en mode automatique. Comme, hélas souvent, les clichés ont tendance à tirer vers le jaune. Le test de luminance montre, lui, que le flash manque de puissance. Particularité, le Dimage G600 dispose de deux emplacements mémoire (SD et Memory Stick) qui peuvent être utilisés simultanément, augmentant la capacité de prises de vue.

★★★★½

Appareil photo numérique 6 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 3x, livré avec batterie NP-600, chargeur, câble USB et vidéo, SD 16 Mo, dragonne et CD-Rom.
> *Pour* la simplicité d'utilisation, les deux emplacements mémoire.
> *Contre* le manque de puissance du flash, la faible capacité mémoire livrée, la tendance à tirer vers le jaune.

Il se fond dans la main

élu svm

— env. 290 €

HP n'est pas un spécialiste de la photo ; et pourtant, il entre dans la cour des grands avec ce modèle. Métal brossé en face avant et plastique noir pour l'arrière, le **Photosmart R707** a un style bien à lui. Il n'en oublie pas d'être parfaitement ergonomique : la prise en main est idéale et l'accès aux différentes options et boutons se fait le plus naturellement du monde. Autre bon point, un bouton situé juste à côté du déclencheur permet de passer instantanément en mode vidéo. Les clichés obtenus sont de bonne qualité, nos tests ont confirmé un excellent respect colorimétrique et la balance automatique des blancs est l'une des meilleures de ce comparatif. Enfin, le R707 dispose d'une mémoire interne de 32 Mo, un lecteur SD/MMC restant toujours disponible.

★★★★★

Appareil photo numérique 5,1 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 8x, livré avec batterie Li-ion et chargeur, câbles USB et vidéo, 32 Mo de mémoire interne, dragonne.
> *Pour* le bouton dédié à la vidéo, le pivotement auto pour les photos portrait, l'interface simple.
> *Contre* la capacité mémoire trop juste.

Presbytes s'abstenir

— env. 370 €

Fidèle à l'élégant boîtier, Canon a fait monter en gamme son Ixus pour le pousser jusqu'au nouveau standard des 5 mégapixels. On retrouve donc sur ce modèle tout ce qui a fait le succès de la gamme : la robustesse du boîtier métal et plastique et l'ergonomie des commandes, particulièrement bien placées autour du boîtier. Pourtant, à l'usage, il s'avère que quelques petits ajouts et modifications auraient permis à l'**Ixus 500** de passer le cap des 5 mégapixels avec plus de bonheur. Au niveau de la qualité d'image, les clichés tirent trop vers le jaune lorsqu'on n'utilise pas le flash. Les performances et les fonctions nous laissent, elles aussi, sur notre faim : écran LCD très petit, viseur optique minuscule et peu lumineux, et lenteur du flash et de l'affichage des photos sur l'écran LCD.

★★★★½

Appareil photo numérique 5 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 4,1x, livré avec batterie, chargeur, câbles USB et vidéo, compact Flash 32 Mo, CD-Rom.
> *Pour* l'ergonomie des menus et commandes, la robustesse du boîtier.
> *Contre* la lenteur du flash et de l'affichage, le viseur optique minuscule.

C'est du solide — *env. 320 €*

Petit et tout en longueur, l'**EasyShare LS 753** n'en est pas moins l'un des modèles les plus solides de ce comparatif. Son beau boîtier en métal bleuté n'a pourtant pas une forme idéale : compte tenu de sa petite hauteur, il faudra tenir l'appareil à deux mains pour s'assurer d'un cadrage parfait. L'ergonomie des menus, bien que basique, est en revanche parfaite : à grand renfort de diodes de couleur et de petits sons, une molette permet de choisir directement parmi les six modes photographiques proposés. Comme toujours chez Kodak, l'explication du mode retenu vient s'afficher sur l'écran LCD d'excellente facture. Nos tests ont montré que le LS 753 est dans la bonne moyenne pour ce qui est de l'équilibre des couleurs. En revanche, le flash manque singulièrement de puissance, limitant les capacités de l'appareil en faible luminosité.

★★★★½

Appareil photo numérique 5 mégapixels, zoom optique 2,8x, zoom numérique 3,6x, livré avec batterie Lithium, chargeur, câbles vidéo et USB, CD-Rom.
> *Pour* la robustesse, la simplicité de l'accès aux modes et aux menus, l'écran LCD d'excellente facture.
> *Contre* le manque d'ergonomie du boîtier, le flash peu puissant.

- **Papier photo brillant**
  Une haute brillance pour des impressions riches en détails et en couleurs
- **Papier photo brillant prédécoupé 10 x 15**
  Une découpe professionnelle et un piqué d'image d'une grande précision
- **Papier Photo Professionnel**
  Un couchage brillant et une étonnante blancheur pour des tirages grand format de qualité professionnelle.
- **Papier photo satiné prédécoupé 10 x 15**
  L'alliance d'une découpe parfaite et d'un très bel effet satiné pour vos photos les plus précieuses

LES PAPIERS PHOTO D'IMPRESSION CRÉATIFS

Cagnez au tirage !

Avant, il fallait attendre pour faire développer ses photos, avec plus ou moins de bonnes surprises à l'arrivée... Avec les Papiers Photo Micro Application, vous allez gagner en temps, en qualité et en coût. Par exemple, pour un tirage A4 de qualité professionnelle, il vous suffit désormais de quelques secondes et de moins de 1 euro de support papier! Si vous avez investi dans un équipement informatique et un appareil photo numérique, c'est le moment de profiter de moindres coûts et de meilleure qualité (résolution jusqu'à 5 760 dpi !).

Les Papiers Photo Micro Application sont disponibles chez votre revendeur informatique et en grandes surfaces.

Micro Application

Simplifiez-vous la vie

www.microapp.com

Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 022. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. Crédits Photos : Getty Images.

L'œil vif et acéré

— env. 330 €

élu svm

Malgré son boîtier qui souffre de quelques problèmes de finition (en particulier de l'absence d'attache pour le cache-prises), l'**E510** de Fujifilm a de nombreux atouts. A commencer par son capteur de 5,2 mégapixels, et son zoom optique de 3,2x qui, en équivalent argentique, correspond à une focale 28 mm-91 mm. Son écran LCD de 2 pouces de diagonale est très plaisant bien que gourmand en énergie. A noter également que l'E510 a l'une des vitesses d'allumage les plus rapides de ce comparatif. Son flash, petit, n'en reste pas moins puissant, même en faible luminosité. Le test de luminance nous l'a prouvé avec l'un des meilleurs indices des appareils testés ici. Très pratique aussi, la touche F située au dos de l'appareil et qui permet un accès direct aux paramètres de configuration (réglages de la résolution, de la sensibilité et des préférences).

★★★★★

Appareil photo numérique 5,2 mégapixels, zoom optique 3,2x, zoom numérique 3,9x, livré avec 2 piles rechargeables Lithium-ion, chargeur de piles, câbles USB et vidéo, xD Picture 16 Mo, CD-Rom, étui.
> *Pour* le grand écran LCD, l'optique grand angle.
> *Contre* les problèmes de finition, la mémoire sous-dimensionnée.

Va piano, ma piano

— env. 280 €

C'est l'appareil le plus massif de ce comparatif. L'Olympus **Camedia C-5000 Zoom** n'est certes pas très élégant, mais la prise en main s'avère agréable et le boîtier est bien plus léger qu'il n'y paraît. La face arrière est truffée de boutons, ce qui est parfait pour un accès exhaustif aux fonctions, mais quelque peu perturbant au départ. Pratique, une simple pression permet de désactiver le viseur LCD et de passer en mode optique. Le flash, d'une bonne puissance, donne des couleurs équilibrées aux clichés. Sans lui, les images tirent malheureusement vers le jaune. Après mesure, il s'avère que la vitesse d'allumage du C-5000 est très lente. Il en va de même pour le temps d'attente entre deux clichés. Enfin, le mode vidéo n'est pas spécialement recommandable car sa résolution maximale est seulement de 320 x 240.

★★★½☆

Appareil photo numérique 5 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 4x, livré avec batterie Li-10B, chargeur Li-10C, câbles USB et vidéo, xD Picture de 32 Mo, télécommande, dragonne et CD-Rom.
> *Pour* le viseur optique, le flash de bonne puissance.
> *Contre* la lenteur de la mise en marche et entre deux clichés ; la mauvaise ergonomie d'accès aux fonctions.

Fidèle et prometteur

— env. 400 €

Samsung n'est pas un spécialiste de la photo numérique, mais sa gamme d'appareils tient toutes ses promesses. Hormis le capteur qui a gagné un million de pixels, ce **DigiMax v6** est en tout point identique au DigiMax v5, testé dans notre précédent numéro. Il en reprend donc les défauts : des temps de mise en marche et de rechargement de flash très lents, un mode automatique ne donnant pas toujours entière satisfaction. Mais aussi les qualités : l'excellente optique Schneider, les différentes sources d'alimentation possibles (piles classiques ou rechargeables, batterie), la bonne puissance du flash, sans oublier la prise en main, bonne malgré le boîtier plastique. Chose assez rare pour être notée, le DigiMax v6 peut capturer des images au format Tif, assurant ainsi aux clichés une qualité sans compression.

★★★★½

Appareil photo numérique 6 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 4x, livré avec batterie et chargeur, câbles USB et vidéo, carte mémoire SD 32 Mo, CD-Rom.
> *Pour* la qualité de l'optique, les multiples sources d'alimentation.
> *Contre* le temps de mise en fonctionnement et de rechargement du flash.

Connectons nos savoir-faire

WWW.OVH.COM

NOUVELLE VERSION Manager

La façon la plus simple :
- d'administrer vos serveurs
- de gérer vos noms de domaine
- d'éditer vos factures
- de passer commande

7 datacenters sur **3.500** m² à Paris, haute disponibilité (99.9%),
140.000 noms de domaine gérés, **75.000** clients,
70.000 sites hébergés en mutualisé,
plus de **4.000** serveurs dédiés,
administration **100%** via le web ....

OVH : *solutions d'hébergement haute technologie*

Nom de domaine

.com .net .org .biz .info :
Chaque dépôt de nom de domaine comprend :

Redirections web illimitées
Redirections email illimitées
Redirections dynamiques
Gestion des hosts et DNS

Profitez de la libéralisation du .fr pour déposer votre domaine
pour seulement
20€ HT /an

8.9€ HT/an

Hébergement

60 GP :
1 espace web de 60 Mo
30.000 requêtes journalières
5 comptes Pop de 25 Mo
1 base SQL de 15 Mo

Inclus :
Filtrage anti-spam et anti-virus
Alias, redirections et répondeurs
Statistiques, Manager
Webmail 24h/24

12€ HT/an

Serveur dédié

Super Plan :
Intel Celeron 2.6 GHz
Disque dur IDE 40 Go
Bande passante : 5 Mbps
(**10 Mbps** après 1an)
128 Mo de RAM

Inclus :
RedHat, Fedora ou Debian
Reboot à distance
DNS secondaire
Monitoring 24/7
Netboot

69€ HT/mois

d'autres offres sur

Nos partenaires : Icann, Verisign-GRS, NeuLevel, Afilias ltd., PIR, Afnic, Dns.be, Supermicro, Hitachi.

Nous utilisons les technologies : Intel, Network Appliance et Cisco

www.ovh.com
Tél. : 0899 701 761

Riche héritier

— env. 350 €

élu svm

Ce 5 millions de pixels est le remplaçant du très populaire A80. Bien qu'ils partagent de nombreuses caractéristiques (boîtier, écran LCD orientable), l'**A95** profite d'améliorations de taille de la part du constructeur Canon, notamment au niveau du capteur, plus puissant, mais aussi au niveau des nombreux modes photographiques, manuels et automatiques, qui rivalisent avec ceux présents sur le PowerShot G5, le haut de gamme de la marque. La prise en main ainsi que les menus sont d'une ergonomie remarquable. Une carte mémoire Compact Flash "high speed" de 32 Mo est livrée avec l'appareil, ce qui permettra de profiter au mieux du mode vidéo (640 x 480 au maximum). On regrette pourtant que ce modèle ne soit livré qu'avec quatre piles standard et sans chargeur. De même, la balance des blancs est loin d'être idéale en mode sans flash. A noter que ce dernier est relativement puissant, offrant aux clichés beaucoup de "tonus".

★★★★★

Appareil photo numérique 5 mégapixels, zoom 3x, zoom numérique 4,1x, livré avec piles standard, câbles USB et vidéo, carte mémoire Compact Flash 32 Mo, CD-Rom.
> *Pour* l'écran pivotant, la puissance du flash, les fonctions avancées très nombreuses.
> *Contre* l'absence de piles rechargeables et de chargeur.

C'est dans la poche

— env. 400 €

Avec son boîtier tout en métal, le **F450** de Fujifilm a des faux airs d'Ixus. Le design très réussi des deux appareils n'y est sans doute pas étranger. Il est pourtant bien plus petit et moins lourd et tiendra sans problème dans la poche de votre chemise. L'allumage de l'appareil, très rapide au demeurant, se fait par l'intermédiaire d'un clapet très pratique. En phase arrière, le nombre de boutons est limité, mais ouvre sur un grand nombre d'options et de réglages. Les réglages manuels, très limités, réservent plutôt l'appareil aux apprentis photographes. L'écran LCD est de belle dimension compte tenu de la petitesse de l'appareil. Bref, il s'agit là d'un très bel objet que l'on aura toujours sous la main pour des clichés instantanés. Attention tout de même aux 16 petits mégaoctets de la carte mémoire qui n'assureront qu'une autonomie de 6 à 7 clichés.

★★★★½

Appareil photo numérique 5 mégapixels, zoom optique 3,4x, zoom numérique 4,1x, livré avec batterie Li-ion NP-30, chargeur, câbles USB et vidéo, xD Picture 16 Mo, dragonne, CD-Rom.
> *Pour* le design très réussi, la rapidité à l'allumage et entre deux photos.
> *Contre* la mémoire sous-dimensionnée, les modes manuels très limités.

A mettre entre toutes les mains — *env. 340 €*

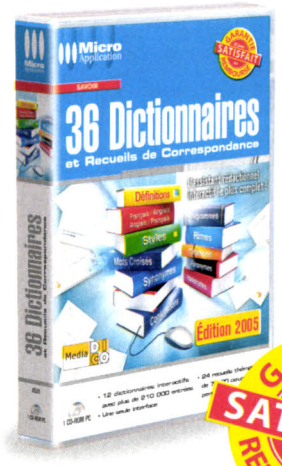
Kodak a décidément réussi à décliner ses gammes d'appareils numériques. Ce modèle conviendra aux débutants (avec, entre autres, sa richesse de modes présélectionnés) comme aux utilisateurs plus avertis (pour les nombreux débrayages, dont les modes priorité vitesse ou ouverture). Nos tests montrent que les clichés ont un bon équilibre de couleurs et que le flash est suffisamment puissant. Pourtant, compte tenu de sa plage de focale (39-117 mm), l'**EasyShare DX7630 Zoom** n'est pas idéal pour capturer des paysages, le champ de vision étant légèrement réduit. Très bien pensé, le mode 5,4 mégapixels de ce 6 mégas en natif offre aux clichés un rapport 2/3, permettant d'imprimer les photos en 10 x 15 cm sans recadrage.

★★★★½

Appareil photo numérique 6,2 mégapixels, zoom optique 3x, zoom numérique 4x, livré avec batterie Lithium-ion, chargeur, câbles USB et vidéo, dragonne, cache d'objectif, CD-Rom.
> *Pour* l'utilisation qui convient aux débutants comme aux plus avertis, le mode 5,4 mégapixels.
> *Contre* le champ de vision réduit.

36 Dictionnaires et Recueils de Correspondance

Pour tordre le cou aux difficultés de la langue française.



GARANTIE 30 jours SATISFAIT ou REMBOURSÉ

Réf. : 4531

Finie l'angoisse de la page blanche, des fautes d'orthographe ou de conjugaison... avec Micro Application, écrire redevient un vrai jeu d'enfant !

36 Dictionnaires et Recueils de Correspondance réunit, en une seule interface, un logiciel complet et très pratique pour toute la famille. Synonymes, homonymes, paronymes, conjugaisons... à vous la douzaine de dictionnaires indispensables, plébiscités par l'ensemble de la presse* ! Sans oublier les 24 recueils de correspondance dont les nombreux modèles de courriers vous aideront à écrire facilement toutes vos lettres types : emploi, banque, logement, prestations familiales...

36 Dictionnaires et Recueils de Correspondance : un logiciel accessible d'un simple clic, en permanence disponible sur le bureau, idéal pour dénouer toutes les langues !

**Source 01 Net du 27 octobre 2003*

www.microapp.com

Micro Application

Simplifiez-vous la vie

cro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. Crédits Photos : Getty Images. i ce logiciel ne correspond pas à vos attentes, MICRO APPLICATION se propose de vous rembourser le présent produit au prix d'achat TTC, sous réserve du respect des conditions suivantes : envoi, dans les 30 jours de la date d'achat, du logiciel accompagné de sa facture d'achat, d'un RIB (France), relation bancaire (Suisse) ou numéro de compte ncaire (Belgique et Luxembourg) et du formulaire de remboursement se trouvant à l'intérieur dûment rempli. Frais d'envoi à votre charge. Offre limitée à un remboursement par logiciel et par foyer. Reportez-vous au manuel inclus pour plus de précisions. Offre valable en France, Belgique, Luxembourg et Suisse.

Le mobile, c'est génial pour la drague. Cupidon idéal, il envoie des flèches high-tech. De la Flash Mob au Bluejacking : sexe, nouveaux copains et humour sont au menu.

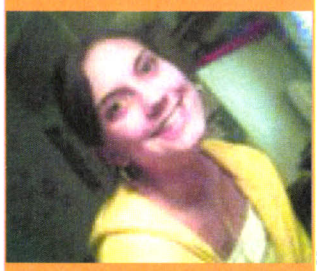
Portable, pourquoi tu Tooth ?

LES ACTEURS

DR

OLIVIER CHOURAKI, informaticien, président de la société Mobiluck et concepteur du logiciel éponyme

"Le sans-fil à courte portée va devenir bientôt aussi indispensable que le téléphone portable ou Internet."



DR

HELENE, ALIAS "BABY DOLL", 19 ans, wapernaute utilisant PushChat

"Pour communiquer et faire des rencontres, c'est beaucoup plus simple de se servir de son mobile que d'un ordinateur."

Il est 14 h 54. La foule de 150 personnes entièrement vêtues de noir s'avance vers le bassin central du jardin du Luxembourg. De l'autre côté apparaît un groupe aussi nombreux et tout en blanc. Durant d'interminables secondes, devant les badauds intrigués, les deux tribus se toisent puis, à 15 h précises, tout le monde se met à courir dans le sens des aiguilles d'une montre pour... former des couples. Dès qu'une paire est constituée, les compères se figent et gardent la pause. Bientôt, plus personne ne bouge autour du bassin. C'est le signal : chacun se met alors à applaudir à tout rompre, avant de rapidement se disperser. La sixième "Flash Mob" parisienne vient de se dérouler.

Apparu aux Etats-Unis en juin 2003, le phénomène des "foules éclair" rassemble des gens qui ne se connaissent absolument pas, informés du lieu et de l'action à mener par e-mail ou SMS, et qui exécutent ensemble un scénario chronométré précis, sans aucune signification ! Ce sont des dizaines de promeneurs de Central Park qui se regroupent soudain pour pousser des cris d'animaux pendant dix minutes, ou 200 personnes qui investissent une librairie romaine à la recherche d'un livre qui n'existe pas. Ou encore, pour la première française, au Louvre en août de l'année dernière, 150 personnes qui tombent par terre toutes ensemble, se relèvent, s'applaudissent et repartent comme si de rien n'était !

A chaque fois, tout commence par un message textuel. Et la dernière tendance veut qu'il soit mobile. Alors que l'objet même du téléphone est de permettre d'échanger des conversations vocales, on n'a paradoxalement jamais autant écrit avec. Ce qu'ont d'ailleurs bien compris les opérateurs de téléphonie mobile, qui proposent tous des services de rencontres, chats et forums. Et il y a les petits nouveaux qui veulent aussi goûter à ce juteux marché. PushChat, par exemple, est une messagerie instantanée qui permet de rester en contact avec ses proches et de rencontrer de nouvelles personnes, avec profils consultables, photos, et envoi illimité de messages pour un forfait de 4 euros par mois. Hélène, 19 ans, a découvert ce service en mai dernier : *"Ça permet d'envoyer un SMS sans avoir à donner son numéro, je préfère"*, explique celle qui s'affiche sous le pseudo de "Baby Doll". *"A la base, c'est une amie qui m'a demandé d'utiliser PushChat pour parler avec elle. On reçoit les messages instantanément si on est connecté, sinon ils sont stockés et on les a dès qu'on se connecte. Ensuite, j'ai connu d'autres gens..."* Dont un garçon qui est devenu son petit copain. Ce nouveau mode de séduction a de beaux jours devant lui, selon Mathieu Palmade, de la start-up marseillaise Kangourouge, qui a mis au point le logiciel Proxidating. Comme son nom l'indique, il vise à initier la rencontre de proximité. Il s'installe sur un téléphone portable Bluetooth qui offre la possibilité de faire communiquer deux postes

40 : en pourcentage, la perte d'autonomie de la batterie occasionnée par l'activation de la connexion Bluetooth.

100 : alors que la portée d'un mobile Bluetooth est pour l'instant de 15 mètres, elle va passer à 100 mètres d'ici environ 6 mois.

3 millions : le nombre de portables livrés avec Bluetooth chaque semaine dans le monde, selon IMS Research.

SIPA/JAUBERT

Les sites pour s'y mettre :
- **PushChat :** www.pushchat.com
- **Mobiluck :** http://mobiluck.com/index.php?page=accueil&language=fr **(Téléchargement : gratuit)**
- **Proxidating :** http://www.proxidating.com/fr/index.html **(Téléchargement : 3,90 euros)**

entre eux. *"Avec Proxidating on peut faire savoir : 'je suis un homme, je cherche une femme', se présenter et joindre une photo*, explique Mathieu. *Le logiciel s'active en tâche de fond. Quand on croise une autre personne qui l'a aussi, un 'matching' des données s'opère automatiquement et, si elles se révèlent compatibles, une alerte est émise sur chacun des postes."* Vous êtes dans le métro ou une boîte de nuit, votre mobile va scanner tous les signaux émis dans un rayon de 15 à 20 mètres (c'est la limite actuelle) et dès qu'il trouvera une compatibilité, il y aura échange de données entre les deux téléphones. Une variante du "Toothing", pratique née dans les trains d'outre-Manche, qui consiste à envoyer des messages anonymes à tous les postes Bluetooth des environs en proposant une rencontre immédiate et... sexuelle !

Evidemment, un grand nombre d'utilisateurs est nécessaire pour que ces systèmes puissent fonctionner à plein. A cet égard, Mobiluck a d'ores et déjà pris une longueur d'avance, avec ses 100 000 utilisateurs présents dans 170 pays ! Ce logiciel, qui se sert lui aussi de Bluetooth, apportera pas moins de trente usages à la communication sans fil à courte portée. Pour les rencontres, il permet à des communautés de s'identifier discrètement – ça marcherait très fort chez les homos. Les anciens d'HEC, les passionnés de musique, le réseau des amis d'amis : vous êtes prévenu dès que quelqu'un avec qui vous avez des affinités potentielles se trouve dans les parages. Aujourd'hui, les utilisateurs détectent en moyenne chaque jour 13,6 postes Bluetooth avec qui communiquer et pratiquer le "Bluejacking", assure Olivier Chouraki, président de Mobiluck : *"On envoie des messages, plutôt des plaisanteries ('est-ce que ta pizza est bonne ?', 'tes lacets sont défaits'...), d'une façon anonyme, à une personne dont on a repéré le téléphone (dans sa main, sur une table...), pour lui faire comprendre qu'on est en train de l'observer. C'est très amusant de voir la tête que font les gens !"* Certes, ça fait un peu blague du lycée, voire collège. Mais l'essentiel est là : le portable ne servirait pas qu'à la drague, mais aussi à l'humour ! ***Olivier Bonnet***

le lexique

Flash Mob : ce n'est pas une mobylette qui en jette, mais un rassemblement massif de gens qui ne se connaissent pas, convoqués par Internet ou téléphone mobile.

Blue Toothing : drague par envoi de messages anonymes à courte portée grâce à la technologie Bluetooth.

Toothing : version hard, proposition directe de nature sexuelle et immédiate, apparue dans les trains d'outre-Manche.

LE SALON DES LOISIRS INTERACTIFS & NUMÉRIQUES

2 AU 5 DÉCEMBRE 2004 - CNIT LA DÉFENSE

JEUXACTU.com svm smart Le Point RMC INFO TALK SPORT metro VIRGINMEGA.FR Virgin MEGASTORE

Comment une petite société française a-t-elle réussi à s'imposer dans les plus prestigieux rayons de l'électronique grand public ? Précurseur du marché des baladeurs multimédias, Archos nous a ouvert grand ses portes.

Qu'est-ce qui fait courir Archos?

J. FEINE

L'ACTEUR

DR

HENRI CROHAS,
p-dg d'Archos

Ex-ingénieur en plates-formes pétrolières, il fonde Archos en 1988. En juillet 2002, il est classé dans les 500 premières fortunes professionnelles de France par le magazine *Challenge*.

Aurait-on pu imaginer qu'un ingénieur en conception de plates-formes pétrolières offshore, français de surcroît, puisse un jour tutoyer les Apple et Microsoft ? C'est pourtant ce qui est arrivé à Henri Crohas, quand il a décidé, à 37 ans, de quitter son emploi pour se lancer dans les produits électroniques, et fonder Archos en 1988. *"Archos, tout simplement parce que c'est une anagramme de mon nom, mais aussi pour sa signification grecque de meneur, de chef"*, explique Henri Crohas. Après un passage obligé *"dans un garage"*, pour ne pas faillir à la tradition de bricoleurs, comme il le fait remarquer avec humour, ses compagnons et lui décident au début des années 90 d'abandonner la construction de consoles interactives télétextes pour une spécialisation : le stockage. Carte mémoire PCMCIA pour Amiga et lecteur de CD-Rom externes auto-alimentés font alors les premiers beaux jours de la jeune société. Jusqu'à cette année 2000, où Archos se lance dans le multimédia, en sortant le premier baladeur MP3 à disque dur vu comme un disque externe, sans ajout d'un logiciel particulier : contrairement au DAP de Creative, sorti quelques semaines plus tôt, qui demandait un programme spécial, et d'où on ne pouvait pas faire ressortir la musique qu'on y avait fait entrer. A l'heure où dominaient les modèles à mémoire Flash, à la contenance exiguë, le Jukebox 6000, avec ses gros coins caoutchoutés bleus fut une petite révolution, plus d'un an avant l'iPod d'Apple. Etre les premiers ou mourir : c'est l'ingrédient principal de la recette Archos, qui nécessite une souplesse que seule peut avoir une entreprise ▶

de taille moyenne. L'entreprise compte quelque 200 salariés, principalement basés au siège situé dans la zone industrielle d'Igny, en Essonne, où se trouvent toute la conception, l'ingénierie et le marketing ; le reste se répartissant dans ses bureaux des Etats-Unis, Chine, Allemagne et Angleterre.

Aujourd'hui, c'est avec les baladeurs vidéo qu'Archos a repris l'initiative. En 2002, son Jukebox Multimedia 20 permettait déjà de visionner des films sur son petit écran couleur. Cette année, l'AV420 (*SVM n° 229, p. 111*) va plus loin : de lecteur de MP3/WMA, il est tout simplement devenu un minimagnétoscope numérique, capable d'enregistrer films et émissions en Mpeg-4. Utilisable comme une platine DivX/XviD, sans le moindre ordinateur, il travaille en pleine résolution DVD, de façon native. En face, la concurrence reste sur place. Ses rares produits annoncés ne seront disponibles que fin 2004, avec des performances d'ores et déjà moindres.

Un concept made in France

Mais arriver à un tel niveau demande un effort constant. *"Nous sommes de plus en plus exigeants avec nos fournisseurs, pour être à la hauteur d'un Sony au niveau de la qualité, du design et de l'ergonomie"*, nous explique Rémi Durand, directeur marketing produit. Et pour une entreprise basée en France, c'est une gageure, car quasiment tous les composants de ses baladeurs viennent d'Asie. *"C'est pour ça que nous avons un bureau en Chine, chargé de faire les contrôles sur le matériel et sur les chaînes de montage"*, poursuit-il. En effet, contrairement aux autres, Archos ne peut intégralement se repo-

Lecteurs vidéo portables : la nouvelle vague

Malgré les annonces incessantes faites au Japon ou aux Etats-Unis, les lecteurs vidéo portables ne se bousculent pas encore en France. Mais Archos ne sera bientôt plus seul. Après le MP3, la vidéo est le nouveau champ de bataille des baladeurs numériques. Outre les Archos, nous avons pu manipuler en avant-première les modèles de Creative et Samsung.

DR

Premier magnétoscope et platine DivX/XviD de poche, l'AV420 est unique en son genre. Il est le seul du marché à lire la qualité DVD en résolution 704 x 480. Disque dur de 20 Go, télécommande infrarouge, batterie amovible, compatible avec la musique WMA sécurisée, écran de 8,9 cm, 280 g. 600 € env.

DR

Plutôt orienté musique, ce baladeur n'en possède pas moins un écran couleur et une sortie TV pour lire des vidéos Mpeg-4 jusqu'à une résolution de 640 x 400. Pas de fonction magnétoscope, mais une plate-forme de jeux Mophun et un slot Compact Flash. Disque dur de 20 Go, écran 5,5 cm. 400 € env.

DR

Cela fait des mois qu'on en entend parler. Il devrait sortir en France cet hiver. Comme tous les "Portable Media Centers", c'est un appareil sous Windows Mobile, avec les limitations des processeurs Xscale : notamment lecture vidéo à une résolution maximale de 320 x 240, et sans fonction magnétoscope. Ecran 9,6 cm, 340 g, disque dur 20 Go. Prix non communiqué.

DR

Deuxième "Portable Media Center" à arriver cet hiver en France, le YH-999 de Samsung est beaucoup plus compact et mieux fini que celui de Creative. Mais il rencontre exactement les mêmes limitations technologiques en lecture vidéo, dommage. Ecran 8,8 cm, disque dur 20 Go, 225 g. 600 € env.

N'endormez plus votre entourage avec vos vidéos de vacances. Montez vos films avec Pinnacle Studio Plus !

Evitez à votre entourage la corvée des interminables séances photos et vidéo de retour de vacances ! Sélectionnez les meilleures prises de vue, choisissez une musique de fond et laissez Pinnacle Studio Plus faire le reste ! Ce logiciel puissant et convivial monte automatiquement votre film ou votre diaporama en quelques minutes… avec un résultat qui fera l'admiration de tous ! Il ne reste plus qu'à personnaliser votre chef d'œuvre en quelques clics et à enregistrer vos productions sur cassette, CD ou DVD pour les partager en famille.

Pour apprendre à réaliser votre film de vacances et recevoir gratuitement une version d'essai du logiciel Pinnacle Studio Plus, rendez-vous sur :

www.StudioHowTo.com/11

PINNACLE SYSTEMS

©2004 Pinnacle Systems, Inc. Tous droits réservés. Pinnacle Systems et Pinnacle Studio sont des marques déposées ou des marques de Pinnacle Systems, Inc. Photo : Howard Schatz

ser sur des constructeurs sur place, qui font tout de A à Z. La solution est donc d'arriver chez des assembleurs avec un panier garni : *"Nos acheteurs là-bas font leurs emplettes chez les fabricants de pièces, puis arrivent, le panier garni de composants, chez un assembleur, qui construira en suivant nos instructions. Nous lui fournissons aussi nos outils de vérification, et bien sûr nos employés sont aussi sur place pour contrôler"*, raconte Henri Crohas.

L'achat des pièces se fait le plus souvent directement auprès des fabricants, parfois par l'intermédiaire de courtiers, qui vendent leur réseau de relations sur place. Les disques durs des baladeurs, par exemple, viennent entre autres des japonais Hitachi ou Toshiba, les écrans de Sanyo, Epson ou Sharp. Ce sont les composants les plus chers. Moins délicates, les batteries sont acquises auprès de fabricants chinois. Il peut aussi être fait appel à des grossistes, surtout pour emprunter leur importante logistique. Véritables locomotives du baladeur, les puces DSP, ces processeurs de signal numérique chargés de lire la musique et la vidéo, viennent toutes de chez Texas Instruments : *"Notre partenariat est historique,* raconte le patron d'Archos, Henri Crohas, *nous sommes très proches de leur équipe de recherche. Liés par une sorte de mariage de raison, nous leur servons presque de plate-forme de référence."* Et de préciser que le choix du principal concurrent, le Portable Media Center (PMC) de Microsoft (qui fonctionne avec un processeur Xscale d'Intel) est incapable de lire des vidéos en 640 x 480, et reste très limité en flux vidéo : *"Si on joue la vidéo d'un PMC sur une télévision, on obtient au mieux du vieux VHS. Notre encodage, au format natif DVD, nécessite quatre fois plus de puissance de calcul, ce qui est possible grâce à ces DSP de Texas Instruments. Nous conservons donc une très nette avance technologique."*

Toute la partie logicielle des appareils est aussi écrite dans les locaux d'Igny. *"Notre système d'exploitation Avos est écrit 100 % par nous, à partir de zéro. Pour le futur AV500, nous sommes en train d'adapter un Linux. Dans les deux cas, nous travaillons en collaboration avec Microsoft, qui nous prête les sources de son mécanisme de protection des fichiers DRM, pour que nous le portions sous Avos ou Linux"*, précise Henri Crohas. En ajoutant sur le ton de la confidence que, contrairement aux idées reçues, Linux n'est pas si facile que ça à adapter, car il demande beaucoup de puissance et représente un embrouillamini de licences et d'autorisations.

Reste encore à séduire les acheteurs. Ici, le fondateur écarte d'emblée une objection : *"Ce n'est pas avec des prix bas qu'on entre pour de bon sur un marché."* Ses premiers succès, Archos les a rencontrés dans la grande distribution américaine, qui compte pour 30 % dans ses ventes : *"Quand on a un produit novateur, ça marche, là-bas,* confirme Henri Crohas qui a connu un excellent accueil de la chaîne Best Buy, *mais il ne fallait pas dire qu'on était français ; ça nous a même plutôt desservis, quand ça s'est su, certains journaux nous ont cassés rien que pour cette raison."* Les ventes en France, où Archos réalise seulement 20 % de son chiffre d'affaires, ont ensuite suivi, grâce à l'adhésion rapide de la Fnac, incontournable poids lourd de la grande distribution : *"La Fnac a tiré tous les autres,* explique Rémi Durand, *leur acheteur a été convaincu en six mois, car nous étions plus novateurs que les produits de Creative, notamment."*

DR

Intuitif et simple d'emploi, le système Avos se pilote entièrement avec les boutons. Il contient des menus dynamiques et des dossiers spéciaux, dans lesquels les chansons sont triées à la volée. On regrette quand même de ne pas pouvoir éditer les informations des morceaux MP3.

"Quand on a un produit novateur, ça marche aux Etats-Unis. Mais il ne faut pas dire qu'on est français. Certains journaux nous ont cassés rien que pour ça." *Henri Crohas, fondateur d'Archos*

Et toujours une techno d'avance

Malgré son avance, tout n'est pas rose pour Archos. Les finances sont fragiles et les ventes se comptent en centaines de milliers, là où Apple, par exemple, compte en millions. C'est pourquoi, sans en révéler davantage, Henri Crohas n'hésite pas à parler de possibles alliances stratégiques, fusions ou rapprochements…

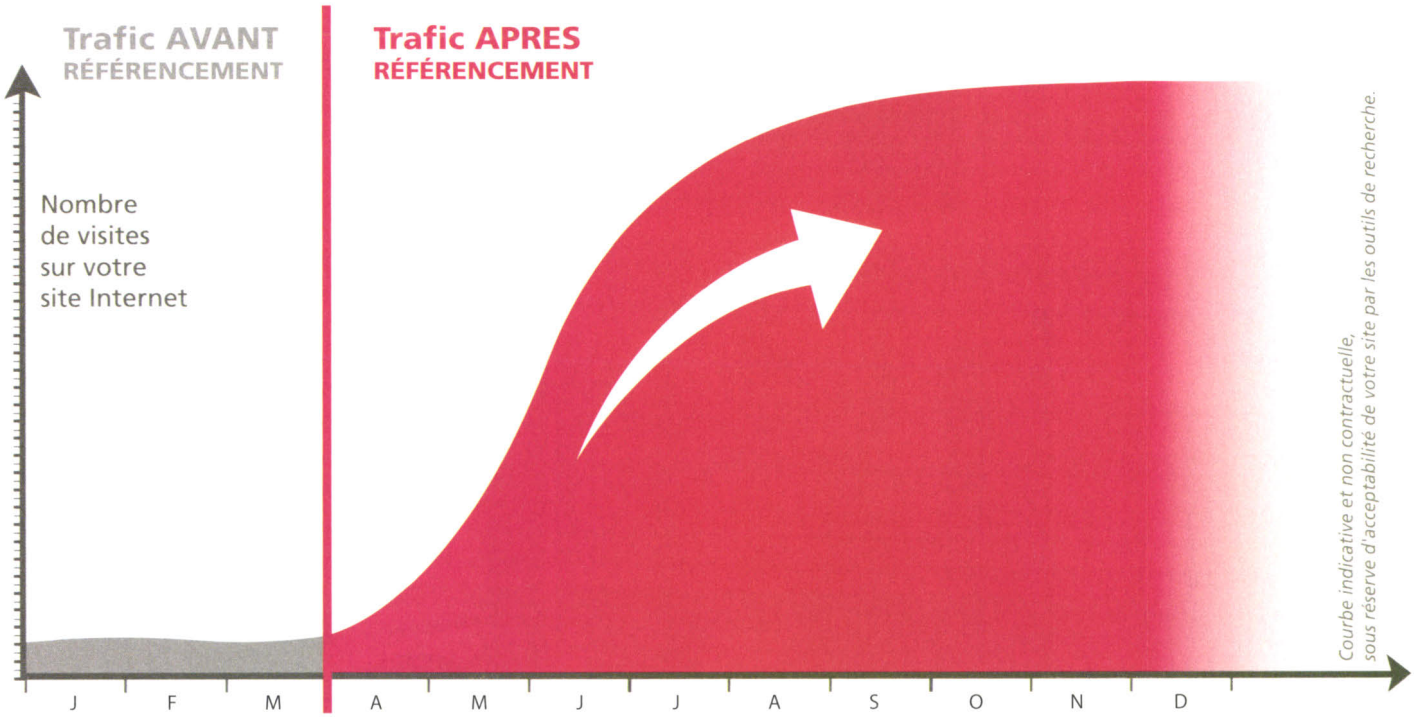
Pour l'avenir, Archos annonce déjà l'AV500, un baladeur vidéo équipé de Wi-Fi, basé sur Linux et compatible avec les chansons WMA protégées par DRM. Egalement dans les cartons : une compatibilité avec la télévision haute-définition. Encore une longueur d'avance, pour que jamais Archos ne fasse penser à "ancien", son autre signification grecque… ***Nicolas Robaux***

10 ingénieurs, sur les quelque 200 salariés, se consacrent à la conception des produits. Ils sont basés à Igny, dans l'Essonne.

300 000 baladeurs Archos vendus au printemps 2004. Apple en annonce 2 millions.

-15 % de chiffre d'affaires entre le premier semestre 2004 et le premier semestre 2003. Une baisse due notamment au cours du dollar et au fort ralentissement de l'activité aux Etats-Unis (-60 %).

Développez vos affaires : augmentez la notoriété de votre site Internet !



PACK TRAFIC

- ***Tous les mois :*** nous nous chargeons de référencer votre site Internet sur les principaux moteurs et annuaires de recherche.
- ***Tous les mois :*** nous nous assurons de la présence de votre site Internet sur les outils de recherche et nous vous fournissons un rapport détaillé de positionnement.
- ***Tous les mois :*** nous vous apportons des conseils personnalisés pour optimiser vos pages web et ainsi améliorer votre référencement.
- ***Toute l'année :*** notre équipe de spécialistes est à votre disposition pour accompagner votre développement et votre réussite sur Internet.
- **69 € HT /** par mois seulement, sans engagement de durée

OFFRE SPÉCIALE !

Votre site Internet est-il vraiment visible sur les moteurs de recherche ?

Pour le savoir et profiter d'une analyse complète et gratuite, rendez-vous sur :

www.LeRelaisInternet.com

Abonnez-vous sans tarder au N° Indigo **0 820 800 810**
ou sur www.lerelaisinternet.com

LeRelaisInternet.com
Favorise la croissance de votre entreprise

24 HEURES DE PLAISIR, CERTAINS VONT ÊTRE JALOUX.

299,90€. PRIX PUBLIC TTC CONSEILLÉ.

Zen Touch

- Zen Touch – écoutez toutes vos musiques pendant 24 heures sans interruption.

Avec le Zen Touch, votre relation avec la musique va être décuplée grâce à son autonomie record. 24h[1] d'écoute en continu, technologie exclusive TouchPad avec contrôle tactile, stockage de 10 000[2] chansons et connexion USB 2.0 – voila les caractéristiques qui vont vous faire craquer pour le Zen Touch. Une garantie de satisfaction pour toute la journée, tous les jours de l'année. Venez découvrir la gamme Zen à l'adresse www.europe.creative.com

Get CREATIVE

Le logo Creative est une marque déposée de Creative Technology Ltd. [1]**Jusqu'à 24 heures de lecture continue de musiques au format MP3 à 128kbps.** [2]**Sur la base de 4 minutes par chanson encodée au format WMA à 64kbps.**

Le PDA n'est pas mort, il innove encore

Porté par une nouvelle techno d'écran, le dernier-né de la gamme Clié relance l'offre de Sony en matière de PDA.

Le PDA bouge toujours ! Malgré la menace que représentent pour eux les téléphones intelligents, il y a encore de l'innovation dans l'air sur le marché des assistants personnels. La dernière gamme HP en témoigne, avec l'iPaq hx4700, son écran VGA et sa surface tactile, ou encore le h6340, PDA à la fois Wi-Fi, Bluetooth et GPRS. Et Sony, qui cantonne désormais ses PDA au marché japonais, n'a pas arrêté d'inventer pour autant. Le PEG-VZ90, dernier-né de la gamme Clié et en photo ci-dessous, en est le parfait témoin. C'est en effet le premier appareil du genre à intégrer un écran Oled, cette technologie d'écran concurrente du LCD qui fait peu à peu son chemin. Les caractéristiques du VZ90 ne sont par ailleurs pas révolutionnaires, mais son design étonne. Plus proche du lecteur vidéo portable (PVP, voir aussi p. 84) que du PDA sous Palm OS, il s'utilise en mode portrait et s'avère particulièrement pratique pour lire photos et vidéos. L'avenir des PDA passerait-il par leur hybridation avec les PVP ?

DR

Le PEG-VZ90 est un assistant personnel tournant sous Palm OS, le premier à disposer d'un écran Oled (480 x 320 pixels). Cette technologie produit des écrans plus lumineux mais moins gourmands en énergie.

DR

Le Wi-Fi en plus

Nokia 9500

Dernier-né de la série des Communicator avec le 9300, dont il est très proche, ce 9500 embarque en prime une techno encore très rare dans les téléphones : le Wi-Fi 802.11b. De quoi surfer et télécharger à haut débit lorsqu'on accroche un hot-spot ! Sur ce smartphone très haut de gamme de Nokia, aussi, une connexion Bluetooth et un clavier complet. Le 9500 est paré pour les réseaux Edge, vers lesquels lorgne actuellement Bouygues Telecom. Ce Communicator héberge 80 Mo de mémoire et un indispensable port MMC. Quant à son impressionnant écran principal, il arbore 65 536 couleurs et une résolution de 640 x 200 pixels ! Son prix : environ 900 €.

DR

Plume de techno

Logitech Io2

Logitech remet le couvert avec une nouvelle version de son stylo électronique basé sur la technologie du suédois Anoto. Cette seconde mouture du système d'écriture numérique ne révolutionne pas l'usage du stylo : il s'agit toujours d'écrire sur du papier dit "intelligent", doté d'une fine matrice grâce à laquelle le stylo va se repérer. En revanche, le crayon s'est affiné, présente des lignes plus jolies et Logitech a grandement amélioré son logiciel de reconnaissance de caractères. Prix : 150 € environ.

Téléphone-PDA de djeun's

T-Mobile Sidekick II

Sidekick II est le nom choisi par la filiale américaine de T-Mobile pour commercialiser le Hiptop 2 de Danger, un téléphone PDA à destination du grand public, en particulier des jeunes. L'engin arbore un design étonnant, avec un écran rotatif (240 x 160 pixels en 65 536 couleurs) qui cache un clavier complet. Et la plate-forme mise au point par Danger permet de surfer, dialoguer via la messagerie instantanée d'AOL, jouer, gérer ses informations personnelles et les synchroniser avec un PC. Nouveauté dans cette version : un appareil photo VGA avec flash intégré. T-Mobile le vend aux Etats-Unis pour 300 $ environ.

DR

Pro et sans fil

Nikon D2X

12,4 mégapixels. Voici la résolution du capteur CMos intégré au dernier reflex Nikon. Rejeton du D1X, cet appareil à vocation professionnelle peut donc prendre des photos gigantesques allant jusqu'à 4 288 x 2 848 points. Et son processeur assure, il accepte des rafales de cinq photos par seconde. Sous le D2X présenté ci-dessous, on devine une sorte de socle : il s'agit d'un module Wi-Fi à

DR

54 Mbits/s prévu pour envoyer directement les photos de l'appareil vers un serveur, via FTP. Une option appréciable. Prix du bijou : 5 000 € environ.

DR

Rond comme un DivX

iRiver IMP-1100

iRiver inaugure un nouveau type de lecteur vidéo portable. Reprenant la forme d'un lecteur de CD, qu'il sait bien évidemment lire aussi, l'IMP-1100 joue surtout les films DivX et XviD gravés sur CD. Pratique ! Cela évite d'avoir à transférer d'énormes vidéos, inconvénient que connaissent les baladeurs à disque dur. L'écran de 2,5 pouces n'est pas immense, mais une sortie TV permet de regarder ses films confortablement. Il sait aussi lire les MP3 et fait office de radio. Prix : 300 € environ.

XP dans la poche

OQO

Un PDA ? Non, un vrai PC sous Windows XP ! Avec un processeur Transmeta à 1GHz, 256 Mo de Ram et un minidisque de 20 Go. A peine plus grande qu'un PDA, la machine d'OQO dispose d'un clavier complet, d'un écran tactile de 5 pouces (800 x 480), de prises USB 1.1 et Firewire, et même d'une sortie VGA pour le relier à un écran externe (1 280 x 1 024). L'OQO sort en octobre aux Etats-Unis (env. 1 900 $). Pour l'Europe, on verra...

DR

Dossier réalisé par Eric Le Bourlout

Robots : du jouet aux labos

technologie engagée :
les jouets intelligents

"*C'est censé être un jouet. Mais pour le moment ce sont surtout les adultes qui viennent ici se le procurer. Les enfants, ce sera plutôt pour les fêtes.*" Lorsqu'il évoque le Robosapien, Jérôme Damelincourt, cofondateur de la boutique Robopolis, à Paris, parle carrément du "carton de Noël". Et pas que chez les bambins. Ce petit androïde de 35 centimètres de haut, il l'a reçu dans son magasin début septembre et il plaît énormément. Il suffit de passer quelques minutes avec pour comprendre pourquoi. Robosapien, c'est la dernière création de Mark Tilden, ex-chercheur à la Nasa, au Laboratoire National de Los Alamos et désormais partenaire régulier de WowWee, entreprise commercialisant des jouets "intelligents". Si Robosapien n'est pas vraiment intelligent – il se contente de répondre aux ordres qu'on lui lance depuis une grosse télécommande –, ses mouvements, inspirés par les recherches en robotique biomorphique de Tilden, sont en revanche tout bonnement bluffants. Il bouge avec aisance, ses bras se révèlent particulièrement agiles et après quelque temps, on peut même assez facilement lui faire attraper des objets. "*On n'a jamais vu autant de fonctions dans un robot jouet à 100 €*", précise Jérôme Damelincourt.
Les passionnés de robotique l'ont bien compris et s'emploient à inculquer à Robosapien de nouveaux comportements. Un fan lui a par exemple greffé une caméra ainsi qu'une torche pour qu'il puisse voir et se déplacer dans le noir. Un autre a changé son récepteur infrarouge pour une antenne radio, ce qui lui permet de le contrôler sur une plus grande distance.
Et même des universitaires se sont intéressés au robot des cavernes de WowWee. Une équipe de l'Institut d'informatique de l'Université de Fribourg a par exemple décapité Robosapien afin de lui greffer une toute nouvelle tête : un PDA surmonté d'une webcam *(voir photo page de droite)* !
Ainsi changé et piloté par un logiciel de leur cru, l'androïde se déplace de façon autonome, évite les obstacles.
Robosapien n'est pas le seul robot à être passé ainsi du statut de compagnon de jeu à celui de cobaye pour laborantins et étudiants en robotique.
Chez Robopolis, on vend également de nombreux ensembles Lego Mindstorms, boîtes de 700 pièces du célèbre jeu de construction, avec tout le nécessaire pour construire soi-

Doté de seulement sept moteurs, Robosapien est incroyablement mobile. Il avance, recule, tourne et danse. Le jouet phare de Noël ? A 100 €, ça se pourrait bien !

DR

Tous les secrets du Robosapien
http://www.robosapien.tk

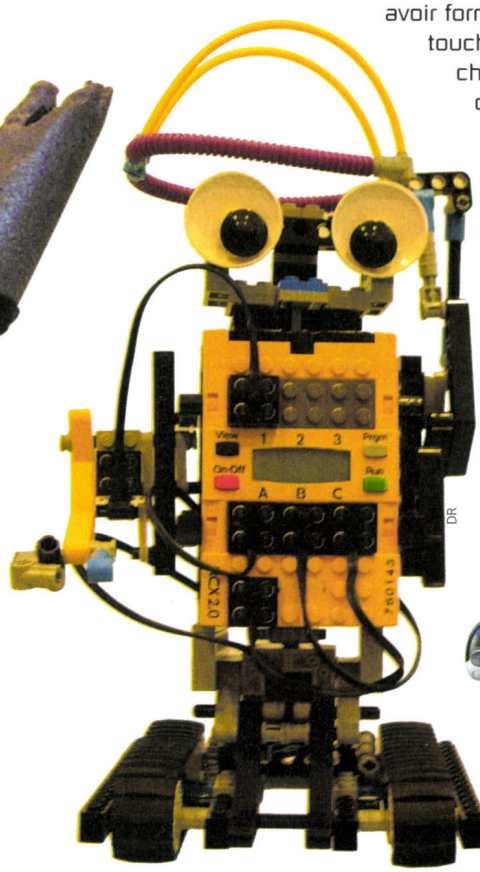
même son robot : outre les fameuses briques et engrenages, on y trouve deux moteurs, deux capteurs de contact, un capteur infrarouge et une brique intelligente sur laquelle est enregistré le programme qui fait vivre le robot. C'est pourquoi ce coffret, recommandé à partir de 12 ans, est aussi un succès auprès d'un tout autre public. Car outre le rudimentaire langage fourni, on peut piloter une machine Mindstorms avec des langages de programmation bien plus évolués, tels que le C ou le Java... De quoi réaliser des robots vraiment étonnants *(photo ci-dessous)* ! Dans la même veine que les Mindstorms, on vante également chez Robopolis les kits de construction de robots. On y trouve des robots à monter, câbler et souder soi-même, capables d'éviter des obstacles, de se déplacer dans la direction d'un son ou encore de repérer un congénère (photo ci-contre). Des robots aux comportements assez simples, donc, mais que l'on aura eu le plaisir de construire, sentiment cher à tous ces "passionnés actifs" qui apprécient surtout de programmer et d'expérimenter avec un automate. Quant aux passionnés "passifs", qui apprécient avant tout la présence de ces drôles de compagnons, ils ont, outre Robosapien, une machine qui leur est destinée. Aibo. Véritable star des robots, doté d'une personnalité et de comportements précis, Aibo n'a pas a priori vocation à être modifié, mais plutôt à être utilisé par tous, y compris par de parfaits novices : "*Une femme de 74 ans nous en a acheté un, après la mort de son chien*", livre-t-on chez Robopolis. Et pourtant, après avoir formellement interdit de toucher au cerveau de son chien, Sony livre aujourd'hui un kit de développement logiciel pour faire ce que l'on veut du toutou électronique. Aucun robot n'échappe aux expérimentations des labos !

DR

Le robot marcheur de Movit, qu'on assemble soi-même pour 60 € !

DR

Un Robasapien transformé par des universitaires allemands. Un PDA, surmonté d'une caméra, lui sert à se déplacer de façon autonome. Pour qu'il conserve l'équilibre, les scientifiques ont en revanche dû lui ôter ses bras.

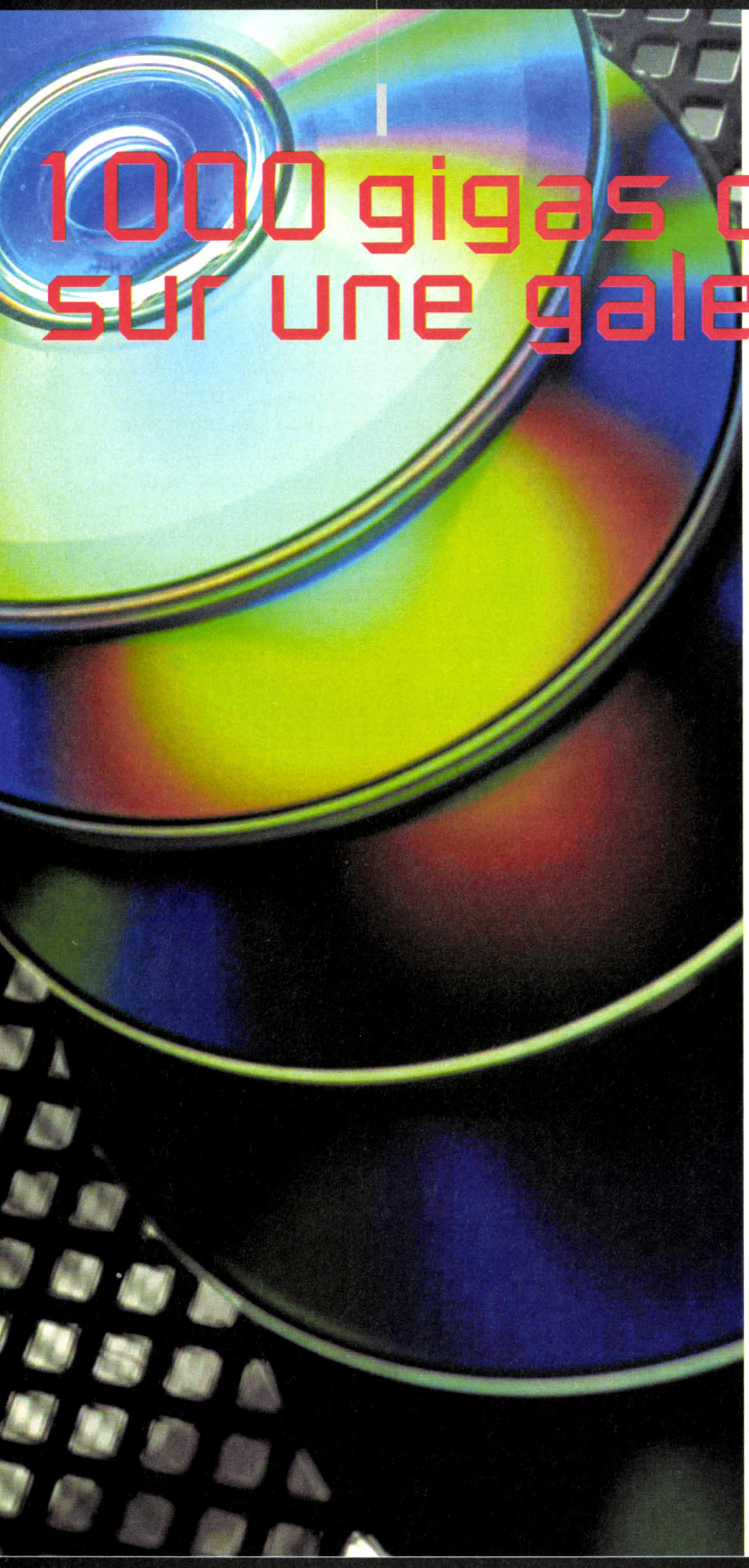


DR

Un exemple de ce qu'il est possible de construire à partir de la boîte Lego Mindstorms. Prix du coffret : 280 €. Ci-dessous, la dernière version du célèbre Aibo, ERS-7. Vrai robot "de compagnie", doté d'une intelligence artificielle poussée et de technologies avancées, il coûte 2 000 €.

DR

Le site de la boutique
http://www.robopolis.com



VIDAL/SOPRESS/SIPA

1000 gigas de données sur une galette

L'intégralité des 350 épisodes des Simpsons ou encore l'équivalent de 472 heures de vidéo de qualité sur une galette de 12 centimètres ! Voilà ce que promet une équipe de scientifiques du département de physique de l'Imperial College, à Londres. Ils ont dévoilé fin septembre, lors d'une conférence taiwanaise sur le stockage, un média optique capable de stocker pas moins d'un téraoctet (mille gigaoctets) de données, soit plus de cent fois la capacité d'un DVD double couche ou vingt fois celle des nouveaux disques Blu-Ray. Un record en matière de stockage optique.

Pour parvenir à enregistrer autant d'informations sur un seul disque, les chercheurs ont utilisé une technique qu'ils ont baptisée "stockage de données optique et multiplexé" (MODS). Explications : sur un CD ou un DVD, les informations sont codées de façon somme toute assez simple, binaire. Lors de la lecture, le laser suit un sillon qui alterne des trous – les micro-cuvettes – et des zones plates : face à un plat, elle est renvoyée vers un détecteur ; face à un trou, elle "s'éparpille" dans toutes les directions. Cela correspond ainsi à un 0 ou un 1. La différence de capacité entre un CD, un DVD et un disque Blu-Ray se situe juste dans l'espace entre les micro-cuvettes, bien plus réduit sur les disques de nouvelle génération (*voir aussi Digitales, SVM n° 225*). La technologie MODS, quant à elle, utilise la lumière éparpillée lorsqu'elle tombe dans un trou pour en dégager une somme plus importante de données. Plutôt que de la considérer comme un simple 0 ou 1, on peut repérer grâce à elle 332 variations dans la façon dont la lumière se disperse en fonction de l'orientation de la micro-cuvette et de l'angle selon lequel la lumière fuit. Après correction d'erreurs et encodage, cela revient à décupler l'information pouvant être stockée sur un seul et même trou.

D'après ses promoteurs, un futur lecteur MODS serait parfaitement compatible avec les générations précédentes de disques optiques. Mais il faudra encore attendre longtemps avant de voir débarquer cette toute nouvelle technologie. Peter Török, le chef de l'équipe qui a travaillé sur ce système, ne prévoit leur exploitation commerciale qu'à partir d'une date située entre 2010 et 2015.

Le site du chef des recherches :
www.imperial.ac.uk/research/photonics/pt_group/peter_torok_research.htm

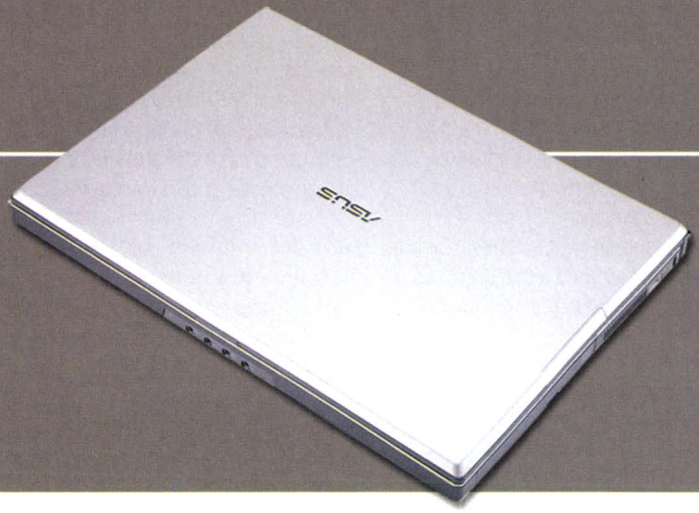
W1N

Mobilité, élégance, puissance, multimédia et communication sans fil en un seul portable. Le W1N est une pièce d'exception dont vous serez vraiment fier.

intel inside
centrino™
MOBILE TECHNOLOGY

Vos rêves de perfection mobile vont pouvoir s'exaucer

subwoofer intégré



- Technologie Mobile Intel® Centrino™
- Processeur Intel® Pentium® M
- Chipset Intel® 855PM
- Carte WiFi Intel® Pro Wireless 2200B/G (802.11g)
- Ecran 15,4 pouces au format 16:10
- Tuner TV intégré et télécommande au format PCMCIA (en option, en fonction des modèles)
- Carte graphique ATI Radeon Mobility 9600 64Mo
- Coque et repose-paumes en aluminium

ASUS FRANCE
tél: 01 64 73 30 40 / fax: 01 64 73 30 49

http://notebook.asus.fr

ASUS®
HEART OF TECHNOLOGY

Prise en main 12 baladeurs pour stocker ses données, écouter la radio... page 100

Comparo 10 graveurs de DVD double couche à partir de 80 € page 106

Faut-il passer à la TVHD ?

Parés pour l'arrivée des images haute définition, des bataillons d'écrans surdoués sont prêts à révolutionner la télévision. Avant de prendre votre billet, sachez reconnaître la vraie HD.

Avec la télévision haute définition, le public va vivre la même révolution que lors du passage de la télévision noir et blanc à la télévision couleur." C'est sur ces paroles que Philippe Poels, le président de Sony France, a présenté les nouveaux écrans que le constructeur japonais doit lancer sur le marché français pour la fin de l'année. La télévision haute définition, ou TVHD, nous avons pu en voir quelques images, sera en effet spectaculaire. Sur ces écrans, tous les détails apparaissent avec une finesse et une netteté jamais vues. Les contours des objets, par exemple, sont toujours un peu flous sur une image TV classique. Ici, sur une TVHD, on croirait presque distinguer un trait à l'encre, tant ils sont clairement découpés. Et que dire des scènes aquatiques, par exemple ! Les chatoiements, les jeux du soleil dans l'eau sont tout bonnement bluffants, et chaque gouttelette d'eau se détache parfaitement, sans aucun effet de neige. Bref, c'est du grand spectacle, indubitablement. Et, en cette fin d'année 2004, l'industrie est dans les starting-blocks : tous les constructeurs ont au moins un écran haute définition à leur catalogue. Chose curieuse, les fabricants informatiques sont aussi de la partie. Les HP et autres Packard Bell, qu'on avait l'habitude de voir dans l'univers de l'ordinateur, s'y mettent aussi. Une précipitation qui a pour corollaire une course au gigantisme : la diagonale de ces dalles à haute définition dépasse couramment 110 cm, jusqu'à atteindre les 150 cm, voire plus. Bien sûr, comme pour chaque nouveauté, les prix sont à l'avenant, qui débutent à 2 000 euros. Mais quel plaisir d'être immergé dans des images grand format !

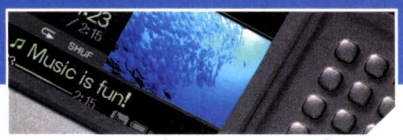
Attention, cependant, à ce que l'on vous vendra pour de la haute définition. Car ce qui fait la différence, par rapport à l'image actuelle de nos téléviseurs, c'est le nombre de lignes qui constituent une image. Sur les appareils classiques, une image aux standards Secam ou Pal est composée de 625 lignes. La haute définition digne de ce nom commence, elle, à partir de

Testez la haute définition sur votre PC

Pour regarder HD1, la seule chaîne émettant actuellement en TVHD, il vous faudra une antenne satellite pointée vers Astra, mais surtout le décodeur adéquat avec sa carte à puce, non commercialisés en France. Tentez votre chance sur les sites de vente par correspondance étrangers.

En attendant, vous avez la possibilité d'essayer *Taxi 3* (Fox/Pathé/Europa, 40 € env.). En effet, cet inoubliable film français a fait l'objet d'une sortie DVD originale : dans le coffret, on trouve une galette supplémentaire, contenant le film en haute définition 816 lignes. Le format retenu est ici le WMV-HD, un codec de Microsoft, lisible uniquement par les platines et ordinateurs compatibles Windows Media 9. A défaut, vous pouvez télécharger sur le site de Microsoft des démonstrations de vidéo haute définition ; vous en trouverez même en 1 080 lignes. Attention, la décompression et le débit imposés à la carte graphique par de telles vidéos mettent votre matériel à forte contribution : Pentium 4 à 2 GHz et carte graphique à 128 Mo de Ram avec sortie TV sont vivement conseillés. Et, bien sûr, oubliez vos écrans réglés sur 480 lignes. Ici, c'est la cour des grands : 720 lignes au minimum.

Pour télécharger des vidéos haute définition WMV-HD (en anglais) :
http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/content_provider/film/ContentShowcase.aspx



Nouveautés Les matériels et les logiciels de novembre page 113

Sharewares Des logiciels à télécharger page 124

DR - NANA PRODUCTIONS/SIPA/SIPA

C'est certain, la télévision HD va nous en mettre plein les mirettes. Mais il faudra attendre un peu pour avoir le choix des films.

1 080 lignes. Et le fossé est encore plus grand pour les Américains, avec leur NTSC à 525 lignes. La spécification TVHD lancée par la société SES-Astra, principal émetteur de programmes HD par satellite, ainsi que celle du HD-Forum prévoient cependant qu'une image HD puisse commencer à 720 lignes, les autres paliers s'établissant à 1080, 1 125 et 1 250 lignes. En fonction de la source d'émission, par exemple si vous lisez un programme en 1 080 lignes sur du 720, les écrans devront recalculer, ce qui peut entraîner une dégradation de l'image. Le 720 lignes a pourtant ses partisans : il se fait en affichage progressif, très stable, alors que les standards 1 080 et plus se font en affichage entrelacé, qui peut, si l'écran est cadencé en dessous de 100 MHz, entraîner un léger scintillement. Néanmoins, comme nous le précise Nicolas Tarroux, chef de produit TV LCD chez Sharp France, *"mettre du 1 080 lignes sur des dalles trop petites n'aurait aucun intérêt, car l'image y est trop réduite pour qu'on voie la différence"*. A méditer, donc, avant de passer à la caisse...

Une fois le cher objet acquis et installé, se pose alors la question de savoir quoi regarder. Car en matière de télévision haute définition, il semblerait que les matériels de réception soient prêts avant même les émissions... Seule la chaîne HD1, anciennement nommée Euro1080, propriété de SES-Astra, émet pour l'instant en 1 080 lignes. Le hic, c'est qu'aucun décodeur adapté n'est pour le moment commercialisé en France ! Pourtant, les diffuseurs, satellite Astra ou câble, se tiennent prêts. C'est le cas par exemple du câblo-opérateur Noos, sur le réseau duquel la chaîne HD1 circule déjà, mais qui n'est visible que dans les boutiques Noos, avec des décodeurs spécialement développés par Sagem, et pas encore chez les particuliers. *"Concrètement*, selon Nicolas Tarroux, *pour le consommateur qui souhaite en profiter aujourd'hui, soit il arrive à se procurer un décodeur HD1, soit il regarde les DVD haute définition depuis son ordinateur, par l'intermédiaire de la connexion DVI."* Sachant qu'à l'heure actuelle il n'existe guère plus d'une dizaine de DVD en haute définition... Mais l'intérêt, pour Nicolas Tarroux, est d'être paré : *"Les programmes TVHD sont prévus pour septembre 2005 et les consommateurs qui envisagent d'investir 2 000 à 3 000 euros dans un téléviseur devraient acheter dès maintenant des produits compatibles."* En effet, lors de la constitution du HD-Forum français, en juillet dernier, sous la houlette du ministre de l'Industrie Patrick Devedjian, le président de TF1, Patrick Le Lay, a annoncé le lancement de programmes haute définition pour le milieu de l'année prochaine. ***Nicolas Robaux***

Sharp Aquos LC-26GA3E

2 200 € env.

La gamme Aquos du spécialiste japonais de la dalle LCD sort de la toute nouvelle usine de Kameyama, qui alimente une grande partie du marché mondial, y compris pour d'autres fabricants. Elle propose des écrans de 66 *(notre photo)* à 114 cm, pour 2 200 à 9 000 € env. Seul le modèle 114 cm est en 1 080 lignes, les autres étant en 740 lignes, ce qui, selon leur chef de produit Nicolas Tarroux, *"donne un excellent avant-goût de la HD, et est supérieur à la résolution minimale de 720 lignes recommandée par le HD-Forum"*. Chapeau pour le contraste de 800:1 et le temps de réponse de 9 ms, mais la luminosité (450 cd/m²) pourrait être meilleure.

DR - NANA PRODUCTIONS/SIPA/SIPA

Packard Bell Elegance 300

2 000 € env.

DR

C'est un des constructeurs informatiques à prendre le pas de la télévision, avec des rapports qualité/prix qui ne font pas mentir sa réputation familiale. Son écran de 76 cm détaille l'image en 768 lignes, ce qui fait annoncer au constructeur qu'il est *"prêt pour la TVHD"*. Sa luminosité de 550 cd/m² Diamond View est très agréable, mais il pèche un peu par son temps de réponse de 16 ms et son contraste, seulement de 600:1. Le faible contraste est de toute façon une constante du LCD.

HP f2304

2 000 € env.

Un autre grand fabricant informatique qui prend ses marques dans la TVHD. Attention, cet écran de 58 cm est en réalité un moniteur, dépourvu de tuner TV, mais doté d'une paire d'enceintes stéréo. Il est néanmoins apte à recevoir la télévision ou les DVD en 100 % haute définition car il affiche 1 200 lignes, ce qui le rend prêt pour le standard 1 125 lignes, bien au-delà du 1 080 de la norme actuelle. Dommage que l'ensemble ne suive pas : son temps de réponse de 16 ms, sa luminosité de 250 cd/m² et son contraste de 500:1 sont un peu faibles.

DR - NANA PRODUCTIONS/SIPA/SIPA

Sony KEP-37XS1

4 500 € env.

Pour sa gamme haute définition, le constructeur japonais propose à la fois des LCD et des plasma. Celui-ci, doté d'une diagonale de 94 cm, est un plasma qui affiche jusqu'à 1 024 lignes et une luminosité excellente, grâce à la technologie maison Wega. Dans la gamme compatible TVHD, les tailles en dessous (70 et 82 cm) sont en LCD et ne présentent que 768 lignes. Etrangement, ces téléviseurs sont dépourvus de prise DVI, mais les enceintes peuvent restituer une stéréo enrichie True Surround.

DR - NANA PRODUCTIONS/SIPA/SIPA

IL N'Y A PAS DE BONS PROFESSIONNELS SANS BONS OUTILS

IL N'Y A PAS DE BONS PROFESSIONNELS SANS BONS OUTILS

La solution mobile pour chaque professionnel

SFR

PRO

PARLONS MIEUX. PARLONS MOBILE.

www.sfr.fr

DES TARIFS SFR PRO ADAPTÉS :

•Du temps offert aux heures de travail : 50% de temps offert en plus chaque mois, de 8h à 18h du lundi au vendredi vers SFR et fixes[1][2]. Exclusivement réservé aux professionnels détenteurs d'un N°SIREN.

ou

•Ajustement Automatique offert : chaque mois, en fonction de votre consommation, votre Forfait s'ajuste automatiquement.

SFR ILLIMITÉ PROFESSIONNELS :

•4h 7j/7 + appels illimités vers vos 10 correspondants pro principaux (SFR et fixes), du lundi au vendredi, entre 8h et 18h à 80€ / mois[1][3]. Nombre illimité d'appels, 1h maximum par appel[4].

Souscriptions du 20 octobre au 16 novembre 2004, dans la limite de 15 000.

Exclusivement réservé aux professionnels détenteurs d'un N° SIREN.

DES SERVICES SFR PRO POUR AVOIR L'ESPRIT LIBRE :

•SAV Pro Echange 48h : en cas de panne de votre mobile dans les 12 mois suivant son achat, échange sous 48h sur le lieu de votre choix (en France métropolitaine, sous 2 jours ouvrés, sous réserve que la panne soit couverte par la garantie).

•Service Client dédié : des conseillers sont à votre écoute 7j/7 de 7h à 22h, vos appels sont traités en priorité.

•Tous les services essentiels à votre activité sont inclus dans votre Forfait SFR Pro : report des minutes, présentation du N°, ...

DES MOBILES TRÈS PRO :

Vous avez besoin d'un mobile qui vous permette d'être toujours plus efficace[5].

Sagem My S-7

Sony Ericsson T610

Tréo 600

BlackBerry 7230

POUR LES ADEPTES DU MAIL MOBILE :

•SFR Mail BlackBerry : avec la solution BlackBerry, vous recevez vos e-mails automatiquement sur votre terminal et vous pouvez y répondre grâce au clavier intégré.

•Vodafone Mobile Connect Card : accès e-mail et Internet sans fil, où que vous soyez, sur votre PC portable[6].

(1)Offre réservée aux professionnels sur présentation d'un extrait k-bis de moins de 3 mois. Proposée aux entreprises de moins de 10 personnes. Appels métropolitains vers téléphones fixes et mobiles SFR (hors n° spéciaux et certains services, n° d'accès Web et Wap, appels depuis boîtiers radio et appels vers plates-formes téléphoniques, ainsi que les transferts de données GPRS). (2)Avantage disponible uniquement sur les Formules SFR Pro, hors Séries Limitées. Incompatible avec les autres avantages SFR Pro. Temps offert hors jours fériés. (3)Du lundi au vendredi de 8h à 18h, hors jours fériés. Sont exclus les appels vers le Service Client, Gérer mon Compte, Info Conso, les n° spéciaux, le Libre appel, le Renvoi d'appel, certains n° courts, les communications fax/data, les connexions Wap CSD, et le service Message Direct. Offre incompatible avec les options Cartes Jumelles, Complice et les autres avantages SFR Pro. Une seule souscription par N° SIREN. Offre non transférable à un tiers et ne pouvant être utilisée à des fins de revente. Prix pour un engagement de 24 mois minimum. (4)1h maximum par appel. À l'issue de cette heure, vos minutes d'appels supplémentaires seront décomptées de votre Forfait. (5)Mobiles utilisables exclusivement sur le réseau GSM/GPRS de SFR. (6)Carte de Connexion Mobile Vodafone. Dans la limite de couverture des réseaux 3G et GPRS de SFR. Conditions en point de vente.

SFR, SA au capital de 1 347 699 918 euros, RCS Paris 403 106 537

La solution mobile pour chaque professionnel

SFR PRO

PARLONS MIEUX. PARLONS MOBILE.

www.sfr.fr

SFR, le réseau N°1

53 fois premier ou premier ex-æquo sur les 57 critères testés par l'enquête nationale ART* 2003/2004.

*Autorité de Régulation des Télécommunications

abonnez-vous

Profitez des avantages du prélèvement

- Vous bénéficiez d'une formule économique, accessible à tous : vous ne payez que 8 € tous les 3 mois.
- Vous payez le magazine moins cher qu'en l'achetant au numéro : plus de 31 % de réduction.*
- Vous pouvez interrompre les prélèvements quand vous le souhaitez, par simple courrier.
- Chaque mois vous êtes livré directement à votre domicile.

Photo non contractuelle

Pour vous, seulement 8 € par trimestre

ou bien 1 an 38 €

svm
L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies

BULLETIN D'ABONNEMENT

à remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : svm Libre Réponse N°10089 - 59789 Lille Cedex 9

☐ **Je choisis le prélèvement trimestriel : 8 € tous les 3 mois**

N° national d'émetteur : 418 767

Organisme créancier : VNU
Services Abonnements
BP 90006 - 59718 Lille cedex9

J'autorise l'établissement teneur de mon compte à prélever sur ce dernier le montant des avis de prélèvement trimestriel présentés par VNU. Je vous demande de faire apparaître mes prélèvements sur mes extraits de comptes habituels. Je m'adresserai directement à VNU pour tout ce qui concerne le fonctionnement de mon abonnement.

INDIQUEZ VOS NOM, PRÉNOM ET ADRESSE COMPLÈTE SANS OUBLIER LE CODE POSTAL

Nom : **Prénom :**

Adresse :

Ville : **Code postal :**

DATEZ, SIGNEZ ET RETOURNEZ-NOUS CE BULLETIN **SANS OUBLIER DE JOINDRE VOTRE RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE OU POSTAL**

Date : **Signature obligatoire :**

INSCRIVEZ LES COORDONNÉES DE VOTRE RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE OU POSTAL

CODE ÉTABLISSEMENT | CODE GUICHET | N° DE COMPTE | CLÉ R.I.B.

NOTEZ LE NOM DE VOTRE BANQUE AINSI QUE LE NOM ET L'ADRESSE COMPLÈTE DE L'AGENCE QUI GÈRE VOTRE COMPTE

Etablissement :

Adresse :

Ville : **Code postal :**

☐ **Je règle en une fois 1 an d'abonnement à 38 € par**

☐ **Chèque bancaire ou postal à l'ordre de VNU**

☐ **Carte bancaire N°** |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|

Date d'expiration |_|_|_|_|

Date et signature obligatoires :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

Ville : **Code postal :**

Tél. : **Port. :**

Fax :

Mail @

Offre valable jusqu'au 31/12/04 en France métropolitaine seulement. Conformément à la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant. Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

* Prix de vente au numéro

VNU Publications France, Le Ventôse — 2-6 rue des Bourets, B.P. 145, 92 154 Suresnes Cedex — SA au capital de 1 524 490 euros
Tél. : 01 41 44 40 00 — Fax : 01 41 44 40 01 — Internet : htpp://www.vnunet.fr — RCS Nanterre B 381 281 492

C231A

12 baladeurs pour stocker ses données, écouter sa musique, la radio...

Toujours moins chers et offrant plus de fonctions, les nouveaux lecteurs MP3 sont surprenants. Selon l'usage auquel vous les destinez, certains détails feront la différence.

Les baladeurs numériques ont la cote ! L'engouement pour ces petits appareils ne se dément pas depuis plusieurs mois. Il s'est ainsi écoulé 12,5 millions de lecteurs à mémoire Flash en 2003. Selon le cabinet d'études IDC, ce marché devrait dépasser les 50 millions d'exemplaires en 2008, grâce à la baisse des prix des mémoires et à la multiplication de l'offre. Mais on en trouve déjà pour tous les goûts et toutes les bourses. Les spécimens les moins onéreux sont les clés USB faisant uniquement office de lecteur MP3 et dépourvues d'écran. Elles s'affichent à moins de 40 euros pour les modèles d'une capacité de 128 Mo, et à moins de 70 euros pour ceux de 256 Mo. Les baladeurs plus sophistiqués, dotés, eux, d'un écran, d'un tuner radio FM et d'un microphone pour enregistrer les conversations, sont accessibles à partir de 100 euros pour une capacité de 128 Mo, ou 150 euros pour 256 Mo.

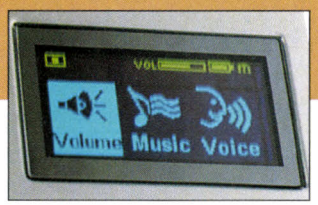
Cette forte baisse des prix, due notamment à une concurrence acharnée, permet ainsi de se payer un baladeur de marque d'une capacité de 256 Mo au prix d'un modèle de 128 Mo acheté l'an dernier. Ce sont d'ailleurs douze baladeurs de 256 Mo, capables d'embarquer quatre heures de musique au format MP3, que nous avons choisi de vous présenter. Deux modèles, le Cali de Rio Audio et le Mega Player 516 de MSI, offrent même la possibilité d'augmenter leur espace de stockage grâce à leur lecteur de cartes mémoire SD/MMC. La plupart de ces appareils existent également en version 512 Mo, mais leur coût atteint ou dépasse alors les 250 euros. A ces tarifs, ils sont de plus en plus concurrencés par les baladeurs à disque dur, qui affichent un prix imbattable au mégaoctet.

Mais les constructeurs ne se contentent pas de lutter sur le terrain du prix. Pour se démarquer, ils proposent toujours plus de fonctions sur leurs produits. De nombreux modèles disposent ainsi d'une entrée ligne qui permet d'enregistrer n'importe quelle source audio externe et de l'encoder directement en MP3. D'autres vont plus loin avec des fonctions vraiment originales. C'est le cas notamment du Yepp Sports de Samsung, doté d'un capteur de mesure du rythme cardiaque. Et le Mega Player 516 de MSI intègre une connexion Bluetooth permettant de prendre les appels provenant d'un téléphone mobile. On apprécie également la présence, sur certains baladeurs, d'écrans Oled, qui ont l'avantage d'être plus lumineux que les écrans LCD tout en consommant moins d'énergie. Mais plutôt qu'une multitude de fonctions, on aurait préféré une plus grande compatibilité avec les sites de musique en ligne. Dans notre sélection, seuls deux modèles sont capables de lire le format WMA sécurisé utilisé par les disquaires virtuels. Constructeurs, encore un effort ! ***Amine Meslem***

Les bons critères de choix

Connexion

Si vous avez coutume de transférer vos fichiers d'un ordinateur à un autre, privilégiez un baladeur doté d'une prise USB standard. Sinon, faites attention à ce que le connecteur soit bien au format mini-USB (et non pas propriétaire) afin de pouvoir utiliser un autre câble en cas de besoin.



Ergonomie

Un large écran rétroéclairé (LCD ou, mieux, Oled) capable d'afficher le nom des fichiers avec un défilement rapide et des touches distinctes pour la navigation dans les menus, l'accès aux différentes fonctions et le réglage du volume sont des caractéristiques appréciables sur un baladeur MP3.

Alimentation

L'autonomie est bien souvent le point faible des mini-baladeurs MP3. Préférez donc les appareils équipés d'une batterie Ni-MH ou Lithium-polymère. Si vous choisissez un modèle à piles, nous vous conseillons d'acheter des accus rechargeables ainsi qu'un bon chargeur, cela vous reviendra moins cher à la longue.

PHOTOS JACQUES FEINE

Usage Stocker ses données

Parfois aussi simples d'usage qu'une clé USB, ces baladeurs savent tous sauver vos fichiers... plus ou moins vite !

Si les 12 baladeurs de notre sélection peuvent servir de support de stockage, ils ne sont pas tous aussi aisés à manipuler qu'une banale clé USB. En effet, la plupart disposent de miniprises USB ou de connecteurs propriétaires et doivent donc être reliés à l'ordinateur via un câble, heureusement toujours fourni. Seuls le MuVo TX FM de Creative, le Key 013 de Philips et le MP3 Player d'Intuix, ce dernier disposant d'un connecteur rétractable, peuvent se brancher directement sur un port USB. Cela dit, à l'exception notable du Cali de Rio Audio et du N10 d'i-River, les baladeurs sont reconnus immédiatement par les PC sous Windows XP (des pilotes sont fournis pour Windows 98) et par les Mac sous OS 9.2.2 ou OS X en tant que volume de stockage amovible. Le transfert des fichiers s'effectue donc à l'aide d'un simple glisser-déposer. Mais pour copier des données sur le Cali ou le N10, il est impératif d'utiliser leurs logiciels propriétaires. Une opération rédhibitoire, surtout si on a l'habitude de naviguer entre plusieurs machines. Concernant la rapidité de transfert, c'est le MuVo TX FM qui l'emporte haut la main grâce à sa connexion USB 2.0. Avec une vitesse en écriture de 1 502 Ko/s (test Sandra), il est trois fois plus rapide que les autres, tous en USB 1.1.

L'interface USB 2.0 du MuVo TX FM de Creative fait vraiment la différence : il est de loin le plus véloce de la sélection.

Enfantin à manipuler, ce lecteur d'Intuix se relie au PC comme une simple clé USB via son connecteur rétractable.

PODIUM

1. Creative MuVo TX FM
2. Philips Key 013
3. Intuix MP3 Player

Nos préférés, tous usages confondus

Creative MuVo TX FM

Doté d'une interface claire et pratique, il se transforme en une vraie clé USB 2.0 une fois détaché de sa coque. C'est surtout l'un des rares modèles compatibles avec le WMA sécurisé, et son rendu sonore est excellent.

★★★★★

Env. 150 €

Ezav Xen

Très élégant avec sa coque en aluminium brossé, ce baladeur est un enregistreur numérique très doué, capable d'encoder toute source audio, reliée ou pas à son entrée ligne, et sa fonction dictaphone est très aboutie.

★★★★☆

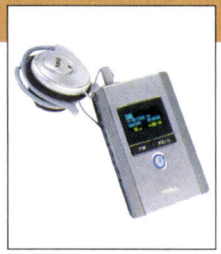
Env. 200 €

Rio Audio Cali

Robuste et facile à embarquer pour un jogging, le Cali produit un son de qualité grâce, notamment, à ses oreillettes de bonne facture. Il est compatible avec le WMA sécurisé et dispose d'un lecteur SD/MMC.

★★★★☆

Env. 250 €



MSI Mega Player 516

Très original, ce lecteur est doté d'une connexion Bluetooth qui lui permet de se synchroniser avec des mobiles pour prendre des appels ou composer des numéros. Il est aussi équipé d'un lecteur SD/MMC.

★★★★☆

Env. 220 €

DR

Samsung Yepp Sports

Conçu pour les sportifs, le Yepp intègre un chronomètre et un capteur pour mesurer le rythme cardiaque et les calories consommées au cours d'un exercice. Le logiciel fourni permet de synthétiser ces données.

★★★★☆

Env. 250 €

Packard Bell AudioDream

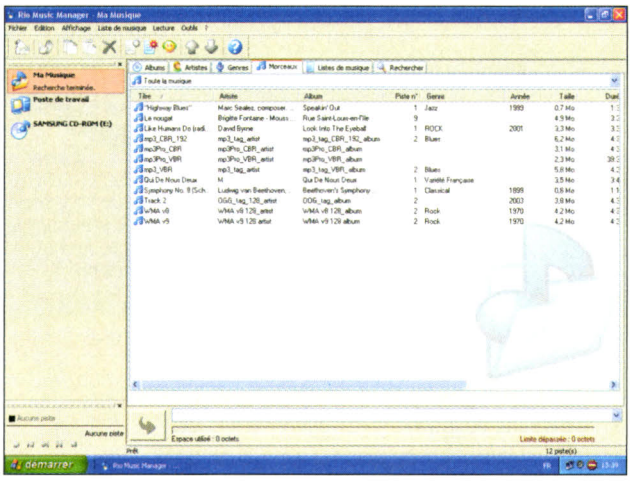
Avec ses 30 g sur la balance, ce baladeur est le plus léger de notre sélection. Cela ne l'empêche pas d'offrir un tuner radio FM, une entrée ligne et un petit micro pour enregistrer des conversations.

★★★★☆

Env. 180 €

Usage Ecouter ses morceaux

Quatre heures de musique dans une poche de chemise. Et certains numérisent les vinyles !



Très ergonomique, le logiciel livré avec le lecteur de Rio permet d'encoder aisément ses CD audio, ou de se créer ses propres compils.

Votre disque dur est rempli de morceaux encodés à différents niveaux de qualité ? N'ayez crainte, tous les baladeurs que nous avons testés sont capables de lire les MP3, qu'ils soient enregistrés avec un taux de 64 Kbits/s ou de 192 Kbits/s, en CBR (*Constant bit rate*) ou en VBR (*Variable bit rate*). Pas de soucis non plus avec le MP3 Pro.

Malheureusement, aucun n'est compatible avec le format libre Ogg Vorbis et certains modèles ne reconnaissent pas le Wav. Par contre, ils lisent sans difficulté les morceaux au format WMA en version 8 ou 9. Mais attention, ce n'est pas parce qu'ils acceptent le WMA (Windows Media Audio) que les baladeurs sont compatibles avec les sites de musique en ligne utilisant le format de Microsoft. En effet, les titres proposés à la vente exploitent une version sécurisée du WMA, baptisée WMA DRM. Sur nos douze baladeurs, deux modèles seulement sont capables de le lire : le Cali de Rio Audio et le MuVo TX FM de Creative. Le logiciel fourni avec ce dernier, le Creative MediaSource, peut assurer, au même titre que Windows Media Player, les transferts des morceaux achetés de l'ordinateur vers le baladeur – les fichiers WMA DRM ne peuvent pas être copiés sur un lecteur à l'aide d'un simple glisser-déposer. Ce n'est pas le seul atout du MediaSource, dont la dernière version offre des fonctions avancées comme la création de listes de lecture intelligentes. Il peut ainsi classer automatiquement les titres après avoir analysé les pistes musicales. Mais la palme de l'ergonomie revient au Rio Music Manager, qui permet d'encoder très facilement ses CD audio au format de son choix et de créer ses compilations. Il offre aussi la possibilité de rechercher rapidement un titre. Dommage que le Cali et le MuVo TX ne soient pas équipés d'une entrée ligne afin d'enregistrer à partir de n'importe quelle source audio externe, comme une chaîne hi-fi. Cela permet, par exemple, de numériser ses vieux disques vinyles directement sur le baladeur. Cette opération s'effectue très simplement sur certains modèles, comme le Xen d'Ezav ou l'iAudio 4 de Cowon Systems, qui ont la faculté de détecter automatiquement un signal sur l'entrée ligne et d'identifier les silences entre deux pistes successives, ce qui permet d'enregistrer les pistes séparément sous forme de fichiers individuels. Concernant la restitution sonore, elle est plutôt correcte sur l'ensemble des baladeurs, à moins d'avoir les oreilles vraiment chatouilleuses. Tout au plus peut-on leur reprocher un manque de clarté et une certaine tendance à saturer dans les basses. Des défauts auxquels les constructeurs essaient de remédier à l'aide d'algorithmes produisant des effets acoustiques plus ou moins réussis. Mais le son souffre aussi de la piètre qualité des oreillettes livrées avec les appareils. De ce point de vue, les plus fiables sont celles du Cali et du MuVo TX FM.

Ce baladeur de Cowon Systems détecte automatiquement tout signal audio sur l'entrée ligne. Idéal pour numériser vos vieux vinyles !

Faire son jogging en mesure et chronométrer son temps, c'est possible avec le Cali, qui offre en plus une excellente qualité d'écoute.

PHOTOS JF

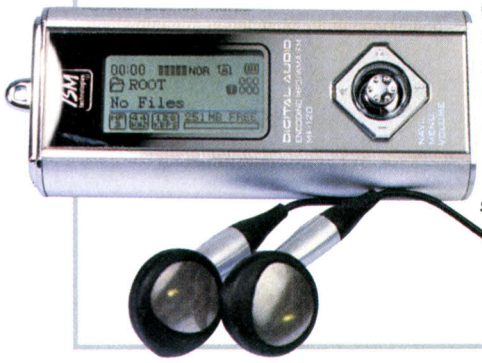
PODIUM

1. Rio Audio Cali
2. Creative MuVo TX FM
3. Cowon Systems iAudio 4

Usage Capter la radio

Avec un peu de doigté, ces appareils vous permettront de vous balader sur la bande FM et d'enregistrer l'essentiel.

La radio est devenue une fonction incontournable sur les petits baladeurs numériques. A l'exception du N10 d'i-River et de la Key 013 de Philips, tous les modèles présentés ici intègrent un tuner radio. Malgré leur petite taille, ils assurent une réception correcte en mono ou en stéréo, selon les stations sélectionnées. Ils sont toutefois plus sensibles aux parasites que des postes de radio classiques car ce sont souvent les écouteurs ou les baladeurs eux-mêmes qui font office d'antenne. Autres limitations : ils sont cantonnés à la bande FM et incapables d'afficher le nom des stations, ce qui oblige à connaître les fréquences de ses radios préférées. Pour le reste, ils sont très faciles à utiliser. La recherche des stations peut s'effectuer manuellement par saut de 0,05 MHz ou de manière automatique. Dans ce dernier cas, le baladeur balaie la bande FM et sélectionne autant de chaînes qu'il peut en mémoriser. Un nombre qui va de 8, sur le Cali de Rio Audio, à 30 sur le Music Drive de Memup. Si tous les baladeurs-radios ont la capacité d'enregistrer des émissions, seuls l'iAudio 4 de Cowon Systems, le Xen d'Ezav, le MF120 d'ISM Technologies et le Yepp de Samsung peuvent les encoder au format MP3.



Encodées en MP3, comme sur ce MF120 (ISM Technologies) ou le Yepp de Samsung (à droite), vos émissions favorites tiendront moins de place.

DR

PODIUM

1. Samsung Yepp Sports
2. ISM Technologies MF120
3. Ezav Xen

Usage Enregistrer une conversation

Pour ne pas perdre une bribe, mieux vaut un modèle capable d'accueillir un vrai microphone et sachant encoder au format MP3, moins gourmand.

Posséder un microphone ne transforme pas pour autant un baladeur en vrai dictaphone. Les baladeurs dotés de cette fonction peuvent certes enregistrer une conversation ou une réunion sans trop de difficulté, mais à condition que les intervenants ne soient pas éloignés de plus de cinq ou six mètres et qu'il n'y ait pas un fort bruit de fond. Si vous voulez faire vos enregistrements dans des conditions plus difficiles, préférez donc des modèles dotés d'une entrée ligne afin d'y adjoindre un micro plus sensible. Le mieux est qu'ils soient également capables d'encoder en MP3, ce qui permet, par rapport à un enregistrement en Wav, d'avoir un fichier dix fois moins volumineux. C'est le cas du Yepp de Samsung, du MF120 d'ISM Technologies, de l'iAudio de Cowon Systems et du Xen d'Ezav. Ces deux derniers offrent aussi la possibilité de faire une pause dans l'enregistrement quand le niveau sonore est trop faible. Une fonction pratique que l'on peut ajuster selon différents niveaux de sensibilité en fonction du bruit ambiant. Le Xen possède également un mode qui permet d'augmenter légèrement la portée de son micro interne. Les enregistrements sont toujours placés dans un répertoire par défaut nommé "Voice" et les fichiers générés sont numérotés. A l'écoute, vous pouvez bien entendu faire des pauses ou des avances rapides.

Même avec un micro amélioré, comme sur ce Xen de Ezav, une entrée ligne pour brancher un micro reste l'idéal.

PODIUM

1. Ezav Xen
2. Cowon Systems iAudio 4
3. ISM Technologies MF120

FABRICANT Modèle	COWON SYSTEMS iAudio 4	CREATIVE Muvo TX FM	EZAV Xen	INTUIX MP3 Player	I-RIVER N10	ISM TECHNOLOGIES MF120
Mémoire interne	256 Mo	256 Mo	256 Mo	256 Mo	256 Mo	256 Mo
Mémoire extensible	Non	Non	Non	Non	Non	Non
Codecs gérés	MP3 et MP3 Pro, WMA, Wav	MP3 et MP3 Pro, WMA et WMA DRM	MP3 et MP3 Pro, WMA	MP3 et MP3 Pro, WMA, Wav	MP3 et MP3 Pro, WMA, Wav	MP3 et MP3 Pro, WMA
Dictaphone	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Radio FM	Oui	Oui	Oui	Oui	Non	Oui
Encodeur MP3	Oui	Non	Oui	Non	Non	Oui
Entrée ligne	Oui	Non	Oui	Oui	Non	Oui
Ecran	LCD rétroéclairé 124 couleurs, affichage sur 4 lignes	LCD rétroéclairé, affichage réversible sur 3 lignes	LCD rétroéclairé, affichage sur 5 lignes	LCD rétroéclairé, affichage sur 3 lignes	Oled, affichage sur 4 lignes	LCD rétroéclairé 7 couleurs affichage sur 4 lignes
Taille (L x l x E)	3,2 x 7,5 x 1,7 cm	3,6 x 7,4 x 1,5 cm	3,5 x 7,5 x 1,7 cm	4 x 7 x 1,8 cm	2,7 x 6,2 x 1,3 cm	3,3 x 7,7 x 2,1 cm
Poids avec pile ou batterie	45 g	60 g	70 g	50 g	50 g	45 g
Alimentation	1 pile AAA	1 pile AAA	2 piles AAA	1 pile AAA	Batterie Lithium-polymère	1 pile AAA
Autonomie de lecture MP3	15 h	15 h	16 h	15 h	12 h	14 h
Interface	USB 1.1	USB 2.0	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1
Test Sandra lecture/ écriture (Ko/s)	853/512	3 311/1 502	649/512	853/478	-	751/649
Câble nécessaire pour la liaison avec l'ordinateur	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Oui
Mise à jour du firmware	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Oui
Compatibilité Mac	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Logiciels	Pilotes, JetShell, JetAudio	Pilotes, Creative MediaSource	Pilotes, Music Friend	Pilotes	Pilotes, i-River Music Manager	Pilotes
Accessoires	Câble USB, câble jack, cordon, étui	Brassard et boîtier	Câble USB, câble jack, cordon	Câble USB, cordon	Câble USB, cordon	Câble USB, câble jack, cordon
Classement par usage						
Musique	★★★★☆	★★★★★	★★★★☆	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆
Stockage	★★★★☆	★★★★★	★★★☆☆	★★★★★	★★☆☆☆	★★★☆☆
Radio	★★★★☆	★★★★☆	★★★★★	★★★☆☆	-	★★★★★
Dictaphone	★★★★★	★★★☆☆	★★★★★	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★★★
Note générale	★★★★★	★★★★★	★★★★½	★★★½☆	★★★½☆	★★★★½
Prix moyen TTC	250 €	150 €	200 €	140 €	200 €	170 €

FABRICANT Modèle	MEMUP Music Drive	MSI Mega Player 516	PACKARD BELL AudioDream	PHILIPS Key 013	RIO AUDIO Cali	SAMSUNG Yepp Sports
Mémoire interne	256 Mo	256 Mo	256 Mo	256 Mo	256 Mo	256 Mo
Mémoire extensible	Non	Oui	Non	Non	Oui	Non
Codecs gérés	MP3 et MP3 Pro, WMA, Wav	MP3 et MP3 Pro, WMA, Wav	MP3 et MP3 Pro, WMA, Wav	MP3 et MP3 Pro, WMA, Wav	MP3 et MP3 Pro, WMA et WMA DRM	MP3 et MP3 Pro, WMA
Dictaphone	Oui	Oui	Oui	Non	Non	Non
Radio FM	Oui	Oui	Oui	Non	Oui	Oui
Encodeur MP3	Non	Non	Non (d'après nos tests)	Non	Non	Oui
Entrée ligne	Non	Oui	Oui	Non	Non	Oui
Ecran	LCD rétroéclairé, affichage sur 3 lignes	Oled, affichage sur 4 lignes	Oled, affichage sur 4 lignes	LCD rétroéclairé, affichage sur 2 lignes	LCD rétroéclairé, affichage sur 6 lignes	LCD rétroéclairé, affichage sur 4 lignes
Taille (L x l x E)	2,9 x 8,4 x 1,5 cm	5,4 x 8,5 x 1,2 cm	3,8 x 6,8 x 1,2 cm	2,7 x 8,8 x 1,6 cm	7 x 7,5 x 2,2 cm	3,8 x 9,3 x 1,7 cm
Poids avec pile ou batterie	40 g	60 g	30 g	35 g	65 g	45 g
Alimentation	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion	Batterie Lithium-ion ou 1 pile AAA	1 pile AAA	Batterie Lithium-polymère
Autonomie de lecture MP3	14 h	12 h	10 h	7 h	18 h	12 h
Interface	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1	USB 1.1
Test Sandra lecture/ écriture (Ko/s)	853/512	853/478	-	853/512	-	307/307
Câble nécessaire pour la liaison avec l'ordinateur	Oui	Oui	Oui	Non	Oui	Oui
Mise à jour du firmware	Non	Oui	Oui	Oui	Oui	Non
Compatibilité Mac	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Logiciels	Pilotes	Pilotes, MP3 Studio	Pilotes	Pilotes, Musicmatch	Pilotes, Rio Music Manager, Real One Player, iTunes	Pilotes, Yepp Studio, Fitness Manager
Accessoires	Câble USB, chargeur, cordon, étui	Câble USB, adaptateur mini-USB, câble jack, chargeur, housse	Câble USB, câble jack, chargeur, housse de protection	Compartiment à piles, télécommande	Câble USB, brassard	Câble USB, câble jack, chargeur, brassard, capteur
Classement par usage						
Musique	★★★☆☆	★★★★☆	★★★★☆	★★★☆☆	★★★★★	★★★★☆
Stockage	★★★★☆	★★★★☆	★★★☆☆	★★★★★	★★★★☆	★★☆☆☆
Radio	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★★☆	-	★★★☆☆	★★★★★
Dictaphone	★★★☆☆	★★★☆☆	★★★☆☆	-	-	-
Note générale	★★★½☆	★★★★½	★★★★½	★★★★½	★★★★½	★★★★½
Prix moyen TTC	150 €	220 €	180 €	130 €	250 €	250 €

Pixmania.com

Sony VAIO A217S

Intel Pentium M 735 - 1,70 GHz - 400 MHz - DD 100 Go
512 Mo DDR SDRAM - Graveur DVD±RW double couche

~~2699€~~ **2599€**

0,39€ la photo 10x15

Epson PictureMate

Imprimante photo à jet d'encre couleur 10x15

~~199€~~ **175€**

HP IPAQ HX4700 FA282A

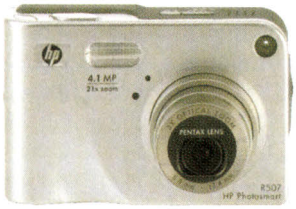
PDA - Microsoft® Windows® Mobile™ 2003
128 Mo de ROM Flash Strata et 64 Mo de SDRAM

~~749€~~ **679€**

ISM Technologie MF220

Lecteur/enregistreur MP3 radio - 256 Mo
Lecture MP3, WMA, WMA-DRM, ASF, WAV

219€



HP Photosmart R507

4,1 megapixels - zoom optique 3x - zoom numérique 7x

~~279€~~ **244€**

UN ORDINATEUR PORTABLE POUR **1 EURO***

ACER TravelMate 292ELCi 1.3

Microsoft Windows XP Edition Profesionnelle - Mémoire cache 512 Ko
Celerom M 1.3 Ghz RAM 256 Mo DD 40 Go Ultra ATA 100

999€

Avec la carte VIPix bénéficiez des avantages exclusifs*

0 frais de port
pendant un an
chez Pixmania

7% de remise
en permanence sur plus
de 2 000 produits

La priorité
au Service Après Vente
et au point retrait

Et un maximum de
bonnes affaires
rien que pour vous !

Plus de 1 000 000 clients nous ont déjà fait confiance

Point retrait à Paris 13e
183 rue du Chevaleret 75013 Paris

Paiement différé
Achetez maintenant, payez dans 3 mois***

Livraison en 24H
Livraison express : option Chronopost
vers la France Métropolitaine

0 892 700 104
0,34 € TTC / MN

-10€** de réduction
réservés aux lecteurs de SVM
sur tout le catalogue avec le code
svm0411

Pixmania est une société du groupe FotoVista

*Offre Financo réservée aux étudiants majeurs inscrits dans les établissements de l'enseignement supérieur. L'emprunteur dispose d'un délai de rétractation de 7 jours à compter de l'acceptation de l'offre Taux Effectif Global Annuel Fixe garanti jusqu'au 01/11/2004 de 5,17% pur un prêt de 1000€ à 2000€ d'une durée de 12 à 36 mois. Ex pour un prêt de 1000€ sur 36 mois : remboursable en 36 mensualités de 30€ hors assurances facultatives. Coput total du prêt : 80€. Sous réserve d'acceptation de votre dossier par Financo. **Bénéficiez d'une réduction de 10€ en citant le code promo suivant : svm0411. Pour un montant d'achat égal ou supérieur à 200€ sur tout le catalogue matériel Pixmania. Ce code promotionnel est valable jusqu'au 21/02/2005 inclus. RCS Paris B 352 236 244. ***Voir conditions sur www.pixmania.com. Tarifs en vigueur du 21/10/2004 au 21/11/2004, donnés à titre indicatif et susceptibles à variations, dans la limite des stocks disponibles - photos non contractuelles.

S09FR/7

10 graveurs de DVD double couche à partir de 80 €

Capable de stocker 8 Go de données, la galette "Double Layer" débarque dans les linéaires. Encore faut-il un graveur adéquat, qui saura également écrire les formats plus anciens...

Très forts, les nouveaux graveurs de DVD! Non contents de supporter les deux standards naguère concurrents, le DVD+R et le DVD-R, ils sont aujourd'hui capables de graver 8 Go de données sur les galettes au format DVD+R Double Layer (ou DVD+R DL). Une surface de stockage suffisamment vaste pour sauvegarder la partition système d'un disque dur... ou bien pour copier un DVD-vidéo sans avoir besoin de recompresser le film. Accessibles à partir de 100 €, les meilleurs modèles du moment affichent une vitesse d'écriture de 4X (ce qui correspond à un débit de 5,54 Mo/s, avec X = 1,385 Mo/s) pour les DVD double couche, soit un temps de gravure d'environ 28 minutes, contre 45 minutes, en moyenne, pour les modèles 2,4X. Le hic, c'est que ces super-DVD sont aussi rares que chers : entre 20 et 25 € pièce, contre 3,50 €, en moyenne, pour un DVD+R ou -R simple couche. Pour le stockage de gros volumes de données, on pourra préférer le format DVD-Ram, géré par un seul de nos modèles, le GSA-4160B de LG (130 €). Son avantage ? Il supporte jusqu'à 100 000 cycles d'écriture et de réécriture, contre 1 000 "seulement" pour les DVD réinscriptibles... et aucun pour les DVD-R DL, qui ne peuvent, pour l'instant, être effacés une fois gravés. Autre problème, les supports double couche semblent très mal supportés par les lecteurs ou les graveurs DVD un peu anciens. Lors de nos tests, certes non exhaustifs, nos galettes de 8 Go ont ainsi été refusées par près d'une machine sur deux !

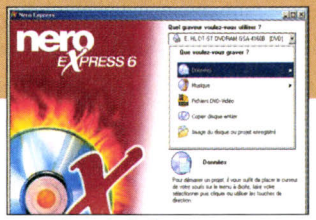
Aucun problème de compatibilité à signaler, en revanche, du côté des CD, enlevés à 40X en moyenne, et des DVD simple couche au format +R ou -R, que les meilleurs modèles actuels achèvent à la vitesse record de 16X... Attention, les supports certifiés pour cette vitesse sont très difficiles à trouver. A savoir aussi, l'écart de performances réel entre deux graveurs 16X et 8X est en fait assez faible : comptez 8 min, en moyenne, pour graver 4,3 Go de données avec le premier, contre 10 min pour le second.

Du coup, le choix d'un graveur peut se révéler plus difficile que prévu. L'offre logicielle, assez inégale selon les constructeurs, fait souvent la différence. Si Nero 6 reste la référence absolue pour la gravure de données et la copie de CD audio, on pourra lui préférer une suite logicielle plus accessible comme l'excellent Instant CD/DVD de Pinnacle. Attention, les programmes livrés en complément du logiciel de gravure sont parfois limités à 30 jours d'essai. ***Patrick Bertholet***

Les bons critères de choix

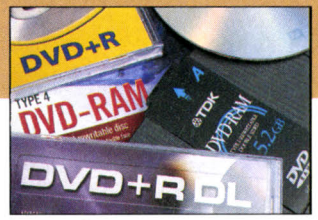
La polyvalence

Très bons pour la gravure des CD et CD-RW, les graveurs de dernière génération ne se valent pas pour l'écriture des DVD double couche : un modèle 2,4X met près de 50 min pour graver 8 Go de données, contre une demi-heure pour un modèle 4X. Pour de gros volumes de données, le DVD-Ram reste un excellent choix, malgré son coût.



Les logiciels

Les graveurs récents ne donnent leur pleine mesure qu'avec des applications récentes, en version complète de préférence. Nero 6 reste incontournable pour la gravure de données, bien qu'assez intimidant pour les débutants. Il peut être utilement complété par un programme d'édition DVD ou de montage vidéo.



Le prix

Les graveurs les plus chers ne sont pas forcément les meilleurs ! A moins de 100 €, on a droit aux plus hautes vitesses d'écriture disponibles, pour tous types de supports, DVD-Ram mis à part. Du côté des supports vierges, comptez 3,50 € pour un DVD simple couche de bonne qualité... et pas moins de 23 € pour une galette double couche.

PHOTOS : J.FEINE

TDK 1616N
Un polyvalent honnête

Graveur interne P-ATA, écriture DVD+R/-R 16X, DVD+RW/-RW 4X, DVD+R double couche 4X, CD 48X, CD-RW 24X. Lecture CD 48X et DVD 16X. Livré avec visserie, 1 DVD+R 8X, logiciels Ahead Nero 6 Express, InCD 4, Vision Express 2, Backitup, Recode 2, Showtime.

100 €, à peine, c'est ce qu'il faut compter, chez TDK, pour un graveur ultrarapide sur tous types de supports. Le 1616N atteint ainsi la vitesse maximale d'écriture sur DVD, 16X, tant pour les galettes +R que -R, une performance dont on ne profitera réellement que dans quelques semaines, lorsque les galettes compatibles seront disponibles en quantité. Comme le Pioneer et l'Asus de notre sélection, le TDK pulvérise les temps des autres modèles pour l'écriture des DVD double couche (29 min contre 45 min en moyenne) ainsi que pour les CD-R, enlevés en 2 min 30. Seul petit bémol, le graveur se révèle nettement plus lent que la moyenne pour copier les pistes audio d'un CD sur disque dur. Rien à redire côté logiciels : la version "light" de Nero 6 est ici complétée par différents utilitaires d'Ahead pour la sauvegarde des fichiers du disque dur (Backitup) ou la copie de DVD (Nero Recode). ***Env. 100 € TTC.***

★★★★★

POUR
La vitesse d'écriture sur tous les supports, le prix très bas, les logiciels de bonne facture.

CONTRE
L'extraction audionumérique assez lente.

élu svm

Lite-On SOHW-1633S Il a tout d'un grand

Très bon rapport qualité/prix pour ce modèle de Lite-On, qui affiche les mêmes performances que le DRU-710A de Sony pourtant presque deux fois plus cher. Normal, les deux appareils partagent la même mécanique, capable de "brûler" un DVD+R à 16X en 8 min, un DVD-R en 10 min (à 8X) et un double couche de 8 Go en 45 min. Le Lite-On est toutefois un peu plus lent que le Sony pour la gravure d'un CD-R de 650 Mo (3 min contre 2 min 30). On pardonne, Lite-On étant l'un des rares constructeurs à offrir 2 supports vierges (DVD+R et -R) avec son appareil. Bon point aussi pour l'offre logicielle, qui est de grande qualité : Nero 6 et PowerDVD sont ici complétés par Qvideo, un module maison dédié à l'enregistrement et au montage des vidéos directement sur DVD. ***Env. 85 € TTC.***

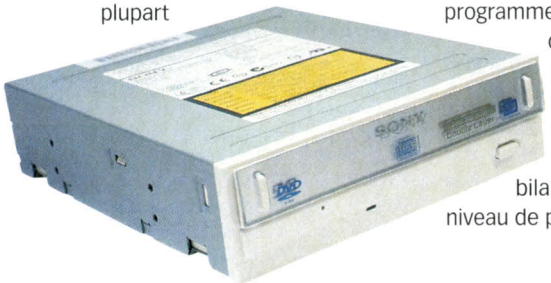
★★★★★

POUR
Le prix très bas, la polyvalence, l'offre logicielle de qualité.

CONTRE
La vitesse de seulement 2,4X pour les DVD double couche.

Sony DRU-710A La garantie en plus

Basé sur une mécanique Lite-On, le dernier Sony se démarque du lot par ses 2 ans de garantie (contre 1 an chez la plupart des concurrents) et son offre logicielle de premier ordre, la suite Nero 6 d'Ahead, qui coûte à elle seule près de 70 €. Au programme, l'édition vidéo, la création de DVD ou de VCD, la sauvegarde automatique du disque dur… Côté technique, le bilan est honnête à ce niveau de prix, même si le DRU-710A n'affiche une vitesse d'écriture de 16X que pour les DVD+R. Il faut se contenter de 8X pour les DVD-R et de 2,4X pour les galettes double couche, soit 45 min pour 8 Go de données. Le Sony s'affiche en revanche comme l'un des meilleurs graveurs de CD de notre sélection, capable de "brûler" 650 Mo de données en 2 min 30. ***Env. 140 € TTC.***

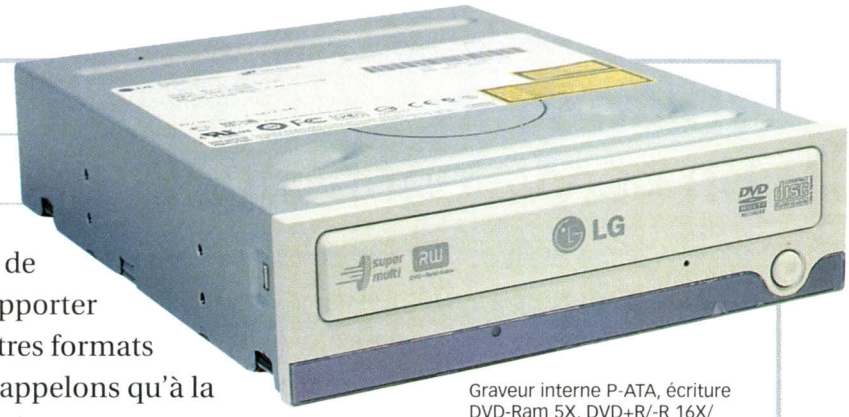


★★★★☆

POUR
L'offre logicielle de qualité, la vitesse d'écriture sur CD, la garantie de 2 ans.

CONTRE
Vitesse d'écriture de seulement 2,4X pour les DVD+R DL et 8X pour les DVD-R.

LG GSA-4160B
Le plus complet



Graveur interne P-ATA, écriture DVD-Ram 5X, DVD+R/-R 16X/8X, DVD+RW/-RW 4X, DVD+R double couche 2,4X, CD 40X, CD-RW 24X. Lecture CD 40X et DVD 16X. Livré avec nappe IDE, câble audio, visserie, logiciels Nero 6 Express, InCD, Cyberlink PowerDVD et Producer Gold.

Champion de polyvalence, le GSA-4160B de LG est le seul modèle de notre grille à supporter les DVD-Ram (à 5X) en plus des deux autres formats de DVD et des disques double couche. Rappelons qu'à la différence des DVD réinscriptibles ordinaires (-RW ou +RW), limités à 1 000 cycles de gravure, le DVD-Ram peut être gravé et effacé près de 100 000 fois, mais est malheureusement incompatible avec la plupart des graveurs ou des platines de salon actuels. Attention, la vitesse d'écriture est ici moins élevée que sur un DVD ordinaire : il nous a fallu 1 h pour graver 4,3 Go de données sur le DVD-Ram double face livré, certifié 2X. Pas très grave, vu que le LG achève par ailleurs les DVD+R à 16X, les DVD-R à 8X et les DVD double couche à 2,4X. L'offre logicielle est calibrée pour le travail et les loisirs, avec, entre autres, Nero et PowerDVD. ***Env. 130 € TTC.***

★★★★★

POUR
Le support des DVD-Ram en plus des autres formats de DVD, l'offre logicielle complète, le prix très bas.

CONTRE
La rareté et le prix des DVD-Ram 5X.

élu svm

Philips DVDR1620K Les logiciels en option

Prix en chute libre chez Philips, pour des performances à la hausse : à 100 € tout juste, le dernier-né du constructeur batave supporte enfin en natif, mais à "seulement" 8X, le format DVD-R en plus du standard maison, le DVD+R, géré à 16X. Un peu plus élégant que ses concurrents avec sa façade multicolore, le DVDR1620K affiche aussi d'excellentes prestations pour la gravure des CD, enlevés (à 40X) en à peine plus de 3 min, ainsi que pour la création de MP3 à partir d'un CD audio. Pas d'effort particulier, en revanche, pour l'écriture des DVD double couche, qui plafonne à 2,4X. Il faut ici 47 min pour sauvegarder 8 Go de données ou de vidéo sur une galette DVD+R DL, contre 30 min à peine, à 4X, avec les modèles d'Asus, de TDK ou de Pioneer. Autre regret, les logiciels livrés avec Nero 6 sont limités à 30 jours d'essai. ***Env. 100 € TTC.***

★★★★☆

POUR
Le prix très bas, le support bistandard en natif, le design soigné.

CONTRE
Les logiciels en version d'essai, la vitesse d'écriture sur les DVD double couche.

Pioneer DVR-A08XLA Le prix de la qualité

Premier graveur, à sa sortie, à offrir une vitesse de 4X pour les DVD double couche, le DVR-A08XLA de Pioneer atteint aussi la vitesse d'écriture maximale des DVD-R et +R, 16X, soit 8 min, à peu près, pour "immortaliser" 8 Go de données. A condition, bien entendu, d'utiliser des supports certifiés pour cette vitesse, dont aucun exemplaire n'est malheureusement fourni. Si le Pioneer a depuis été rattrapé par les modèles d'Asus et de TDK, qui sont nettement moins chers, il reste une référence pour sa grande fiabilité sur tous types de supports et son fonctionnement très silencieux. Livré avec une offre logicielle complète et très simple d'emploi (MyDVD Deluxe de Sonic), l'appareil peut aussi être acheté nu, sans boîte, programmes ou accessoires, pour moins de 90 € TTC. ***Env. 150 € TTC.***

★★★★☆

POUR
Les performances pour les DVD simple et double couches, la bonne offre logicielle.

CONTRE
Pas de support livré, le prix assez élevé.

Asus DRW-1604P
Du hard et des softs

Graveur interne P-ATA, écriture DVD+R/-R 16X, DVD+RW/-RW 4X, DVD+R double couche 4X, CD 32X, CD-RW 24X. Lecture CD 40X et DVD 16X. Livré avec nappe IDE, câble audio, visserie, logiciels Nero 6 Express, Ulead DVD MovieFactory 3 Standard Edition.

Lancé quelques semaines après l'excellent DVR-A08XLA de Pioneer, le DRW-1604P d'Asus affiche les mêmes performances pour un prix nettement plus raisonnable. 16X pour les DVD-R et +R, 4X pour les supports DVD+R double couche et les DVD réinscriptibles. Et comme le Pioneer, l'Asus traîne un peu pour la gravure des CD-R, avec "seulement" 32X, contre 48X chez TDK ou Lite-On. Un défaut tout relatif, puisqu'il faut ici moins de 4 min pour sauvegarder 650 Mo de données ! Les temps d'accès, bien qu'un peu plus longs que la moyenne (136 ms) ne ralentissent pas sensiblement la lecture des CD et des DVD. Rien à redire non plus pour l'extraction des pistes audio sur le disque dur, rapide (28,7X) et très fiable. Saluons enfin l'offre logicielle soignée, avec Nero 6 pour la gravure et DVD Movie Factory pour la création de DVD-vidéo. ***Env. 115 € TTC.***

★★★★★

POUR
Les excellentes performances en écriture DVD simple et double couches, l'offre logicielle soignée.

CONTRE
L'écriture CD limitée à 32X.

élu svm

Memup Dual 16X Paré pour la copie

Distribué par le français Modul Burotic, ce graveur Memup est en fait un modèle de Samsung, le TS-H552B, très rapide pour les DVD+R (16X) et les CD-R (48X) mais un peu moins pour les DVD-R (8X) et les galettes double couche (2,4X). Ce qui ne l'empêche pas d'afficher les temps d'accès les plus bas de ce comparatif pour la lecture des DVD et le record de vitesse pour la copie sur disque dur des pistes audio d'un CD (34,7X, sans la moindre erreur). Bonne surprise aussi côté logiciel : le Memup est le seul modèle de notre grille à s'offrir l'excellente suite Instant CD/DVD 8 de Pinnacle, un peu moins complète que Nero 6 pour la gravure de données mais irremplaçable pour la copie (de sauvegarde) de DVD-vidéo. A savoir, le Memup est aussi décliné en version externe USB 2.0 pour 180 €. ***Env. 120 € TTC.***

DR

★★★★☆

POUR
La vitesse d'écriture sur CD, les temps d'accès très bas, l'offre logicielle de qualité.

CONTRE
Vitesse d'écriture de seulement 2,4X pour les DVD+R DL et 8X pour les DVD-R.

MSI DR16-B Le moins cher !

Imbattable, le rapport performance/prix de ce modèle de MSI, qui atteint les 16X pour les DVD+R et -R et 4X pour leurs versions réinscriptibles, tout en affichant la vitesse respectable de 40X pour les CD-R. A moins de 80 €, il faut toutefois se contenter d'un "petit" 2,4X pour les galettes DVD+R double couche. En pratique, l'appareil séduit aussi par ses excellentes prestations en lecture, avec des temps d'accès très courts, tant pour les CD que les DVD, et une extraction audionumérique véloce et précise. Livré avec tous les accessoires nécessaires à son installation (nappe IDE, câble audio, visserie…), le MSI s'entoure aussi d'une offre logicielle assez dense, avec WinDVD et WinDVD Creator pour compléter la version allégée de Nero 6. ***Env. 80 € TTC.***

★★★★☆

POUR
Le prix très bas, les 16X en écriture pour les DVD+R et -R, l'offre logicielle solide.

CONTRE
Vitesse d'écriture de seulement 2,4X pour les DVD+R double couche.

MARQUE Modèle	ASUS DRW-1604P	BENQ DW1600A	LG GSA-4160B	LITE-ON SOHW-1633S	MEMUP Dual 16X
Ecriture DVD+R/-R	16X/16X	16X/8X	16X/8X	16X/8X	16X/12X
Ecriture DVD+RW/-RW	4X/4X	4X/4X	4X/4X	4X/4X	4X/4X
Ecriture CD/CD-RW	32X/24X	40X/24X	40X/24X	48X/24X	48X/24X
Ecriture DVD+R DL	4X	2,4X	2,4X	2,4X	2,4X
Ecriture DVD-Ram	-	-	5X	-	-
Lecture CD/DVD	40X/16X	40X/16	40X/16X	48X/16X	48X/16X
Specs techniques					
Mémoire tampon	2 Mo	2 Mo	2 Mo	2 Mo	2 Mo
Protection "Burnproof"	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Prises et commandes en façade	Non	Non	Non	Prise casque, molette volume	Non
Dimensions (profondeur)	19,8 cm	19,8 cm	18,4 cm	17 cm	18,4 cm
Connecteur audionumérique	Non	Oui	Non	Oui	Oui
Logiciels	Nero 6 Express, Ulead DVD MovieFactory 3 Standard Edition	Benq Qvideo, Sonic RecordNow et DLA, WinDVD Creator, WinDVD	Nero 6 Express, InCD, Cyberlink PowerDVD et Producer Gold	Nero 6 Express, InCD, Cyberlink PowerDVD 5	Pinnacle Instant CD/DVD 8 OEM
Accessoires	Nappe IDE, câble audio, visserie	Nappe IDE, câble audio, visserie	Nappe IDE, câble audio, visserie	Nappe IDE, câble audio, visserie	Nappe IDE, câble audio, visserie
Supports vierges livrés	-	1 DVD+R 16X	-	1 DVD-R 4X, 1 DVD+R 8X	-
Performances en écriture					
Ecriture DVD+R/-R	nc*	8 min 01 s/nc*	nc*/8 min 34 s	nc*/10 min	nc*/9 min 25 s
Ecriture DVD+RW/-RW	15 min 30 s/15 min 40 s	15 min 07 s/nc*	15 min 44 s/nc*	14 min 36 s/nc*	15 min 30 s /15 min 55 s
Ecriture CD/CD-RW	3 min 41 s/4 min 08 s	2 min 54 s/3 min 30 s	3 min 07 s/3 min 53 s	3 min 02 s/4 min 07 s	2 min 53 s/3 min 30 s
Ecriture DVD+R DL	27 min 59 s	48 min 01 s	45 min 27 s	44 min 45 s	43 min 22 s
Compatible DVD-Ram	-	-	-	-	-
Performances en lecture					
Vitesse moyenne CD/DVD	28,9X/11,9X	27,7X/11,9X	31,1X/12,2X	33,1X/12X	36,4X/12X
Temps d'accès aléatoire CD/DVD	136 ms/136 ms	110 ms/101 ms	106 ms/104 ms	146 ms/111 ms	88 ms/89 ms
Vitesse extraction audio (CD)	28,7X	28,5X	28,7X	33,8X	34,7X
Note générale	★★★★★	★★★★½	★★★★★	★★★★★	★★★★½
Prix conseillé TTC	115 €	150 €	130 €	85 €	120 €

MARQUE Modèle	MSI DR16-B	PHILIPS DVDR1620K	PIONEER DVR-A08XLA	SONY DRU-710A	TDK 1616N
Ecriture DVD+R/-R	16X/16X	16X/8X	16X/16X	16X/8X	16X/16X
Ecriture DVD+RW/-RW	4X/4X	4X/4X	4X/4X	4X/4X	4X/4X
Ecriture CD/CD-RW	40X/24X	40X/24X	32X/24X	48X/24X	48X/24X
Ecriture DVD+R DL	2,4X	2,4X	4X	2,4X	4X
Ecriture DVD-Ram	-	-	-	-	-
Lecture CD/DVD	40X/16X	40X/16X	40X/16X	48X/16X	48X/16X
Specs techniques					
Mémoire tampon	2 Mo	2 Mo	2 Mo	2 Mo	2 Mo
Protection "Burnproof"	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui
Prises et commandes en façade	Non	Non	Non	Non	Non
Dimensions (profondeur)	19,9 cm	19,8 cm	16,7 cm	17,3 cm	19 cm
Connecteur audionumérique	Oui	Oui	Non	Oui	Oui
Logiciels	Nero 6 Express, InCD 4, Intervideo WinDVD Creator 2.0, WinDVD	Nero 6 SE, Nero Visio Express/Showtime/Recode en version d'essai	Sonic Digital Media Suite (My DVD Deluxe 5.3, Record Now, DLA)	Nero 6 SE, InCD, Showtime, Nero Backitup, Vision Express 2	Nero 6 Express, InCD 4, Vision Express 2, Backitup, Recode 2, Showtime
Accessoires	Nappe IDE, câble audio, visserie	Visserie	Câble audio, visserie	Nappe IDE, câble audio, visserie, façade noire	Visserie
Supports vierges livrés	-	-	-	-	1 DVD+R 8X
Performances en écriture					
Ecriture DVD+R/-R	nc*	9 min 24 s/9 min 52 s	8 min 08 s/nc*	nc*/9 min 52 s	nc*
Ecriture DVD+RW/-RW	15 min 16 s/15 min 58 s	15 min 32 s/16 min 11 s	15 min 40 s/15 min 48 s	14 min 26 s/nc*	14 min 44 s/15 min 18 s
Ecriture CD/CD-RW	3 min 19 s/3 min 56 s	3 min 06 s/3 min 45 s	3 min 41 s/4 mn 16 s	2 mn 33 s/4 min 04 s	2 min 32 s/3 min 45 s
Ecriture DVD+R DL	47 min 53 s	47 min 22 s	28 min 38 s	44 min 45 s	29 min 15 s
Compatible DVD-Ram	-	-	-	-	-
Performances en lecture					
Vitesse moyenne CD/DVD	30,6X/11,9X	27,7X/11,3X	28,8X/11,9X	33,9X/12,1X	32X/15,7X
Temps d'accès aléatoire CD/DVD	103 ms/103 ms	112 ms/103 ms	136 ms/137 ms	144 ms/114 ms	134 ms/132 ms
Vitesse extraction audio (CD)	28,5X	28,5X	27,8X	34,5X	24,2X
Note générale	★★★★½	★★★★½	★★★★½	★★★★½	★★★★★
Prix conseillé TTC	80 €	100 €	150 €	140 €	100 €

** Support non disponible pour nos tests.*

www.bitdefender.fr

bitdefender 8

ANTIVIRUS - FIREWALL - ANTISPAM

Pas encore célèbres...

BitDefender® les connaît déjà.

L'antivirus le plus réactif du marché

BitDefender® a été à de multiples reprises le 1er antivirus du marché à protéger ses utilisateurs contre les différentes variantes de Sasser, Mydoom, Netsky, Bagle et autres codes malveillants apparus ces derniers mois, selon AV-Test.org.

Filtrage de toutes les voies d'accès des virus, y compris les échanges Peer to Peer

BitDefender® protège votre système en permanence, contre les virus et codes malveillants, quelle que soit leur provenance. Ses technologies d'analyse heuristique et de blocage comportemental détectent également les virus encore inconnus.
Vos emails sont filtrés, les fichiers échangés via des logiciels Peer to Peer sont contrôlés, et votre navigation sur Internet est entièrement sécurisée.

Firewall personnel

Complément indispensable d'un antivirus, il permet d'autoriser ou d'interdire certains échanges entre Internet et votre PC. L'authentification des applications Internet autorisées est assurée (norme MD5), par la vérification de la signature et de l'intégrité des fichiers exécutables.

Antispam intelligent

La combinaison simultanée de 5 techniques de filtrage permet un haut niveau de détection des courriers indésirables : liste blanche / liste noire, analyse heuristique, filtre bayésien, filtrage d'url, filtre pour les caractères asiatiques et cyrilliques.

CD bootable

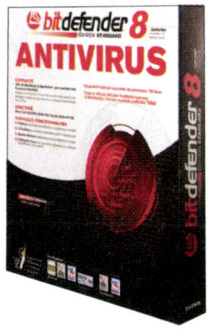
Redémarrez un PC déjà infecté afin de le nettoyer en toute sécurité, et sans qu'il soit nécessaire d'installer ***BitDefender***® sous Windows®.

2 ans de services inclus

Mises à jour de la base virale toutes les 3 heures, engagement de réponse du VirusLab sous 12 heures, et support technique par téléphone et par email en français, ainsi que par chat online 24/24 7/7.

Une technologie innovante et récompensée

Le seul antivirus récompensé par la Commission Européenne.



BitDefender® **existe aussi en Édition Standard**

©2004. Éditions Profil. Software. Tous droits réservés

Revendeurs, Intégrateurs, OEM, contactez-nous par email, bitdefender@editions-profil.fr, ou par téléphone au 01 47 35 72 73

Édité par Éditions Profil
49, rue de la Vanne - 92120 Montrouge

Mon portable Wi-Fi et mon imprimante...

Avec Dell™, cette rentrée, ça me branche !

Acquérir un portable chez Dell™, 1er constructeur mondial*, est définitivement à votre portée.

La technologie mobile vous est désormais accessible et c'est maintenant qu'il faut en profiter ! Grâce au modèle de vente directe Dell™, vous bénéficiez du meilleur rapport qualité/prix.

Dell propose aussi une offre de service complète : de l'installation à l'assistance technique en ligne 24h/24 et par téléphone pendant les heures de bureau habituelles.

*** 1er constructeur mondial en 2003 et 1er semestre 2004 - Source IDC.**

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel.

Dell™ Inspiron™ 510m
+ Une imprimante Dell™ 720

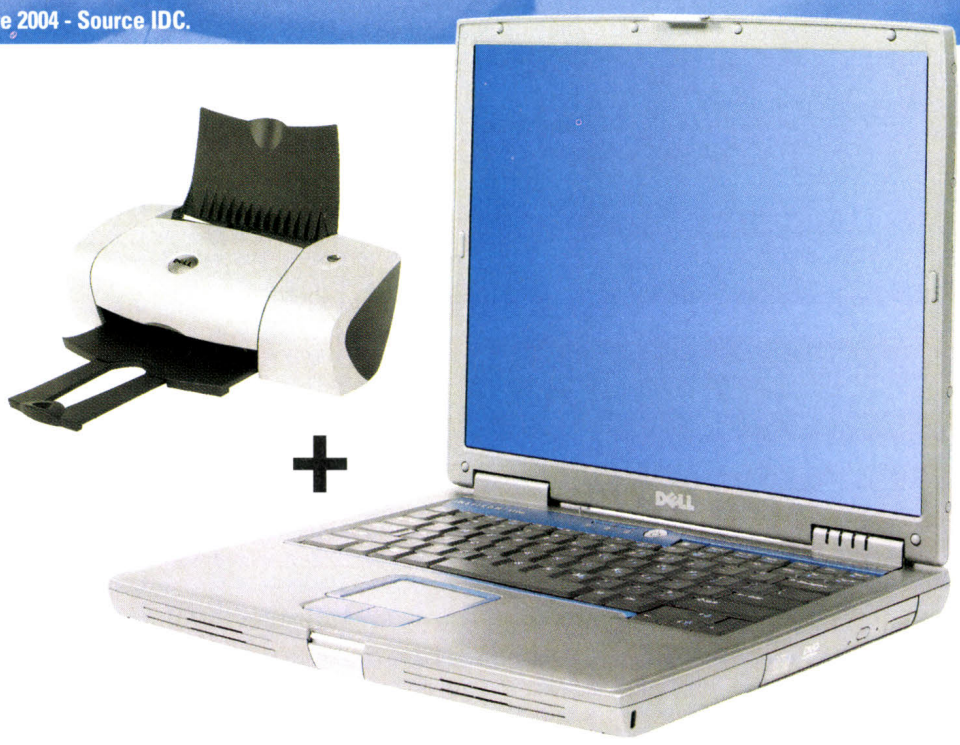
- **Technologie Mobile Intel® Centrino™** avec Processeur Intel® Pentium® M 705 (1.50GHz,1Mo L2 Cache, 400MHz FSB) & Carte réseau Sans Fil Intel® Pro 2100 802.11b
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- 512Mo DDR-RAM 333MHz extensible à 2Go
- Disque dur 60Go
- Ecran couleur à matrice active 15,0" XGA
- Contrôleur vidéo Intel® Extreme graphics avec 64Mo
- Lecteur combo graveur CDRW24x & DVD8x
- Modem 56K & chipset réseau 10/100 intégrés
- Garantie 1 an service aller et retour atelier

Pack spécial **1 299 €TTC**

Hors frais de livraison

Réf. PPFR5-N1191
Possibilité de financement : contactez-nous

8 521 FTTC



ECONOMISEZ SUR INTERNET Consultez les toutes dernières offres sur **www.dell.fr**

Simple comme DELL™

Dell™, 1er constructeur informatique mondial en 2003
Source IDC. Mars 2004

intel inside
centrino™
MOBILE TECHNOLOGY

Contactez nous au 0 825 387 219 ou sur @ www.dell.fr

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn) Internet 24h/24

** Offres réservées aux Etudiants. Offre réservée à la France métropolitaine et valable jusqu'au 30/11/2004, dans la limite des composants et pièces disponibles. Frais d'expédition non compris dans le prix de vente (Dell™ Inspiron™ : 83,72 €TTC). Dell™ se réserve le droit de mettre fi n à ces offres sans avis préalable. Photos non contractuelles. TVA : 19,6%. Prix et caractéristiques des produits peuvent être modifi és sans avis préalable, du fait de l'évolution technique notamment. Les produits de substitution seront de fonctionnalités ou de performance au moins équivalente. Les DVD gravés avec le lecteur DVD+RW peuvent ne pas être compatibles avec certains lecteurs. Les batteries des portables sont garantie 1 an. Dell™, le logo Dell™, Dell™ Inspiron™ et Dell™ Latitude sont des marques déposées de Dell™. Intel, le logo Intel, Intel Inside, le logo Intel Inside, Intel Centrino, le logo Intel Centrino, Celeron, Intel XScale, Intel Xeon, Intel SpeedStep, Itanium, et Pentium sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation aux Etats-Unis ou dans les autres pays. MS Windows® XP Édition Familiale, MS Works 7.0 et MS Offi ce sont des marques déposées de Microsoft® Corporation. Dell™ SA reconnait n'avoir aucun titre de propriété sur les marques de commerce et les noms de marques autres que les siens. Offre soumise aux conditions générales de ventes et de services de Dell™. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifi cations peuvent s'être glissées dans ce document. Dell™ vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Dell™ S.A. Capital : 1 676 939 e. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 518 G.

Un baladeur "on-the-go"

Baladeur audio **Sony Vaio Pocket VGF-AP1** Env. 400 € TTC

DR

Baladeur audio avec disque dur de 20 Go, écran TFT LCD de 2,2 pouces (320 x 256, 262 144 couleurs). Supporte les formats Atrac 3, Atrac 3 plus et Jpeg. Livré avec un socle, un casque doté d'une télécommande, un chargeur, un CD contenant les pilotes et les logiciels Sonic Stage 2.1 et Vaio Transfer. Dimensions : 115,2 x 63,3 x 17,2 mm. Poids : 195 g.

C'est avec curiosité que nous avons découvert le Vaio Pocket, premier baladeur numérique à disque dur conçu par Sony. Pas de doute, l'objet porte le sceau du fabriquant japonais. Très design et à peine plus gros qu'un iPod, le Vaio Pocket est aussi suffisamment léger pour se faire discret dans une poche.
Avec son disque dur de 20 Go et un bel écran LCD de 2,2 pouces, on aurait pu croire ce lecteur audio également doué pour la vidéo. Il n'en est rien : l'écran sert d'abord à visualiser les pochettes des albums stockés sur l'appareil, voire à regarder des photos au format Jpeg. Le Vaio Pocket, qui fait office de disque dur externe, intègre aussi la techno USB OTG (pour *On-the-Go*), qui permet de brancher un appareil photo numérique ou une clé USB et d'en récupérer le contenu. Malheureusement, il faut pour cela utiliser le socle, équipé de l'indispensable connecteur USB.
Naviguer pour la première fois dans les menus du Vaio Pocket est amusant et compliqué à la fois. Amusant parce que le Grid Sense, la technologie mise au point par Sony pour cet appareil, est vraiment original : il suffit d'effleurer les boutons pour déplacer le curseur à l'écran, et de presser le bon pour valider son choix. Compliqué, car la navigation demande une certaine adaptation, les fausses manipulations étant frustrantes au départ. On peut aussi piloter le baladeur depuis la télécommande du casque. Dotée d'un écran de trois lignes, elle permet de naviguer correctement, même si ses boutons sont peu précis. Quant au son, il nous a paru très bon, on regrette juste des "blancs" un peu longs entre deux fichiers, ce qui peut se révéler gênant lors de l'écoute d'un live, par exemple.

Bien plus embêtantes sont les lourdes contraintes qu'impose Sony dans la gestion et la duplication des fichiers audio. Fidèle aux principes maison, le Vaio Pocket ne lit que l'Atrac 3, format propriétaire et uniquement lisible sur des appareils et logiciels Sony. Ainsi, à chaque fois que vous désirez transférer des titres MP3, Wav ou WMA sur le baladeur, il faut les convertir en Atrac 3 via Sonic Stage, le logiciel de synchronisation. Une opération un peu longuette sur une machine peu puissante. Et une fois copiées sur le baladeur, vos chansons sont "bloquées" : impossible de les recopier sur un autre ordinateur depuis le Vaio Pocket et elles ne sont lisibles sur une autre machine que si le baladeur y est relié et Sonic Stage installé. Autant de freins qu'il faudra bien peser avant d'investir dans ce walkman d'un nouveau genre. ***Eric Le Bourlout***

★★★☆☆

POUR
Le design, l'écran, le disque dur externe, l'USB OTG, le Grid Sense, l'autonomie.

CONTRE
L'obligation du format Atrac 3, la qualité moyenne des logiciels, le prix élevé.

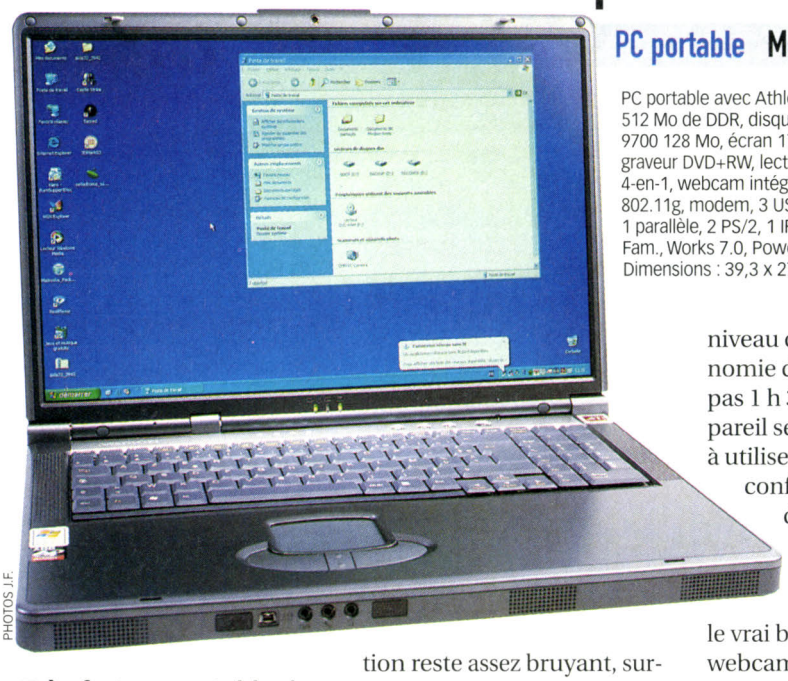
Classieux touché

DR

IPod a sa roue sensitive, Vaio Pocket le Grid Sense. Il s'agit d'une grille de 25 boutons sensitifs depuis laquelle on accède à la quasi-totalité des fonctions du baladeur, chaque bouton correspondant précisément à une zone de l'écran. Ainsi, en glissant un pouce sur cette surface, on fait apparaître et l'on déplace un curseur, un peu à la manière des touchpads des portables.

Effleurer les boutons à gauche ou à droite de la grille révèle en surimpression les icônes de navigation et de contrôle. Les choix sont validés en pressant véritablement le bouton. Plaisant et pratique.

La webcam en prime



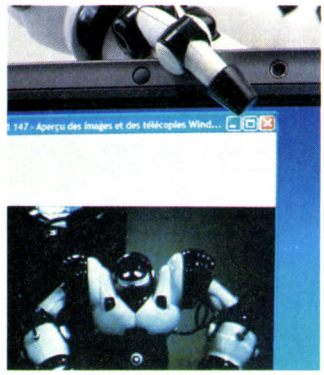
PHOTOS J.F.

PC portable Medion MD 42330

Env. 1 500 € TTC

PC portable avec Athlon 64 3000+ (1,8 GHz), 512 Mo de DDR, disque 60 Go, vidéo ATI Radeon 9700 128 Mo, écran 17 pouces 16:10, graveur DVD+RW, lecteur de cartes mémoire 4-en-1, webcam intégrée. Gigabit Ethernet, Wi-Fi 802.11g, modem, 3 USB 2.0, 1 Firewire, 1 série, 1 parallèle, 2 PS/2, 1 IR, 1 PCMCIA t.II. Logiciels XP Fam., Works 7.0, PowerCinema Suite, Nero 6. Dimensions : 39,3 x 27,5 x 3,8 cm. Poids : 4,15 kg.

Très fort, ce portable de Medion, dans tous les sens du terme. Dans un boîtier massif de près de 4,2 kg, sans compter les 600 g du transfo secteur, il embarque une configuration complète et très puissante, y compris en 3D. Derrière le magnifique écran 17 pouces au format 16:10, d'une définition de 1 440 x 900 pixels, Medion réunit en effet un Athlon 64 bits à 1,8 GHz, 512 Mo de mémoire et une puce 3D ATI Radeon 9700 parfaitement à l'aise avec les jeux les plus récents. Comme toutes les machines destinées à remplacer un PC de bureau, le Medion affiche aussi une confortable capacité de stockage, avec un disque de 60 Go complété par un graveur de DVD et un lecteur de cartes mémoire 4-en-1. Côté communication, le contrôleur Gigabit Ethernet voisine avec une puce Wi-Fi à 54 Mbits/s et un port infrarouge.
Pas mal, pour un portable proposé à moins de 1 500 €, et qui bénéficie par ailleurs d'une ergonomie en net progrès par rapport aux précédents modèles de Medion. Certes, le système de ventilation reste assez bruyant, surtout à plein régime : difficile de jouer à Far Cry ou à Doom 3, même au casque, sans déranger ses voisins, avec une telle soufflerie. Il faut aussi signaler l'échauffement désagréable du repose-paumes après quelques minutes de fonctionnement. Et sans surprise, vu son niveau d'équipement, l'autonomie du Medion ne dépasse pas 1 h 30. Malgré tout, l'appareil se révèle assez agréable à utiliser avec son clavier confortable, agrémenté d'un vrai pavé numérique et de diverses touches raccourcis très pratiques. Mais le vrai bonus, c'est la petite webcam dissimulée au-dessus de l'écran, pratique pour les "chats" vidéo ou l'enregistrement de petits films au format AVI en 640 x 480. Pour l'exploiter au mieux, Medion livre son portable avec la suite logicielle Power Cinema Suite de CyberLink et la dernière mouture de Nero 6, en plus de Windows XP. ***P.B.***



Le petit rond au-dessus de l'écran, c'est une webcam 640 x 480 pixels, pratique pour capturer des images fixes ou "chatter" en vidéo. Les séquences peuvent aussi être montées et gravées grâce aux applications livrées avec le Medion (Power Cinema Suite de CyberLink et Nero 6).

★★★★☆

POUR
Les performances 3D, l'écran panoramique, la mini-caméra embarquée, le prix.

CONTRE
Le système de ventilation bruyant, le poids, le transfo secteur imposant.

Le son en boîte

Minikit audio Spyker SPY-SPW2.1-MINI

Env. 30 € TTC

Minikit audio 2.1 USB avec 2 satellites (1,2 W) et mini caisson de basses. Compatible Windows XP-2000 et Mac OS 9x sans pilotes. Alimentation par la prise USB. Poids : 280 g. Dimensions : 11 x 11 x 4,2 cm.

Minable, le son des haut-parleurs de votre portable ? Pour lui donner un peu de coffre, Spyker propose cet étonnant kit audio USB, qui réunit 2 satellites et un caisson de basses dans un petit boîtier cylindrique de 11 cm de diamètre. Ni batteries, ni pilotes à installer, du moins sous Windows XP ou 2000, le kit est opérationnel sitôt relié à la prise USB du portable. Le son des haut-parleurs est automatiquement désactivé et remplacé par celui du kit, certes peu puissant (2 x 1,2 W !), mais assez convaincant tant pour la musique que pour les jeux. Attention, faute de molette sur le boîtier, le volume ne peut être ajusté que sous Windows. Dommage, aussi, qu'aucune rallonge ne soit fournie pour compléter les 50 petits centimètres du câble USB de l'appareil. ***P.B.***

★★★☆☆

POUR
Le boîtier ultracompact, la simplicité d'utilisation, le son correct.

CONTRE
L'absence de molette de réglage du volume et de rallonge USB.

Miroir, mon beau miroir…

Ecran plat Shuttle XP17

Env. 700 € TTC

Ecran plat 17 pouces avec dalle TFT-TN, définition native 1 280 x 1 024 pixels, 16,4 millions de couleurs. Lumin. 260 cd/m², contraste 450:1, angle de vision hor./ver. 140°, temps de réponse 16 ms. 1 entrée VGA, 1 DVI-D. Orientable en mode "portrait". Livré avec sacoche de transport. Dimensions : 43,5 x 42,3 x 40 cm. Poids : 4,3 kg.

Célèbre pour ses mini-PC, Shuttle tente une percée dans le monde des écrans plats avec son XP17, un 17 pouces haut de gamme au design audacieux. Posée sur une béquille repliable, la dalle TFT est sertie dans un cadre de métal, en forme de poignée dans sa partie supérieure. Pas de problème pour le transport, d'autant que l'appareil, très fin et plutôt léger (4,3 kg), est livré avec une élégante sacoche de protection. Un "luxe" qui justifie en partie le prix élevé de l'engin. La qualité d'affichage, heureusement, se révèle excellente, que l'écran soit relié au PC par sa prise VGA ou DVI. Très correct pour toutes les applications bureautiques, à condition de se cantonner à sa définition native (1 280 x 1 024), le XP17 fait aussi merveille pour les vidéos et les jeux, grâce à un filtre de surface en plexiglas qui protège la dalle TFT tout en accentuant le contraste et en rehaussant les couleurs. Lumineuse et bien fluide pour les scènes rapides, la dalle bénéficie aussi d'un angle de vision très confortable, sans altération notable des couleurs lorsque l'image est vue de côté. A condition toutefois de ne pas placer l'écran face à une vitre ou près d'une lampe, la dalle réfléchissant la moindre lumière en dépit de son traitement antireflets. ***P.B.***

★★★★☆

POUR

Le design soigné, le faible encombrement, l'excellent rendu des vidéos.

CONTRE

La dalle sujette aux reflets, le prix trop élevé.

Linux de poche

Disque dur externe GlobeTrotter

Env. 200 € TTC

Disque dur externe USB 2 LaCie Mobile, 40 Go, 4 200 trs/min, système Mandrakelinux 10.0 (Open Office, Mozilla, Acrobat Reader, bureau KDE, Gnome et IceWM…), incluant 1 mois de support, d'adhésion au Mandrakeclub et de mise à jour automatisée Mandrakeonline. Mini-CD de démarrage. Dimensions : 1,7 x 7,6 x 12,9 cm. Poids : 200 g.

Mandrakesoft et LaCie ont fait équipe pour mettre au point GlobeTrotter : un système Linux complet, entièrement logé sur un disque dur externe USB 2. Branchez-le, démarrez votre ordinateur et tout un bureau Linux "monte" en mémoire vive, paré pour surfer, travailler, écouter de la musique. Tout ça sans toucher au disque dur de l'ordinateur concerné. GlobeTrotter retient les profils des PC auxquels vous le branchez, pour que vous n'ayez pas à refaire à chaque fois les réglages du matériel et du réseau. Autre avantage, par rapport aux systèmes sur CD tels que Knoppix ou Mandrake Move : pouvoir sauvegarder beaucoup de documents et installer de nouveaux logiciels grâce à la capacité confortable (40 Go) du disque dur. A l'utilisation, nos ordinateurs récents de moins d'un an, sans matériel exotique particulier, ont été très bien reconnus. Les plus anciens, en revanche, ne démarraient pas du tout, malgré le mini-CD de démarrage fourni, ou n'affichaient pas correctement le Bureau. Mais aucun problème pour installer d'autres applications telles que les bibliothèques de DVD protégés par CSS. Dommage que l'horloge du Bios du PC hôte soit mal prise en compte. ***N. Robaux***

★★★★★

POUR

Le look, la vitesse, la fiabilité, la finition du boîtier et du système Mandrake 10.

CONTRE

L'absence de housse de transport, la doc trop succincte pour un débutant.

Interprète multicarte

Lecteur de cartes mémoire Belkin 15-en-1 Media Reader F5U249

Env. 50 € TTC

Lecteur de cartes mémoire 15-en-1 externe, interface USB 2.0. Compatible XD, CF I et II, SM, SD, Mini-SD, MMC, RSMMC, Microdrive, MS, MS Duo, MS Pro, MS Pro Duo, MS Magic Gate, MS Magic Gate Duo. Dimensions : 10,5 x 5,7 x 1,6 cm. Poids : 65 g.

Si toute votre tribu est équipée d'appareils photo numériques, complétez donc votre PC ou votre Mac par ce lecteur de cartes mémoire externe qui reconnaît pas moins de quinze formats différents. Outre les modules les plus courants (Compact Flash, SD, MMC…), le module de Belkin est l'un des rares à accepter toutes les déclinaisons du Memory Stick, le format de Sony (MS Pro Duo, Magic Gate Duo…). Opérationnel sans le moindre pilote sous Windows XP, l'appareil est également dispensé de transfo secteur, sa prise USB 2.0 assurant son alimentation électrique tout en garantissant des transferts rapides pour les cartes de grande capacité. Seule ombre au tableau, le prix assez élevé du lecteur, même s'il est livré avec le logiciel Photo Explorer d'Ulead. ***P.B.***

★★★★☆

POUR

Les 15 formats reconnus, la compacité, la simplicité d'utilisation.

CONTRE

Le prix élevé.

Home cinéma pour petits joueurs

Kit audio 5.1 Altec Lansing VS3151R

Env. 100 € TTC

PHOTOS J.F.

Kit audio 5.1 avec 4 satellites de 5 W, 1 voie centrale de 10 W et caisson de basses 20 W. Télécommandes filaire et infrarouge. Entrées audio analogiques 5.1 et stéréo (RCA), sortie casque.

100 €, c'est le tout petit prix du dernier kit audio 5.1 d'Altec Lansing, d'une puissance annoncée de 50 W. L'ensemble, d'un design très soigné, est livré avec deux télécommandes, filaire et infrarouge, et peut être connecté simultanément au PC et à une console de jeu ou un lecteur CD, grâce à ses deux groupes d'entrées audio. Côté son, on en a pour son argent… mais pas plus. Ne comptez pas sur le VS3151R pour faire de votre salon une salle de cinéma, sa puissance le limite à une petite chambre ou un bureau. A condition de ne pas trop pousser le volume, le son est assez plaisant, riche et bien équilibré. Pour le jeu, l'environnement 5.1 apporte un confort sonore incontestable par rapport à un système 2.1, une fois les divers éléments du kit correctement disposés dans la pièce… et les nombreux fils camouflés sous le tapis. ***P.B.***

★★★☆☆

POUR

Le design soigné, l'installation très simple, la double télécommande.

CONTRE

La puissance faiblarde, la pléthore de câbles.

Labo photo à prix d'ami

Multifonction Epson Stylus RX425

Env. 160 € TTC

Tout-en-un avec fonction imprimante jet d'encre A4 couleur, 5 760 x 1 440 ppp, 4 cartouches couleur et 1 noir (env. 10,30 € pièce), 5 lecteurs de cartes mémoires CF (Micro Drive)/SM/MS/SD/XD-Picture Card. Fonctions scanner A4 couleur CIS 1 200 ppp et copieur couleur indépendant du PC. Livré avec 4 cartouches, pilotes Win. 98/2000/XP et Mac, logiciels Epson, manuel papier. Dimensions : 43 x 34,4 x 17 cm. Poids : 6,6 Kg.

Très réussi, le dernier tout-en-un d'Epson, qui cumule les fonctions d'imprimante "photo", de scanner couleur et de copieur autonome dans un boîtier bien compact. Dédié aux photographes amateurs, le RX425 s'offre un moteur d'impression basé sur 4 cartouches séparées, capable d'excellents tirages A4 ou 10 x 15 cm sans marge, à une cadence convenable. Comptez, d'après nos tests, 4 min pour un cliché A4 en qualité maximale et près de 8 ppm pour un mémo A4 monochrome. La machine se passe volontiers du PC grâce à ses 5 lecteurs de cartes mémoire et le choix du format de papier et du nombre de clichés à imprimer passe par un jeu de touches très intuitif. Comme chez HP, le RX425 gère l'impression directe des images à partir d'une planche-index. Dommage que l'appareil ne soit pas compatible PictBridge et qu'il soit dépourvu d'écran couleur. Rien à redire, en revanche, du côté du scanner, très silencieux et aussi bon pour l'acquisition de vieilles photos que pour la copie rapide de documents bureautiques. Autre très bonne surprise, le coût à la page se révèle plutôt raisonnable : environ 65 centimes d'euro, hors papier, pour un A4 pleine page, ou 40 centimes, papier photo Epson compris, pour un cliché 10 x 15. ***P.B.***

★★★★☆

POUR

Le boîtier compact, la qualité photo, la simplicité, le support complet des cartes mémoire.

CONTRE

L'autonomie des cartouches, l'absence d'écran couleur, la non-compatibilité PictBridge.

Vidéo instantanée

Webcam Logitech Quickcam Communicate Plus

Env. 60 € TTC

La messagerie instantanée, c'est bien, mais avec l'image, c'est mieux ! Logitech vous propose une webcam au look sympa, compatible avec toutes les applications de messagerie les plus courantes (MSN, AOL, Yahoo, Windows Messenger d'XP…). Livrée avec un casque-micro à commande de volume filaire, la webcam s'installe sur le bureau, un moniteur cathodique ou un ordinateur portable grâce à son support souple et son câble USB (1,80 m). La webcam proprement dite, une petite boule orientable de 5 cm de diamètre, autorise des captures de 640 x 480 pixels assez nettes, grâce à une mise au point automatique très efficace même à contre-jour. Le hic, c'est que les vidéos ne sont jamais vraiment fluides, même sur une machine puissante. Les derniers modèles de Creative et de Philips font beaucoup mieux. Autre déception, l'obligation de passer par l'interface logicielle, heureusement très agréable, pour prendre une photo. ***P.B.***

Webcam USB, avec capteur Cmos, vidéo 640 x 480, débit théorique 30 images/s. Mise au point auto, champ visuel hor. 42°. Mode photo BMP-Jpeg en 640 x 480. Orientable à 360°, socle adaptable sur tous supports. Casque stéréo, micro, CD de pilotes et logiciels Logitech. Dimensions : 11 x 8 x 9 cm. Poids : 110 g.

★★★☆☆

POUR

Le design soigné, le socle adaptable à tout support, l'interface logicielle de qualité.

CONTRE

Le manque de fluidité des vidéos, l'absence de bouton de prise de vue.

Que l'USB soit avec toi

Disque dur externe **Storex Mobi-Disk MD2540TG** Env. 220 € TTC

Disque dur externe compatible USB OTG, capacité 30 Go, interface USB 2.0. 1 prise mini-USB, interrupteur marche-arrêt, commande de transfert. Batterie USB ou transfo, autonomie théorique 4 h. Livré avec câble mini-USB, rallonge, transfo secteur, housse de protection. Dimensions : 7,8 x 12,5 x 2 cm. Poids : 210 g.

USB On-the-Go (OTG), c'est le nom d'une techno qui va rendre tous nos périphériques USB plus intelligents. Extension du standard USB 2.0, l'OTG permet à deux appareils d'échanger des données sans l'aide du PC, l'un d'entre eux, transformé en "hôte", prenant le contrôle du second pour récupérer les fichiers. Premier disque dur externe à afficher la compatibilité OTG, le Mobi-Disk de Storex, d'une capacité de 30 Go, peut ainsi récupérer toutes les images d'une carte mémoire sans avoir à la sortir de l'appareil photo. Une fois celui-ci relié à la miniprise USB 2.0 du Storex, il suffit d'appuyer sur un bouton situé à l'arrière du disque pour lancer le transfert, signalé par un voyant lumineux. Pas besoin de PC... ni de prise de courant, le Mobi-Disk étant alimenté par une batterie rechargeable lui offrant près de 4 heures d'autonomie ! Lors de nos tests, nous avons également pu récupérer en quelques secondes les 15 Mo de fichiers d'une clé USB. Pour éviter l'effacement accidentel des clichés, un nouveau dossier est automatiquement créé sur le disque dur. Attention, il est impossible de trier les clichés à récupérer, et faute d'écran couleur, pas moyen de visualiser ou de trier les images. ***P.B.***

★★★★★

POUR

La simplicité d'utilisation, la capacité de stockage, l'autonomie, l'encombrement.

CONTRE

Pas d'écran de visualisation, mais à ce prix...

La tablette des pros

Tablette graphique **Wacom Intuos3 A6** Env. 240 € TTC

Tablette graphique A6, surface active 127 x 101 mm, 1 024 niveaux de pression, résolution 5 080 lpp. Sensibilité à l'inclinaison du stylet +/- 60°. Interface USB, câble 2,50 m. Livré avec stylet 5 boutons, 3 pointes différentes, porte-stylet, souris 5 boutons, CD de pilotes et logiciel Corel Painter Essentials 2. Dimensions : 23,9 x 21,7 x 1,3 cm. Poids : 600 g.

C'est aux graphistes exigeants – et fortunés – que Wacom dédie les nouvelles tablettes USB de sa gamme Intuos3, dont ce modèle A6 livré avec une souris et un stylet à 5 boutons. Si l'utilisation de la souris demande de l'entraînement, vu les faibles dimensions de la surface active, le stylet exploite avec une grande précision la vaste palette d'outils de Photoshop ou d'Illustrator. La palette détecte pas moins de 1 024 niveaux de pression et un angle d'inclinaison du stylet jusqu'à 60 degrés. Pour optimiser la surface de travail, les touches de raccourci sont disposées sur les côtés de la tablette, complétées par un petite zone tactile très pratique pour zoomer sur une image ou faire défiler une page Web. Un must ! ***P.B.***

★★★★★

POUR

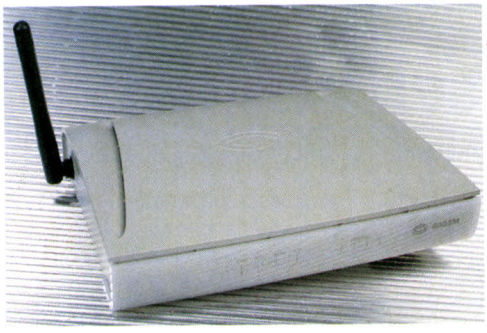
Le design séduisant, le confort du stylet, la précision de la détection.

CONTRE

L'utilisation malaisée de la souris, le prix.

Prêt pour l'ultrahaut débit !

Modem-routeur Wi-Fi **Sagem Fast 1500 WG** Env. 150 € TTC



Modem-routeur avec point d'accès Wi-Fi 802.11g et b (54 ou 11 Mbit/s), compatible ADSL 2+. 1 prise téléphone RJ 11, 4 Ethernet 10/100 Mbits/s, 1 antenne repliable. Cryptage WEP et WPA, filtrage d'adresses MAC, fonctions NAT, client-serveur DHCP, pare-feu, relais DNS. Dimensions : 17 x 14 x 3,8 cm. Poids : 450 g.

Chez Sagem, on est déjà prêt pour l'ADSL à l'ultrahaut débit. Comme tous les derniers produits du constructeur, ce modem-routeur avec point d'accès Wi-Fi à 54 Mbits/s est compatible avec l'ADSL 2+, qui permettra, dans quelques mois, des débits maximum de 10 à 25 Mbits/s (contre 8 Mbits/s aujourd'hui) via une simple ligne téléphonique. En attendant ces jours heureux, on se contentera des excellentes prestations de l'appareil, proposé en grande distribution sans abonnement ADSL. Le Fast 1500 WG est prévu pour relier quatre ordinateurs en réseau filaire Ethernet et au moins autant de périphériques Wi-Fi par les ondes radio, tout en offrant à chacun un accès Internet. Comme tous ses concurrents, il est paramétré via une interface Web, ici entièrement en français (c'est rare !) et assez claire, du moins pour les paramètres de base. S'il suffit de quelques minutes pour entrer les paramètres du compte Internet et définir le niveau de sécurité WEP ou WPA, mieux vaut disposer de solides connaissances en réseaux pour peaufiner les nombreux réglages "avancés" (serveur virtuel, tunnel VPA, translation d'adresses IP...). Des options très pro, offertes ici à un prix tout à fait raisonnable. Sagem, à suivre... ***P.B.***

★★★★★

POUR

La compatibilité ADSL 2+, le prix raisonnable, l'interface et la documentation en français.

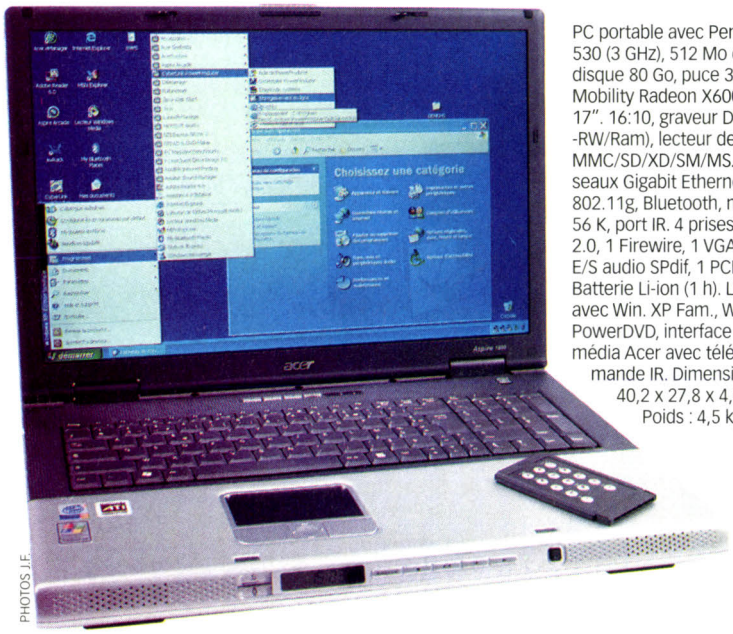
CONTRE

La complexité, pour un débutant, des réglages avancés.

PCI-Express portatif

PC portable Acer Aspire 1802WSMi

Env. 2 000 € TTC



PHOTOS J.F.

PC portable avec Pentium 4 530 (3 GHz), 512 Mo de DDR, disque 80 Go, puce 3D ATI Mobility Radeon X600, écran 17". 16:10, graveur DVD +R/-RW/Ram), lecteur de cartes MMC/SD/XD/SM/MS. Réseaux Gigabit Ethernet, Wi-Fi 802.11g, Bluetooth, modem 56 K, port IR. 4 prises USB 2.0, 1 Firewire, 1 VGA, 1 TV, E/S audio SPdif, 1 PCMCIA t.II. Batterie Li-ion (1 h). Livré avec Win. XP Fam., Works, PowerDVD, interface multimédia Acer avec télécommande IR. Dimensions : 40,2 x 27,8 x 4,5 cm. Poids : 4,5 kg.

Trois mois à peine après son lancement dans les PC de bureau, l'architecture PCI-Express investit déjà les ordinateurs portables. Et c'est Acer qui frappe le premier avec son Aspire 1802, un monstre de puissance dans tous les domaines. Mais ne tergiversons pas, avec 4,5 kg sur la balance, sans compter les 600 grammes du transfo secteur, et une autonomie d'à peine 1 heure, l'appareil n'aime vraiment pas les voyages. C'est que son Pentium 4 530 à 3 GHz, qui fonctionne ici avec 512 Mo de mémoire vive DDR, sort tout droit des PC de bureau et n'offre aucune fonction d'économie d'énergie. Tout aussi dispendieux, l'immense écran 17 pouces au format 16:10, identique à celui du portable Medion présenté page 114. Sous la dalle se niche une puce ATI Mobility Radeon X600 à l'aise avec les derniers jeux 3D, bien que nettement moins performante que la Mobility Radeon 9800 Pro retenue par Dell pour son dernier Inspiron 9100. Le reste de l'équipement est à l'avenant, avec un disque dur de 80 Go et un graveur de DVD "super-Multi" supportant la gravure des DVD-Ram en plus des DRD+R et –RW. Pour les communications, on choisira entre le contrôleur Gigabit ou l'un des 3 modules sans fil Wi-Fi, Bluetooth ou infrarouge, complétés par l'inusable modem 56 K. Le portable affiche par ailleurs une ergonomie soignée, avec son vrai pavé numérique, sa connectique complète et son lecteur de cartes mémoire 5-en-1. Acer l'équipe ainsi d'une interface multimédia maison, baptisée "Acer Arcade", capable de lire les DVD audio, les CD audio et les images du disque dur sans l'aide de Windows, et pilotée par une petite télécommande infrarouge au format PCMCIA. Pas mal du tout… même si le système de ventilation bruyant du portable gêne un peu le plaisir. Comme pour se faire pardonner, Acer annonce que son portable devrait passer sous la barre des 1 800 € courant novembre. A ce prix là, c'est oui. ***P.B.***

Pas besoin de Windows pour lire les DVD-vidéo ou les CD audio. PC éteint, la petite télécommande infrarouge livrée avec l'Aspire lance l'interface "Arcade", d'Acer, qui permet aussi de visionner toutes les images présentes sur le disque dur. Dommage que la ventilation bruyante vienne perturber l'écoute.

★★★★☆

POUR

La configuration PCI-Express puissante, l'interface de lecture des DVD et CD audio sans PC.

CONTRE

Le système de ventilation très bruyant, l'autonomie ridicule.

Mulot laser

Souris sans fil Logitech MX1000

Env. 80 € TTC

Souris optique sans fil avec capteur laser, résolution 800 mesures par pouce, fréquence de capture 6 400 images/s, émetteur-récepteur radio. 8 boutons dont clics droit et gauche et molette bidirectionnelle. Batterie rechargeable Li-ion. Livré avec socle-chargeur USB et pilotes Logitech. Poids : 175 g.

Dans le petit monde des souris, il y aura l'avant et l'après MX1000. Pour sa dernière souris optique sans fil, Logitech remplace la diode électroluminescente des modèles ordinaires par un émetteur laser, qui permet une analyse bien plus précise des surfaces. Résultat ? Un fonctionnement parfait sur tous les supports, à l'exception du verre et des miroirs, et une réactivité sans faille du curseur dans les mouvements les plus rapides. Bardée de 7 touches programmables et d'une molette bidirectionnelle, la MX1000 est libérée de son fil grâce à son émetteur radio et sa batterie haute capacité, qui se recharge en posant la souris sur son socle USB. Seul petit problème, le bijou est réservé aux droitiers… et coûte quatre fois plus cher qu'une souris optique filaire ordinaire ! ***P.B.***

★★★★★

POUR

L'excellente précision, la glisse parfaite, la batterie rechargeable via le socle.

CONTRE

Pour droitiers uniquement, le prix démesuré.

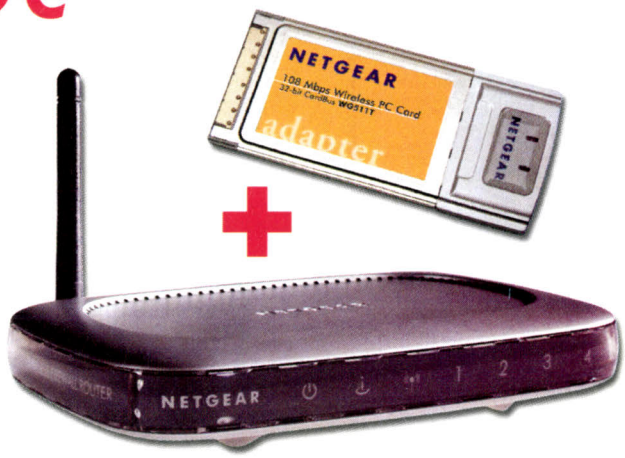
www.Rue du Commerce.com

LES MEILLEURS PRIX
LES MEILLEURS SERVICES

Portable MEDION

12.1" TFT WXGA 16:10
Intel Celeron M 330 - 40 Go
256 Mo - Graveur DVD+RW
WiFi 802.11g

1099€



SONY ERICSSON P900

Tribande - Bluetooth
Assistant personnel
Appareil photo numérique et caméra
Ecran 65 536 couleurs

649€95

NETGEAR 108Mbits

Routeur WGT624FS
+ Carte WG511T offerte

149€95

SONY ERICSSON T68i

Tribande
Bluetooth
Ecran couleur

109€95

Baladeur MP3 A-Max Napa DAV314

Baladeur MP3
Lecture des CD,
CD-R, CD-RW
en multi-session

39€95

ARCHOS Gmini 400 - 20 Go

MP3/WMA - LCD
2,2" Couleur
Vidéo - MPEG 4
Photo - Jeux

CENSURÉ

Tarifs du 20/10/2004 susceptibles d'être modifiés à tout moment. Photos non contractuelles. Offres valables dans la limite des stocks disponibles.
*Voir sur notre site.

www.rueducommerce.com

*Elu site préféré des internautes**

- Débit de la carte bancaire à l'expédition du colis
- Contrat Or : un produit neuf en cas de panne (en option)
- Des prix ultra compétitifs et le remboursement de la différence si vous trouvez moins cher ailleurs*
- Livraison gratuite à partir de 100€ d'achat
- Respect des délais de livraison
- 15 jours "satisfait ou remboursé"

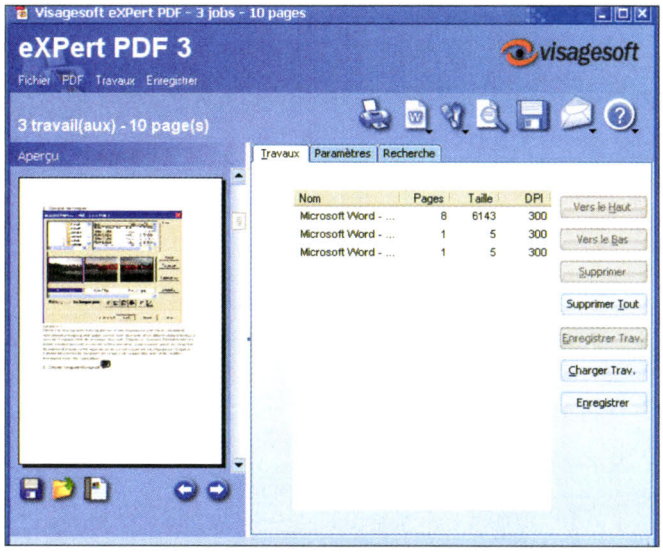
RueDuCommerce vous rembourse la différence*

0892 46 56 66 0,34€ TTC/min

PDF d'expert pour amateur

Création de PDF Avanquest eXPert PDF 3 pro

Env. 50 €



Pour Windows 98 SE et suivants. Pentium 500 MHz ou équivalent. 128 Mo de mémoire vive.

Cette dernière version enrichit encore cet excellent logiciel de création de PDF et profite dans la foulée d'une baisse sensible de prix. Le programme s'intègre directement à la barre de menus de Word et Excel, méthode qui permet la conservation des liens hypertextes et signets dans le PDF. La création d'un document composite (mêlant image, texte...) ou issu d'un autre programme n'est guère plus complexe : soit on choisit, parmi les applications, le pilote d'impression PDF virtuel (installé par le programme), soit on exploite l'option "Envoyer vers... Visage eXPert PDF" du menu contextuel d'un fichier, le module principal du programme s'ouvrant automatiquement dans les deux cas. Ce dernier permet d'organiser l'ordre des documents qui composeront le PDF et de profiter des fonctions d'indexation et de recherche, qui ne s'appliquent hélas qu'aux PDF créés par le programme. La visionneuse intégrée ne se limite pas à la prévisualisation. Elle fonctionne en fait comme un véritable éditeur pour insérer/supprimer des pages et ajouter des signets et des objets : boîtes de texte, images, notes, commentaires, liens, documents attachés et tampons. Ces filigranes disposent d'un puissant éditeur dédié, qui permet d'incorporer des objets et de dessiner rectangles, cercles, ellipses et courbes de Bézier. On regrettera seulement que ces deux éditeurs ne disposent pas d'une fonction Annuler, d'autant que la documentation, bien légère sur le sujet, oblige à différents essais. Les options de paramétrage sont très complètes : compatibilité avec toutes les versions de Reader, cryptage 40 ou 128 bits permettant de moduler l'exploitation du PDF, choix de la résolution (150 à 1440 ppp) et du réechantillonnage des images, inclusion des polices, etc. ***Jacques Harbonn***

★★★★☆

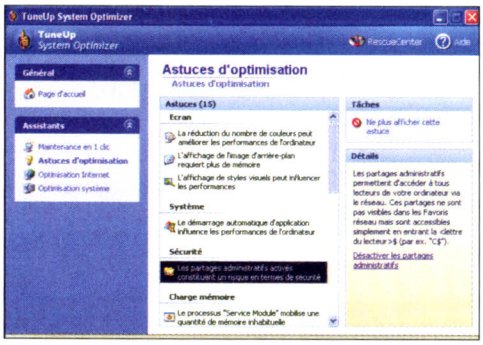
POUR
La simplicité d'utilisation (hors éditeurs), la prévisualisation temps réel, la richesse des options.

CONTRE
Pas de fonction d'annulation dans les éditeurs.

Un antidépresseur pour Windows

Outils système Micro Application TuneUp Utilities 2004

Env. 40 €



Pour Windows 98 et suivants. Pentium 500 MHz ou équivalent. 128 Mo de mémoire vive.

Ce programme réunit une vaste collection d'outils destinés à peaufiner le fonctionnement de Windows et à corriger certains problèmes. Vous pourrez ainsi moduler l'apparence de Windows et son mode de fonctionnement, agir sur les paramètres de communication et de gestion mémoire, définir les options des lecteurs et des unités (prise en charge du LBA 48 bits pour les disques durs de plus de 137 Go, activation du support Ultra DMA 66 pour les chipsets Intel, réglage des options de lecture auto, etc.). D'autres outils vous aideront à choisir les programmes de démarrage, à disposer d'informations précises sur votre système et à modifier icônes, écran de connexion et style visuel. Le programme assure aussi le nettoyage des disques durs et du registre, et optimise la mémoire, le registre et le système. Il peut encore restaurer les fichiers supprimés de la Corbeille ou au contraire supprimer définitivement fichiers et répertoires. Un certain nombre de ces outils et paramétrages est aussi disponible directement depuis Windows, mais le programme permet de les rassembler de manière plus cohérente, dans une interface très intuitive qui reprend le principe du volet contextuel d'XP. TuneUp Utilities bénéficie en outre d'assistants et garde une trace de toutes les modifications entreprises, ce qui permet de revenir facilement à l'ancienne version en cas de problème. ***J.H.***

★★★★★

POUR
Les fonctions, l'esthétique et l'ergonomie de l'interface, le suivi des modifications.

CONTRE
Peu utile à un expert en paramétrages Windows calé en base de registre.

La sauvegarde à tout faire

Sauvegarde Symantec Norton Ghost 9.0

Env. 80 €

Cette version connaît de multiples avancées. L'intégration de la technologie DriveImage de PowerQuest (racheté par Symantec) permet désormais à Norton Ghost de créer les images disque sans quitter Windows et cela à grande vitesse (moins de 18 minutes pour 20 Go de données). Un atout réel, qui se conjugue parfaitement avec les autres nouveautés. Ghost 9 est également capable de réaliser des sauvegardes incrémentielles (seules les nouvelles données sont sauvegardées), les sauvegardes (complètes et incrémentielles) pouvant en outre être planifiées. Ces possibilités, empruntées aux logiciels de backup traditionnels, élargissent le champ d'action du programme et font gagner temps et espace disque. Les images disque peuvent être enregistrées sur un grand nombre de supports (disque dur local ou réseau, graveur CD/DVD, stockage externe USB et Firewire, lecteurs Zip et Jaz) et restaurées sous Windows ou en démarrant depuis le CD d'installation. A noter que le programme reconnaît aussi les sauvegardes réalisées par les versions précédentes de Norton Ghost et DriveImage. Sous Windows, il est aussi possible de ne restaurer que quelques fichiers ou dossiers et non la partition tout entière. L'interface est un modèle du genre, avec deux modes (standard et avancé) parfaitement adaptés à tous les types d'utilisateurs. Les assistants sont bien conçus : ils explicitent clairement chaque fonction et guident l'utilisateur dans ses choix. ***J.H.***

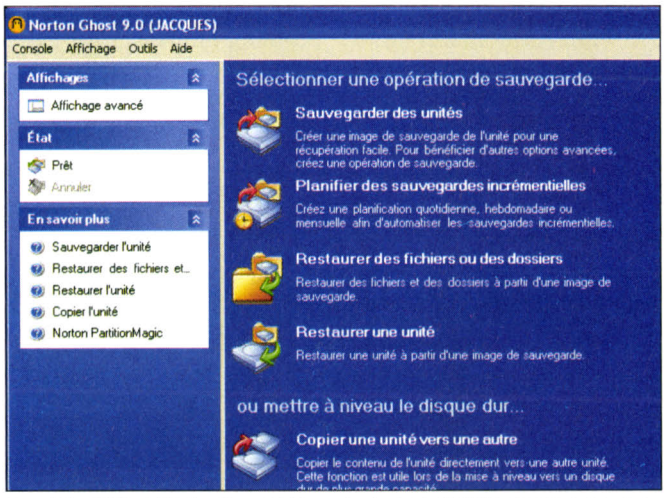
★★★★★

POUR

La facilité d'usage, la sauvegarde sous Windows, les sauvegardes incrémentielles et programmées.

CONTRE

Un peu coûteux.



Pour Win 2000 et XP. Pentium 1 GHz ou équivalent. 256 Mo de mémoire vive.

Montez vos films vite fait, bien fait

Montage vidéo Data Becker Vidéo Créative Facile

Env. 30 €

Ce programme se destine au montage simplifié, de façon à produire en quelques manipulations le film de vos vacances. Le travail se déroule en cinq étapes simples. Les vidéos peuvent être directement acquises depuis le programme (source analogique ou DV et possibilité de limiter la taille du fichier d'acquisition), ou récupérées sur le disque dur (AVI et Mpeg). Un outil d'édition simplifié permet de ne retenir qu'une partie d'un clip. L'ordre des clips dans la vidéo peut lui aussi être aisément modifié. A la manière des vidéos, l'accompagnement audio peut être enregistré à la volée ou importé depuis un fichier. L'absence de table de montage ne permet toutefois pas d'assigner une piste sonore complémentaire à un clip donné. Le programme propose en revanche un large éventail de thèmes (film d'époque, anniversaire, vacances, mariage...) qui enrichissent la vidéo de quelques transitions et d'un titre. Ce titre peut être modulé dans l'étape suivante : choix de la police, de la taille et des attributs, animation en texte défilant ou tourbillon, fondu, paramétrage de la vitesse. La vidéo peut enfin être exportée en plusieurs formats : Mpeg 1 et 2 (paramètres préétablis pour VCD, SVCD et DVD ou personnalisables), AVI, WMV et export DV. En revanche, la gravure n'est pas prévue au programme. ***J.H.***

Pour Windows 98 et suivants. Pentium 600 MHz ou équivalent. 128 Mo de mémoire vive et 32 Mo sur la carte graphique.

★★★☆☆

POUR

La simplicité d'usage, l'ergonomie agréable.

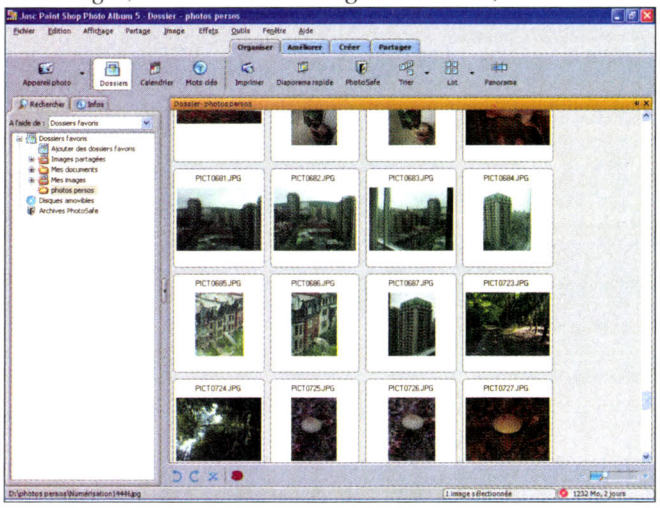
CONTRE

Les possibilités de montage très limitées, pas de calage audio/vidéo, la gravure non intégrée.

Iconographe rapide et bon marché

Photographie numérique Jasc Software Paint Shop Photo Album 5 — Env. 50 €

Pour cette cinquième version de Paint Shop Photo Album, les concepteurs ont axé les améliorations sur l'efficacité et la facilité d'usage. L'interface dispose désormais d'onglets dédiés à chacune des fonctions principales du programme : organisation des images, amélioration (correction des yeux rouges, accentuation ou atténuation de l'éclairage, etc.), création d'un projet (album, carte de vœux, calendrier, étiquette CD, etc.) et partage des images selon différents médias (e-mail, impression, diaporama, CD vidéo, galerie Web...). Les modes de classement proposés sont complémentaires : dossiers (avec des dossiers favoris), calendrier (les photos sont présentées par date, le programme s'appuyant quand il le peut sur les données Exif des photos numériques) et mots clés, qui offrent des possibilités de classement étendues grâce à la recherche multicritère, tout en restant très simple d'usage. Le programme tient le compte des photos non archivées et la gravure se lance en deux clics. A noter que le programme conserve le catalogue des supports amovibles répertoriés, ce qui constitue un gain de temps précieux dans la gestion d'une photothèque CD/DVD. Le curseur du zoom permet de faire varier en temps réel la taille des diapos, ce qui se révèle très pratique pour parcourir rapidement une large collection d'images ou en apprécier la qualité. Le programme offre encore un outil de création de photos panoramiques et assure le traitement par lot pour la correction rapide des images, leur redimentionnement ou leur conversion en noir et blanc ou en sépia. ***J.H.***



Pour Windows 98 et suivants. Pentium 500 MHz ou équivalent. 256 Mo de mémoire vive.

★★★★☆

POUR
L'étendue des fonctions, la facilité d'usage, la vitesse.

CONTRE
Le plantage en cas de tentative de catalogage d'un CD/DVD difficile à lire.

Une DVDthèque sur mesure

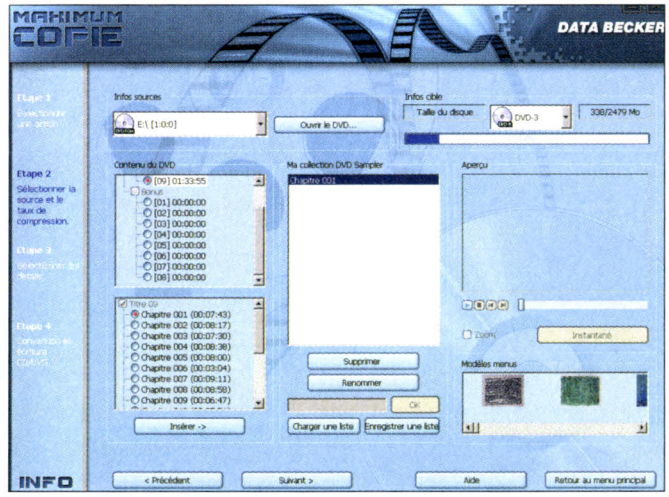
Copie de DVD Data Becker Maximum Copie — Env. 40 €

Ce logiciel édité par l'allemand Data Becker se destine à différentes formes de copie de DVD-vidéo. Toutefois, il ne peut gérer que les DVD non protégés, le codage CSS lui étant imperméable. La copie de DVD-9 (format des DVD-vidéo) sur DVD-R/RW simple couche profite du paramétrage du taux de compression et permet de supprimer les éléments indésirables, tels que les bonus, langues et autres sous-titres. En mode Sampler, l'utilisateur peut se constituer un DVD-R/RW composé de chapitres et bonus de DVD différents. Le programme assure aussi la copie sur VCD/SVCD, l'utilisateur choisissant ici l'élément qu'il désire copier. A noter que la compression Mpeg-2 (pour les SVCD) n'est utilisable que pendant trente jours, le paiement d'une licence étant ensuite requis. Le programme peut encore convertir une séquence de DVD-vidéo en fichier AVI, graver un VCD/SVCD à partir d'un fichier AVI et les pistes audio d'une séquence vidéo vers un CD audio ou un fichier Wav. Astucieusement, le mode "Instantané" permet de raccourcir la durée de copie, la gravure s'effectuant alors simultanément à la recompression/conversion. ***J.H.***

★★★★☆

POUR
La simplicité, la diversité des modes de copie.

CONTRE
La sélection des bonus à l'emporte-pièce (tout ou rien), pas de gravure des DVD-R/RW double couche.



Pour Windows 2000 et XP. Pentium 800 MHz ou équivalent. 256 Mo de mémoire vive.

Développeurs professionnels,

DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE

W9 RAD **JAVA**

W9 Tout en français

W9 Base de Données diffusable **Client/Serveur** Windows et Linux

W9 Réplication de bases hétérogènes

W9 RAD **PHP**

W9 Moteur Web **Linux**

W9 Patterns d'architecture de code

W9 Composants n-tiers

UN CODE UNIQUE:

Windows, DotNet, J2EE, XML, Internet, Intranet, Composants, Pocket PC, Client léger...

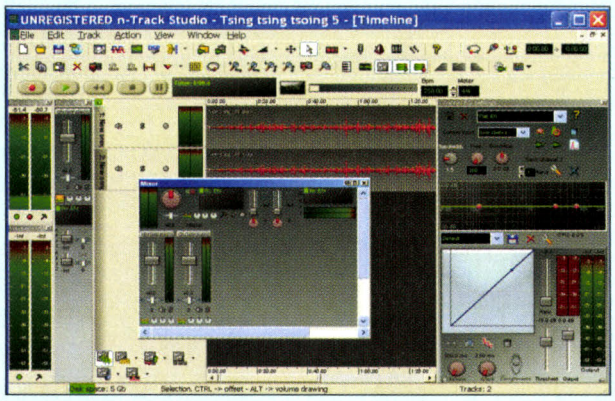
Moteur SGBDR Client/Serveur Windows et Linux, librement diffusable
Oracle, SQL Server, MySQL, AS/400, Access, DB2...

NOUVEAU

Java W php C/S

LA SELECTION DU MOIS réalisée par François Milhiet (www.logitheque.com) et Philippe Supera (www.tarifcom.com)

N-Track Studio



Vous avez une carte son ? Si c'est le cas, branchez un microphone ou un instrument amplifié et voilà votre PC transformé en magnétophone multipiste de studio ! De quoi créer vos morceaux de musique, vos bruitages et chansons. Chaque piste fait l'objet d'un fichier son (Wav) indépendant et chaque instrument peut être enregistré successivement puis mixé. De plus, vous pourrez vous joindre à la communauté de créateurs qui utilisent N-Track et échanger vos "samples" pour découvrir de nouvelles sonorités et tempos.

Env. 50 €. Pour Windows 95 et suivants. 4,5 Mo à télécharger/11 Mo sur le disque dur. ★★★★★
www.fasoft.com/download.shtm

INTERNET

Enigma

www.suttondesigns.com/esetup.exe

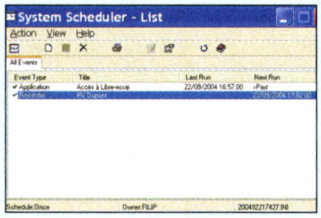
Probablement l'une des approches les plus convaincantes de la navigation sur Internet. Gestion par onglets, groupes de sites, contrôle des pop-ups, langage de Script intégré, traduction en ligne et filtre anti-pub ne sont qu'un aperçu de l'ensemble des fonctions dont vous tirerez parti en téléchargeant ce logiciel gratuit.
Gratuit. Pour Windows 95 et suivants. 1,2 Mo/3,5 Mo.
★★★★★

BUREAUTIQUE

SystemScheduler

www.splinterware.com/download/wincron.zip

Si le planificateur de tâches de Windows ne satisfait pas tous vos besoins, jetez un œil sur cet utilitaire. Il sait lancer les applications selon vos instructions, vous rappeler un rendez-vous

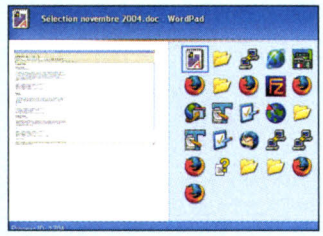


ou agir sur les fenêtres que vous aurez ciblées pour les réduire automatiquement ou les fermer.
Gratuit. Pour Windows 95 et suivants. 0,9 Mo/1 Mo.
★★★★☆

TaskSwitchXP

prdownloads.sourceforge.net/taskswitchxp/TaskSwitchXP_1.0.20.exe

Après avoir utilisé ce programme poids plume (132 Ko !), votre ancienne combinaison de touches Alt + Tab (pour passer d'une application à l'autre)

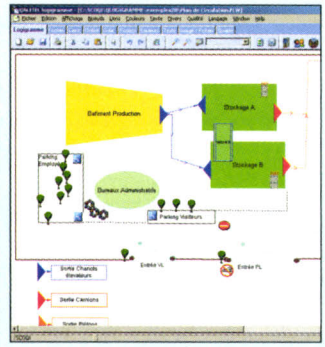


vous semblera bien pauvre. Il est tout simplement impensable de s'en passer après l'avoir testé !
Gratuit. Pour Windows XP et suivants. 130 Ko/132 Ko.
★★★★★

Qalitel logigramme

http://scoqi.free.fr/download/Qlogigra20.exe

Ce logiciel gratuit vous aidera à représenter graphiquement vos processus et vos logigrammes. Ses multiples fonctions vous permettent de réaliser tous types de logigrammes, d'intégrer



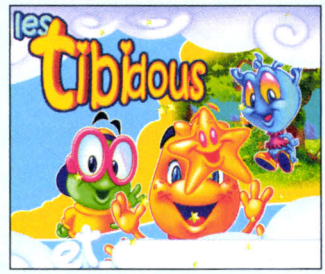
vos réalisations dans votre traitement de texte, d'établir des liaisons avec vos documents déjà existants, d'insérer votre logo...
Gratuit. Pour Windows 95 et suivants. 9,56 Mo/20 Mo.
★★★★★

LUDO-EDUCATIF

Les Tibidous Eveil 2-4 ans

ftp://ftp2.tibidous.com/tibidous/instal_demo_tibidous.zip

Spécialement développé pour les enfants de 2 à 4 ans, ce logiciel d'éveil est basé sur une pédagogie douce. Il fera progresser votre enfant à son rythme au travers des 50 activités proposées. Il pourra ainsi apprendre par exemple les couleurs et les saisons, et découvrir les animaux et



l'alphabet. Il enrichira son vocabulaire, comptera et s'initiera à la musique. Il jouera à cache-cache, reliera des points, dessinera et collera des gommettes. Une autre section permet à l'enfant d'apprendre à s'habiller tout seul.
Env. 25 €. Pour Windows 95 et suivants. 7,62 Mo/8,25 Mo.
★★★★★

Téléchargez la sélection de sharewares de *svm* sur http://svm.vnunet.fr

NOUVELLE VERSION

DÉVELOPPEZ 10 FOIS PLUS VITE

N°1 EN FRANCE

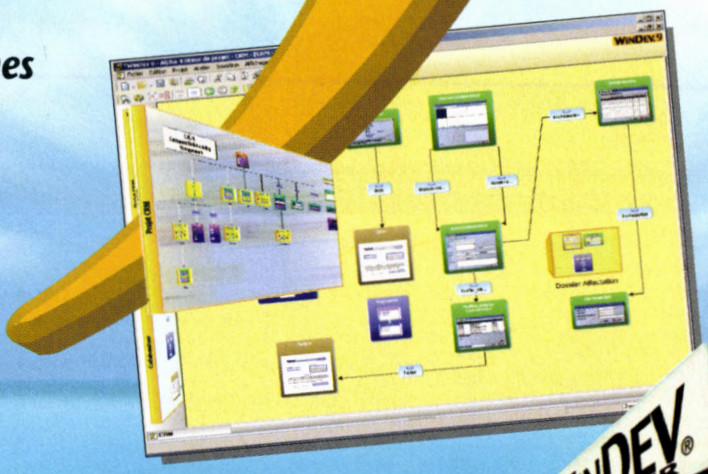
WINDEV®

WEBDEV®

WINDEV® POCKET PC

- Centres de contrôle
- Option gratuite RAD PHP
- Moteur WebDev Linux
- Patterns d'architecture de code
- Composants n-tiers
- Environnement de développement dimensionnel

- Option gratuite RAD JAVA
- F.U.A. Word Excel, XML, eMail, Fax, PDF
- Hyper File Client/Serveur Windows et Linux
- Réplication de bases hétérogènes



NOUVEAU

Java W php C/S

Plus de 200 nouveautés immédiatement opérationnelles en versions 9.

UN CODE UNIQUE: Windows, DotNet, J2EE, XML, Internet, Intranet, Pocket PC, Client léger...

Hyper File Client/Serveur, Oracle, SQL Server, MySQL, AS/400, Access...

Tél Province
04.67.032.032
Tél Paris
01.48.01.48.88
www.pcsoft.fr

VENEZ DÉCOUVRIR WINDEV 9 & WEBDEV 9 PRÈS DE CHEZ VOUS

Vous aussi, développez 10 fois plus vite

WINDEV® TOUR

de 14h à 17h

Montpellier: **9 Nov**
Marseille: **16 Nov**
Lausanne: **17 Nov**
Lyon: **18 Nov**
Paris: **23 Nov**
Bruxelles: **24 Nov**
Strasbourg: **25 Nov**
Toulouse: **30 Nov**
Bordeaux: **1er Déc**
Nantes: **2 Déc**

GRATUIT inscrivez-vous sur www.pcsoft.fr

Fournisseur Officiel de la Préparation Olympique

Document non contractuel. Logiciel professionnel. Versions 9 annoncées. Tout est en français, séminaire professionnel, numéro de pièce limité.

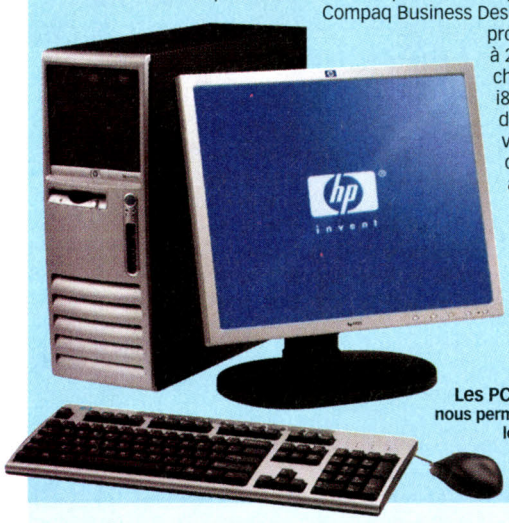
Comment SVM teste les matériels

Chaque mois, notre laboratoire VNU Labs teste plusieurs dizaines de produits. Très strictes, les procédures sont communes à la plupart des magazines européens du groupe VNU. En France, *SVM*, *PC Expert* et *PC Direct* s'appuient, par exemple, sur les mêmes batteries de tests pour mesurer les performances des micro-ordinateurs. Les résultats obtenus entrent pour une bonne part dans le nombre d'étoiles que notre magazine décerne au produit. La nature et la qualité de l'équipement, non mesurables par des procédures automatisées, interviennent également. Voici, pour les principaux matériels, les procédures appliquées par notre laboratoire.

LES PERIPHERIQUES

Notre PC de référence

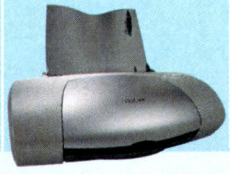
Pour assurer la cohérence de nos mesures et obtenir des résultats comparables, tous les tests de périphériques (cartes graphiques, imprimantes, scanners, disques durs, webcams...) sont réalisés sur une machine de référence. Nous en possédons huit exemplaires identiques. Il s'agit de PC HP Compaq Business Desktop d530, avec un processeur Pentium 4 HT à 2,6 GHz, FSB 800, chipset Intel Springdale-G i865G, 2 x 128 Mo de Ram, contrôleur vidéo i82865G, et disque dur de 40 Go à 7 200 trs/min.



Les PC HP Compaq d530 nous permettent de tester tous les périphériques internes ou externes, y compris les disques durs en Serial-ATA.

Les imprimantes

Notre Labo a élaboré plusieurs procédures pour les imprimantes laser et à jet d'encre. Nous imprimons, en noir et blanc, puis en couleur, un document composite de 10 pages comportant textes et images. Suit un test, également chronométré, d'impression photo au format A4. Un test en N&B dans le mode le plus rapide est encore réalisé. Enfin, l'autonomie des cartouches est évaluée à partir d'un document A4 en CMJN (jusqu'à épuisement de l'encre).



Les scanners

Nous recourons à une mire à la norme IT8 pour juger les scanners. Mais aussi à des tests de vitesse à différentes résolutions, et nous numérisons toujours les mêmes photos, de plusieurs tailles, en niveaux de gris et en couleurs. Un document comprenant textes et graphiques est également scanné en basse et haute résolutions. Les logiciels de reconnaissance de caractères (OCR) fournis sont testés, au même titre que ceux des autres périphériques.

Le stockage

Plusieurs utilitaires (HD Tach, H2Bench notamment) nous permettent de tester les disques durs et les systèmes de sauvegarde. Nous mesurons la lecture et l'écriture grâce à des tests chronométrés. Par exemple, la copie d'un dossier de 500 Mo avec quelques gros fichiers, mais également beaucoup de petits documents. Ou encore la lecture d'un fichier de plusieurs centaines de mégaoctets.

PHOTOS JACQUES FEINE

LES PC DE BUREAU ET PORTATIFS

Bureautique

Notre premier test, *Business Winstone 2004*, de Ziff Davis Media, simule une utilisation bureautique du PC à partir des logiciels de la suite Office 2002 (Word XP, Excel, Powerpoint...) et de Project, Lotus Notes, Norton Antivirus, Winzip et Netscape Communicator. Effectuées au moins trois fois, ces mesures sont invalidées si l'on constate une différence de plus de 6 % entre chaque itération. Le test dure plus d'une heure et fournit une note de rapidité, que l'on peut comparer à celle des autres PC.

Création

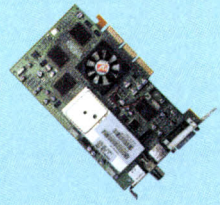
Une deuxième épreuve (d'environ 2 heures), *Multimedia Content Creation Winstone 2003*, de Ziff Davis Media, sert à mesurer l'aptitude du PC à créer des contenus multimédias, pour l'Internet notamment. Sous l'action simultanée des logiciels Photoshop 7.0.1, Premiere 6.5, Director MX 9.0, Dreamweaver MX 6.1, Media Encoder 9, LightWave 3D 7.5b et Steinberg WaveLab 4.0f, le PC est poussé dans ses retranchements. Cette mesure, réalisée trois fois, donne un résultat (par exemple 26,4). Plus la valeur est élevée, plus le PC est puissant.

Composants

Les performances de bas niveau du processeur, du disque dur et du système vidéo sont mesurées à l'aide de la procédure *Winbench 99*, de Ziff Davis Media. Ponctuellement, nous avons également recours au test Sandra, de Sisoft.

Affichage 3D

Nous évaluons l'affichage 3D à l'aide du test 3D Mark 2003 v340, de Madonion, sous DirectX 9.0b, ainsi que plusieurs jeux 3D comme *Far Cry Unreal Tournament* et *Command and Conquer Generals* qui nous permettent d'affiner nos mesures.



CD, DVD, graveur

Les performances des CD, DVD et graveurs sont mesurées à l'aide de *CD Winbench*, une autre production de Ziff Davis Media. D'autres utilitaires (CD-DAE, outils du pack Nero, etc.) nous aident à mesurer l'extraction audionumérique et la gravure, notamment.

Portatif

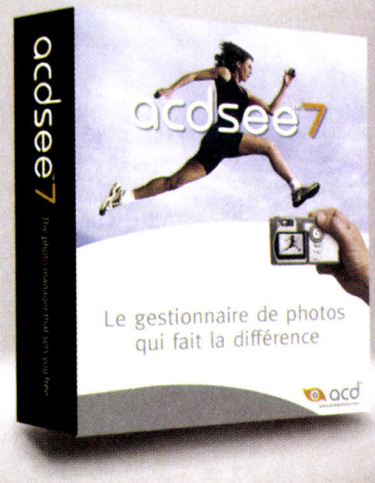
Enfin, l'évaluation de l'autonomie des portatifs est assurée par *BWS 2001 BatteryMark 1.0* d'eTesting Labs (filiale de Ziff Davis Media), qui simule une utilisation de logiciels de bureautique (Office, antivirus, Netscape...). La procédure nous fournit une durée de fonctionnement, par exemple 2 h 51 min.

acdsee™ 7

design : vu intégral - © photo : Peter Griffith / Masterfile

Le gestionnaire de photos qui fait la différence

Que vous soyez photographe amateur, passionné d'imagerie numérique ou professionnel de la photo, ACDSee 7 est le logiciel de gestion photos exemplaire. Rapidité, performance, souplesse, convivialité et richesse des fonctionnalités sont autant d'atouts qui font de ce logiciel le standard pour visionner, organiser, retoucher et partager vos photos.



Avanquest FRANCE
www.avanquest.fr

acd™
www.acdsystems.com

abonnez-vous

Je m'abonne pour 1 an

SVM (1 an -11 numéros)	46,75 €*
ThunderSite	44,90 € **
Total :	~~91,65~~ € ***

Pour vous, seulement

45€

OFFRE SPÉCIALE

ThunderSite, pour créer votre site web en un temps record.

Un outil facile à utiliser avec :

- Des chartes graphiques disponibles sur le CD-ROM et le site *ThunderSite.com*.
- Un assistant qui vous guide pas-à-pas dans la création du site
- Un gestionnaire de site qui facilite la mise en ligne et l'actualisation de votre site par un simple clic de souris
- Configuration : PC 166 Mhz multimédia, 32 Mo RAM. Milliers de couleurs, Windows 98/NT/ 2000 /Me/XP

Photo non contractuelle

svm
L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies

BULLETIN D'ABONNEMENT

à remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : svm Libre Réponse N°10089 - 59789 Lille Cedex 9

☐ **OUI** Je m'abonne à SVM pour 1 an (11 numéros) et je reçois ThunderSite, le tout pour 45 € seulement au lieu de 91,65 €.

OFFRE SPECIALE !!!

Offre valable jusqu'au 31/12/04 en France métropolitaine seulement.

Conformément à la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales et/ou études, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

* Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux.

** Délai de livraison de 5 à 6 semaines et dans la limite des stocks disponibles.

*** Vous pouvez acquérir chaque article séparément au prix indiqué ci-dessus. Les TVA à 2,10% sur l'abonnement et à 19,6% sur ThunderSite sont incluses dans le prix de l'abonnement.

J'indique ici mes coordonnées :

Nom :

Prénom :

Adresse :

Ville : Code postal :

Tél. : Port. :

Fax :

Mail @

Je joins dès à présent mon règlement :

☐ Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de VNU

☐ Par CB Expire fin

Date et signature obligatoires :

Dites-le avec un blog !

Ça ressemble à un journal intime, ça rassemble vos coups de cœur, vos coups de gueule, vos envies, vos émois... mais la planète entière en a la clé ! Tous ceux qui ont essayé ont adopté. Nous aussi (svmlecarnet.vnunet.fr) !

Vos premiers pas de bloggeur 138
Enrichissez la présentation 140
Accueillez vos visiteurs en fanfare 142

Gagnez un an de *svm*

● Une petite ruse, pas nécessairement technique, vous facilite la vie ? Faites-en profiter les autres. Chaque mois, un abonnement d'un an à *SVM* récompense "Le Truc du mois". Ecrivez-nous ou faites-nous parvenir vos astuces par courrier électronique ou postal. Nous vous répondrons dans les limites de la place disponible dans nos rubriques.

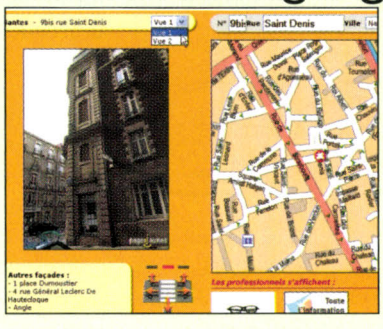
Par courrier SVM/Pratique
2-6, rue des Bourets BP 145
92154 - Suresnes Cedex

Par e-mail
pratiquesvm@vnunet.fr

Trucs et astuces 130

bureautique
Alléger l'affichage de Windows XP 144

internet
Bien emménager grâce au Web 146



la page du webmestre
Les meilleurs trucs pour animer votre site Web 148

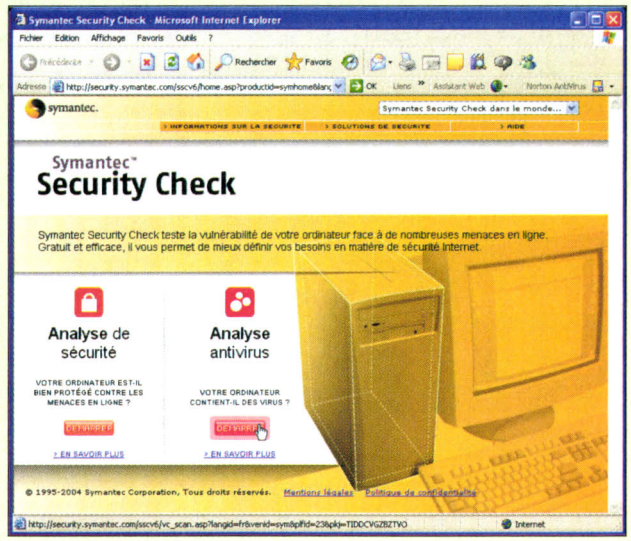
loisirs
Tirez vos photos de vacances en panoramique 150

Mise en boîte : tant qu'il y aura des bugs 152

Mon logiciel antivirus est capricieux

Norton Antivirus

J'ai un problème avec Norton Antivirus : une fois sur deux, il ne s'active pas, le message "navapsvc:service could not be deleted, erreur 4002,517" apparaissant alors. ***Florian Magnien***

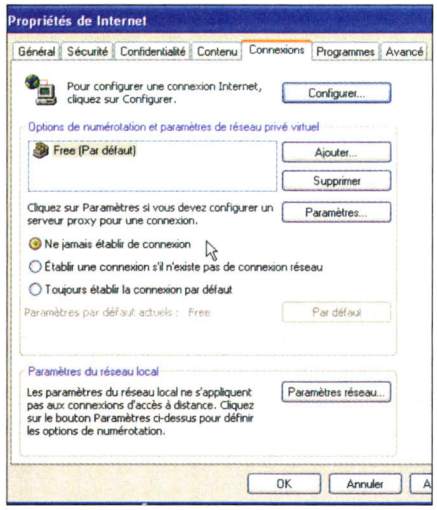


Le module "navapsvc" est le bouclier temps réel de l'antivirus Norton. Votre problème peut avoir deux causes principales : soit un virus cherche à désactiver la protection Norton, soit il s'agit d'un problème lié à l'antivirus lui-même. Commencez par vérifier l'absence d'infection virale sur votre configuration en testant vos disques durs avec votre antivirus (base de signatures à jour), ou alors en profitant du scanner en ligne de Symantec (allez sur la page **www.symantec.com/region/fr** et cliquez sur le lien Symantec Security Check en bas à gauche). Si le problème ne vient pas de là, il faudra réinstaller Norton Antivirus, en prenant soin de le désinstaller au préalable. Consultez la base de connaissance en anglais pour plus d'infos sur la désinstallation. ***Jacques Harbonn***

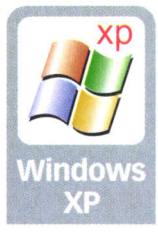
Interdire les connexions automatiques

Depuis quelque temps, quand j'ouvre Internet Explorer, celui-ci lance automatiquement une connexion Internet. L'interdiction de connexion par Norton Personal Firewall n'empêche pas la connexion. ***Pierre Simon***

Vous devez probablement utiliser une connexion via un modem RTC. Pour résoudre votre problème, la première des solutions consistera à paramétrer Windows pour interdire les connexions automatiques à l'ouverture d'Internet Explorer. Ouvrez le Panneau de configuration (via le menu Démarrer), cliquez sur le lien Connexions réseau et Internet, puis sur Options Internet en bas. Cliquez ensuite sur l'onglet Connexions. Dans la rubrique "Options de numérotation et



paramètres de réseau privé virtuel", sélectionnez l'option "Ne jamais établir de connexion". A noter qu'il serait en effet possible d'interdire la connexion Internet d'Internet Explorer via Norton Personal Firewall en modifiant les règles de filtrage, mais cette procédure, beaucoup trop "brutale", interdirait du même coup toute possibilité de surf (à moins d'annuler ce filtrage). ***J.H.***



Limiter le nombre de rapports d'erreurs

J'ai très (trop) fréquemment des demandes d'envoi de rapport d'erreurs. Est-il possible de paramétrer ces rapports d'erreurs ? ***Pierre Martin***

On l'a déjà vu, les rapports d'erreurs de Microsoft sont envahissants. On peut être tenté alors de les supprimer (*voir SVM n° 229, p. 144*). Mais pour être moins drastique, vous pouvez limiter le nombre de logiciels concernés. Pour cela, ouvrez la fenêtre Propriétés système (Windows + Pause). Dans l'onglet Avancé, cliquez sur Rapport d'erreurs. Cochez "Activer le rapport d'erreurs", décochez éventuellement Système d'exploitation Windows, puis cliquez sur Choisir les programmes. Cochez "Tous les programmes de la liste". Sous le cadre du haut, cliquez sur le bouton Ajouter et choisissez les

Publireportage spécial

Fujitsu Siemens Computers - La Technologie Intelligente de votre Maison Multimédia

activated

Sponsored by

FUJITSU COMPUTERS SIEMENS

Un encart spécial de seize pages
sur la gamme des produits multimédia
grand public Fujitsu Siemens Computers

Mon LCD MYRICA – V30-1

»Une exceptionnelle qualité d'image dans un design épuré.«

Donnez à votre Home Cinéma une autre dimension. Avec le **MYRICA**, c'est la magie de la télévision dans toute la maison. De plus, sa haute résolution d'image et sa technologie embarquée vous ouvrent les portes pour tous les loisirs numériques de demain. Avec son double tuner, vous pouvez afficher deux images en même temps ou discuter en ligne, jouer aux jeux vidéo, consulter votre messagerie, surfer sur Internet ou encore visionner votre film préféré.

Fixé au mur ou posé sur une étagère de bibliothèque, sa faible épaisseur et l'écran plat du téléviseur **MYRICA** dans sa robe sobre et argenté ajoutent une touche de raffinement dans la décoration de votre intérieur. Avec un angle de vision de 170° en horizontal comme en vertical, vous pouvez en profiter à loisir quelque soit l'endroit où vous vous placez.

Pour plus d'informations, visitez
www.fujitsu-siemens.fr
Pour connaître la liste des points de vente, 0810 119 119

*we make sure : on s'engage

LCD MYRICA 30"

- Ecran LCD 30 pouces (diagonale de l'image : 76 cm)
- Résolution 1 280 x 768 pixels à 60 Hz
- Contraste : 500/1
- Luminosité : 500cd/m²
- Dual Turner TV PAL/SECAM
- Son stéréo NICAM 2x 5 W (enceintes intégrées)
- Angle de vision : 170°x170° pour une uniformité maximale de l'image

We make sure*

FUJITSU COMPUTERS SIEMENS

act!vated

sommaire

Divertissement total 4
Musique, films, photos, jeux et Internet - le tout accessible depuis le confort de votre canapé. Voici comment fonctionne votre living-room numérique multimédia

Le bureau à domicile tout numérique 6
Pour rester professionnel en toutes circonstances, il vous faut la sérénité d'un poste de travail.

Soyez connecté 8
La clef de la maison multimédia, c'est la connexion de tous vos appareils en réseau. Suivez le guide.

Maman est en haut, Papa est en bas 10
Que les enfants fassent leurs devoirs ou qu'ils jouent sur leur PC, que papa et maman regardent un DVD, dans la chambre ou au salon, avec la maison multimédia, c'est la connexion totale.

Prenez l'air 12
Votre maison multimédia peut prendre l'air, dans le jardin - et ailleurs. Découvrez comment les technologies de la mobilité s'adaptent à votre mode de vie numérique.

Conclusion 13
Les produits Fujitsu Siemens Computers vous aident à construire votre maison multimédia idéale.

Glossaire 14
Tous les termes techniques expliqués.

Bienvenue chez vous

Dans la maison multimédia, il n'y a plus de coupure entre le travail et le loisir. Grâce à cette solution élégante, le numérique s'adapte à votre mode de vie, dans le confort et la commodité.

Nous entendons de plus en plus souvent évoquer les progrès que nos maisons et nos modes de vie vont connaître dans les années à venir. Certaines de ces prédictions appartiennent encore à un avenir très lointain, et elles ont de quoi laisser sceptique - en particulier quand elles concernent des progrès technologiques douteux qui, nous assure-t-on, nous faciliteront un jour la vie, en rendant l'existence à la fois plus productive et plus agréable.

Pourtant, s'il est un aspect du monde de demain qui appartient déjà à la réalité, c'est le concept de maison multimédia. Beaucoup de ces machines que nous utilisons au quotidien sont déjà passées au numérique - appareils photo, lecteurs de musique ou de films, téléviseurs, pour ne citer que ceux-là - et nos ordinateurs, avec notre Internet à domicile, nous permettent déjà de nous connecter en direct sur d'immenses sources d'informations, médias, jeux et activités numériques.

Mais que signifie la formule « maison multimédia », au juste ? À l'heure actuelle, disons que la technologie numérique est synonyme de maîtrise, de qualité, de commodité et de fiabilité. Les avantages de la révolution numérique sont peut-être plus perceptibles dans l'industrie du divertissement - la limpidité cristalline de vos CD comparée aux craquements des vieux 33-tours, ou l'image ultra-nette des films sur DVD comparée à la qualité variable des cassettes VHS.

La technologie numérique surgit à peu près partout - elle alimente votre téléphone portable, pilote vos appareils électroménagers et nous aide même à choisir nos itinéraires. Et cela, c'est sans compter avec les puissants PC qui ronronnent sur notre bureau à domicile.

Plus ces appareils deviennent sophistiqués, plus la maison multimédia offre de possibilités passionnantes. Pourquoi ne pas tous les connecter ensemble, afin de pouvoir accéder à vos photos numériques, vos vidéos ou votre musique depuis n'importe quel endroit de la maison ? Et si vous combiniez les fonctions de votre TV (et des lecteurs et autres décodeurs rangés dessous) avec celles de votre PC pour créer un terminal à partir duquel vous surferez sur le Web, vous imprimerez des photos, vous regarderez des films, vous enregistrerez des émissions, jouerez à des jeux et écouterez de la musique ?

Ce sont des idées de ce genre qui forment le noyau central de votre nouvelle vie dans le multimédia. Et il ne s'agit pas de rêveries futuristes. En fait, l'essentiel de la technologie nécessaire pour bâtir votre foyer multimédia est déjà disponible - associez un écran haute qualité, haute résolution à un PC puissant, une connexion haut-débit et un réseau filaire ou sans-fil, et vous y êtes déjà.

S'il vous faut plus de preuves, jetez un œil aux quelques pages suivantes, où nous allons passer en revue les éléments qui composent la maison multimédia et faire le tour des technologies concernées, pour voir comment s'emboîtent les pièces du puzzle.

Fujitsu Siemens Computers recommande Microsoft®Windows®XP

Divertissement total

Le salon, c'est le point central de la maison multimédia, qui réunit plusieurs appareils de la vie quotidienne pour créer un pôle de divertissement intégré.

Qu'est-ce que la convergence

Dans le concept de la maison multimédia, il est une idée centrale: c'est la convergence. On peut considérer qu'il s'agit là encore d'un mot à la mode de plus, mais la convergence n'est pas une idée particulièrement nouvelle. En revanche, elle peut simplifier et optimiser les fonctions de votre salon tout numérique.

Pour le moment, nous sommes habitués à plusieurs appareils disséminés dans nos intérieurs, tous dédiés à des tâches un peu différentes. Par exemple, nous suivons les émissions en direct sur un écran de télévision, mais un écran de PC nous sert à surfer sur le Web et à envoyer des e-mails. Nous écoutons de la musique sur un lecteur de CD, et nous regardons des films sur un lecteur de DVD. Dans un salon, en général, il peut y avoir une demi-douzaine d'appareils, tous dédiés à une seule opération. En revanche, la dernière génération de systèmes home cinéma comporte des machines polyvalentes, intelligentes et élégantes. Non seulement elles intègrent une large palette de fonctions de divertissements multimédias, mais elles peuvent aussi se raccorder à un réseau à domicile pour diffuser de la musique, des photos, des émissions de TV et des films dans toutes les pièces.

À la base, la convergence dans la maison permet de combiner les fonctions de la télévision, du lecteur de DVD, du magnétoscope, du lecteur de CD et du tuner avec un accès direct à Internet. Et il existe déjà une machine qui sait faire tout cela et bien plus encore: votre PC.

La plateforme multimédia

Beaucoup de gens n'apprécient pas du tout l'idée d'avoir un PC dans leur salon, mais l'époque des boîtiers encombrants de couleur beige est révolue. De nos jours, les PC existent dans toutes les tailles, dans tous les designs, et il existe beaucoup de modèles précisément conçus pour le genre de tâches que nous venons d'évoquer.

Il est bien loin, le temps où un ordinateur ne servait qu'au traitement de texte et aux tableurs. Naturellement, les PC savaient déjà lire de la musique, des jeux ou des DVD depuis des années, mais les tout derniers systèmes vont beaucoup plus loin, en effaçant les frontières entre le traitement de données et le téléviseur. D'énormes disques durs peuvent stocker des heures d'émissions de télévision enregistrées à travers des tuners intégrés par le câble, le satellite ou le réseau terrestre. De puissants processeurs vous fournissent la plateforme nécessaire pour suivre une émission pendant que vous en enregistrez une autre, ou même pour faire « pause » sur une émission en direct sans en perdre une miette. Les enregistreurs de DVD nous permettent de créer des copies de films et de spectacles. Et les connexions haut débit ouvrent l'accès à des centaines de stations de radio numériques dans le monde, tandis que

La magie du multimédia

Equipé du processeur Intel® Pentium® 4, le **SCALEO C** de Fujitsu Siemens Computers est le PC de divertissement parfait dans un salon. Il combine les fonctions d'un puissant ordinateur familial avec l'enregistrement de DVD, de musique, d'émissions ou de vidéos. Pour tous vos besoins en matière de divertissement, vous n'avez plus besoin que d'une seule machine. Il possède un énorme disque dur pour le stockage de tous vos supports multimédias et, du fait de son boîtier compact, il a belle allure et occupe très peu de place. Il est livré avec une télécommande, et vous le piloterez donc depuis votre sofa, mais vous pouvez aussi ajouter un **CLAVIER SANS FIL Ultraplat Fujitsu Siemens Computers** avec sa souris sans fil, pour un contrôle haute précision - sans câbles qui traînent.

des systèmes d'exploitation sur mesure et des guides électroniques de programmes (EPG) vous aident à programmer vos divertissements et vous garantissent tout le choix désiré.

Avec la puissance de traitement d'un ordinateur logée sous le grand écran du salon, ce sont d'innombrables possibilités qui s'offrent à nous. Nous pouvons communiquer sans quitter notre fauteuil, par e-mail, par un logiciel de messagerie ou avec une connexion haut débit, par vidéoconférence et VoIP, ce qui permet de parler au téléphone avec ses interlocuteurs à prix réduit. Et votre ordinateur n'est pas seulement une machine passive, comme votre téléviseur. Par exemple, il vous permet d'afficher et d'éditer vos photos numériques, ou même de produire des films amateurs, que la famille et les amis apprécieront. Et n'oublions pas que vous pouvez aussi stocker et écouter vos musiques préférées sur votre PC, ou jouer aux tout derniers jeux vidéo.

Au total, l'ensemble de ces éléments s'associent pour faire de votre PC le composant central idéal - ou plateforme - de tous nos besoins modernes en matière de divertissement. Associez-le à un grand écran LCD très lumineux et de puissants haut-parleurs, et vous obtiendrez un parfait système de divertissement pour votre maison multimédia.

L'écran

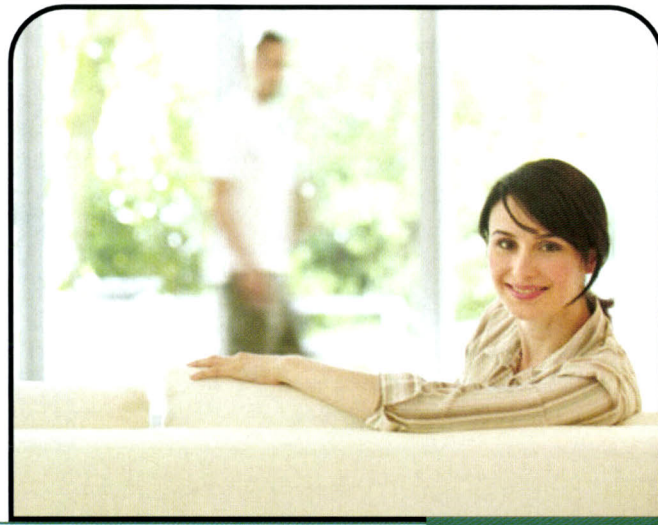
Avoir un ordinateur dans son salon ne signifie pas la fin de la télévision pour autant. En fait, l'écran TV reste encore le noyau central de la maison multimédia. Mais eux aussi évoluent, s'adaptent aux besoins de la vie moderne. En général, plus elle progresse, plus la technologie se miniaturise : ne prenons que deux exemples, votre chaîne hi-fi ou votre téléphone portable.

Toutefois, s'agissant des écrans de télévision, c'est l'inverse. Nous aimerions tous avoir chez nous des installations de type salle de cinéma, mais cela suppose d'investir dans des écrans larges. L'effet secondaire indésirable du tube cathodique traditionnel (ou écran CRT), c'est que plus l'écran est grand, plus le téléviseur devient encombrant, notamment en profondeur. D'importants progrès de la technologie LCD ont conduit au développement d'écrans légers qui associent une image très nette à un design ultraplat. L'écran occupe beaucoup moins d'espace - même quand il mesure 70 cm de large - et il offre une belle reproduction des contrastes avec de superbes couleurs, à un prix de plus en plus abordable. Et, en plus de l'affichage télétexte et des prises péritel, les meilleurs écrans LCD sont dotés d'une entrée numérique et / ou analogique pour PC et de fonctionnalités haute résolution, de sorte que vous pouvez vous en servir comme d'écrans informatiques géants.

Un écran visionnaire

Pour votre écran de salon, ne cherchez plus : le **Fujitsu Siemens Myrica V30-1 LCD TV** - un écran à cristaux liquides de 70 cm au design profilé. En plus de son écran extra-large et de son kit de montage mural, le Myrica V30-1 LCD TV propose une image haute résolution (1280 x 768 pixels) et des entrées pour équipements vidéo standard (via les entrées péritel, S-Vidéo et A/V), ainsi que des entrées pour écran PC analogique ou numérique. Ce qui permet aussi de rendre plus vivant le son de vos films et de vos émissions.

Avec cette combinaison de compatibilité croisée, de qualité d'image exceptionnelle et de design élégant et ultraplat, les écrans LCD sont la fenêtre idéale de votre maison multimédia.



Aujourd'hui, on peut tranquillement installer son PC au salon : on sait qu'il y a sa place.

Fujitsu Siemens Computers recommande Microsoft®Windows®XP Professionnel

Le Bureau numérique à domicile

Dans la maison multimédia, les ordinateurs sauront tout autant gérer nos bureaux à domicile que satisfaire nos besoins de divertissements.

À l'heure du bureau

Ce n'est pas parce que l'ordinateur principal de la maison a migré dans le salon que nous n'utiliserez plus un PC pour travailler à domicile. Aujourd'hui votre bureau à domicile peut simplement être un élégant PC portable doté de la technologie mobile Intel® Centrino™.

Tous vos accessoires, imprimante, PC portable, PDA et périphériques peuvent être facilement reliés en réseau grâce à un routeur ou un point d'accès sans fil et ainsi accèder à Internet. Pour en savoir plus sur la mise en réseau, passez aux pages 8 et 9.

Assistant créatif

Votre PC de bureau est la machine à partir de laquelle se fait la gestion du foyer. Et si le salon est l'endroit idéal pour regarder vos vidéos amateurs et vos photos numériques, votre bureau sera l'endroit où vous les éditerez sur papier.

La photographie numérique et la vidéo comptent toutes deux énormément dans une maison multimédia, car elles vous autorisent un contrôle maximal sur la conservation de vos souvenirs les plus précieux. Avec un appareil numérique, l'émotion ne se limite pas au moment où vous appuyez sur le déclencheur ou sur le bouton d'enregistrement. Raccordez votre appareil photo ou votre caméscope à votre PC, transférez des séquences ou des clichés sur votre disque dur, et vous pourrez les manipuler, les optimiser et les éditer avant de les montrer en les gravant sur CD ou DVD ou de les envoyer par e-mail à vos relations et amis.

Portabilité et puissance

Si vous avez besoin de la puissance de votre poste de travail, où que vous alliez, le **portable AMILO D1840 grand écran de Fujitsu Siemens Computers** est fait pour vous. Associant puissance, vitesse et design, l'AMILO D1840 remplace avantageusement un poste de travail pour vos travaux informatiques au quotidien, et il vous permet de traiter à peu près tout - du montage vidéo à l'édition photo jusqu'aux jeux. En alliant la puissance d'un processeur Intel® Pentium® 4 à un grand écran plat avec le dernier cri en matière de connectique - notamment l'accès intégré au réseau sans fil -, il vous permet d'emporter votre travail et vos jeux avec vous, un peu partout dans votre maison Wi-Fi.

Votre bureau est aussi l'endroit parfait pour sauvegarder tous vos documents, données, fichiers et supports numériques importants. Pour cela, vous seriez bien inspiré d'opter pour un **STORAGEBIRD USB 2.0 de Fujitsu Siemens Computers** - un support de stockage sous forme de disque dur externe, capable de préserver jusqu'à 80 Go de données. Comme c'est un disque externe (qui se connecte à votre PC par un câble USB 2.0), rien ne vous empêche d'emporter vos fichiers partout où vous allez.

Mon AMILO M

»De Vrais Amis ne vous laissent jamais tomber.«

intel inside
centrino™
MOBILE TECHNOLOGY

Fujitsu Siemens Computers recommande Microsoft® Windows® XP.

Quand vous vous fixez des objectifs élevés, vous devez être certain d'avoir les outils nécessaires pour les atteindre. L'**AMILO M**, léger, combine performance, puissance et design pur pour une réelle flexibilité. Travailler ou jouer en temps réel grâce à la technologie Mobile Intel® Centrino™ et le LAN sans fil. De plus, en déplacement vous apprécierez l'autonomie de sa batterie. Avec ses divers atouts comme le lecteur de carte multimédia 3 en 1 et son graveur de DVD, votre **AMILO M** répond à tous vos besoins en finesse. C'est votre compagnon idéal où que vous soyez.

Pour plus d'informations, visitez www.fujitsu-siemens.fr
Pour connaître la liste des points de vente, 0810 119 119

AMILO M

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™**
- **Microsoft® Windows® XP**
- Disque Dur 40Go minimum
- Ecran 15" TFT XGA
- Modem, LAN et WiFi intégrés
- Graveur de DVD Dual double couche

Intel, Intel Inside, Intel Centrino, les logos Centrino, Intel et Intel Inside sont des marques ou des marques déposées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays.
*we make sure : on s'engage

We make sure*

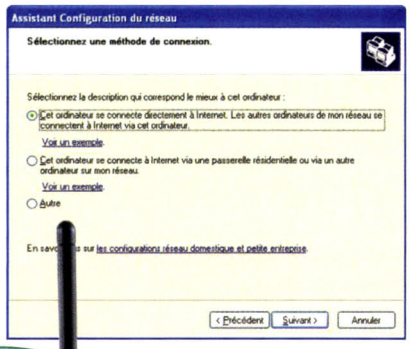
FUJITSU COMPUTERS SIEMENS

Connectez-vous

Connecter vos ordinateurs et vos appareils numériques comporte beaucoup d'avantages. Voici comment configurer votre réseau à domicile.

Réseau total

La maison multimédia connecte tous vos appareils, elle vous permet de partager des films, de la musique, des photos et tout le reste, où que vous soyez dans la maison. Elle relie aussi les sources externes de supports numériques, de divertissement et d'informations, comme Internet ou les émissions en direct. Tout ceci à travers un réseau à domicile.



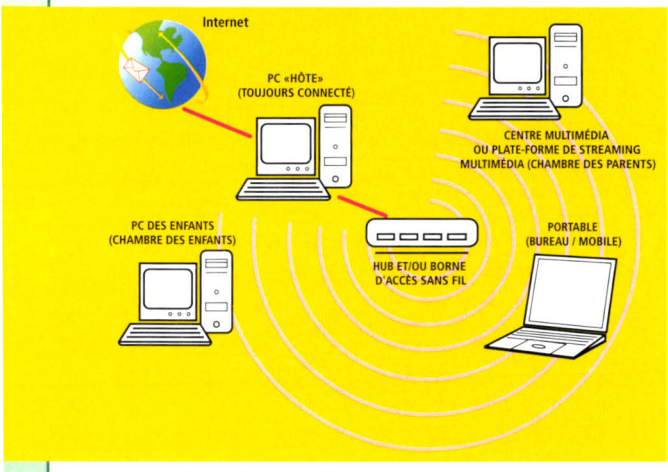
Les réseaux ont été longtemps des systèmes de haute technicité, réservés aux seuls spécialistes de l'informatique. Mais avec l'accès à l'Internet haut débit, avec les postes multiples et les autres appareils intelligents qui équipent votre foyer, la configuration d'un réseau n'est plus un cauchemar technologique ou logistique. La plupart des kits de réseau sont simple à installer, et tout le nécessaire est dans la boîte. Et si vous ne voulez pas percer de trous dans vos murs, empruntez donc le chemin du sans fil.

La configuration de votre réseau dépend de votre équipement et du mode de partage souhaité pour vos supports numériques. Quel que soit le système adopté, l'extension de votre réseau devrait être facilitée, ce qui vous permettra d'y adjoindre d'autres éléments (nouvelles TV, nouveaux PC), à votre guise.

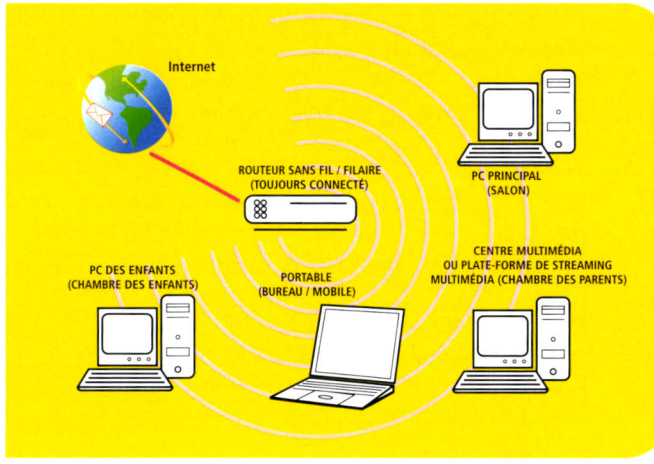
Partage

Au cœur de toute maison multimédia on trouve un puissant PC, doté dans l'idéal d'un processeur Intel® de dernière génération - l'Intel® Pentium® 4, avec sa technologie HT -, plate-forme centrale de votre réseau à domicile. Il sera connecté à un accès Internet haut débit et stockera vos photos numériques, votre musique et les émissions de télévisions que vous avez enregistrées. Si vous utilisez un PC dans votre salon, configurez votre réseau en suivant notre diagramme I (voir ci-dessous).

Ici, le haut débit est desservi par un modem USB branché sur le PC du salon. À son tour, l'ordinateur est connecté à une borne sans fil qui permet à n'importe quel ordinateur de la



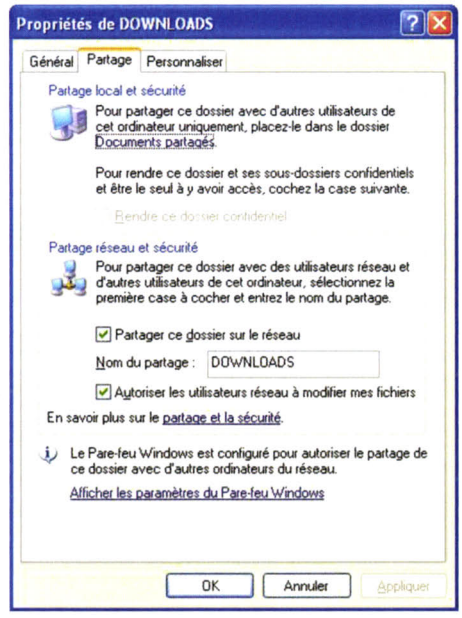
Piloter un réseau à domicile à partir d'un accès sans fil suppose d'avoir un PC « hôte » allumé en permanence.



Un routeur haut débit sans fil opère indépendamment de tous les ordinateurs connectés au réseau à domicile.

Etablir la connexion

Fujitsu Siemens Computers offre toute une gamme complète de produits adaptés à tous vos besoins. La borne d'accès **CONNECT2AIR™ WLAN AP-600RP-USB** constitue la pièce maîtresse de votre maison équipée en Wi-Fi, surtout si vous recherchez le réseau le plus rapide possible - avec le meilleur rapport qualité-prix. Il fonctionne aussi bien en 11 Mbits/s. (IEEE 802.11b) et 54 Mbits/s. (IEEE 802.11g) et comprend un pare-feu intégré et un système d'authentification réseau pour renforcer votre sécurité. Ajoutez-y la connectivité sans fil avec le **CONNECT2AIR™ WLAN E-5400 USB D1700**. Pour les appareils portables, vous pouvez aussi accéder au réseau sans fil avec la PC-Card **CONNECT2AIR™ WLAN E-5400** (pour PC portables).



Windows XP possède des outils intégrés qui vous facilitent le partage de fichiers au sein de votre réseau à domicile.

maison équipé en Wi-Fi de partager un accès Internet haut débit et les supports stockés sur le disque dur de l'ordinateur principal. Le problème de ce type de réseau, c'est que l'ordinateur principal (ou « hôte ») doit être allumé en permanence pour que tous les autres appareils puissent accéder à Internet.

Dans ce dispositif, chaque ordinateur du réseau devra être configuré séparément pour recevoir Internet à partir du PC hôte. Avec Windows XP, c'est très facile, grâce à une fonction baptisée Partage de Connexion Internet (ICS), accessible dans Connexions réseau et en cliquant sur «configurer un réseau sans fil pour la maison ou une petite entreprise».

Une autre voie ?

La démarche la plus efficace consiste pourtant à utiliser un routeur haut débit avec fonctions sans fil intégrées. Notre diagramme II (page 8) vous donnera une idée du mode de fonctionnement de ce réseau.

En opérant indépendamment de tout ordinateur, un routeur agit comme le point d'entrée principal du haut débit dans votre maison - et comme plate-forme à travers laquelle vos machines en réseau se connectent entre elles. L'emploi d'un routeur vous dispense de la nécessité de dédier un PC hôte à l'accès Internet, mais si vous souhaitez accéder à des supports stockés dans le disque dur de votre ordinateur « principal » à partir d'une autre machine, les deux PC devront être allumés. Et pour retirer un bénéfice maximal de la connexion de vos ordinateurs, vous devrez lancer l'assistant de configuration réseau de Windows sur chaque machine, choisir un nom pour votre groupe de travail et des noms distincts pour chaque PC.

Il vous faudra aussi créer une autorisation d'accès pour vos disques, vos dossiers et fichiers à partager. Pour cela, dans Windows XP, ouvrez Poste de travail, faites un clic droit sur le disque ou le dossier que vous voulez partager et sélectionnez Propriétés. Dans la boîte de dialogue qui apparaît, cliquez sur l'onglet Partage et cochez les cases Partager ce dossier sur le réseau et Autoriser les utilisateurs réseau à modifier mes fichiers et donner à votre disque ou à votre dossier un nom explicite.

Un monde sans fil

Un réseau peut être filaire, sans fil ou une combinaison des deux. Un réseau filaire repose en général sur un hub ou un routeur au centre du dispositif - en fait, il s'agit d'un boîtier auquel tous les autres appareils sont physiquement reliés par des câbles Ethernet. Le réseau filaire présente l'avantage d'être rapide (jusqu'à 100 Mo / sec.), mais vous aurez à supporter un écheveau de câbles courant un peu partout dans la maison.

Les réseaux sans fil transmettent les données par ondes radio et associent une borne d'accès sans fil centrale (ou un routeur à capacité sans fil) et des PC-cards sans fil ou des adaptateurs USB pour chaque ordinateur que vous voudrez connecter sans fil. Les réseaux sans fil sont plus lents que leurs homologues filaires, environ 11Mo/sec. pour les produits qui utilisent la norme IEEE 802.11b, mais c'est la norme IEEE 802.11g à 54Mo/sec. qui devient la plus courante. Cependant, à moins de transférer fréquemment des fichiers très volumineux par un réseau sans fil, vous ne remarquerez sans doute pas la différence.

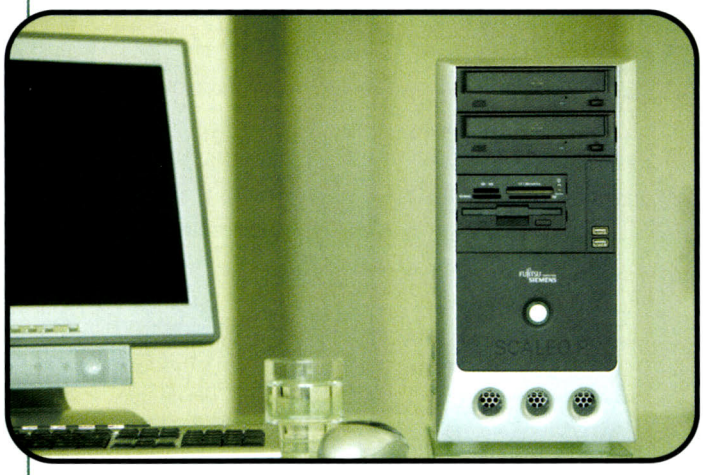
L'alternative

Certains spécialistes prévoient que notre maison multimédia sera bâtie un jour autour de puissants serveurs installés quelque part dans une armoire, qui vous ouvriront un accès sans fil à plusieurs PC « virtuels » à partir d'un des écrans intelligents installés dans chaque pièce - parmi lesquels, le cas échéant, un écran portable. Votre serveur organisera le partage des signaux TV et de votre accès Internet haut débit avec d'autres machines tout en vous procurant toute la puissance de traitement et l'espace de stockage nécessaires pour votre musique, vos vidéos et vos photos numériques. Cela paraît un moyen très efficace de piloter sa maison multimédia, mais, pour l'heure, ces produits ne sont pas sur le marché.

Fujitsu Siemens Computers recommande Microsoft® Windows® XP Édition Media Center 2004

Papa est en haut, Maman est en bas

La maison multimédia comprend toutes les pièces de la maison.



envisagez l'installation d'un Media Center ou d'un appareil de streaming multimédia. L'ajout de fonctionnalités multimédias à votre système vous permet de partager de la musique, des vidéos et des photos déjà stockées sur votre ordinateur principal, au rez-de-chaussée ou dans votre bureau.

Naturellement, aucun système home-cinéma multimédia ne saurait se passer d'un écran de bonne qualité. Mais vous n'avez pas envie non plus d'encombrer votre chambre - c'est pourquoi un écran plat LCD reste la solution idéale. Vous n'aurez pas besoin de trop d'espace de recul - un écran de 30 à 60 centimètres suffira. Le plus important, c'est d'avoir une image nette et un son immaculé.

Un jeu d'enfant

Grâce à votre réseau, les avantages de la maison numérique gagnent toutes les pièces. Vos enfants, par exemple, auront un ordinateur pour les aider à faire leurs devoirs dans leur chambre, et ils auront très certainement aussi une console de jeu à portée de la main, dès qu'ils auront terminé leur travail scolaire.

Ces deux machines peuvent être connectées à votre réseau à domicile, ce qui ouvre un accès Internet tant pour des motifs éducatifs que pour jouer. Pour éviter de multiplier les trous dans les murs et de devoir tirer des câbles un peu partout, votre PC peut être équipé d'un adaptateur sans fil (une PC card si c'est un portable, ou un adaptateur USB si c'est un poste de travail), et même les consoles de jeu peuvent être équipés d'un adaptateur Wi-Fi pour une connexion à des services de jeux en ligne.

En l'occurrence, un deuxième écran LCD plus petit peut être utile : raccordé à la console de jeu et au PC, il tiendra aussi lieu de téléviseur.

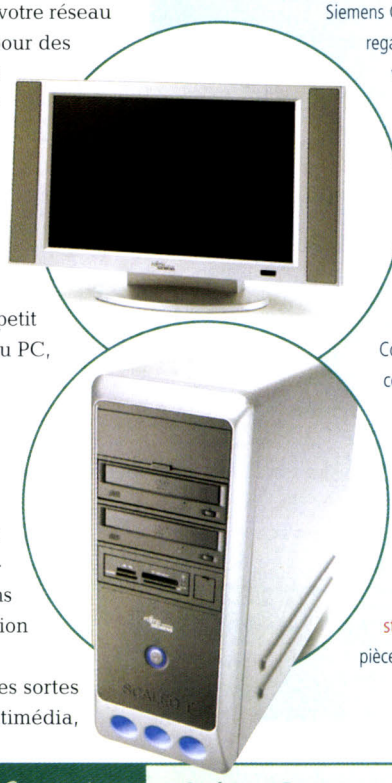
La chambre parentale

Ne serait-il pas formidable d'avoir la télévision, vos films, votre musique et vos photos à portée de la main, dans votre chambre à coucher, tout comme depuis votre salon ? Nous sommes nombreux à posséder déjà un deuxième téléviseur dans la chambre à coucher, mais reproduire l'installation du salon coûterait trop cher.

Au lieu d'encombrer votre chambre avec toutes sortes d'équipements hi-fi et vidéo ou avec un PC multimédia,

Question de style

Profitez du même niveau de qualité et de performance, et du même design, pour votre télévision dans la chambre, avec le téléviseur LCD MYRICA V23-1 de Fujitsu Siemens Computers. Son écran LCD de 58 cm est parfait pour regarder des films et des émissions dans le confort de votre lit, et ses haut-parleurs intégrés vous procurent une belle dynamique sonore. Le MYRICA V23-1 LCD TV est doté de plusieurs entrées A/V et il est aussi parfait pour les jeux vidéo dans la chambre des enfants.



Si vous voulez profiter d'une gamme complète de jeux, même dans les chambres, choisissez le SCALEO T Media Center de Fujitsu Siemens Computers. Doté du processeur Intel ® Pentium ® 4, ce n'est pas un PC comme les autres. C'est plus un système de divertissement tout-en-un qui englobe le DVD, la musique, des fonctions de télévision avancées et les fonctionnalités avancées d'un PC multimédia, le tout dans une seule unité au design élégant. Connectez votre SCALEO T Media Center à votre réseau sans fil et vous pourrez recevoir de la musique et de la vidéo en streaming depuis vos ordinateurs situés dans les pièces principales.

Mon SCALEO C

»Enfin quelqu'un sur la même longueur d'ondes que moi.«

Fujitsu Siemens Computers recommande Microsoft® Windows® XP.

N'est-ce pas idéal de voir ses vœux se réaliser ? Le **SCALEO C** est là pour toutes vos envies. Design argenté, multifonctions et compact, ce joli boîtier s'adaptera à toutes vos pièces. De plus en appuyant sur « Play » sans redémarrer, votre **SCALEO C** lit vos CD, DVD, MP3 et la radio FM. Lorsqu'il est temps de vous remettre au travail, avec la rapidité de son processeur Intel® Pentium® 4 vous avez au bout des doigts toute la puissance d'un PC classique. Visualisez et copiez vos photos, vidéos ou musique. Enregistrez vos programmes TV favoris en numérique. Tout cela facilement et sans effort, grâce à ses prises en face avant. Le **SCALEO C** : en harmonie avec votre style de vie, quelque soit votre humeur.

SCALEO C

- **Processeur Intel® Pentium® 4**
- **Microsoft® Windows® XP**
- Mémoire 512 Mo
- Disque Dur 160 Go
- Graveur de DVD Dual double couche

Pour plus d'informations, visitez
www.fujitsu-siemens.fr
Pour connaître la liste des points de vente,
0810 119 119

Intel, Intel Inside, Pentium, les logos Intel et Intel Inside sont des marques ou des marques déposées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays.
*we make sure : on s'engage

We make sure*

FUJITSU COMPUTERS SIEMENS

Fujitsu Siemens Computers recommande Microsoft®Windows® XP Professionnel

Prenez l'air

Profitez des technologies du sans-fil et du portable.

intel inside centrino™ MOBILE TECHNOLOGY

Au bout du jardin… et au-delà !

Les avantages de la maison multimédia ne se limitent pas à votre intérieur. Non seulement vous pouvez partager vos données mais rien ne vous empêche d'aller plus loin - tout au fond du jardin… et au-delà. Les réseaux sans fil traversent les murs et vous permettent de continuer de travailler, de vous reposer ou de jouer dans votre jardin d'hiver, dans le patio ou sur la pelouse.

C'est une belle matinée et vous devez écrire une lettre au directeur de votre agence bancaire : pourquoi ne pas la rédiger dans une chaise longue ? Pourquoi ne pas profiter d'une soirée de détente avec des films ou de la musique en streaming sur un ordinateur portable, dans le jardin, derrière la maison ? Avec le Wi-Fi, qui fait partie intégrante de la technologie mobile Intel®Centrino™, ou avec une PC card LAN sans fil, vous pouvez utiliser votre portable à l'extérieur, comme au salon ou au bureau.

Un bon portable accroît encore un peu plus la portée de votre maison multimédia - en vous permettant d'emporter des fichiers importants au bureau ou même en vacances.

La maison multimédia dans votre poche

Si vous voulez réellement disposer de votre maison multimédia sous un format ultra-portable, il vous faut un PDA (ou assistant numérique personnel). En effet, l'ordinateur de poche moderne n'est plus un simple agenda doublé d'un carnet d'adresses - les derniers modèles vous proposent une large gamme d'applications, que ce soit pour synchroniser des documents essentiels, pour jouer, écouter de la musique et, dans certains cas, vous aider à trouver votre chemin grâce à la technologie GPS (global positioning system).

Les supports de stockage portables sont devenus eux aussi plus commodes. Si vous voulez emporter avec vous toute une sélection de photos, de vidéos ou de documents importants vers un ordinateur situé par exemple au bureau, il vous suffit de brancher une clé USB à votre PC, de copier ces fichiers et d'emporter ce lecteur avec vous. Et au fur et à mesure que ces supports amovibles se font de moins en moins encombrants, leurs capacités croissent - avec des espaces de stockage compris entre 64 Mo et 1 Go.

En route

La mobilité est un facteur important de la vie au XXIème siècle, et c'est pourquoi Fujitsu Siemens Computers propose une vaste gamme de produits. Prenez le **PC portable AMILO M7405**, c'est une machine ultraplate, élégante - mais c'est aussi un PC complet, avec un processeur pouvant atteindre 1,7 GHz, et des capacités réseau sans fil intégrées grâce à sa technologie mobile Intel® Centrino™.

Encore plus facile à emporter partout avec soi, le **Pocket LOOX 400 de Fujitsu Siemens Computers** est un ordinateur de poche. Avec un écran tactile TFT de 3, 5 pouces et ses fonctions sans fil (Bluetooth et/ou Wi-Fi), avec ce petit champion, vous disposez de toute sa puissance au fond de votre poche. Il bénéficie aussi d'une grande autonomie et du logiciel Windows Mobile 2003. Le Pocket LOOX est capable de vous accompagner partout avec son **kit additionnel de navigation NAVIGON** (version 4), vous franchirez un pas de plus et profiterez de la technologie GPS. Il vous guidera dans tous vos voyages et déplacements. Si vous avez simplement besoin de conserver quelques fichiers importants en poche, optez plutôt pour le **MEMORYBIRD USB 2.0 Fujitsu Siemens Computers** - un accessoire mémoire flash de la taille du pouce, avec des capacités de stockage de 1024 Mo.

Avantages à domicile

La maison multimédia est une réalité - et les produits Fujitsu Siemens Computers peuvent vous aider à profiter de tous les avantages qu'elle vous réserve.

L'atout de la maison

Comme nous l'avons vu, la technologie requise pour élaborer votre maison numérique est à portée de main, et à des prix abordables pour tous. Il se peut que vous possédiez déjà certains des composants nécessaires ou que vous préfériez composer votre maison multimédia progressivement. L'aspect unique de cette combinaison d'un réseau sans fil et d'un système de divertissement basé sur ordinateur, c'est que l'ensemble peut grandir à votre guise. Par exemple, si vous êtes à court d'espace de stockage, il vous suffit d'ajouter un disque dur ou une solution de stockage externe.

En même temps, votre réseau à domicile vous permet de vous agrandir au-delà du salon et d'emporter vos supports numériques avec vous partout dans la maison. Et au fur et à mesure des progrès de cette technologie, votre système de divertissement s'agrandira - un aspect vital si vous voulez profiter de nouvelles offres comme la vidéo à la demande sur Internet.

Fujitsu Siemens Computers Adresse de contact

Fujitsu Siemens Computers SAS
Immeuble Colonnadia Paris Nord II
229 rue de la Belle Etoile
95946 Roissy Charles de Gaulle CEDEX

S'il est un constructeur susceptible de vous fournir tous les éléments nécessaires à votre maison multimédia, c'est Fujitsu Siemens Computers. Dans chaque domaine de votre maison numérique, Fujitsu Siemens Computers vous fournit les tout derniers composants indispensables, qu'il s'agisse de postes de travail, de PC portables ou de clé USB, ou bien encore de borne Wi Fi.

Composant incontournable

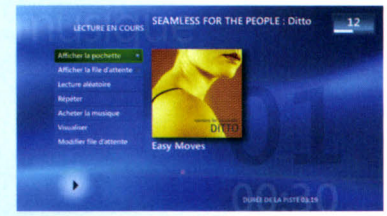
Sans les processeurs Intel®, votre maison multimédia ne serait pas devenue une réalité. Avec sa technologie de l'Hypertyhreading (HT), le puissant processeur Intel® Pentium® 4 est le moteur idéal pour tout PC de bureau ou portable. Il dope singulièrement les performances informatiques de votre machine en permettant à un seul processeur de fonctionner comme deux processeurs «virtuels» - autrement dites, vous en ferez plus en moins de temps. Cette percée technologique est parfaite pour les applications de photo numérique, de musique et de divertissement.

Pour les portables, la technologie mobile Intel®Centrino™ constitue la meilleure option. Elle a été conçue spécifiquement pour l'informatique mobile avec capacité sans fil LAN intégrée. Elle apporte un niveau de performances incomparable en matière de mobilité, tout en augmentant l'autonomie de la batterie, le tout dans des portables fiables et faciles à transporter. Autrement dit, vous resterez connectés, et vous serez productifs partout où vous irez - pour un style de vie dans la vraie mobilité.

MOBILE TECHNOLOGY

Paré au lancement

Windows XP Media Center Edition fait accéder l'informatique multimédia à un niveau supérieur. Cette variante optimisée d'un système XP déjà couronné de succès est installée sur les PC Media Center spécialement conçus comme des systèmes de divertissement multimédia à domicile. Combinant toutes les fonctions de la Hi-Fi, du home-cinema et de l'enregistreur vidéo, le Windows XP Media Center pour PC vous apporte sa puissance de traitement informatique et le divertissement total à domicile. En clair, Windows XP est, à ce jour, le meilleur système d'exploitation Microsoft.



Anti-jargon

La maison multimédia repose sur toutes sortes de technologies nouvelles, et recourt parfois à des termes déroutants. Cette page décode tout le jargon employé dans ce guide..

Appareil photo numérique
Appareil qui stocke des images sur mémoire informatique à la place du film argentique traditionnel, sensible à la lumière.

Assistant
Il vous guide automatiquement dans les étapes de tout processus informatique complexe, comme la configuration d'un logiciel.

Bluetooth
Technologie qui permet à plusieurs appareils de communiquer sans fil.

Clé USB
Support de stockage à circuit intégré qui conserve son contenu même quand la machine hôte est éteinte.

CRT
Technologie du tube cathodique qui sert à produire l'image des téléviseurs et des écrans.

Disque dur
Disque de grande capacité servant à stocker des applications et des fichiers.

DVD
Type de disque susceptible de stocker d'importantes quantités de données numériques.

Entrée péritel
Prise standardisée de 21 broches pour l'échange de signaux audio et vidéo bidirectionnels.

GHz
Un millier de mégahertz - mesure de la rapidité de fonctionnement du processeur de votre PC.

Gigaoctets (Go)
Mesure de la capacité de stockage - généralement appliqués aux disques durs.

GPS
(Global Positioning System). Réseau de satellites en orbite qui sert à localiser un point précis sur la planète.

Haut débit
Désigne les connexions Internet haut débit, comme l'ADSL.

Intel® Pentium® 4 avec technologie HT
Processeur Intel qui permet à un processeur simple de fonctionner comme deux processeurs « virtuels » - et l'utilisateur d'effectuer plus d'opérations en moins de temps.

LAN
Désigne deux ordinateurs ou plus, connectés avec possibilité de partage de ressources.

LCD
Technologie servant à fabriquer des écrans ultraplats à faible consommation d'énergie.

Mémoire (ou RAM)
La mémoire vive est la zone de stockage temporaire de l'ordinateur, qui se mesure en mégaoctets (Mo)

Mo / sec. (mégaoctets par seconde)
Mesure de la vitesse du transfert de données.

Modem
Appareil qui permet à deux ordinateurs de communiquer via une ligne téléphonique.

Pare-feu
Système qui empêche tout accès non autorisé à un ordinateur sur un réseau, comme Internet.

PC Card
Support de la taille d'une carte de crédit, qui permet d'ajouter toutes sortes de fonctions à un PC portable, depuis le modem jusqu'au disque dur.

PC Portable
Ordinateur portable, généralement de la taille d'un cahier A4.

PDA (ordinateur de poche)
Ordinateur de la taille d'une calculette.

Pixels
Acronyme de « picture element », l'élément le plus petit d'une image numérique.

Point d'accès sans fil
Composant matériel qui tient lieu de hub pour les appareils dotés de fonctionnalités sans fil communicants sur un réseau.

Processeur
Puce qui constitue le «cerveau» de l'ordinateur.

Réseau
Mode de connexion de plusieurs appareils qui partagent ainsi leurs données.

Résolution
Quantité de détails visibles dans une image, que ce soit à l'écran ou sur impression papier.

Routeur
Appareil servant à connecter plusieurs ordinateurs entre eux et / ou sur Internet, solution alternative au modem.

Serveur
Ordinateur installé sur un réseau (comme Internet) qui stocke des informations partagées.

Streaming
Flux de données appelé par votre PC à la demande. Les émissions sur Internet sont souvent en streaming.

S-Vidéo
Connexion vidéo de qualité supérieure, qui canalise séparément les informations de luminosité et de couleurs.

Système d'exploitation
Logiciel indispensable qui s'ouvre automatiquement au démarrage de l'ordinateur.

Technologie mobile Intel® Centrino™
Processeur mobile Intel capable de performances exceptionnelles, avec une autonomie étendue et une capacité intégrée LAN sans fil.

TFT
Technologie qui permet de fabriquer des écrans couleur ultraplats.

Tuner TV
Carte d'extension qui reçoit et transmet l'image TV sur l'écran de votre PC.

USB
Format permettant la connexion facile et rapide de périphériques externes à votre PC.

Vidéo-conférence
Établir une liaison entre deux PC ou davantage pour acquérir et afficher de la vidéo et de l'audio en temps réel.

VoIP
Matériel et logiciel permettant d'utiliser Internet pour la transmission d'appels téléphoniques.

Wi-Fi
Nom plus attrayant pour désigner les normes 802.11g et 802.11 b appliquées aux réseaux sans fil.

Intel, le logo Intel Inside, Intel Centrino, le logo Intel Centrino, Pentium, Pentium III, Xeon, Intel Xeon, Itanium, Intel SpeedStep et Celeron sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation ou de ses filiales, aux Etats-Unis et dans d'autres pays. Les autres noms et désignations peuvent être revendiqués comme marques par des tiers.

**Wireless connectivity and some features may require you to purchase additional software, services or external hardware. Availability of public wireless LAN access points is limited and some hotspots may not support Linux-based Intel Centrino mobile technology systems. System performance measured by MobileMark* 2002. System performance, battery life, wireless performance and functionality will vary depending on your specific hardware and software configurations. See http://www.intel.com/products/centrino/more_info for more information. *Other names may be claimed as property of others. ©2004 Intel Corporation. Intel, Intel Inside, the Intel Inside logo, the Intel Centrino logo and Intel Centrino are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the United States and other countries. All rights reserved.
intel inside
centrino™
MOBILE TECHNOLOGY
The secret to high-performance laptops? It's in here.
You can't actually see Intel® Centrino™ mobile technology. But you'll always know it's there. It has wireless LAN connectivity built in (no cables or cards necessary) and it enables sleek, light, high-performance wireless laptops with great battery life, as well.** So you're free to go online wherever there's a wireless connection. Unwire your life. Visit intel.co.uk/unwire
intel

Mon SCALEO T

»Mon Media Serveur et moi, quelle belle équipe !«

Fujitsu Siemens Computers recommande Microsoft® Windows® XP.

Il n'y a rien de mal à être exigeant. Spécialement lorsqu'il s'agit d'un PC. La puissance est bien sûre importante, mais la flexibilité est ce qui compte vraiment. Avec son processeur Intel® Pentium® 4 avec technologie Hyper-Threading, le PC media serveur **SCALEO T** vous donne accès aux dernières technologies pour faciliter vos tâches quotidiennes et au partage des medias avec une grande rapidité. Performant pour les jeux, la musique, la photo numérique, la vidéo et les accès Internet. Et beaucoup plus à vos yeux ! Et le meilleur ? il ne joue pas le difficile.

Pour plus d'informations, visitez
www.fujitsu-siemens.fr
Pour connaître la liste des points de vente,
0810 119 119

SCALEO T

- **Processeur Intel® Pentium® 4 avec technologie HT**
- **Microsoft® Windows® XP Edition Home**
- Mémoire 512 Mo DDR minimum
- Disque Dur 200 Go min
- Point d'accès WiFi intégré et ADSL ready
- Graveur de DVD Dual double couche

Intel, Intel Inside, Pentium, les logos Intel et Intel Inside sont des marques ou des marques déposées d'Intel Corporation ou de ses filiales aux États-Unis et dans d'autres pays.
*we make sure : on s'engage

FUJITSU COMPUTERS SIEMENS

abonnez-vous

Je m'abonne aujourd'hui à SVM et je profite d'une offre exceptionnelle

11 numéros pour seulement 30 € ! au lieu de 46,75 €*

+ de 35% de réduction*

svm
L'essentiel de la micro et des nouvelles technologies

BULLETIN D'ABONNEMENT

à remplir et à retourner avec votre règlement sous enveloppe non affranchie à : svm Libre Réponse N°10089 - 59789 Lille Cedex 9

☐ **OUI** Je m'abonne à SVM pour 1 an (11 numéros), le tout pour 30 € seulement au lieu de 46,75 €.

OFFRE SPÉCIALE !!!

Offre valable jusqu'au 31/12/04 en France métropolitaine seulement.

Conformément à la loi Informatique et Liberté du 06 janvier 1978, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données vous concernant.

Si vous ne souhaitez pas recevoir de sollicitations commerciales, il vous suffit de bien vouloir nous en informer.

* Prix de vente des magazines chez votre marchand de journaux.

La TVA à 2,10% sur l'abonnement est incluse dans le prix de l'abonnement.

J'indique ici mes coordonnées :

Nom :

Prénom :

Société :

Fonction :

Adresse professionnelle personnelle :

Ville : Code postal :

Tél. : Port. :

Fax :

Mail @

Je joins dès à présent mon règlement :

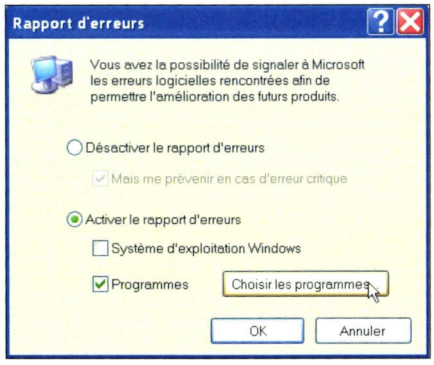
Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de VNU

Par CB Expire fin

Date et signature obligatoires :

C231D

VNU Publications France, Le Ventôse • 2-6 rue des Bourets, B.P. 145, 92154 Suresnes Cedex • SA au capital de 1 524 490 euros Tél. : 01 41 44 40 00 • Fax : 01 41 44 40 01 • Internet : http://www.vnunet.fr • RCS Nanterre B 381 281 492



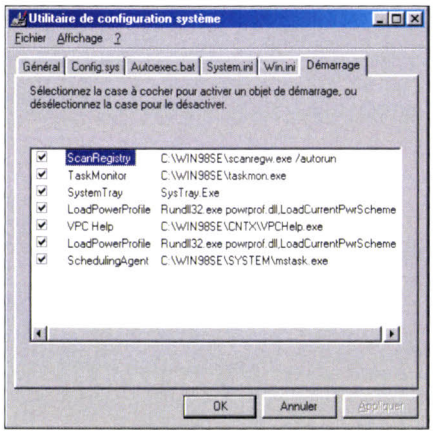
programmes, tous vos logiciels Microsoft par exemple. Vous pouvez également exclure certains programmes. Pour cela, cochez Tous les programmes, puis sous le cadre du bas, utilisez le bouton Ajouter pour exclure certains programmes. Validez par OK. ***L.D.***

Windows 98

Problèmes liés à une désinstallation manuelle

Au lancement de Windows, certains programmes que j'ai pourtant supprimés se manifestent encore par des fenêtres intitulées "Raccourci manquant" et autre "Echec du raccourci". ***G. Briand***

Vous devez supprimer l'appel de ces programmes au démarrage de Windows. Pour cela, appelez l'utilitaire de configuration système en tapant "msconfig" dans la ligne de



commande de Démarrer, Exécuter. Cliquez sur l'onglet Démarrage et décochez les appels devenus caducs. Validez par OK et redémarrez. ***J.H.***

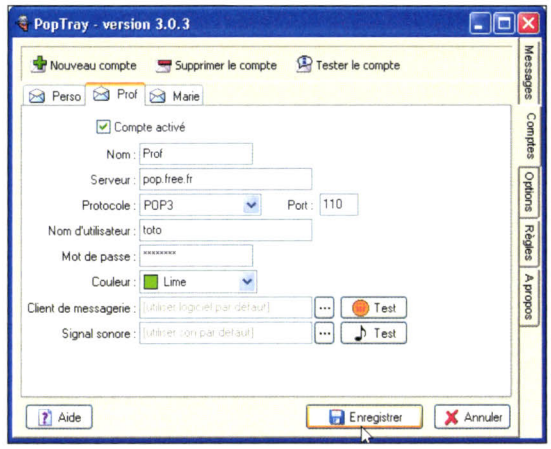
le truc du mois

envoyé par **Benjamin Houdouin**, qui gagne un abonnement d'un an à *SVM*.

Web

Regrouper et consulter tous ses comptes mails d'un seul coup

A trop posséder d'adresses de messagerie, il arrive parfois qu'on s'y perde ! Pour preuve la mésaventure arrivée à Benjamin Houdouin. Benjamin possédait donc



plusieurs adresses e-mails dont l'une chez Hotmail qu'il oublia de consulter pendant un bon mois. Oubli fâcheux lorsqu'un de ses amis lui écrivit à ladite adresse puisque sa boîte avait été détruite. Benjamin se dit alors qu'on ne l'y reprendrait plus. Sa solution pour éviter une telle mésaventure : télécharger et installer un logiciel gratuit comme PopTray qui, à l'ouverture de Windows, va consulter l'ensemble de ses comptes e-mails (rubrique Downloads sur **www.poptray.org/downloads.php**, env. 1 Mo). Sans autres additifs, ce programme gère le protocole Pop3, suffisant pour consulter les boîtes e-mails de la plupart des FAI. Pour les autres types de comptes (IMAP, Hotmail ou Gmail, par exemple), téléchargez les plug-in correspondants sur le site.

A noter, vous pouvez passer le logiciel en français (onglet Options, Defaults, puis French ; cliquez sur Save Account pour que le logiciel passe au Français). Cliquez maintenant sur Plug-in, pour activer ceux que vous avez installés. Cliquez sur Enregistrer. Dans l'onglet Comptes, ne vous reste plus qu'à entrer toutes les cordonnées et mots de passe de vos comptes. Cliquez sur Enregistrer. Fermez le logiciel. Remarquez, l'icône du logiciel vient se caser (une petite enveloppe) dans la barre des tâches. Par défaut, le logiciel vérifie vos boîtes toutes les cinq minutes (onglet Options pour modifier l'intervalle). D'un clic droit sur l'enveloppe, sélectionnez "Voir les messages" pour consulter vos messages. ***Ludovic Dupin***

Windows

Lister le contenu d'un dossier

Pourquoi recopier à la main le contenu (dossiers, fichiers....) d'un dossier, alors qu'il est si simple d'établir une liste ? Bref rappel de Taheri Omide. Ouvrez le Bloc-notes (Démarrer, Tous les programmes, Accessoires). Puis, tapez :

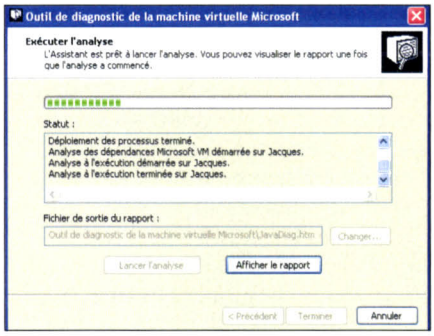
```
@echo off
dir>>log.txt
@echo off
```

Faites Fichier, Enregistrer. Dans Type, sélectionnez Tous les fichiers. Nommez votre fichier "liste" par exemple. Rajoutez-lui l'extension .bat. Enregistrez-le dans le dossier à lister. Double-cliquez sur "liste.bat". Vous obtenez alors un nouveau fichier texte nommé log. Double-cliquez dessus pour l'ouvrir, le remettre un peu en forme, l'imprimer ou l'envoyer à vos amis. ***L.D.***

Problème de machine virtuelle Java

Régulièrement, il m'est demandé de télécharger la machine virtuelle Java, mais à chaque fois cela est impossible. J'ai donc des problèmes pour afficher certaines pages Web. ***François Soubeyras***

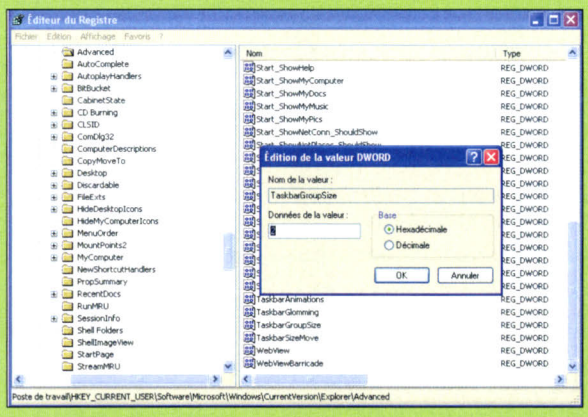
Il existe plusieurs solutions à votre écueil. Pour procéder à l'analyse du problème, téléchargez l'outil de diagnostic de la machine virtuelle Microsoft sur la page www.microsoft.com/downloads/details.aspx?FamilyID=4e38f4f9-ce7e-4271-8836-a7d7293a992f&DisplayLang=fr. Installez-le et exécutez cet assistant



pour localiser la source du problème. Vous pouvez aussi plus simplement télécharger la machine virtuelle de Sun (compatible) à l'adresse www.java.com/fr/download/manual.jsp. Vous pouvez enfin procéder à la mise à jour de Windows XP SP1 en SP2, qui mettra aussi à jour le navigateur et réglera le problème dans la foulée. ***J.H.***

Regrouper pour mieux régner

Comment paramétrer la fonction de regroupement de la barre des tâches de Windows XP pour qu'elle s'active avec deux documents Word ouverts et non à partir de six comme c'est le cas actuellement ? ***Necmi Ergün***

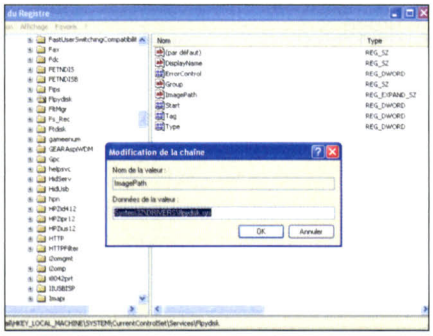


Par défaut, la fonction de regroupement de la barre des tâches ne s'active que lorsque les boutons deviennent trop petits, le regroupement s'effectuant dans l'ordre d'ouverture des programmes. Vous pouvez modifier ce comportement via la base de registre. Ouvrez l'Editeur de registre par Démarrer, Exécuter, "regedit". Cliquez avec le bouton droit sur la clé HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Explorer\Advanced, choisissez Nouveau, Valeur DWORD et nommez-la TaskbarGroupSize. Attribuez ensuite la valeur 2 à cette entrée. Refermez l'éditeur de registre et rebootez ou ouvrez simplement une nouvelle session. Désormais, il suffit de deux occurrences de fenêtres d'un même programme pour activer ce regroupement, quelle que soit la taille des boutons correspondants dans la barre des tâches. ***J.H.***

Un lecteur de disquette "décoratif"

Depuis que j'ai installé Windows XP, je ne peux plus utiliser mon lecteur de disquettes. ***Krimi Ben Chechroun***

Votre problème vient sans doute d'une modification du registre de Windows XP édition Familiale, liée à un programme tiers



installé dans la configuration précédente. Pour y remédier, ouvrez le registre via Démarrer, Exécuter, puis en tapant "regedit" dans la ligne de commande. Ouvrez la clé HKEY_LOCAL_MACHINE\SYSTEM\CurrentControlSet\Services\Flpydisk. Dans le volet de droite, double-cliquez sur l'entrée ImagePath et définissez sa valeur à "System32\DRIVERS\flpydisk.sys". Validez par OK, refermez l'éditeur de registre et rebootez pour que le système prenne en compte le changement. ***J.H.***

Des programmes récents plus discrets

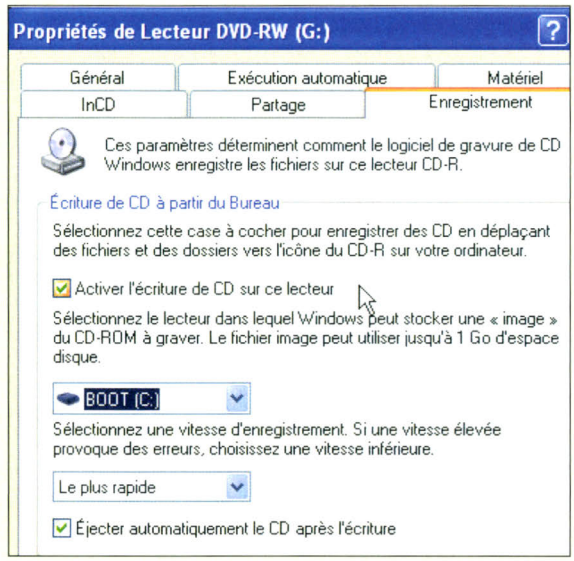
Je souhaiterais que l'info-bulle "Programmes installés récemment" qui s'affiche sur tous les programmes du menu Démarrer ne s'affiche plus. ***Grégoire Thibault***

Pour que cette info-bulle ne s'affiche plus, faites un clic droit sur Démarrer, puis choisissez Propriétés dans le menu contextuel.

Cliquez alors sur Personnaliser. Dans l'onglet Avancé, décochez "Afficher les programmes nouvellement installés en surbrillance". ***L.D.***

Graver avec XP

J'ai installé un graveur de CD. Il fonctionne très bien sous Nero, mais je ne peux pas utiliser la gravure intégrée à XP. *Jacques*



Il doit s'agir d'un problème de paramétrage. Pour y remédier, ouvrez le Poste de travail de Windows. D'un clic droit sur l'initiale de votre graveur, sélectionnez Propriétés dans le menu contextuel. Cliquez sur Enregistrement. Dans la zone Ecriture de CD à partir du Bureau, cochez la case "Activer l'écriture de CD sur ce lecteur" et validez par OK. Vous pourrez glisser/déposer les fichiers à graver sur l'initiale correspondant au graveur sans messages d'erreur. Cette autorisation de gravure vaut aussi pour la dernière version du lecteur Windows Media. ***J.H.***

Raccourcir ses adresses URL !

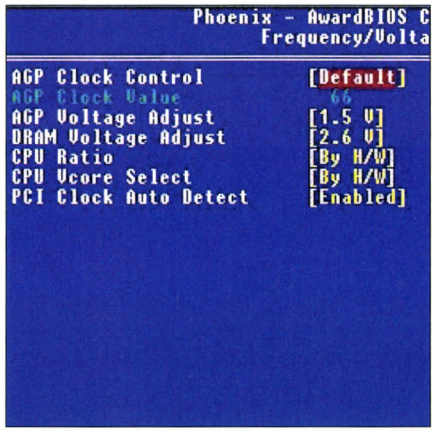
Certaines adresses Internet sont tellement longues que quand on les recopie, elles sont parfois inutilisables directement car scindées sur plusieurs lignes. Le cas notamment des adresses à rallonge de nombreux sites d'aide ou de "support" que l'on souhaite parfois envoyer par e-mail pour dépanner un ami, par exemple. Il est heureusement possible de les transformer en adresses Internet

plus courtes en utilisant les services de sites tels que www.minilien.com, www.tinylink.com ou www.nanolink.info. C'est ce que nous rappelle ici Delphine Terrien. Pour la démo, rendez-vous sur www.minilien.com. Récupérez l'adresse à raccourcir et collez-la dans la zone de saisie. Cliquez sur "Transformer en minilien" et hop ! comme par magie le site vous fournit une adresse de type http://minilien.com/?xxxxxx, où, comme dirait Bertrand Renard à Laurent Romejko, les x représentent une série de chiffres et de lettres. ***L.D.***

Un processeur mal reconnu

Je possède une carte mère de marque MSI modèle K7N2 et un processeur AMD Athlon 2400+. Mais c'est la mention "Athlon 1800+" qui apparaît dans les propriétés système ainsi que dans le Bios. *Sylvain*

Votre problème vient très probablement d'un mauvais réglage de la fréquence du bus système dans le Bios, ou, de manière plus improbable, d'une mauvaise



détection du processeur par le Bios. L'Athlon 2400+ est un processeur cadencé à 2 GHz, fréquence obtenue en combinant un bus de 133 MHz à un facteur multiplicateur 15x. Appelez les paramètres du Bios en appuyant sur la touche "Suppr" au démarrage ou une touche équivalente. Ouvrez la section Frequency/Voltage Control. Pour une détection automatique, réglez CPU Ratio sur "By H/W" et PCI Clock Auto Detect sur "Enabled". Si c'était bien le cas, il faut forcer les paramètres en manuel. Réglez alors CPU Ratio sur la valeur "15" et PCI Clock Auto Detect sur "133". Sauvegardez les changements du Bios et redémarrez. Si le problème persiste, vérifiez tout de même qu'il s'agit bien d'un Athlon XP 2400+ ! ***J.H.***

Taper ses adresses plus rapidement

Vincent Soulignac nous rappelle cette astuce simple pour saisir plus rapidement les adresses en ".com" dans la barre d'adresse de son navigateur (Internet Explorer et Firefox). Tapez par exemple "google" et faites "Ctrl + Entrée" ("Pomme + Entrée" sur Mac). Le préfixe "http://www." et le suffixe ".com" sont automatiquement rajoutés. Pour plus de rapidité encore, plutôt que d'utiliser la souris pour activer la barre d'adresse, appuyez sur la touche F6. ***L.D.***

L'UNIVERS MULTIMEDIA

Adaptateur
USB / Wifi
54 Mb/s

Ref : 39741

Ref : 49135

Pavé numérique
sans fil avec
récepteur USB

Ref : 57296

Souris sans fil, 3 boutons
+ molette de défilement
récepteur USB

Ref : 57103

Système triphonique
2.1, très design,
avec télécommande

Ref : 34686

Hub USB 2.0
4 ports, alimenté
via bus USB

LE CHOIX PARMI 4500 REFERENCES

hama EURL
ZAC "Les portes de la forêt",
allée du clos des charmes
COLLEGIEN - 77615 Marne-la-Vallée
Cedex 3 - hama@hama.fr

hama®

Le monde de l'Accessoire

www.hama.fr

Créer ses e-papiers à lettres

Est-il possible de créer des papiers à lettres et de les utiliser pour envoyer ses e-mails ?

Kevin Maurice

Pour personnaliser vos e-mails, il est possible de créer des papiers à lettres bien à vous à partir d'une photo, d'un petit dessin, d'un logo, etc. Pour cela, ouvrez Outlook Express. Restez sobre néanmoins s'il s'agit de correspondance professionnelle. Cliquez sur la flèche noire vers le bas à droite de Créer un message et choisissez Sélectionner le papier à lettres. Sur la nouvelle fenêtre, cliquez sur Créer. Un assistant s'ouvre alors, vous permettant de créer de véritables chefs-d'œuvre ! Cliquez de nouveau sur la flèche à droite de Créer un nouveau message pour sélectionner le modèle que vous aurez créé. Attention néanmoins à l'arrivée du SP2 dans les chaumières, qui risque de bloquer vos plus belles œuvres ! ***L.D.***

Imprimer une zone

Lorsque l'on consulte un document intéressant sur Internet, il arrive de n'avoir que le bouton d'impression du navigateur pour l'imprimer. Or si la page n'a pas été conçue pour, il y a fort à parier que le document imprimé

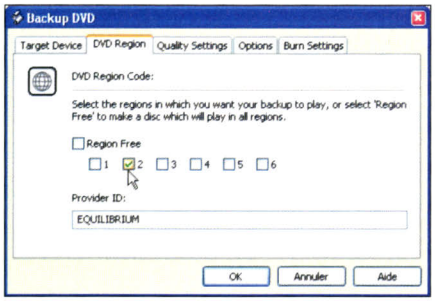
sera incomplet. Une solution : sélectionnez à la souris la zone qui vous intéresse (texte, images), puis faites "Ctrl + P". Sous Étendue des pages, cochez alors Sélection. Enfin, cliquez sur Imprimer. ***L.D.***

DVD de zone 1 à zone 2

Je possède un DVD zone 1. Est-il possible avec DVD Shrink d'en faire une copie lisible sur un lecteur de salon zone 2 ?

Thibaut Crasnault

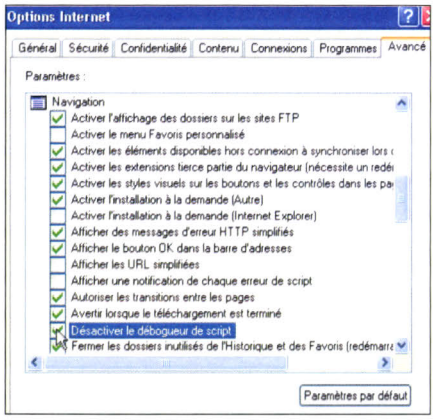
L'opération est tout à fait possible, il y a cependant un petit point auquel il faut faire attention. Après avoir créé une image de votre DVD via Open Disc, cliquez sur Backup pour lancer la copie. La fenêtre Backup DVD apparaît. L'onglet DVD Region permet de contrôler le code région (zone 1, zone 2...) que vous souhaitez appliquer à votre copie. Par défaut, Region Free est coché, ce qui indique que la lecture du DVD n'est soumise à aucune zone commerciale. En français dans le texte, cela signifie qu'a priori votre copie est lisible sur n'importe quel lecteur de DVD, peu importe son origine géographique (Etats-Unis, Japon, Europe...). Si cette option fonctionne très bien pour des lecteurs de salon récents, elle peut néanmoins poser des problèmes de lecture avec des platines plus âgées (plus de 2-3 ans). En cas de doute, si vous avez un lecteur de zone 2, décochez l'option "Region Free" puis décochez toutes les zones qui ne vous intéressent pas. ***L.D.***



Supprimer la demande débogage

Est-il possible de supprimer les demandes de débogage lors des erreurs d'affichage de page sous Internet Explorer ? *Michaël Parrou*

Bien sûr et c'est même très simple. Pour supprimer ces demandes de "débogage", lancez votre navigateur. Cliquez sur Outils, Options Internet, onglet Avancé. Sous la rubrique Navigation, cochez l'option Désactiver le débogueur de script. Ensuite, fermez toutes les fenêtres Internet Explorer ouvertes. Désormais, la demande de débogage ne s'affichera plus. ***L.D.***



Magique !

En un seul coup de LOGICIEL, convertissez vos fichiers PDF en fichiers Microsoft® Word®, Excel®, HTML et TXT !

ABBYY PDF Transformer™ est la solution idéale pour convertir facilement et avec une plus grande précision vos fichiers PDF en fichiers Word®, Excel®, HTML et TXT afin d'en extraire les informations, de les réutiliser ou de les modifier.
PDF Transformer est capable de traiter tous les types de fichiers PDF, qu'ils proviennent d'un outil de numérisation ou d'une application PC.

ABBYY SOFTWARE HOUSE

Distribué par :
Avanquest FRANCE

Téléchargez la version d'évaluation de PDF Transformer sur notre site **www.avanquest.fr**

Design : vu integral - ABBYY et ABBYY PDF Transformer sont des marques déposées ou des appellations commerciales d'ABBYY Software Ltd.
Toutes les autres marques sont la propriété de leurs détenteurs.

Dites-le avec un blog !

HTML, PHP, XML, FTP heurtent vos oreilles comme autant de sigles barbares. Mais est-ce une raison suffisante pour vous priver d'ouvrir un petit coin bien à vous sur le Web ? Non ! Nous vous proposons dans ce dossier de créer votre blog, sorte de carnet de route ou carnet intime où vous partagerez vos coups de gueule, vos envies, vos émois… avec vos proches mais aussi avec la planète entière. En trois étapes, la création, l'embellissement, la sonorisation… soyez les bienvenus sur la Toile ! *— Dossier réalisé par Ludovic Dupin*

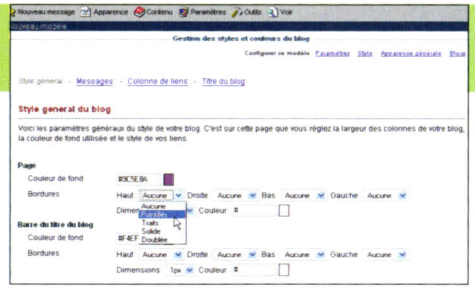
Vos premiers pas

L'essayer, c'est l'adopter ferait un parfait slogan pour vanter les joies du blog, s'il n'était pas aussi éculé. Plus rapides à créer qu'une page perso, plus faciles à gérer… c'est en millions qu'on les compte sur la Toile ! Et vous, et vous, et vous ? Suivez-nous ! Pour la démonstration, nous utiliserons le service gratuit CanalBlog,

1

Ouvrir un compte

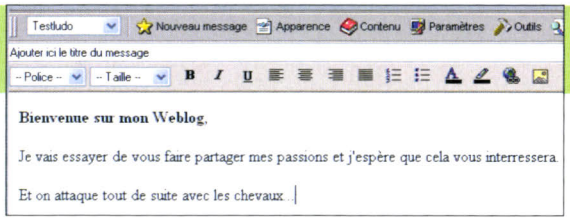
Procédons à l'inscription, on ne peut plus simple et rapide. Pour cela, rendez-vous sur www.canalblog.com. Cliquez en haut sur **Inscrivez-vous**. Remplissez la fiche de renseignement en notant bien votre identifiant et votre mot de passe. Cochez l'**Acceptation des conditions d'utilisation** et cliquez sur **Valider**. Sur la page suivante, saisissez le Titre de votre blog et son Identifiant (si possible les mêmes). Choisissez une **Thématique**, rédigez une rapide description (que vous pourrez modifier plus tard), puis cliquez sur **Valider**. Ça y est, votre inscription est terminée. La nouvelle page affichée va être le tableau de bord à partir duquel vous allez contrôler votre weblog.



2

Un blog qui vous ressemble

Commencez par choisir le look de votre site en cliquant sur **Apparence**. En face de Configurer, cliquez sur **Style**. A partir de là, choisissez toutes les couleurs, épaisseur des traits, marges, de tous les recoins de votre page en allant dans **Style général**, **Messages**, **Colonne de liens** et **Titre du blog**. Pour valider vos choix, n'oubliez pas à chaque fois de cliquer sur **Valider,** en bas. A tout moment, cliquez sur le bouton **Voir** pour visualiser les modifications. Dans **Apparence générale**, ensuite, choisissez la disposition des colonnes de votre blog ; dans **Blocs**, indiquez ce que vous comptez y faire apparaître comme type de contenu (vous affinerez certainement ce dernier paramètre à l'usage).



5

Le tout premier message

Pour saisir votre premier message, cliquez sur le bouton **Nouveau message**. Tapez votre message dans la partie haute de la fenêtre. Ça ressemble peu ou prou au traitement de texte que vous utilisez. Vous retrouvez en haut toutes les fonctions d'enrichissement habituel (gras, italique, justification…). L'interface est même pourvue d'un correcteur d'orthographe (l'icône ABC) et d'un outil pour créer un lien hypertexte sur une partie de votre texte (la petite planète). Une fois le texte saisi et mis en forme, cliquez sur **Poster & publier** pour le mettre en ligne à la vue de tous.

6

Insérer une photo

Quand vous rédigez un message et que vous voulez y inclure une photo, cliquez sur l'icône **Insertion d'une image** (représentant un paysage), puis sur **Parcourir**. Choisissez la photo à publier (JPG, Gif, BMP ou PNG) sur votre disque dur, puis cliquez sur **Envoyer ce fichier**. Vous pourrez ensuite modifier l'image (filtre, rotation) et la redimensionner d'un clic sur le lien du même nom. Cliquez enfin sur **Enregistrer l'image**. Elle apparaît et vous pouvez lui appliquer un lien hypertexte, si vous le désirez. Cliquez sur **Poster & publier** pour mettre le tout en ligne.

de bloggeur

vainqueur de notre rubrique face-à-face de juin 2004 (*SVM* n° 227, p. 124). En attendant de partager votre prose, vous avez bien 10 minutes à vous consacrer ?

dans le même esprit

● A chacun son blog

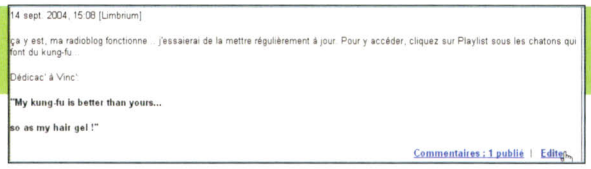
Si CanalBlog nous semble être un bon outil pour créer facilement un weblog et le faire vivre au quotidien, sachez tout de même qu'il existe de nombreux autres fournisseurs gratuits. Citons 20six (**www.20six.fr**), U-Blog (**www.U-blog.org**), Skyblog (**www.skyblog.com**), Blogdrive (**www.blogdrive.com**). Tous ces fournisseurs ne proposent pas les mêmes fonctions et la plupart sont animés par un esprit qui leur est propre. Par exemple, 20six se targue d'être "le" rassemblement communautaire de bloggeurs, tandis que Skyblog se présente comme un weblog pour les "djeun's". Nous, à *SVM*, on utilise l'éditeur payant Typepad, de Six Apart, pour gérer notre blog... choisissez votre camp !

3 Besoin d'aide ?

Pour les plus paresseux d'entre nous, il y a encore plus simple que de tâtonner à la recherche de "la" bonne couleur, de "la" bonne police... Dans **Apparence**, cliquez sur **Nouveau modèle**. Nommez votre modèle. Sous **Apparence générale**, cochez l'une des dispositions de colonnes (une, deux, trois). Enfin, sélectionnez en dessous le **Thème** qui vous convient, puis cliquez sur **Valider**. Sur la nouvelle page, cliquez tout en bas sur **Utiliser ce modèle** pour activer cette nouvelle mouture de votre blog. Le nouveau modèle est alors actif, il vous suffit de procéder comme à l'étape 2 pour l'ajuster.

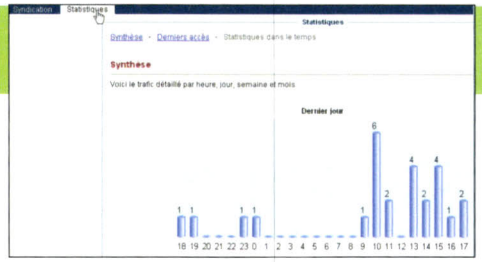
4 Tisser des liens

Communautaire, le blog vise surtout à partager ses passions. Facile à dire, et encore plus à faire, en plaçant des liens dans vos colonnes menant vers d'autres sites. Cliquez sur le bouton **Contenu** et renseignez les champs. Les liens se rangent dans des catégories que vous créerez, la première fois, en les tapant sous **Ajoutez une nouvelle catégorie pour ce lien**. Si, par la suite, vous souhaitez réutiliser cette catégorie, elle sera directement accessible dans la liste sous **Sélectionnez une catégorie**. Tous vos liens se placeront en bas de cette page, où vous pourrez les modifier et les supprimer si besoin.



7 Gérer son blog

Un peu bête, il n'existe pas d'aperçu avant publication, pour les messages. Pour modifier un message déjà publié, identifiez-vous puis cliquez sur **Nouveau message** (barre de boutons du haut). Dans la partie basse de la fenêtre, descendez alors jusqu'à retrouver votre message (par défaut, seuls les 10 derniers messages sont présents, mais la liste déroulante à droite permet d'augmenter ce nombre). En bas du message concerné, cliquez sur **Editer**. Le contenu du message apparaît en haut de la fenêtre. Vous pouvez alors le modifier comme bon vous semble ou le supprimer en cliquant sur la croix blanche sur fond rouge. De même, si un message a reçu des commentaires, cliquez en bas du message concerné sur **Commentaires : X publié(s)** puis supprimez les indésirables.



8 Observer ses visiteurs

Plus votre weblog vit, plus il est susceptible d'être vu et d'acquérir un public régulier. Pour suivre cette évolution, cliquez sur le bouton **Outils**, puis sur **Statistiques**. La première page, **Synthèse**, vous montre le nombre de vos visites, les principales origines des consultations (d'où viennent vos lecteurs), leur pays d'origine, etc. En cliquant sur **Derniers accès**, vous aurez ce détail connexion par connexion pour les 50 derniers visiteurs. Enfin, **Statistiques dans le temps** vous propose des histogrammes récapitulatifs du nombre de visites selon l'heure, le jour, la semaine et le mois.

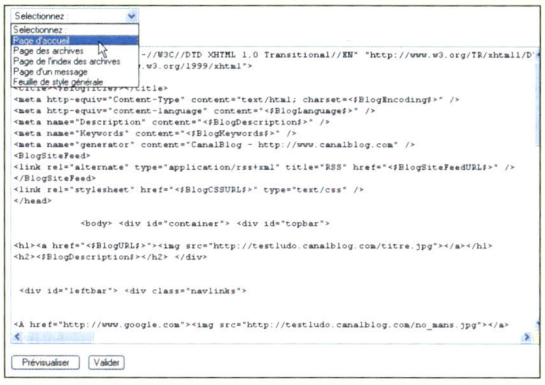
Enrichissez la présentation avec images, titres...

Vous venez d'apprendre à créer votre blog dans les pages précédentes grâce à des fonctions de base intégrées à l'interface de CanalBlog. Mais vous verrez que, aussi complets soient-ils, les outils ne permettent pas d'aller beaucoup plus loin que modifier en surface l'affichage de vos pages. Heureusement, pour ceux qui s'y connaissent et/ou qui n'ont pas peur de mettre les mains dans le cambouis, il est possible d'égayer le look de votre site en ayant recours au langage HTML. Les possibilités se démultiplient alors. Vous pourrez par exemple insérer une image dans vos colonnes, personnaliser le titre de votre blog et intégrer un outil de recherche comme celui de Google.

1 Passer en mode HTML

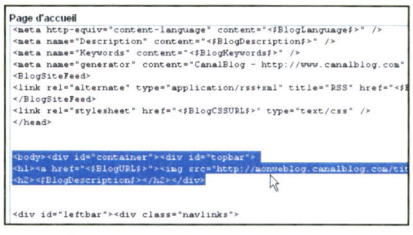
Le design de votre blog maintenant dégrossi, il est temps de passer en mode avancé afin de trifouiller directement le code source de vos pages. Attention, une fois cette manipulation effectuée, vous ne pourrez plus revenir au mode normal dans ce blog. Dans **Apparence**, à droite de **Configurer**, cliquez sur

Paramètres. Cochez alors la case **Convertir ce modèle en type avancé (attention, opération irréversible)**. Cliquez sur **Valider**. Dans **Apparence**, remarquez que les choix **Style**, **Apparence générale** et **Blocs** ont été remplacés par **Editer les fichiers de ce modèle**. En cliquant sur ce nouveau lien, vous accédez au code HTML de votre page d'accueil. Dans la liste déroulante juste au-dessus, vous pourrez accéder aux autres pages de votre blog. En bas, le bouton **Prévisualiser**



vous permet de vérifier l'effet de vos modifications dans le code. Un clic sur le bouton **Valider** suffit à mettre en ligne la nouvelle mouture de votre site. Pour rentrer vos messages, continuez à cliquer sur le bouton **Nouveau message** en haut. Pour étoffer vos colonnes, utilisez le bouton **Contenu** (*voir pages précédentes*).

3 Modifier l'affichage du titre



La façon dont le titre de votre blog est affiché peut être complètement personnalisée. Plutôt que de vous limiter à en modifier la couleur, la police et la taille du texte, vous pouvez carrément le remplacer par une image (par exemple un dessin que vous vous aurez scanné, des photos mêlées à du texte...) que vous enregistrerez au format jpg. Au niveau de la taille, la barre de titre fait, par défaut, environ 50 pixels de haut sur 800 de large. Une fois l'image enregistrée, insérez-la dans un de vos messages (*voir étape 2*). Elle acquiert une adresse de type : http://mon-weblog.canalblog.com/titre.jpg. Pour l'intégrer en lieu et place du titre, rouvrez le code HTML de votre page d'accueil (**Apparence, Editer les fichiers avec ce modèle**). Recherchez la balise qui sert à afficher le titre : **<h1><a href="<$BlogURL$>"><$BlogTitle$> </h1>**. Remplacez **<$Blog Title$>** par **<img src="http:// mon-weblog.canalblog.com/ titre.jpg">**. Cliquez sur **Valider**. Maintenant, si vous allez sur votre blog, le nouveau titre apparaît bien dans la page d'accueil. Mais attention, si vous cliquez sur l'une des dates du calendrier ou sur vos archives, vous verrez que votre nouveau titre n'est pas affiché (ni d'ailleurs les images de vos colonnes, *voir étape 2*). Si vous souhaitez que le nouveau titre (et les images de vos colonnes) apparaisse sur toutes les pages de votre blog, retournez dans **Editer les fichiers de ce modèle** et répétez l'opération pour **Page des archives** et **Page de l'index des archives**.

aller plus loin

Attention aux différents navigateurs

Lorsque vous modifiez vos pages en utilisant le mode HTML de CanalBlog, vos changements peuvent prendre une apparence différente selon le navigateur Internet utilisé par les visiteurs. Si, par exemple, sous Internet Explorer ou Firefox, il n'y a globalement pas de problème, il nous est arrivé de percevoir quelques erreurs d'affichage sous Mozilla ou sous Internet Explorer pour Mac. Parfois, un simple rafraîchissement de la page (touche F5) de la part du visiteur suffit à tout remettre en place, mais pas toujours. Il est donc intéressant de vérifier vos pages, si vous en avez la possibilité, avec plusieurs navigateurs.

dans le même esprit

● Deux, c'est mieux qu'un

Lorsque vous modifiez le code HTML, il est toujours possible de faire une erreur. Pour être sûr de ne jamais affecter définitivement le code de votre site, il vous suffit de créer un deuxième blog de test en déroulant la liste en haut à gauche et en choisissant **Nouveau Blog**. Sur ce site jumeau, vous pourrez tester vos modifications et choisir lesquelles appliquer à votre blog "officiel". Eventuellement, pour être sûr que ce blog de test ne sera pas rendu public, dans le tableau de bord cliquez sur **Paramètres**, **Syndication et publicité** et empêchez que votre site soit référencé dans les annuaires (en choisissant **Non** dans les listes déroulantes).

2 Des colonnes pleines d'images

Les fonctions de base de CanalBlog ne permettent pas de placer d'images dans vos colonnes ; or, plus il y a d'images jolies sur un blog, plus cela le rend attrayant et donne envie d'y rester. La solution : le langage HTML. Tout d'abord, à l'aide de votre logiciel de traitement d'images (au pire, Paint peut faire l'affaire), redimensionnez votre photo. Par défaut, une colonne fait 200 pixels de large. Problème : il faut que votre photo soit présente sur Internet. La solution la plus simple consiste à insérer l'image dans l'un des messages du blog. Il suffit alors de l'appeler à partir de là. Une fois votre image mise en ligne, elle possède une adresse de type **http://mon-weblog.canalblog.com/mon-image.jpg**. Ouvrez le code de la page d'accueil de votre blog (**Apparence**, **Editer les fichiers de ce modèle**), recherchez la balise correspondant au début de la colonne qui vous intéresse. Pour la colonne de gauche, ici, la balise est : ** **. Placez-vous juste en dessous et rentrez cette ligne de code : **<img src="http://mon-weblog.canalblog.com/mon-image.jpg">**. Cliquez sur **Prévisualiser** pour vérifier que l'image est en place, puis sur **Valider**. Autre solution pour insérer des images : si vous disposez d'un espace de stockage sur la Toile, les enregistrer dessus.

4 Intégrer un outil de recherche

Bon plan, Google permet d'insérer son outil de recherche sur votre page d'accueil. Il s'agit d'un bout de code à récupérer. Rendez-vous sur **www.google.fr/intl/fr/searchcode.html** pour le récupérer (**Ctrl + C**). Rouvrez le code source de votre page d'accueil (**Apparence**, **Editer les fichiers avec ce modèle**). Copiez le code où bon vous semble (**Ctrl + V**) et validez (la place la plus adéquate est certainement dans une de vos colonnes). Mais vous verrez que l'effet graphique final n'est pas "tip top". Heureusement, Google autorise la modification de quelques paramètres. Commencez par retirer les lignes **<TABLE bgcolor="#FFFFFF#><tr><td>** et **</td></tr></TABLE>** pour éliminer le fond blanc. Ensuite, réduisez la largeur de la zone de recherche en modifiant la partie **size=31** en **size=20** (adéquat pour une colonne) et **VALUE= "Recherche Google"** par **VALUE= "Recher che"**. Vous pouvez également modifier le logo ; pour cela, rendez-vous sur **www.google.fr/intl/fr/logos.html**, Google vous en propose d'autres. Cliquez sur le logo qui vous plaît. Copiez son adresse depuis la barre d'adresse du navigateur (**Ctrl + C**). Retournez dans le code source de votre page d'accueil. Remplacez l'adresse du logo actuel **<IMG src="http://www.google.com/logos/Logo_40wht.gif"** par celle que vous venez de récupérer (**Ctrl + V**) ; **<IMG src="http://www.google.fr/logos/Logo_40blk.gif"** dans notre exemple.

Accueillez vos visiteurs en fanfare

Petit outil sympa (et gratuit) qui fleurit sur de nombreux blogs : la radio. De quoi accompagner la consultation de vos pages en musique. Comment ça marche ? Vous proposez à vos visiteurs une liste de vos MP3. Ils n'auront qu'à double-cliquer sur l'un d'entre eux pour lancer la musique. Préalable incontournable : avoir un serveur qui gère le PHP et avoir mis votre blog en mode HTML. Pour la démo, nous utiliserons Radio.blog et MultiMania, l'un des rares hébergeurs à offrir un espace de stockage gratuit gérant le PHP.

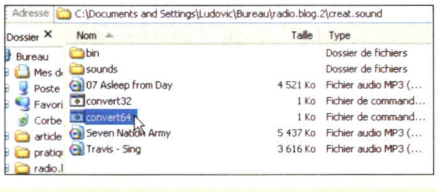
CanalBlog et Radio.blog
niveau confirmé
durée 40 min

1 Téléchargez Radio.blog

Rendez-vous sur **www.radioblogclub.com**. Cliquez sur **Download radio.blog**. Il s'agit d'un fichier zippé, une fois que vous l'aurez téléchargé, décompressez-le. Double-cliquez maintenant sur le dossier **radio.blog.2**. Les deux dossiers dont nous nous servirons sont ici creat.sound et radio.blog.

2 Conversion obligatoire !

Préalable indispensable : transformer vos fichiers MP3 en fichiers RBS. Copiez-collez vos MP3 dans le dossier **creat.sound**, puis double-cliquez sur **convert64**. Une fenêtre vous indique que la conversion est en cours.



3 Vos fichiers en transit

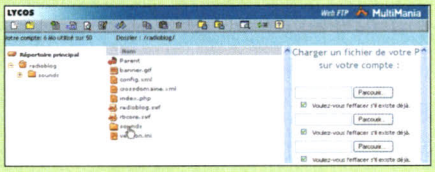
Ouvrez le sous-dossier **sounds**. Vos MP3 convertis s'y trouvent. Ouvrez maintenant le dossier **sounds** du dossier **radio.blog** (*voir étape 1*) et collez-y vos fichiers RBS. Toutes vos chansons converties devront être replacées dans ce dossier.

4 Le bon espace de stockage

Rendez-vous maintenant sur **www.multimania.fr** et ouvrez-y un compte. Cliquez à droite sur **S'inscrire** et suivez la procédure. Validez votre compte et identifiez-vous pour ouvrir la session.

5 Transférez vos fichiers

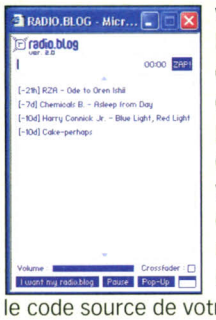
Cliquez sur **Outils en ligne**, **WebFTP**, **Ouvrir WebFTP**. Dans Répertoire principal, créez un dossier **radioblog**, puis un sous-dossier **sounds** (*capture ci-dessous*). Placez-vous dans le dossier **radioblog**.



Sous **Charger un fichier (...) sur votre compte**, cliquez sur les boutons **Parcourir** afin de sélectionner les fichiers du dossier **radio.blog** du PC. Recopiez le contenu du dossier **sounds du PC** dans le dossier **sounds du serveur**. Votre radio est déjà en ligne à l'adresse : **http://membres.lycos.fr/votreidentifiant/radioblog/index.php**.

6 Votre radio dans un pop-up

Problème, ici, à cause de la publicité : si vous affichez votre radio directement sur votre blog, elle se lance en lieu et place de votre page d'accueil. Solution : placez votre radio dans un pop-up que vous ouvrirez à l'aide d'un lien. Pour cela, retournez dans **CanalBlog** et ouvrez le code source de votre page d'accueil (**Apparence, Editer les fichiers pour ce modèle**). Trouvez la balise d'ouverture d'une de vos colonnes, par exemple celle de gauche : ** **
et placez-y le code suivant :




```
<div align=left> <A HREF="#" align="left"
onClick="window.open('http://membres.l
ycos.fr/votreidentifiant/radioblog/index.p
hp','radio','toolbar=0,location=0,directori
es=0,status=0,scrollbars=0,resizable=0,co
pyhistory=0,menuBar=0,width=222,height
=300');return(false)"><b>MAPLAYLIST</
b></A></div>
```

Cliquez enfin sur **Valider**, puis sur **Voir**. Cliquez sur **MA PLAYLIST** pour lancer la radio dans un pop-up.

7 La radio de la colonne

Si vous hébergez votre radio sur un serveur payant, peu de chances qu'il vous ennuie avec de la publicité. Dans ce cas, pas la peine de recourir à un pop-up (*voir étape 6*). Affichez directement votre radio dans l'une des colonnes de votre blog grâce à une balise de type : **<iframe src="http://adresse de votre serveur/radioblog/"name=" radioblog" scrolling="no" frameborder=" 0" width="222" height="300"></iframe>**.

Livraison chronopost · **Port Offert** · **Livré en 24 heures**

AboutBatteries.com

Service.Clients@AboutBatteries.com

PC & MAC PORTABLES

149 € ttc (977,30F)

Batterie type **APPLE**
M7621 / M7426 POUR IBOOK
Li-ion, 3000mAh, 14,4V

119 € ttc (780,58FF)

Batterie pour **COMPAQ**
PRESARIO 1200 / 1600 SERIES
Ni/Mh, 3600mAh, 14,4V

139 € ttc (951,78FF)

Batterie type **DELL**
75UYF POUR INSPIRON SERIES
Li-ion, 3600mAh, 14,8V

179 € ttc (1174,10FF)

Batterie type **HP F2024A**
POUR OMNIBOOK XE3 SERIES
Li-ion, 6600mAh, 11,1V

139 € ttc (911,78FF)

Batterie type **IBM 12J2464**
POUR THINKPAD 600 SERIES
Li-ion, 3200mAh, 10,8V

199 € ttc (1305,50F)

Batterie pour **SAMSUNG**
VM8000 SERIES
Li-ion, 3200mAh, 14,8V

189 € ttc (1238,30F)

Batterie type **SONY**
PCGA-BP71 / PCGA-BP1N POUR VAIO
Li-ion, 2800mAh, 14,8V

139 € ttc (911,78FF)

Batterie type **TOSHIBA**
PA2487U POUR SATELLITE SERIES
Li-ion, 4500mAh, 10,8V

Pour APPLE iBOOK G3 (2ÈME GÉNÉRATION 12,1") Li-ion, 3300mAh, 10,8V	**159 € ttc** (1042,9 FF)
Type HP F1739A pour OMNIBOOK XE2 SERIES Li-ion, 4000mAh, 14,8V	**145 € ttc** (951,1 FF)
Pour IPC / MITAC / NEC / PACKARD BELL / SANYO Li-ion, 3600mAh, 14,8V	**199 € ttc** (1305,5 FF)

POCKET PC / PDA

59 € ttc (386,40 FF)

Batterie pour **COMPAQ**
IPAQ 3100 / 3600 / 3700 SERIES
Li-ion, 1000mAh, 3,7V

69 € ttc (452,50 FF)

Batterie pour **COMPAQ**
IPAQ 3800 / 3900 SERIES
Li-ion, 1400mAh, 3,7V

59 € ttc (386,40 FF)

Batterie pour **HP**
JORDANA 520 / 540 / 548 / 550
Li-ion, 1700mAh, 3,7V

69 € ttc (452,50 FF)

Batterie pour **PALM**
M500 / M505 / M515 SERIES
Li-ion, 650mAh, 3,7V

Pour HANDSPRING VICTOR PRISM SERIES Li-ion, 1500mAh, 3,7V	**99 € ttc** (649,40 FF)
Pour BATTERIE POUR PALM III / IIIC SERIES Li-ion, 1400mAh, 3,7 V	**69 € ttc** (452,50 FF)

...et des centaines d'autres sur **www.aboutbatteries.com**

NOUVEAU

69 € ttc (452,50 FF)

Pour APPLE iPod (inclus "tooling kit" pour montage facile)
Li-Pol, 1500mAh, 3,7V

TÉLÉPHONE

Pour ALCATEL ONE TOUCH 300/301/2/3/4 Ni/Mh, 600mAh, 3,6V	**25 € ttc** (163,75 FF)
Pour ERICSSON T28S / T29S / R320S Ni/Mh, 1100mAh, 4,8V	**39 € ttc** (255,82 FF)
Pour ERICSSON CF768/738/GF768/788/KF788/ PF768/T10S/18S Ni/Mh, 600mAh, 4,8V	**29 € ttc** (190,23 FF)
Pour MOTOROLA V3688/90 /L2000/L2088 TIMEPORT L7082/89/P7392 / Li-ion, 600mAh, 3,6V	**35 € ttc** (229,58 FF)
Type NOKIA 3210 Ni/Mh, 1200mAh, 2,4V	**25 € ttc** (163,75 FF)
Type NOKIA BLC-2 POUR 3310 / 3330 / 3810 Li-ion, 1000mAh, 3,6V	**35 € ttc** (229,58 FF)
Pour PHILIPS SAVVY Ni/Mh, 750mAh, 3,6V	**29 € ttc** (190,23 FF)
Pour SAGEM MC800 / 818 / 820 / 820MCT / 823 / RC800 / 820 Ni/Mh, 700mAh, 3,6V	**19 € ttc** (124,45 FF)
Pour SIEMENS S35i / M35i / C35i / S46 / P35 / S47 Li-ion, 700mAh, 3,6V	**29 € ttc** (190,23 FF)
Pour SIEMENS A 35 / A 36/ BOUYGUES A36 Ni/Mh, 600mAh, 3,6V	**29 € ttc** (190,23 FF)
Pour SONY CMD-Z5 / CMD-C8 Li-ion, 650mAh, 3,6V	**29 € ttc** (190,23 FF)

PHOTO NUMÉRIQUE

Pour CANON POWERSHOT S30 / S40 REF BAT : NB-2L Li-ion, 570mAh, 7,4V	**39 € ttc** (255,82 FF)
Pour CANON POWERSHOT REF BAT : NB-5H pour S10/S20/A5/A50 Ni/Mh, 650mAh, 6V	**25 € ttc** (164,10 FF)
Pour CANON pour POWERSHOT S100/S110/S300/IXUS Li-ion, 750mAh, 3,7V	**49 € ttc** (321,30 FF)
Pour CANON NB-1LH pour POWERSHOT S100/ S110/S300/IXUS DIGITAL Li-ion, 850mAh, 3,7V	**29 € ttc** (190,10 FF)
Pour FUJIFILM MX1700 / MX2700 / FINEPIX 490 REF BAT : NP-80 Li-ion, 1300mAh, 3,7V	**29 € ttc** (190,10 FF)
Type MINOLTA NP-400 pour A1/A2 Li-ion, 650mAh,	**35 € ttc** (229,40 FF)
Pour NIKON D1 SERIES / COOLPIX REF BAT : EN-4 Ni/Mh, 2100mAh, 7,2V	**39 € ttc** (255,82 FF)
Pour SONY DSC-F SERIES / COOLPIX REF BAT : NP-FC10 Li-ion, 630mAh, 3,6V	**29 € ttc** (190,10 FF)

CAMESCOPE

Type CANON BP-522 Li-ion, 2600mAh, 7,4V	**59 € ttc** (387,01 FF)
Type THOMSON BAT900 Li-ion, 1850mAh, 7,2V	**45€ ttc** (491,97 FF)
Type JVC BN-V416 / BN-V416U Li-ion, 1700mAh, 7,2V	**45€ ttc** (491,97 FF)
Type JVC BN-V114 / BN-V114U Li-ion, 1550mAh, 7,4V	**49 € ttc** (321,40 FF)
Type JVC BN-V428 / BN-V428U Li-ion, 3400mAh, 7,2V	**59 € ttc** (387,01 FF)
Type SONY NP-FS10/NP-FS11 Li-ion, 1100mAh, 3,6V	**59 € ttc** (387,01 FF)
Type SONY NP-60/NP-66/NP-77/NP-78 - JVC BN-V12/BN-V22 NP-FS11 Ni/Mh, 4200mAh, 6V	**59 € ttc** (387,01 FF)
Type SONY NP-FS20 / NP-FS21 / NP-FS22 Li-ion, 2600mAh, 3,6V	**89 € ttc** (583,80 FF)

...et des centaines d'autres sur **www.aboutbatteries.com**

Paiement: Virement, Chèque ou Carte Bancaire

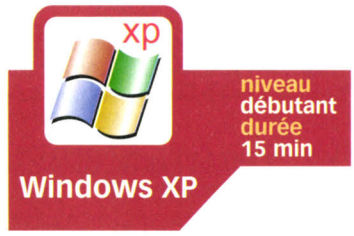
FIA-NET.com ACHATS 100% GARANTIS

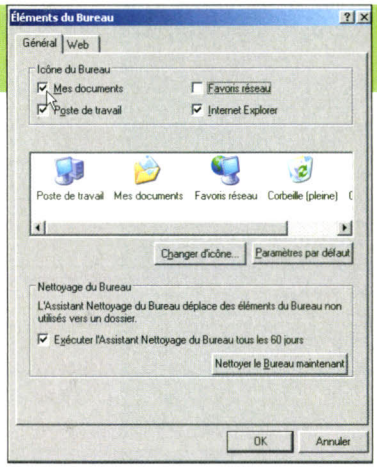
N° Indigo 0 890 805 705 0.15€/mn

SARL ABOUTBATTERIES.COM - Capital 35 000 euros - 3, rue G. COLETTE 67800 Bischheim FRANCE
Tél 00 33 3 88 19 40 40 - fax 00 33 3 88 19 40 41 - SIRET 42411924600017 NAF 518G NIC FR20424119246
Offre limitée au stock disponible. Les marques citées sont déposées par leurs propriétaires respectifs. Compte tenue des fluctuations du marché les prix affichés sont donnés à titre indicatif et sous réserve d'erreurs typographiques, seuls font foi ceux indiqués sur le site www.aboutbatteries.com lors de la commande. Les prix correspondent à un paiement comptant, escompte déjà déduit. Photos non contractuelles. Livraison frais de port offert pour la France continentale, Corse, DOM, TOM et tous les pays de la zone euro ainsi que la Suisse et la Grande Bretagne. Livraison en 24h les jours ouvrés uniquement, pour toute commande passée avant 16h, payée par CB et livrée en France continentale (autre destination : délai postal usuel), sous réserve de disponibilité et sauf impondérables liés au transport.

Alléger l'affichage de Windows XP

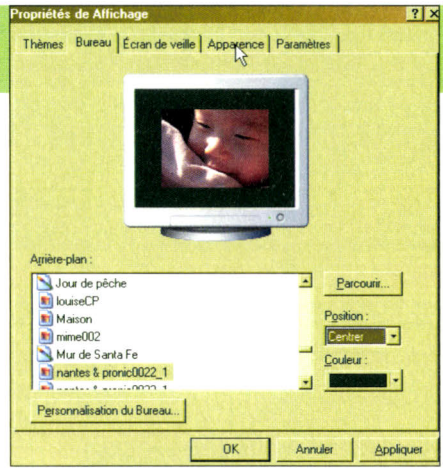
Séquence nostalgie. Pour tous ceux qui viennent de se convertir à Windows XP ou y sont passés depuis quelque temps déjà mais qui souhaiteraient retrouver un affichage plus classique de Windows, lisez l'article qui suit. XP sera certes bien moins joli d'aspect, mais les plus petites configurations y trouveront leur compte, en recouvrant notamment un peu de tonus à l'affichage. Apprenez donc ici à conjuguer l'affichage de Windows à une sauce quelque peu rétro afin d'améliorer ses performances. — ***Etienne Thierry***





1 Retrouvez vos icônes

Bien vide que le bureau de Windows. Mais où sont donc passées ses icônes ? Pas de panique. Cliquez droit sur le Bureau et sélectionnez **Propriétés**. Pour les vrais nostalgiques ou les plus déboussolés, dans l'onglet **Thèmes**, dans la liste déroulante **Thème**, sélectionnez **Windows classique,** sinon passez directement à l'onglet **Bureau**. Cliquez, en bas, sur **Personnalisation du Bureau**. Dans l'onglet Général, sous Icône du Bureau, cochez les icônes à afficher sur le Bureau. Cliquez sur **OK**.

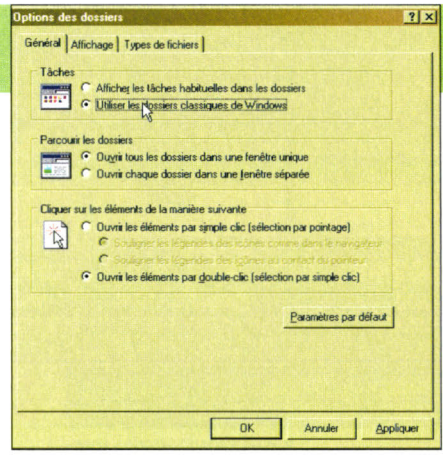


2 Modifiez l'apparence du Bureau

Dans l'onglet Bureau, maintenant, cliquez sur le bouton **Parcourir** pour sélectionner une de vos images. Cliquez sur **Ouvrir**. Centrez votre image à l'aide de la liste Position. Cliquez tout de suite sur l'onglet **Apparence**. Dans la liste Fenêtres et boutons, Style Windows classique est sélectionné. Dans la liste Modèle de couleurs, sélectionnez l'un des modèles, **Blé** ici. Cliquez sur **Effets** et décochez toutes les cases. Cliquez sur **OK** puis sur **Appliquer**.

5 Démarrez en beauté

Cliquez droit sur le bouton **Démarrer** et sélectionnez **Propriétés**. Dans l'onglet **Menu Démarrer**, cochez **Menu Démarrer classique** puis cliquez sur **Personnaliser**. Le haut de la boîte permet de gérer le contenu du menu Démarrer en ajoutant ou supprimant des raccourcis. Dans la liste des options avancées en bas, cochez par exemple **Développer le Panneau de configuration** pour accéder à tout son contenu sous la forme d'un nouveau menu déroulant dans le menu Démarrer. Validez deux fois par **OK**.



6 Simplifiez l'affichage des dossiers

Pour modifier l'affichage des dossiers, ouvrez le **Poste de travail**, puis sélectionnez **Outils**, **Options des dossiers** (**Panneau de configuration**, **Options des dossiers** sinon). Dans l'onglet Général, cochez **Utiliser les dossiers classiques de Windows**. Dans l'onglet Affichage, affinez l'affichage à l'aide des cases à cocher situées sous Paramètres avancés. Cochez par exemple **Afficher les fichiers et dossiers cachés**. Cliquez sur **Appliquer à tous les dossiers** puis sur **OK** pour valider.

aller plus loin

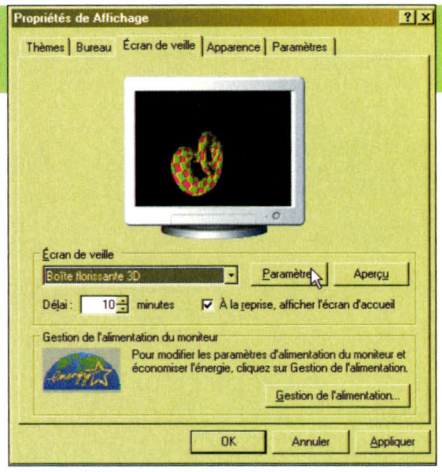
Mettre à jour et sécuriser son système

Rétro ne veut pas dire maso ! Retrouver le look de 98 ou de Millennium ne vous exonère pas pour autant de mettre à jour votre système (cliquez sur **Panneau de configuration**, puis sur **Mise à jour automatique**). On ne vous le répétera jamais assez. Et, si vous avez installé le Service Pack 2 (livré avec le dernier numéro de *SVM*, n° 230, ou téléchargeable sur www.windowsupdate.com), le Centre de sécurité vous permettra de garder toujours l'œil sur les différents éléments de sécurité du PC : antivirus, mises à jour et pare-feu. Pas indispensable, mais tellement pratique.

dans le même esprit

● Avec plusieurs comptes utilisateurs

Attention, ces modifications ne sont valables que pour l'environnement de l'utilisateur en cours. Si vous êtes plusieurs à vous servir du même ordinateur, en famille ou au bureau, vous aurez tôt fait de créer plusieurs comptes utilisateurs avec pour chacun un mot de passe (voir l'outil Comptes d'utilisateurs dans le Panneau de configuration). Libre ensuite à chaque utilisateur de modifier l'affichage de Windows pour obtenir les meilleurs effets visuels et/ou les meilleures performances. Attention, seuls les profils administrateurs auront accès à toutes les options.

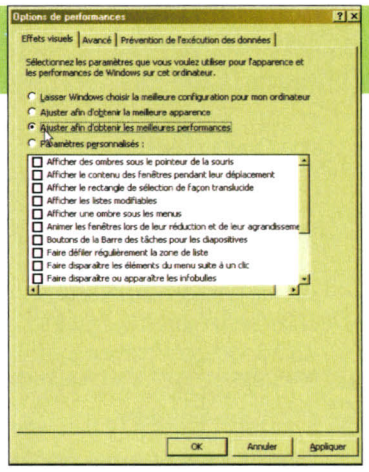


3 Paramétrez la mise en veille

Cliquez sur l'onglet **Ecran de veille**. Sélectionnez-en un dans la liste dédiée. Pour plus de sécurité, cochez **A la reprise, Afficher l'écran d'accueil**. Cliquez ensuite sur **Gestion de l'alimentation**. Avec un portable, vérifiez bien que "**Ordinateur portable**" est sélectionné. Au besoin, modifiez les paramètres d'alimentation par défaut. Cliquez sur les onglets **Avancé** et **Alerte** pour, par exemple, afficher la jauge de la batterie dans la barre des tâches. Validez par **OK** deux fois.

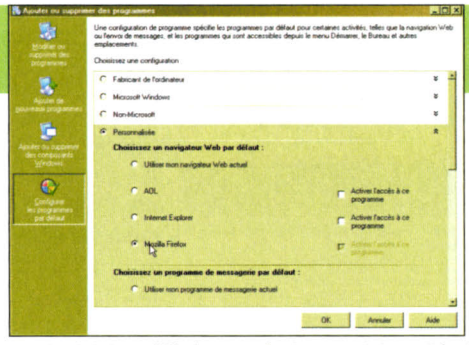
4 Dressez la barre des tâches

Attaquons-nous maintenant à la barre des tâches. Pour cela, cliquez droit dessus et sélectionnez **Propriétés**. Par défaut, Windows groupe désormais les fenêtres ouvertes d'un même programme dans la barre des tâches. Pour désactiver cette option, décochez la case **Grouper les boutons similaires**... Cliquez sur **OK**. Cliquez droit à nouveau sur la barre des tâches, sélectionnez **Barres d'outils** et cochez les différents éléments que vous souhaitez y faire apparaître (liens, lancement rapide...). Cliquez droit une dernière fois dessus et sélectionnez **Verrouiller la Barre des tâches**.



7 Un affichage encore plus minimaliste

Pour un affichage minimal, cliquez droit sur le **Poste de travail** et sélectionnez **Propriétés**. Dans l'onglet Avancé, sous Performances, cliquez sur le bouton **Paramètres**. Dans l'onglet Effets visuels, cochez **Ajuster** afin d'obtenir les meilleures performances. Résultat : toutes les cases au-dessous sont décochées. Moins brutal, vous pouvez aussi décocher les paramètres un à un. Pour cela, sélectionnez plutôt **Paramètres personnalisés**. Validez par deux fois **OK**.

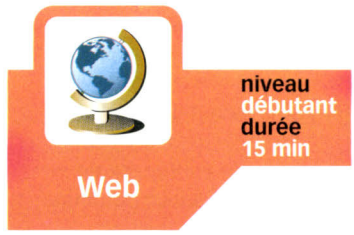


8 Retrouvez vos programmes préférés

Pour retrouver vos logiciels préférés – après les avoir installés, bien sûr –, paramétrez-les (navigateur, logiciel de messagerie, lecteur multimédia) comme programmes par défaut. Pour cela, en haut du menu Démarrer, cliquez sur **Configurer les programmes par défaut** (**Démarrer**, **Paramètres**, **Panneau de configuration**, **Ajout/suppression de programmes** ; **Configurer les programmes par défaut**, sinon). Cliquez alors sur **Personnalisée**, sélectionnez les programmes. Pour les programmes laissés sur la touche, décochez **Activer l'accès à ce programme** si décidément vous ne voulez pas les utiliser. Validez par **OK**.

Bien emménager grâce au Web

Vous avez emménagé ou êtes sur le point de changer de ville ou de quartier ? Une petite visite sur le site des Pages jaunes peut s'avérer utile pour préparer votre atterrissage en douceur et trouver vos marques dans votre nouvel environnement. Et, si vous en êtes encore au stade de la recherche d'un appartement, voir la façade de l'immeuble vanté dans une annonce immobilière (mais si, vous savez, celle qui vous plaît tant !) ne pourra que vous aider à vous décider. Une vraie mine que ce site, la preuve ! Plug-in flash indispensable. — ***Etienne Thierry***



1 Dénichez un bon coin

Lors d'une recherche d'appartement, rien de tel qu'un petit tour sur l'annuaire en ligne des Pages jaunes (**www.pagesjaunes.fr**) pour découvrir une ville, un quartier ou, pour les Parisiens, Lyonnais et Marseillais, un nouvel arrondissement. Sur la page d'ouverture, à droite, dans l'encadré **A découvrir**, sélectionnez la ville qui vous intéresse dans la liste déroulante (**http://photos.pagesjaunes.fr** pour la carte où figurent une quinzaine de villes françaises). Vous avez l'adresse de votre futur nid douillet ? Alors, tapez-la directement dans les champs de saisie. Puis cliquez sur **Rechercher**. Face à vous, maintenant, dans la page : à gauche, la façade de l'immeuble, à droite, le plan du quartier. Selon les adresses, vous vous voyez proposer une ou plusieurs vues, dont la liste déroulante se trouve au-dessus de la photo (*voir capture ci-dessus*). Les flèches directionnelles sous la photo ainsi que l'encadré **Autres façades** permettent de naviguer très rapidement dans le quartier et d'avoir un aperçu rapide de l'environnement proche de votre futur immeuble. Les boutons situés à droite du plan de la ville permettront entre autres de zoomer dans le plan, de masquer ou d'afficher le nom des rues.

3 Faites-vous connaître de vos voisins

Dans **www.pagesblanches.fr**, vous pouvez ajouter à vos coordonnées votre numéro de mobile comme votre adresse e-mail, moyennant un appel à 0,56 € TTC. L'on pourra ainsi vous contacter par ces différents biais. Rassurez-vous, vos coordonnées n'apparaissent pas en clair. Cliquez maintenant sur **EspacePerso** puis sur **Créer mon Espace Perso**. Remplissez le formulaire puis cliquez sur **Valider** deux fois. Vous allez recevoir un mail comportant un code d'activation. Décrochez maintenant votre téléphone fixe et composez le numéro indiqué, appuyez sur la touche "étoile", saisissez votre code d'activation. L'opération ne prend pas plus de 30 secondes. Cela fait, retournez dans **EspacePerso**. A droite, sous Accès EspacePerso, saisissez votre adresse e-mail et votre mot de passe. Validez par **OK**. Cliquez sur **Gérer les Info'Contacts**, puis sur **Enrichir le contact**. Vous pouvez alors entrer deux adresses e-mails (une perso, l'autre "pro"), ainsi que deux numéros de mobiles. Cliquez sur **Valider**. A noter, pour les familles nombreuses, la possibilité pour un même numéro de téléphone fixe d'ajouter jusqu'à 10 contacts avec chacun 2 e-mails et 2 mobiles. Lors de la consultation de l'annuaire des Pages blanches, sous votre nom et votre numéro de téléphone, une nouvelle entrée apparaît : "En savoir plus : Info' Contacts". Les gens pourront alors vous contacter par l'intermédiaire des Pages blanches. Le site fait la passerelle en vous envoyant un e-mail ou un SMS. Libre à vous de répondre.

aller plus loin

Plans persos

Bonne idée : moyennant l'ouverture gratuite d'un compte somme toute assez rapide, le site du guide routier Mappy (**www.mappy.fr**) vous permet d'éditer vos propres plans (nouvelle adresse, maison, boulot, lieu de rendez-vous…). Vous recevrez alors directement dans votre boîte e-mail un lien que vous n'aurez plus qu'à recopier dans vos e-mails ou à insérer en signature, par exemple pour donner le plan de votre quartier ou celui pour se rendre à votre travail. Les destinataires du message n'auront qu'à cliquer sur ce lien pour voir s'afficher le plan correspondant dans leur navigateur.

dans le même esprit

Calcul d'itinéraire

Dans les grandes agglomérations, quand vous cherchez l'adresse d'un contact dans les Pages blanches comme dans les Pages jaunes, apparaît généralement à droite de chacun des résultats un lien "Plan/Itinéraire". Si vous cliquez dessus, vous obtenez alors le plan des environs. Remarquez à droite, sous Itinéraires, les boutons "J'y vais" et "J'en pars". Ces derniers permettront indistinctement d'éditer l'itinéraire d'aller ou de retour, à pied comme en voiture.

J.H. ch. J.F. au 01.42…

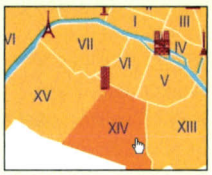
Remarquez également l'onglet "*A QuiDonc il est ce numéro ?*". Avec ce service, vous pourrez retrouver à qui appartient un numéro de téléphone, pour peu que son propriétaire figure dans l'annuaire. Moyennant un minimum de 0,50 € TTC.

2 Trouvez un commerce à proximité

Pour trouver un bon boulanger ou un bon boucher à côté de chez vous, utilisez cet autre service des Pages jaunes : la **Recherche à proximité**. Disponible dans une cinquantaine de villes, il permet également de rechercher les équipements sportifs, artistiques, culturels… et de trouver, par exemple, le cinéma ou le théâtre le plus proche de chez vous. En haut de la page d'accueil des Pages jaunes, cliquez sur l'onglet dédié. Sélectionnez alors votre ville dans la liste déroulante, puis précisez votre adresse ou celle qui vous intéresse, à côté de votre travail par exemple. Tapez ensuite le nom d'un commerce ou d'un équipement. Au besoin, aidez-vous du bouton **Guide**. Cliquez sur **Rechercher**. En haut de la page suivante, précisez la recherche, en cochant la case correspondant précisément à ce que vous recherchez. Cliquez sur **Valider**. La carte des commerces les plus proches apparaît, classés par ordre croissant du plus proche au plus éloigné (numéros de pastille). Cliquez sur l'une des pastilles pour avoir les coordonnées du commerçant. Cliquez alors sur **Plan/itinéraire** de façon à imprimer le plan pour vous rendre chez ce commerçant. La liste située en dessous récapitule les commerçants du plus proche au plus éloigné (mesures exprimées en mètres).

4 Chéri, on dîne en ville !

"Emmène-moi danser ce soir, joue contre joue et serrés dans le noir, fais-moi la cour…" N'est pas Michèle Torr qui veut, mais si, dans votre nouveau quartier (exclusivement sur Paris), vous souhaitez trouver un bon petit restaurant après le cinéma, le théâtre ou le dancing dégoté à l'étape 2, rendez-vous sur **http://paris.planresto.fr**. Cliquez sur **OK**. Cliquez sur la carte de votre nouveau quartier. Puis aidez-vous des champs de saisie en haut pour affiner la recherche. Cliquez par exemple sur **Une envie**, aidez-



vous des différents menus et validez. Cliquez ensuite sur **Un budget** (moins de 15 € ici) et validez. La liste **Un lieu** permet quant à elle de rechercher un restaurant à proximité d'une station de métro. Dans la liste des restaurants restants, cliquez alors sur celui qui vous fait envie. Une nouvelle fenêtre s'ouvre avec les spécialités de l'endroit et le plan d'accès pour s'y rendre. Cliquez sur le bouton **Façade** en haut pour vous faire une idée du lieu, puis sur l'imprimante pour imprimer le plan d'accès. Certaines adresses proposent également de petits diaporamas pour vous faire découvrir la salle et le menu. Hélas, pas encore les cuisines !

Un site, ça crée des liens

Quoi de plus fatigant que de recopier un menu de navigation ou un pied de page dans toutes les feuilles de son site ? Perte de temps, risque d'erreur, galère en perspective… Une solution PHP rapide et efficace ? La fonction Include. Pour suivre la démonstration, rendez-vous à l'adresse **http://pratiquesvm.vnunet.fr/svm231/include.htm**. Vous pourrez vous en inspirer dans vos pages. Continuez à nous soumettre vos questions (**pratiquesvm@vnunet.fr**), nous y répondrons dans les limites de nos rubriques. — ***Thomas Cherrier***

1.La commande "Include"

Aujourd'hui quelque peu dépassées, les "frames" HTML nous rendaient pourtant bien service dès qu'il s'agissait d'inclure des éléments fixes à répéter sur toutes les pages d'un même site. Une solution consiste à avoir recours au langage de programmation PHP. Le PHP nous permettra de rendre rapidement et facilement notre site plus souple, plus aéré et surtout beaucoup plus facile à modifier. La preuve, à l'aide d'un des incontournables du PHP : la fonction **Include**. Celle-ci permet d'appeler sur toutes les pages de son site des éléments de code que vous n'aurez à préparer qu'une seule fois. Intérêt principal : quand vous modifiez votre code, la modification se répercute sur toutes vos pages. Exemple ici avec l'en-tête et le pied de page.

```
<html>
<head>
<title>Page modèle</title>
<!-- debut de votre code perso ici -->
<? include ("entete.html"); ?>
<table width="720" align="center" style="border:1px solid black" height="400">
    <tr>
        <td valign="top">
            <p><center>Contenu</center></p>
            <p>Ici le contenu de votre page.....
            <br>
            </p>
        </td>
    </tr>
</table>
<!-- fin de votre code perso ici -->
<? include ("pied.html"); ?>
```

2. Modifier l'extension de vos pages

Commencez par modifier l'ensemble des extensions de vos pages **.htm** ou **.html** et passez-les en **.php**.

3. Récupérer l'en-tête et le pied de page

Cela fait, ouvrez l'une de vos pages, la page d'accueil par exemple. Récupérez alors les éléments de l'en-tête (menu de navigation, logo, formulaire de recherche…), ceux qui vont se répéter sur les différentes pages du site. Ouvrez ensuite une fenêtre du Bloc-notes. Coupez-collez-y (**Ctrl + X**, **Ctrl + V**) ces différents éléments, puis enregistrez ce fichier (**entete.html**) avec vos pages PHP. Faites de même pour les éléments de votre pied de page (coordonnées, retour à la page d'accueil ou en haut de page…). Nommez ce fichier **pied.html**. Notez que vous pourriez très bien aussi enregistrer ces fichiers au format PHP (**entete.php**, **pied.php**). Mais, si vous n'êtes pas amené à ajouter de fonctions PHP dans vos en-têtes et pieds de page, c'est aussi bien pour le moment de les conserver en HTML.

4. Appeler les fichiers dans vos pages

Ne vous reste plus qu'à appeler ces deux nouveaux fichiers externes à l'intérieur de vos pages. Pour cela, à l'endroit où se trouvaient votre en-tête et votre pied de page, utilisez la fonction **Include** avec la syntaxe suivante :

```
<? include ("entete.html") ; ?>

<? include("pied.html") ; ?>
```

La balise <? … ?> indique la présence du PHP.

5. Résultat

Toutes vos pages s'en trouvent agréablement allégées. Pour preuve, la capture du code ci-contre. Comme nous, n'hésitez pas à utiliser les balises de commentaires pour vous repérer. Dans l'exemple ci-contre, nous avons même poussé le "vice" jusqu'à placer dans l'Include d'en-tête la fermeture de la balise **Head** et l'ouverture de la balise **Body**. Conséquence : si nous modifions la couleur de la balise **Body** du fichier **entete.html**, nous modifions aussi sec la couleur de toutes les pages de notre site. Mieux, si nous décidons d'ajouter une rubrique, nous n'aurons qu'à modifier le menu de navigation de notre fichier **entete.html** pour que notre nouvelle rubrique apparaisse sur toutes les pages de notre site !

Travailler en PHP

Attention, deux petites contraintes sont nécessaires. D'une part, le travail sur votre ordinateur personnel doit se faire sous un environnement serveur PHP, le plus simple étant d'utiliser easyphp (**www.easyphp.org**), logiciel open source très simple qui va faire tourner sur votre PC un serveur Web et le langage PHP. D'autre part, quand vous mettrez vos pages Web en ligne, veillez bien à ce que votre hébergeur supporte le PHP, ce qui devient une généralité chez un bon nombre d'hébergeurs, même gratuits tels que Free ou MultiMania.

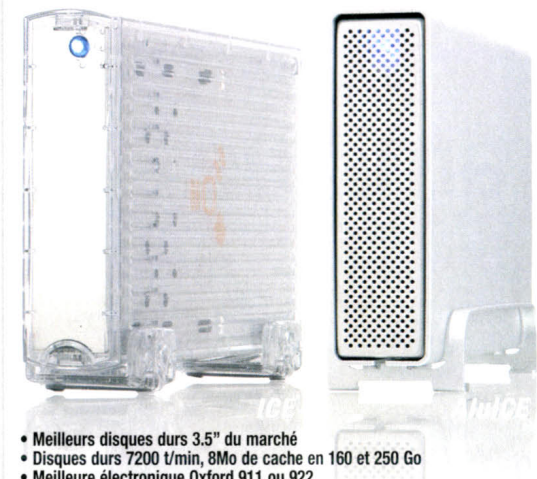
Allez plus loin et retrouvez cette page sur http://svm.vnunet.fr

MacWay PCWay

VPC : 0 890 809 609*

*0,15 € la minute

www.macway.com



- Meilleurs disques durs 3.5" du marché
- Disques durs 7200 t/min, 8Mo de cache en 160 et 250 Go
- Meilleure électronique Oxford 911 ou 922
- Design vertical compact (minimise l'espace occupé sur le bureau)
- 100% Aluminium épais (1.8mm) sur l'AluICE
- Ultra-rapides > 30 Mo/s (FW 400) et jusqu'à 60Mo/s (FW 800)
- Chez MacWay, tous les câbles sont fournis
- Compatibles Mac & PC (W98SE ou +)
- Silencieux (pas de ventilateur)
- Bootables (sur les Macs qui le sont)
- Partitionnables / Mac OS X
- Idéaux pour la vidéo capture DV (FireWire)
- RAID (avec MacOS X)
- MacDrive 6 (support HFS+ sur PC) offert avec les ICE et AluICE
- Personal Backup X.3 et Virus Barrier offert avec les ICE et AluICE (Mac)

Pour faciliter vos déplacements vous pouvez acheter un deuxième adaptateur secteur :
29,90 TTC **25€HT**

L'ICE, le disque dur externe le plus primé par la presse...

élu SVM 5/5 — LE CHOIX PCAchat — le choix SVMMac — "Le meilleur rapport qualité/prix" SVMMac 01/04 — SVMMac PCDirect — TROPHÉE 2002 Macworld

"Les plus : Les performances, le prix, le silence de fonctionnement, le design, le faible encombrement..."

"Champion de vitesse, avec les meilleures performances de ce comparatif..."	"...logiquement, l'ICE se classe en tête de cette sélection"	"le disque arrive à d'excellents résultats , avec des pointes à 64 Mo/s en lecture..."	"Le boîtier IceCube fait son petit effet : assez mince, il dissipe bien la chaleur et ne nécessite donc pas de ventilation interne."	"Parmi toute l'offre en disque dur FireWire, les ICE font partie des plus performants et des moins chers. Et en plus, ils sont élégants"
SVM 02/04	SVM Mac 01/04	SVM Mac 07/03 (FW800)	PC Achat 02/03	Univers MacWorld 01/03

...vous présente son grand frère : L'AluICE

L'AluICE, c'est l'ICE habillé d'un design novateur 100% aluminium. Il hérite bien évidemment de toutes les qualités de la gamme ICE qui ont fait d'elle la ligne de disques durs externes la plus primée qu'il n'y ait jamais eu : performances maximales, fiabilité, compatibilité design et simplicité d'emploi.

Vous avez donc désormais le choix entre la transparence cristalline de l'ICE et la modernité de l'AluICE

L'AluICE déjà primé 4 fois !

élu SVM 09/04 — SVMMac 07/04 — Clubic.com 07/04 — Micro Hebdo 07/04 Mention Très bien

Gamme ICE	FireWire (2 ports FW 400 (6 broches), 1 câble FW 400 (6-6))		Combo FireWire 800 (2 ports FW 800 (9 broches), 1 port FW 400 (6 broches), 1 port USB 2.0 (mini), 1 câble FW 800 (9-9) 1 câble FW 400, 1 câble USB 2)	
80 Go 7200 t/m	107,64 TTC	90€HT		
160 Go 7200 t/m 8Mo	139,93 TTC	117€HT	178,20 TTC PROMO DU MOIS	149€HT
200 Go 7200 t/m 8Mo	173,42 TTC	145€HT	209,30 TTC	175€HT
250 Go 7200 t/m 8Mo	197,34 TTC	165€HT	238,00 TTC	199€HT
400 Go 7200 t/m 8Mo	477,20 TTC	399€HT	537,00 TTC	449€HT
Gamme AluICE				
80 Go 7200 t/m	125,58 TTC	105€HT		
160 Go 7200 t/m 8Mo	154,28 TTC	129€HT	197,34 TTC	165€HT
200 Go 7200 t/m 8Mo	196,14 TTC	164€HT	227,24 TTC	190€HT
250 Go 7200 t/m 8Mo	215,28 TTC	180€HT	249,96 TTC	209€HT
400 Go 7200 t/m 8Mo	513,08 TTC	429€HT	560,92 TTC	469€HT

Offrez le FireWire 800 à votre PowerMac ou PowerBook grâce à nos cartes FireWire 800

Carte PCI FireWire 800 3 ports (2x800 + 1x400)
44€HT 52,62€TTC

Carte PC Card 2 ports FireWire 800
49€HT 58,60€TTC

SilverDrive : Encore moins cher en USB 2 !

Toujours moins cher, telle est la devise de la gamme SilverDrive. Pour vous proposer de l'espace de stockage au meilleur prix, la nouvelle gamme SilverDrive USB s'appuie sur l'USB 2.0 équipant désormais toutes les machines d'Apple. Bien entendu, Les SilverDrive USB 2 sont compatibles avec tous les Mac et PC USB 1.

SilverDrive USB 2.0

20 Go 7200 t/m QLS USB 2.0	64,58 TTC	54€HT
80 Go 7200 t/m USB 2.0	94,48 TTC	79€HT
160 Go 7200 t/m 8 Mo USB 2.0	124,38 TTC	104€HT
200 Go 7200 t/m 8 Mo USB 2.0	148,30 TTC	124€HT
250 Go 7200 t/m 8 Mo USB 2.0	178,20 TTC	149€HT

Un prix incroyable...
- Interface USB 2 compatible USB 1.1
- jusqu'à 15Mo/s en USB 2.0

L'exploitation des pleines performances de l'USB 2 nécessite Mac OS X.2.8 (ou >) et des ports USB 2.

SilverDrive Combo FireWire et USB 2.0

20 Go 7200 t/m QLS FW & USB 2.0	82,52 TTC	69€HT
80 Go 7200 t/m FW & USB 2.0	112,42 TTC	94€HT
160 Go 7200 t/m 8 Mo FW & USB 2.0	139,93 TTC	117€HT
200Go 7200 t/m 8 Mo FW & USB 2.0	172,22 TTC	144€HT
250 Go 7200 t/m 8 Mo FW & USB 2.0	197,34 TTC	165€HT

8/10 Windows News

30Mo/s et prix mini !
- Interface USB 2 compatible USB 1.1
- Disques durs 7200t/min hautes perf.
- jusqu'à 30Mo/s en FireWire
- jusqu'à 15Mo/s en USB 2.0

L'exploitation des pleines performances de l'USB 2 nécessite Mac OS X.2.8 et des ports USB 2.
Pleines performances du FireWire dès Mac OS 8.6

CryptoDisk : Confidentialité absolue du cryptage

Votre disque dur entre de mauvaises mains, et toute votre vie numérique est dévoilée, vie privée et projets professionnels les plus sensibles peuvent se retrouver chez vos concurrents. Avec nos CryptoDisk, aucun risque, sans votre clef personnelle le disque est illisible car totalement crypté. Et vous profitez des pleines performances.

- Cryptage matériel 40,64 ou 128 bits temps réel aucun ralentissement !
- Ultra-rapides > 30 Mo/s (FW 400) et jusqu'à 60Mo/s (FW 800)
- Excellentes performances - électronique Oxford 911 ou 922
- 100% Aluminium épais - Chassis antichoc - Silencieux (pas de ventilateur)
- OFFERTS : MacDrive 6 (PC), Personal Backup X.3, Virus Barrier (Mac)

Mini CryptoDisk 2.5" FireWire 400 & USB 2.0	Clef 40 bits	Mini CryptoDisk 2.5" FireWire 800 & USB 2.0	Clef 64 bits	Clef 128 bits
30 Go	154,28 TTC 129€HT	30 Go 5400 t/m	220,06 TTC 184€HT	315,74 TTC 264€HT
40 Go	166,24 TTC 139€HT	40 Go 5400 t/m	238,00 TTC 199€HT	327,70 TTC 274€HT
60 Go	202,12 TTC 169€HT	60 Go 5400 t/m	285,84 TTC 239€HT	393,48 TTC 329€HT
80 Go	249,96 TTC 209€HT	60 Go 7200 t 8Mo	357,60 TTC 299€HT	441,32 TTC 369€HT
		80 Go 5400 t 8Mo	357,60 TTC 299€HT	441,32 TTC 369€HT

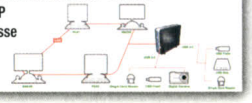
CryptoDisk 3.5" FireWire 400 & USB 2.0	Clef 40 bits	CryptoDisk 3.5" FireWire 800 & USB 2.0	Clef 64 bits	Clef 128 bits
120Go 7200 t/m	172,22 TTC 144€HT	120Go 7200 t/m	249,96 TTC 209€HT	333,68 TTC 279€HT
160 Go 7200 t/m 8Mo	184,18 TTC 154€HT	160 Go 7200 t/m 8Mo	261,92 TTC 219€HT	345,64 TTC 289€HT
200 Go 7200 t/m 8Mo	214,08 TTC 179€HT	200 Go 7200 t/m 8Mo	279,86 TTC 234€HT	375,54 TTC 314€HT
250 Go 7200 t/m 8Mo	255,94 TTC 214€HT	250 Go 7200 t/m 8Mo	321,72 TTC 269€HT	417,40 TTC 349€HT
400 Go 7200 t/m 8Mo	548,96 TTC 459€HT	400 Go 7200 t/m 8Mo	596,80 TTC 499€HT	716,40 TTC 599€HT

SohoNas : Votre vie numérique en réseau

Dès que l'on a plusieurs ordinateurs à la maison, le partage des données multimédias (MP3, DiVx, Vidéos, Photos) pose un véritable problème : on ne sait jamais sur quel ordinateur le fichier que l'on cherche se trouve, et souvent cet ordinateur est éteint. De plus, les données multimédias prennent beaucoup de place sur les disques durs des différentes machines. Le SohoNas MacWay résoud d'un coup tous ces problèmes et vous fera profiter de votre iLife avec un confort incomparable : tous vos fichiers s'y trouvent, tous vos ordinateurs peuvent y accéder à tout moment !

- Très rapide - Totalement Silencieux (pas de ventilateur)
- Mise en veille du disque
- 3 ports USB 2 / 1 port Ethernet 10/100
- Capacité extensible par l'ajout de disque dur USB 2
- Backup autonome sur un disque dur USB 2 externe
- Partage sur le réseau de vos disques, lecteurs de carte mémoire, clefs de stockages, appareils photos USB ou USB 2
- Transfert de vos photos directement depuis l'appareil Photo
- Partage de fichiers hétérogènes Windows /Unix/Linux / Mac OS
- Protocoles FTP/SMB/AppleTalk/TCP/IP
- Dossiers protégeables par mot de passe
- Très simple d'emploi
- Interface web

SohoNas 120 Go	315,74 TTC	264€HT
SohoNas 160 Go	333,68 TTC	279€HT
SohoNas 250 Go	405,44 TTC	339€HT
SohoNas 400 Go	692,48 TTC	579€HT



Videz vos cartes mémoire en les gravant !

Fotobar
- Grave sur CD-R vos cartes mémoire sur le terrain grâce à sa batterie
- Le CD-R est le support le plus fiable Vos photos protégées même de l'eau !
- 6 formats de carte mémoire : CompactFlash, IBM Microdrive, SmartMedia, Memory Stick Memory Stick Pro, Secure Digital, et MultiMediaCard
- Lit vos photos et les DVD sur la TV
- Discman MP3 et CD Audio
- Ultra rapide : USB 2 (compatible USB 1)
- Batterie rechargeable intégrée
- Graveur de CD-R externe

199€HT 238,00€TTC

Ultra-compact grâce à son disque dur 1.8"

Vosonic IC Drive 20Go
261,92€TTC **219€HT**

Vosonic X'S-Drive Pro

Boîtier seul
118,40€TTC **99€HT**

30 Go
202,12€TTC **169€HT**

40 Go
226,04€TTC **189€HT**

- Recopie automatiquement les cartes mémoire que vous y insérez
- Compatible tous formats : CompactFlash, IBM Microdrive, SmartMedia, Memory Stick Memory Stick Pro, Secure Digital, et MultiMediaCard et XD
- Ultra rapide : USB 2 (compatible USB 1)
- Batterie rechargeable intégrée
- Ecran LCD, Sacoche fournie
- Fonction lecteur de carte
- Lecteur de MP3

Transférez vos cartes photos à toute vitesse !

Lecteur multicartes 8 en 1 USB 2.
CompactFlash, IBM Microdrive, SmartMedia, Memory Stick Memory Stick Pro, Secure Digital,MultiMediaCard

Grâce à l'USB 2 vous récupérerez vos photos jusqu'à 10x plus rapidement que depuis votre appareil photo !
22,72€TTC **19€HT**

Un superbe écran 212 dpi, un mode zoom incroyable, impression directe sur imprimante Epson Photo, sortie TV, 10Go 317g. Une merveille. Enregistre directement les compacts flashs.

Epson PhotoPC Player P1000 656,60€TTC **549€HT**

Photographiez sans compter
Rapport capacité/prix inouï

Magicstor
2.2 Go CFII Plus
Compact Flash Type II
149,50€TTC **125€HT**

MACWAY VPC - Boîte Postale : CS 82268-67454 Mundolsheim Cedex-0890 809 609 (0,15€/min)-lundi au vendredi 9h à 19h
MACWAY BOUTIQUE- 1, rue Transversale C Parc Commercial Nord 67550 Vendenheim - lundi au vendredi 9 à 12h - 14h à 19h
MISTERMAC BOUTIQUE- 39, rue Lafayette 75009 Paris - Métro : Le Peletier (5 min de l'Opéra) - mardi au samedi 10 à 19h
S.A.V - 0 892 259 259** de 9h à 13 du lundi au vendredi. **0,34€ la minute

Commandez sur notre site web http://www.macway.com (paiement CB sécurisé, chèque ou virement) ou au 0 890 809 609

Tirez vos photos de vacances en panoramique

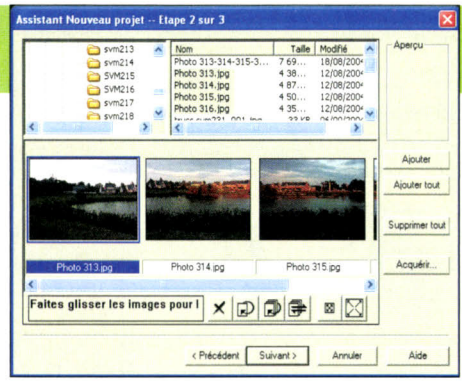
Pour l'amateur de paysages, le passage au numérique se solde par un inconvénient de taille : l'absence de vrai grand angle (au mieux, 28 mm sur les "bridge cameras" et 35 à 38 mm pour la très grande majorité des compacts). Mais l'informatique peut y suppléer grâce aux logiciels d'assemblage, capables de réunir plusieurs clichés contigus en une seule photo. Notre démonstration s'appuiera sur l'excellent Cool 360 d'Ulead en français, pas très cher (20 € en téléchargement sur le site www.ulead.fr), voire gratuit avec le logiciel Photo Impact XL. Une version d'évaluation en anglais est même disponible à cette adresse : www.ulead.com/cool360/trial.htm. — *Jacques Harbonn*

Ulead Cool 360

niveau confirmé
durée 30 min

1 Bien prendre ses photos

Pour faciliter l'assemblage à venir, les photos doivent se chevaucher d'au moins 15 % ; l'usage d'un pied parfaitement horizontal est fortement conseillé et il est préférable de prendre la série de clichés en mode manuel (ce qui assurera l'uniformité de l'exposition) tout en conservant la même focale. Si ces conditions sont respectées (ce qui n'est pas le cas de notre exemple pour une meilleure démonstration), le logiciel saura assurer un montage automatique de qualité.



2 Charger les images

Démarrez le programme et cliquez sur le lien **Nouveau projet**. Dans l'assistant, sélectionnez **Image grand angle** comme type de projet et modifiez éventuellement le nom et l'emplacement de stockage du projet. Cliquez sur **Suivant**. Sélectionnez les fichiers images qui vont composer votre panorama. Vous pouvez aussi les récupérer directement depuis votre appareil photo ou votre scanner en cliquant sur **Acquérir**. L'assistant permet de reclasser les images par "cliquer-déplacer" et de rectifier éventuellement leur orientation.

5 Repositionner une image

Revenez dans le programme, sélectionnez d'un clic la deuxième image et **cliquez-déplacez**-la vers le haut. Vous verrez que le programme s'est trompé dans l'assemblage. Déplacez l'image vers la droite et faites coïncider les deux images de la maison afin qu'elles se superposent parfaitement. Utilisez les **flèches clavier** pour un positionnement précis. Rectifiez ensuite de la même manière le calage des images 3 et 4, en vous déplaçant dans le panoramique grâce au **curseur horizontal** situé sous l'image. Les boutons **Rotation** et **Perspective** permettent de corriger les défauts de perspective des bâtiments.

6 Unifier l'exposition

Nous allons uniformiser l'exposition sur les quatre images et en profiter pour les éclaircir. Sélectionnez la première image et déplacez légèrement le curseur **Luminosité** vers la droite (l'effet n'est visible qu'une fois le bouton de la souris relâché). Répétez l'opération sur les images 2, 3 et 4. Vous pourriez aussi moduler **le contraste**, **la saturation** et **les couleurs** des images. Procédez par petits ajustements en appréciant les changements grâce aux boutons **Annuler** et **Refaire** et utilisez le visualiseur pour avoir une vue d'ensemble.

aller plus loin

Images léchées

Peaufiner l'image finale via un logiciel de retouche permet de corriger quelques défauts. Notamment de renforcer la netteté de certaines zones de recouvrement restées un peu floues et d'effacer les images fantômes laissées par les drapeaux de droite (qui ont bougé entre les deux images).

Bonne impression

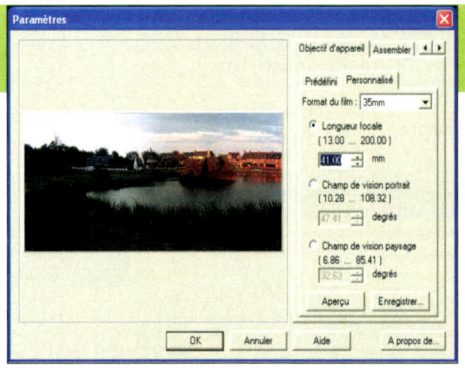
Bon plan, avec une imprimante A4 acceptant les rouleaux, votre panoramique d'une longueur de 4 pages A4 tient sur une seule feuille. Confier le tirage de votre panoramique à un labo ? Comptez 15 € au minimum pour un tirage 20 x 60 cm (le papier non utilisé vous est facturé).

dans le même esprit

Avec d'autres logiciels

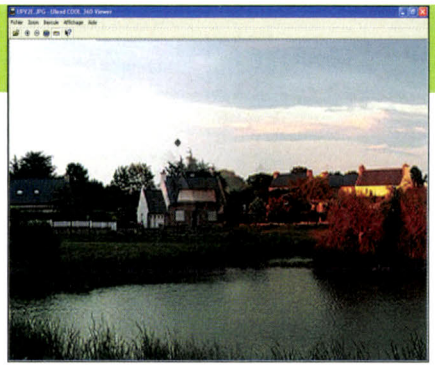
Dans le domaine public, vous trouverez d'autres logiciels capables d'assembler des images pour réaliser un panorama. On peut citer Panorama Factory, PanaVue ImageAssembler, Panorama-Composer ou encore REALVIZ Stitcher EZ. Parmi les logiciels payants, nous retiendrons Photo Stitcher (livré avec ACDSee 6.0 PowerPack), ainsi que la fonction panorama de Paint Shop Photo Album 5. Sans oublier l'excellent module PhotoMerge de PhotoShop Elements 2.0 d'Adobe, capable de réaliser aussi bien des panoramiques horizontaux que verticaux et qui dispose d'outils de correction avancés tels que l'uniformisation de tonalité et la correction de perspective.

↗ **Retrouvez les clichés et le panorama sur :**
http://svm.vnunet.fr/editsvm/panorama.htm



3 Choisir le bon objectif

Dans la dernière étape de l'assistant, choisissez **Appareil photo générique** et cliquez sur **Terminer**. Nous allons tout de suite affiner ce choix. Cliquez sur le gros bouton **Paramètres** en bas à droite de la fenêtre et sélectionnez l'onglet **Objectif d'appareil**. Vous pouvez sélectionner votre appareil dans la liste (cliquez sur **Télécharger** pour récupérer les infos des derniers modèles) ou, mieux encore, définir la focale de prise de vue (précisée dans les données Exif de l'image). Cliquez sur l'onglet **Personnalisé** et réglez la **Longueur focale** à 41 mm (la focale utilisée ici).

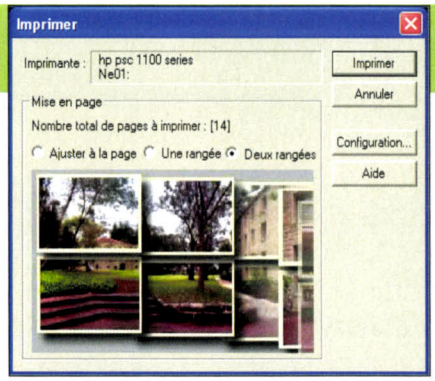


4 Travailler avec le visualiseur

Le programme a assemblé de lui-même les images, un premier défaut étant visible sur la partie gauche du panorama (image fantôme sous le curseur). Pour le vérifier, nous allons recourir au **visualiseur**. Cliquez sur son icône et agrandissez la fenêtre. Pour naviguer dans l'image, vérifiez que le curseur a la forme d'un carré et déplacez la souris en maintenant le bouton gauche appuyé. Vous pouvez aussi utiliser les flèches curseur du clavier. Pour zoomer, placez le pointeur au centre de l'image (il se transforme en loupe) et cliquez-déplacez la souris (vous pouvez aussi recourir à la barre d'outils).

7 Les derniers réglages

Cliquez sur le bouton **Terminer** et faites défiler l'image grâce aux curseurs de déplacement, horizontal et vertical. Remontez un peu la barre de découpe inférieure pour faire disparaître le petit défaut en bas à gauche de l'image. Si vous avez exploité la rotation, utilisez encore les barres de découpe pour supprimer les zones noires. Vérifiez soigneusement le résultat dans le **Visualiseur** (qui travaille cette fois en mode fin et non plus en mode Preview) et revenez éventuellement en mode ajustement pour corriger des défauts passés inaperçus. Cliquez sur **Enregistrer** pour sauvegarder le panorama.



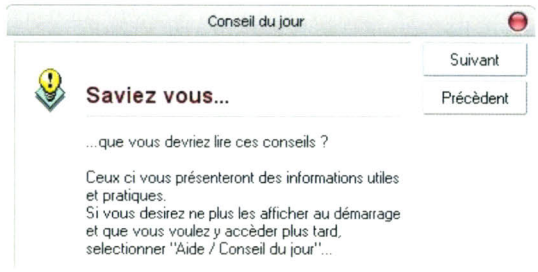
8 Imprimer le panorama

Cliquez sur **Imprimer** (vous devez être à l'étape 3 "Terminer" du logiciel). Le programme vous propose alors trois modes d'impression. En choisissant **Ajuster à la page**, le panorama est imprimé sur une seule feuille, ce qui ne lui rend pas justice. Opter pour **Une rangée** entraîne une impression sur une feuille en hauteur et, dans notre exemple, 4 feuilles en largeur. Pour une impression panoramique géante, choisissez l'option **Deux rangées**, qui utilisera 14 feuilles (toujours dans notre exemple). N'oubliez pas de cliquer sur **Configuration** pour choisir l'imprimante et ses propriétés (notamment le type de papier) avant de lancer l'impression.

Tant qu'il y aura des bugs

Tous les mois, nous nous faisons une joie de découvrir les boîtes de dialogue que vous nous envoyez. Vous agrémentez d'ailleurs souvent vos courriers de petits mots bien sentis qui nous mettent l'eau à la bouche… mais, une fois sur dix : rien… Rien ? Vous avez oublié de joindre la capture. C'est ballot ! Merci à tous et plus spécialement à Thierry Milanese, de Grenoble ; Jean-Pierre Picard ; Christophe Vidal, de Sallenoves ; Sébastien Golder, d'Issy-les-Moulineaux ; Michael Pereira, de Paris ; Philippe Chevalier, d'Ile-de-France ; Miguel Leleu et Sébastien Siewierski. — ***Etienne Thierry***

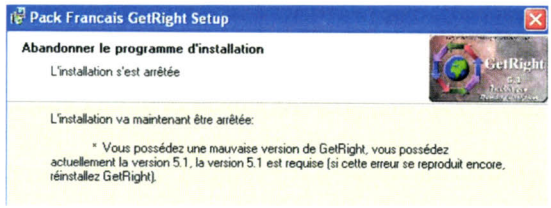
Pour la même configuration, faudra repasser !



Sans blague !

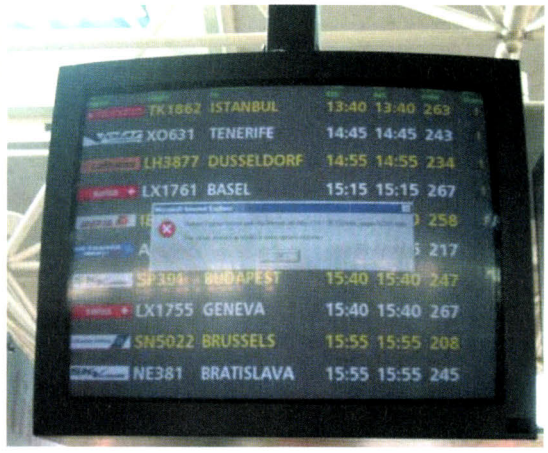
Imation DVD+R VIERGE
Notre prix : 99 999,00 € / 655 950,44 FF

Pour 11 000 vierges ?



"I got it wrong !"

…et sans commentaire.



Attachez vos ceintures !

Description :

Le maître explorateur a reçu une annonce de serveur de l'ordinateur SILVER qui pense qu'il est le maître explorateur sur le domaine pour le transport NetBT_Tcpip_{DE53E5F1-72B2-4331-B2. Le maître explorateur s'arrête ou une élection est provoquée.

Pour plus d'informations, consultez le centre Aide et support à l'adresse http://go.microsoft.com/fwlink/events.asp.

Plus d'infos, ça veut dire ça : "*Désolé. Ni les messages du journal des erreurs et des événements, ni la base de connaissances ne contiennent actuellement des informations supplémentaires sur ce problème.*"

Le navigateur est complètement barré !

La chasse aux bugs continue sur mebsvm@vnunet.fr

LES HOMMES
NE PENSENT QU'À LEUR BOULOT.
ET À L'APRÈS-BOULOT.
ET À LEUR SECRÉTAIRE.
ET À LA FILLE DU MARKETING.
ET À LEUR NOUVEAU PORTABLE.
ET AUX MEGAPIXELS.
ET AU PROCHAIN GRAND PRIX.
ET À LEUR POIDS.
ET À TOUT LE RESTE.

MEN'S HEALTH. ÇA VOUS CHANGE UN HOMME.

WWW.MENSHEALTH.FR

PUBLICIS DIALOG

business partner*

hp invent

HP Compaq nx5000
Intel Pentium-M 1,6 Ghz, 512Mo DDR (max.2Go)
15" TFT XGA, VGA 64Mo intégré, D.D. 60Go
Modem, Réseau sans fil intégrés, Win XP Pro

Découvrez toute la gamme HP chez TWC...

HP iPAQ Mobile Media Companion rx3715
Microsoft® Windows Mobile® 2003 Second Edition pour Pocket PC,
versions PC de poche des logiciels Microsoft® incluses:
(Outlook, Word, Excel et Internet Explorer for Pocket PC)
Fonctions sans fil et applications multimédia exceptionnelles
tout le multimédia, partout dans le monde

Nouveau

HP Deskjet 5740
26ppm en noir, 18ppm en couleur, 1200dpi,
Technologie jet d'encre thermique HP
16Mo de mémoire, HP PCL niveau 3 optimisé

HP PSC 1315
7,5ppm en noir, 3,5ppm en couleur, 600dpi
Technologie jet d'encre thermique HP
16Mo de mémoire, HP Image Zone, HP Instant Share™

HP OfficeJet 5510
17ppm en noir, 12ppm en couleur, PhotoRet III,
numérisation 600x2400dpi, 36bits, modem 33.6K,
écran LCD avec texte + chargeur 20 feuilles

...et créez votre showroom grâce au programme de démo HP...

Nouveau

HP Color LaserJet 3550
16ppm en c., HP JetReady 4.1, Technologie 1 passe,
64Mo de mémoire, Bac universel de 100 feuilles,
et bac d'alimentation de 250 feuilles

*partenaire commercial HP

Distributeur Officiel

TWC Distribution 51-53, chemin des Vignes 93000 Bobigny Tél : +33(0)1 49 15 92 88 Fax : +33(0)1 49 15 18 37 Web : www.twc.fr

TWC DISTRIBUTION

svm achat

Passage à l'acte

L'heure est grave. Les fêtes de fin d'année approchent (et, pour certains, le treizième mois avec !), et vous avez sûrement déjà en tête "le" cadeau high-tech génial que vous comptez... vous offrir. Mais une envie, ça ne suffit pas, il faut encore passer à l'acte. Une visite dans les boutiques ou chez les cybermarchands vous convaincra au moins d'une chose : du choix, il y en a, même pour les tout petits budgets. Pour une même catégorie de produits, certains sites vous proposent plusieurs dizaines de modèles ! La micro grand public est un secteur bouillonnant où les griffes côtoient des marques inconnues ou moins prestigieuses... que l'on aurait tort d'écarter par principe. Pour juger du rapport qualité/prix d'un produit, jargon et termes techniques cachent souvent de précieux indices – parfois aussi quelques entourloupes. Vous aider à dénicher les meilleures affaires aux meilleurs prix, telle est donc la vocation de cette nouvelle rubrique "SVM achat". Chaque mois, dans ces pages, nous vous présenterons près d'une centaine de produits et de services. Ce guide, nous l'avons voulu avant tout pratique et accessible. En plus des quelques incontournables caractéristiques techniques à vérifier, vous y trouverez surtout les coups de cœur de la rédaction, les bons et les mauvais plans du moment et, bien sûr, les meilleurs forfaits pour surfer et téléphoner. Vous êtes des consommateurs éclairés, notre ambition est de faire de vous des consommateurs satisfaits. *svm*

156 BONS PLANS
● **Le PC à un euro, ça vaut le coup !** Moyennant 1 €/jour, les étudiants vont pouvoir s'offrir un portable de marque. Merci qui ?

DR

160 EXPRESS
● **Kits Wi-Fi :** partager son accès Internet sans fil ● **Clé USB :** bouger avec ses données à partir de 15 €

162 SOLUTION
● **MP3 :** tout ce qu'il faut savoir pour écouter ses MP3 au salon

DR

164 MATERIEL
● **PC :** votre config sur mesure ● **Portables :** un PC à tout faire
● **Cartes 3D, écrans plats :** tous les critères techniques à surveiller
● **Imprimantes, multifonctions :** quel modèle pour quel usage ?
● **Baladeurs MP3, PDA :** l'essentiel en poche

DR

172 FORFAITS INTERNET
● **Le podium des FAI, la téléphonie gratuite** Qui est le plus rapide, le moins cher... chaque mois, avec nos partenaires, nous vous livrons toutes les offres des FAI

T.L.

179 SERVICES
● **Téléphonie mobile :** les tests
● **e-musique :** les meilleurs sites de musique en ligne ouverts en France
● **Labos photo :** magasins, bornes ou services en ligne, comparez !

Etudiants : le portable à 1 euro, ça vaut le coup !

Lancée en grande pompe par le ministère de l'Education, l'opération Micro-portable Etudiant (Mipe) vise à donner la possibilité de s'équiper à prix raisonnable.

Un portable à 1 € par jour pour les étudiants : c'est le slogan phare de l'opération Micro-portable Etudiant (Mipe), lancée le 28 septembre par le ministère de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche. Avec pour but de doubler en un an le taux d'équipement des étudiants, de 8 % aujourd'hui. Pour s'en donner les moyens, le ministère a réuni neuf constructeurs informatiques (Apple, Asus, Dell, FGI, HP, IBM, Nec, Sony et Toshiba, mais il manque notamment Acer et Fujitsu-Siemens) et cinq banques (BNP Paribas, Caisse d'Epargne, Crédit agricole, Crédit lyonnais, Crédit mutuel et Société générale), de façon à proposer à crédit une trentaine de portables dont les prix varient de 929 € (le XB6 de FGI) à 1 899 € (le PCG-S1HP de Sony). Des caractéristiques minimales avaient été spécifiées : autonomie de 3 heures, Wi-Fi, modem 56 K, connecteur Ethernet, graveur de CD, suite logicielle, etc. Elles ont été respectées, sauf en ce qui concerne l'autonomie de deux modèles. Globalement, les constructeurs ont joué le jeu, en proposant des machines correctes, voire puissantes, basées le plus souvent sur un processeur Intel Pentium-M (de 1,3 à 1,8 GHz), sa technologie Centrino et ses fonctions Wi-Fi natives. La moitié des portables bénéficie de 512 Mo de mémoire, même proportion pour les graveurs de DVD (les autres devant se contenter de graveurs de CD), les écrans font 14 ou 15 pouces (sauf pour quelques ultraportables)… bref, voilà des machines bien équipées, à l'exception – pour la plupart des modèles – de circuits graphiques peu performants : chers étudiants, vous êtes là pour travailler, pas pour massacrer du monstre sur Doom 3. Quant aux Linuxiens, deux machines (les XB6 et XB7 de FGI) leur sont même destinées.

La grande majorité des portables proposés était déjà référencée dans les offres des constructeurs. La plupart ont néanmoins fait des efforts sur les prix. Exemple : 100 € de moins pour Sony (et la carte Wi-Fi en plus), 200 € pour

DR

Dell Inspiron 1150

Intel Celeron 2,4 GHz, 256 Mo de Ram, disque dur 40 Go, graveur CD-RW, écran 15", poids 3,5 kg, autonomie 3 h, garantie 12 mois. Rien d'extraordinaire, mais une machine équilibrée à petit prix, accompagnée d'une imprimante et d'une offre de prêt à taux réduit (2,9 %).

Prix : 999 €

Hors du Mipe, ***point de salut !***

Certains constructeurs connus pour leurs prix attractifs ne participent pas au Mipe – c'est notamment le cas de Medion. Rien ne vous empêche, si vous trouvez une excellente affaire en dehors du cadre de l'opération, de recourir par vous-même à un prêt étudiant pour le financer. Sachant que les taux accordés dans le cadre du Mipe sont inférieurs à ceux pratiqués habituellement, la différence variant de 0,5 à 2 %. Mais c'est toujours mieux que de souscrire aux crédits à la consommation classiques proposés par les points de vente, dont les TEG frisent ou dépassent allégrement les 10 %.

Une affaire !

Des prêts bancaires à partir de 2,9 %

Asus, une réduction d'environ 20 % chez Apple (en fonction du modèle), ou encore l'ajout d'une imprimante chez Dell pour le même prix. Reste que de telles machines à ces tarifs-là, il est possible d'en trouver dans les linéaires, notamment des grandes surfaces, qui ont anticipé en lançant de vagues opérations commerciales dès la fin du mois d'août.

De fait, le principal intérêt du Mipe réside dans le mode de financement. Selon le prix du modèle choisi et la durée de remboursement (de 12 à 36 mois), le portable reviendra à l'étudiant au minimum à 1 € par jour, le fameux "prix d'un café" cher au ministre. Et à beaucoup plus s'il choisit un modèle haut de gamme et une durée de remboursement réduite.

Cela dit, les prêts proposés par les banques sont franchement intéressants, avec des taux variant de 2,9 à 4,9 %. Un exemple : Dell s'est associé avec le Crédit agricole pour proposer un prêt à 2,9 %. Affiché à 999 € dans sa version de base, l'Inspiron 1150 coûtera ainsi, dans le cas d'un prêt sur 3 ans, 0,97 € par jour, le coût total du prêt n'étant que de 44,64 €. A comparer avec le prêt à la consommation classique proposé par Dell via l'organisme Cetelem, dont le taux annuel se monte à 10,43 %. Du côté du Crédit agricole, on propose un prêt à 3,10 %, quand le taux de la Société générale varie, selon les études suivies, de 2,9 à 4,6 %.

Cette opération rencontrera-t-elle le succès escompté ? Le prix des machines et les conditions de financement sont incontestablement attrayants. La perspective de se connecter gratuitement à Internet dans l'enceinte de l'université, grâce aux 2 300 bornes d'accès qui devraient être déployées dans les six mois (650 aujourd'hui) aussi. Les premières réactions ont été positives, avec un afflux de précommandes dès les premières heures de l'opération. D'ailleurs, la concurrence traditionnelle ne s'y trompe pas. Le jour même du lancement du Mipe, la Fnac (premier vendeur d'ordinateurs en France) dévoilait sa propre offre : soit trois machines à 999 € (Packard Bell EasyNote G1320), 1 399 € (Acer Aspire 1681WLMi40) et 1 799 € (Packard Bell EasyNote R7755) adossées à un crédit à 4,97 % sur 36, 35 et 34 mois, soit respectivement 1, 1,50 ou 2 € par jour. Initialement prévue pour durer jusqu'au 15 octobre, l'opération est actuellement renouvelée avec d'autres modèles de portables. — ***Bruno Mathé***

Les offres au complet : http://bd.educnet.education.fr/mipe/offres.php

DR

Asus PC A2DC28-RWS

AMD Athlon 2800+, 256 Mo de Ram, disque dur 40 Go, graveur DVD+/-RW, écran 15,1", poids 3,5 kg, autonomie 2 h, garantie 24 mois. Une machine performante et complète, avec graveur de DVD multiformat. L'autonomie n'est certes pas son fort, mais il est garanti 2 ans.

Prix : 1 199 €

DR

Apple iBook G4 14"

Power PC G4 1,2 GHz, 512 Mo de Ram, disque dur 60 Go, graveur CD-RW, écran 14,1", poids 2,7 kg, autonomie 6 h, garantie 12 mois. Pour les Mac addicts, un portable Apple bien équipé et vendu à prix spécial. Il ne manque que le graveur de DVD.

Prix : 1 349 €

DR

FGI Xbook 3

Pentium-M 1,7 GHz, 512 Mo de Ram, disque dur 60 Go, graveur DVD+/-RW, écran 15", poids 2,8 kg, autonomie 5 h, garantie 12 mois. Pas un premier prix, mais une machine bien proportionnée et largement aussi puissante qu'un PC de bureau.

Prix : 1 499 €

Le Mipe *en pratique*

Le Mipe est réservé aux étudiants du supérieur – universités, classes préparatoires, écoles de commerce et d'ingénieurs, etc. – possesseurs d'une carte *ad hoc*. Les enseignants ne peuvent pas en profiter. Concrètement, il faut choisir une machine parmi les trente proposées (**http://bd.educnet.education.fr/mipe/offres.php**), puis contacter un organisme bancaire pour mettre en place un crédit, généralement sur 36 mois. Quelqu'un de votre entourage (parent, le plus souvent) devra se porter caution pour mettre en place le prêt, mais les banques sont censées être moins exigeantes que d'ordinaire. Elles peuvent aussi conditionner le montant du prêt (de 1 000 à 2 000 euros) en fonction de vos revenus et de ceux de la caution.

Des liens vers les minisites dédiés à l'opération par les constructeurs et les organismes bancaires sont regroupés sur le site du Mipe (**www.delegation.internet.gouv.fr/mipe/index.htm**). Certains établissements doivent aussi mettre en place des cellules d'information dans leurs locaux.

A noter que des éditeurs de logiciels sont également partenaires de l'opération. Microsoft a ainsi lancé la version française de son site **www.studentoptions.com** pour les étudiants ; Hachette Multimédia ou encore FileMaker proposent des réductions sur leurs produits.

Si tout se passe bien, le Mipe est voué à perdurer : les offres devraient alors être régulièrement renouvelées. Reste à savoir si elles suivront fidèlement les variations (à la baisse, forcément) du marché.

SURCOUF

www.surcouf.com

Nouveau

hp invent

WiFi

intel inside pentium 4

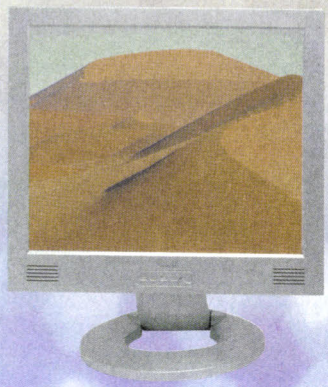
hp ZD7320EA

1499 € (9832,80 F)

Processeur Intel® Pentium® 4 à 2,8 GHz
Mémoire 512 Mo DDR (2x256)
Disque dur 60 Go
Ecran large 17" TFT WXGA+. Combo lecteur graveur DVD±RW
Carte NVIDIA® GeForce™ Go 5200 - 64 Mo dédiés
Lecteur de cartes 5 en 1, IEEE 1394, TV S-Vidéo. Logiciel Works 7.0

Disponible mi-novembre

FUJITSU COMPUTERS SIEMENS



Nouveau

Prêt à vous plaire
UC FUJITSU SIEMENS SCALEO PA PR2811

Unité centrale seule 499 € (3273,23 F)

Processeur AMD Sempron™ 2800+. Mémoire 256 Mo
Disque dur 80 Go. DVD/DVD RW double couche

L'ensemble 1299 € (8520,88 F)

+

AMD 64 Athlon

hp invent

Les performances à portée de main
ENSEMBLE HP PAVILION T746.FR + ECRAN 17" TFT + APPAREIL PHOTO NUMERIQUE M307 :

Processeur AMD Athlon™ 64 3000+. Mémoire 512 Mo DDR. Disque dur 160 Go. Ecran 17" TFT. Lecteur DVD 16x- Graveur DVD double couche. Carte NVIDIA® GeForce™ FX5200 - 128 Mo DDR, Sortie TV. Tuner TV avec télécommande et logiciel Home Theater InterVideo. Lecteur 9 en 1 intégré au boîtier. Appareil photo numérique m307 : 3,2 milions de pixels, Zoom optique 3x , Zoom numérique 5x. Ecran LCD 1.8". 16 Mo interne et slot carte SD/MMC.
PC vendu seul 960€ Ecran vendu seul : 339€ Appareil photo vendu seul 179€

Disponible mi-novembre

ZICplay

49 € (321,42 F)

Disponible mi-novembre

LECTEUR MP3 128 Mo ZICPLAY

Capacité 128 Mo. 35 grammes
Dimensions 95 mm x 32 mm x 21 mm
Dictaphone, equalizer multimode
Fonction paroles de chanson

Labtec

11,90 € (78,06 F)

LABTEC WEBCAM 03

Capteur CMOS
Objectif de mise au point manuelle
Résolution 352x288
Débit d'images : jusqu'à 30 i/s

TDK

17,90 € (117,42 F)

PACK DE 20 CD-R METAL 48x 80mn

139 av. Daumesnil Paris 12e - Centre Commercial Belle Epine Thiais

Les nouveautés sont chez Surcouf

Système Kodak EasyShare

99 € 649,40 F

APPAREIL PHOTO NUMERIQUE CX 7300

Capteur de 3.2 mégapixels. Zoom numérique 3x
Fonction vidéo / prise de nuit / mode couleur
Compatible station d'accueil et station d'impression Kodak EasyShare

acer

Nouveau

899 € 5897,05 F

WiFi

Disponible mi-novembre

Disponible mi-novembre

Nouveau

799 € 5241,10 F

AMD Athlon XP-M

Le portable 1er prix avec écran large

PORTABLE ACER TRAVELMATE 2303WLMI

Processeur Intel® Celeron® M 340 (1.5 GHz)
Mémoire 256 Mo DDR. Disque dur 40 Go
Ecran 15.4" WXGA TFT. Combo lecteur graveur DVD±RW
Carte vidéo intégrée AGP 64 Mo. Windows® XP Edition Familiale

Nouveau

à partir de 999 € 6553,01 F

AMD Athlon XP-M

Notre portable évolutif premier prix

EASYNOTE C3300

Processeur AMD Athlon™ XP-M 2600+ (1,917 GHz) PowerNow!
Mémoire 256 Mo DDR. Disque dur 40 Go
Ecran large 15,1" TFT. Graveur DVD-RW
Carte vidéo intégrée 64 Mo. 3 ports USB + 1 port IEEE
Windows® XP Edition familiale

COMPAQ

Disponible mi-novembre

R3304ea

Processeur AMD Athlon™ XP-M 3000+ PowerNow!
Mémoire 256 Mo DDR . Disque dur 40 Go. Ecran 15,4" TFT WXGA.
Combo lecteur graveur DVD+RW. Carte NVIDIA® GeForce™4 420 Go 32 Mo dédiés. VGA, TV S-Vidéo
Windows® XP Home, Works 7.0. **999 €**

NAVIGON

399 € 2617,27 F

Disponible mi-novembre

Simple et fiable

PACK GPS NAVIGON

Système de navigation autonome
- Intel® PXA255 300 MHz. Navigation Sirf
- Batterie 8 heures + allume cigare
- Kit de fixation voiture. Housse
- Antenne déportée fournie. Ecran tactile
- Carte France + routes Europe sur SD 256 Mo
- Logiciel Mobile Navigator 4. Excellente qualité de son

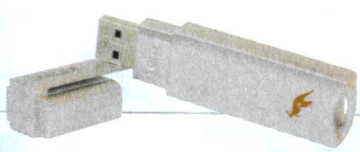
R3332ea

Processeur AMD Athlon™ XP-M 3000+ PowerNow!
Mémoire 512 Mo DDR (2x256). Disque dur 80 Go.
Ecran large 15,4" TFT WXGA BrightView
Combo lecteur graveur DVD+RW
Carte NVIDIA® GeForce™ 4 440 Go - 64 Mo dédiés
Lecteur de cartes 5 en 1, VGA, TV S-Vidéo
Windows® XP Home, Works 7.0. **1299 €**

WiFi

INTUIX

DiskOnKey



CLÉ USB

128 Mo • 19,90 €
256 Mo • 29,90 €

à partir de 19,90 € 130,54 F

SURCOUF S.A.S. au capital de 3 000 000 € - RCS Paris 388237927 - Tous nos prix sont TTC - Photos non contractuelles - GL-Création

Kits Wi-Fi : partager son accès Internet sans fil

Passer au réseau sans fil Wi-Fi nécessite plusieurs éléments séparés : un routeur, d'une part, qui s'occupera de répartir le flux Internet provenant du câble ou de l'ADSL, et une carte pour ordinateurs, d'autre part, qui peut prendre la forme de carte PCI (pour PC de bureau uniquement), de PC Card (pour portables) ou de clé USB (PC ou portables). Une multiplicité d'éléments qui a tout naturellement amené les fabricants et les distributeurs à proposer des kits complets, moins coûteux que l'achat au détail. Comme les éléments du kit proviennent tous du même fabricant, vous êtes assuré qu'ils dialogueront correctement entre eux. En effet, les standards officiels 802.11b ou g sont le plus petit dénominateur commun, mais les constructeurs y ajoutent souvent leur propre protocole, censé augmenter la vitesse – des protocoles "maison" jamais compatibles avec le matériel de la concurrence, bien sûr, et aux noms aussi variés que b+, 22 Mbps, Super-G, Afterburner, Speedbooster... On ne trouve quasiment plus de packs en 802.11b ; limité à 11 Mbits/s en théorie (plutôt 5 Mbits/s en réalité), leur débit pourrait brider les internautes abonnés au très haut débit, où 5 Mbits/s sont un minimum. En revanche, pour un abonnement jusqu'à 2 Mbits/s, ils conviennent parfaitement : n'hésitez pas à profiter de leurs prix en baisse. A saisir sans attendre sur les boutiques en ligne, où ces packs se trouvent en ce moment entre 50 et 100 euros. Et à surveiller les grandes surfaces puisque, bien souvent, ces offres sont taillées sur mesure par le distributeur ou le revendeur. Seul gros piège : la connectique. La plupart des modems ADSL sont dotés d'une prise USB, or le routeur Wi-Fi, lui, réclame une liaison par prise Ethernet. Deux solutions : soit acheter un kit Wi-Fi contenant un modem-routeur (et non un simple routeur), soit contacter votre fournisseur d'accès pour voir s'il vous propose une solution Wi-Fi... mais ce sera sûrement plus cher. On a aussi vu des FAI accepter d'échanger un modem USB contre un Ethernet : tentez donc votre chance auprès de votre service client. — ***N.R.***

DR

Le français

Kit Olitec : modem-routeur sans fil WF400G + PC Card 802.11g. Les produits Olitec sont intégralement en français : mode d'emploi et logiciels. Un avantage dont peu de fabricants peuvent se targuer, parfait pour les débutants rebutés par l'anglais.

160 € environ

DR

La super promo

Kit Sitecom : routeur sans fil 802.11b + PC Card 802.11b. Spécialiste de la grande distribution, Sitecom confirme ici que les bonnes affaires sont du côté du 802.11b.

50 € environ

DR

Pour les bricoleurs

Kit Linksys : Sans fil G (réf. WKPC54G-FR), routeur + PC Card 802.11g. Filiale renommée et grand public du constructeur Cisco, Linksys propose un modèle aux antennes détachables, idéal pour amplifier le signal.

160 € environ

A VERIFIER

La connexion de votre modem ADSL : Ethernet impératif.
La vitesse : 802.11b à 11 Mbits/s ou 802.11g à 54 Mbits/s (maxi. théoriques) ; b et g sont compatibles, mais fonctionnent alors à 11 Mbits/s.
La carte pour ordinateur : préférez les PC Card ou les cartes PCI aux clés USB.
La langue : seuls Bewan et Olitec ont le bon goût d'être intégralement en français.
Les ports Ethernet du routeur : 2, 3 ou 4, ils servent à brancher des ordinateurs par un câble réseau RJ-45, en plus de ceux reliés sans fil.
Les ports supplémentaires : certains routeurs disposent de ports parallèle ou USB pour brancher et partager une imprimante, un disque dur externe, etc.

Clé USB : bouger avec ses données à partir de 15 €

Pour promener des fichiers entre la maison et le bureau ou échanger quelques MP3 entre amis, rien de mieux que ces petites clés mémoire USB. Pratiques, elles remplacent avantageusement la disquette. Lisibles aussi bien sur Mac que sur PC, les petits modèles ne coûtent presque plus rien (15 € les 64 Mo). La capacité maxi, elle, frôle le gigantisme... jusqu'à 4 Go ! Taille, forme, prix, capacité, vous trouverez de tout, de la clé minimaliste "sans marque" qui fonctionne très bien même si ses composants ne sont pas les plus rapides, à la clé de luxe en forme de stylo, de montre ou de grosse carte de crédit.
Les plus évoluées font également office de baladeur MP3 (*voir notre rubrique "Prise en main" p. 100*). Petit détail : si la clé est épaisse de plus d'un centimètre ou a une forme bizarre, vous ne pourrez pas la brancher sur la prise USB du Mac ou du PC sans passer par une rallonge USB, certes le plus souvent fournie. En allant surfer sur le Web, vous trouverez des affaires pour les modèles allant de 64 à 256 Mo. Au-delà, les prix s'affolent. Avec 128 Mo, taille la plus fréquente, vous embarquez des dizaines de documents Word et Excel ou 30 à 40 fichiers MP3. Vous avez dégotté une clé à prix cassé ? C'est peut-être un ancien modèle en USB 1.1, donc moins rapide. Depuis un à deux ans, les micros travaillent en USB 2.0, les portables s'y étant mis les derniers (votre PC est-il USB 1.1 ou 2.0 ? Réponse sur http://forum.pcastuces.com/sujet.asp?SUJET_ID=76157). Si vous branchez de l'USB 2.0 sur de l'USB 1.1 ou inversement, ça marche, mais à la vitesse de l'USB 1.1. Sur une clé USB 1.1, écrire 100 Mo de données prend 3 à 4 minutes, moitié moins pour les lire ; en USB 2.0, 100 Mo s'enregistrent en à peine 2 min et se lisent en moins de 30 secondes (des valeurs indicatives, puisque les performances varient selon la qualité des composants). Avec un micro sous Windows Me/2000/XP, Mac OS 8.6/X et Linux 2.4, la clé est détectée dès son branchement et un disque apparaît sur le Bureau ou le Poste de travail. On y crée des dossiers et l'on y glisse des fichiers exactement comme sur les autres disques. Sous Windows 98 SE, cependant, prévoyez l'installation préalable d'un logiciel pilote, fourni sur CD ou à télécharger.
Sur le CD, aussi, des utilitaires de sécurité pour Windows (protection par mot de passe, création de partitions...), mais quasiment jamais pour Mac et Linux. — ***P.Z.***

DR

Les basiques

Clé USB 2.0
- 64 Mo : env. 15 € ;
- 128 Mo : de 20 à 40 € ;
- 256 Mo : de 40 à 90 €.

de 15 à 90 €

DR

Les pratiques

Sony Microvault Mini USB 256 Mo avec socle (*photo*) : env. 100 € ; Intuix 256 Mo avec socle : env. 100 € ; Lexar Jumprive Secure 256 Mo : env. 70 €.

de 70 à 100 €

DR

Les musts

Montre LaCie DataWatch 256 Mo (*photo*) : env. 100 € ; Stylo PNY Executive Attaché 256 Mo : env. 80 € ; Kingston 1 Go : env. 180 €.

de 80 à 180 €

A VERIFIER

Capacité mémoire : de 16 Mo à 4 Go.
Interfaces : USB 1.1 (anciens modèles) ou, mieux, USB 2.0
Equipements possibles : diodes de fonctionnement, loquet de protection contre l'écriture, rallonge USB, capteur d'empreintes digitales.
Logiciels : utilitaires Windows pour réinitialiser la clé, scinder une clé de 256 Mo en deux "partitions" de 128 Mo, protection par mot de passe, cryptage des fichiers...
Accessoires : CD de pilote et utilitaires, rallonge USB, socle, dragonne.

MP3 : écoutez-les au salon

Télécharger de la musique, c'est sympa, à condition de pouvoir l'écouter où bon vous semble. Toutes les solutions pour en profiter dans votre salon. — *P.Z.*

WMA, Apple AAC, Sony Atrac 3… Tous ces fichiers musicaux ne sont, hélas, lisibles que sur ordinateur ou baladeur numérique. Tout est évidemment plus simple quand ils sont déjà stockés en MP3, puisque de nombreux appareils de salon reconnaissent ce format. Vous devez traduire en MP3 des fichiers sécurisés ? Gravez-les d'abord sur CD audio (via Windows Media Player pour le WMA ; via iTunes pour le format Apple ; SonicStage pour Sony), puis convertissez ce CD audio en MP3 grâce au logiciel gratuit Music Match Jukebox (www.musicmatch.com), par exemple.

Le baladeur MP3

DR

Pas de conversion, ni de gravure : il vous suffit de transférer vos chansons sur votre baladeur et de brancher la sortie casque de ce dernier à votre chaîne hi-fi. Le baladeur à disque dur est préférable pour stocker votre discothèque. Tous lisent le MP3, mais il vous faudra un iPod si vous achetez de la musique sur iTunes et un baladeur Sony si vous préférez la boutique du géant japonais. Plusieurs sites payants (Fnac, VirginMega…) ont préféré le format Microsoft WMA, optez alors pour l'un des 70 baladeurs compatibles. Et les lecteurs de CD MP3 ? Hormis chez Sony, attention car rares sont ceux qui lisent les morceaux sécurisés !

Les produits

Rio Karma (20 Go), env. 300 € ; Apple iPod (4 à 40 Go), 280 à 460 € ; Archos Gmini 400 (20 Go, écran couleur, lecture photos et films), env. 400 € (*notre photo*) ; Creative Zen (20 à 60 Go), 260 à 420 € ; Sony D-NE270S (lecteur CD audio, MP3, Atrac 3), env. 100 €.

de 100 à 460 €

La chaîne hi-fi ou le lecteur DVD

DR

Toutes les minichaînes hi-fi ou presque ont le bon goût de lire la musique MP3. Vous en trouverez à partir d'une centaine d'euros. Il vous faudra quand même graver vos MP3 sur un CD-R ou CD-RW, chaque galette pouvant stocker l'équivalent de 10 à 12 CD audio. Autre option : le lecteur DVD de salon, qui peut fort bien vous servir de lecteur de CD en le branchant sur l'ampli de votre chaîne. La quasi-totalité des lecteurs DVD de salon lisent les CD-R et CD-RW remplis de fichiers MP3, dont ils affichent les titres sur l'écran de la télé.

Les produits

Minichaînes Akai QX-D 3570, env. 100 € ; Thomson CS 140, env. 150 €. Lecteurs DVD : Philips DVP 520, env. 100 € ; Toshiba SD-140E, env. 100 €. A lire : www.fnac.net/telecharg/dossiers_techniques_2004/chaines_minimicro_ete2004.pdf et /lecteurs_enregistreurs_ete2004.pdf

à partir de 100 €

Le diffuseur multimédia

DR

Ici, pas de conversion, pas de gravure, pas même un fichier à transférer. Côté ordinateur, vous branchez un boîtier émetteur. Côté chaîne hi-fi, vous reliez un boîtier récepteur qui capte, avec ou sans fil, les contenus audio diffusés par le Mac ou PC. La diffusion s'effectue en Wi-Fi ou via le réseau électrique de votre foyer (CPL). La plupart des boîtiers impliquent l'installation d'un logiciel qui répertorie les musiques stockées sur votre disque dur. Une télécommande vous permet de zapper entre les morceaux sans quitter le salon. C'est le must, mais il faut y mettre le prix !

Les produits

ADS Tech Media-Link, env. 200 € ; Devolo MicroLink dLan Audio, env. 160 € ; Hauppauge MediaMVP, env. 140 € ; NetGear MP101, env. 180 € ; Packard Bell Medi@ TV CPL (*notre photo*), env. 230 € ; Pinnacle Show-Center, env. 170 € ; Apple Airport Express, env. 150 €.

de 140 à 200 €

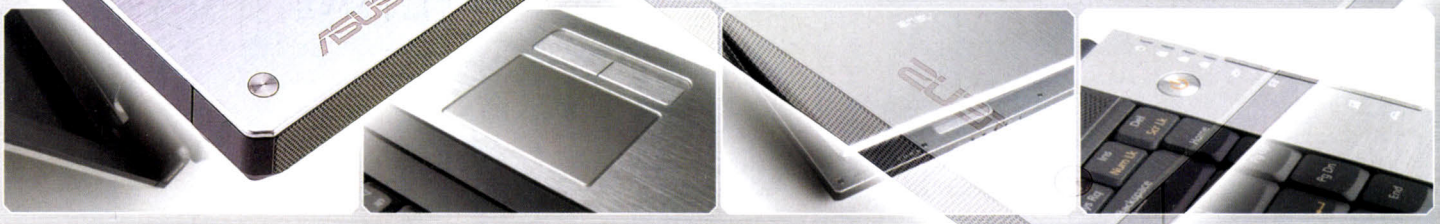
Au coeur de la **technologie**!

GRAPHICS BY ATi

intel inside
centrino
MOBILE TECHNOLOGY

W1N17-RW

Ecran 15,4" WSXGA
Pentium 4-M 1,7 Ghz
512Mo (2x256Mo)
Disque dur 80Go
ATI Radeon 9600 64Mo
DVD-RW Dual
LAN Gigabit 802,11g
Windows XP Familliale



ASUS®
HEART OF TECHNOLOGY

Intel, Intel Inside, Intel Inside logo, Intel Centrino, Intel Centrino logo, Celeron, Intel Xeon, Intel SpeedStep, Itanium, Pentium, and Pentium III Xeon are trademarks or registered trademarks of Intel Corporation or its subsidiaries in the United States and other countries.

Distributeur Officiel

TWC Distribution 51-53, chemin des Vignes 93000 Bobigny Tél : +33(0)1 49 15 92 88 Fax : +33(0)1 49 15 18 37 Web : www.twc.fr

TWC DISTRIBUTION

PC de bureau : votre config sur mesure

Un écran, vous en avez déjà un, et un bon. Vous dénicherez alors des unités centrales seules à partir de 500 € avec processeur Athlon XP ou Pentium 4 et graveur de DVD ; et jusqu'à plus de 1 500 € pour un PC Media Center avec tuner TV, clavier et souris sans fil, télécommande et kit d'enceintes 5.1. Si vous préférez acheter l'écran plat avec, sachez que ceux fournis (par les grandes marques aussi) sont rarement folichons. Les configurations 17" à 1 000 € sont quand même tentantes, avec leur graveur de DVD double couche. Les joueurs préféreront investir dans un PC doté du tout nouveau bus PCI-Express (dès 1 500 € avec écran), afin de pouvoir changer plus tard la carte graphique par une carte 3D ultrarapide. Quel que soit l'usage, nous vous conseillons de passer d'office de 256 à 512 Mo de mémoire vive, ce qui améliore grandement les performances.

A SAVOIR

Celeron D, Sempron ou Athlon XP ? Deux puces apparaissent dans les petites machines : le Celeron D d'Intel (successeur du Celeron tout court) et le Sempron d'AMD. A 2,8 GHz, les deux puces offrent grosso modo les mêmes performances. L'Athlon XP 2800+, lui, surpasse les deux autres et représente toujours un excellent rapport qualité/prix.
Pentium 4 ou Athlon 64 ? Les Athlon 64 3400+ et 3800+ font un peu mieux que les Pentium 4 à 3,2 et 3,4 GHz. Le Pentium 4 à 3,6 GHz (2 000 € et plus) garde l'avantage côté puissance.
DDR ou DDR2 ? Avec les logiciels grand public, la mémoire DDR2 n'apporte aucun gain de performances pour l'instant.

	Internet, multimédia	Loisirs numériques, jeux	Création, TV, jeux
	DR	DR	DR
Processeur	Celeron D, Sempron, Athlon XP	Athlon 64, Pentium 4	Athlon 64, Pentium 4
Fréquence	1,8 à 2,5 GHz	2 à 3 GHz	3 à 3,6 GHz
Mémoire	256 Mo	512 à 1 024 Mo	512 à 1 024 Mo
Disque dur	80 à 120 Go	160 à 200 Go	200 à 400 Go
Puce graphique	VIA KM400, Radeon 9600/9250SE (64 Mo dédiés ou partagés)	GeForce FX 5200, ATI X300/X600... (128 à 256 Mo)	Radeon 9600/9800/X800 ou GeForce 5900/6800 (128 à 256 Mo)
Ecran	17" CRT, 15" ou 17" plat	17" ou 19" plat	17" ou 19" plat
Graveur	DVD	DVD double couche	DVD double couche
Puce audio/enceintes	Intégrée/2.1	Intégrée/2.1	Sound Blaster/2.1 ou 5.1
Réseau	Modem 56 K, Ethernet 10/100	Modem 56 K, Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi 54 Mbits/s	Modem 56 K, Ethernet 10/100/1 000, Wi-Fi 54 Mbits/s
Connecteurs	4 USB 2, 1 à 3 Firewire	4 à 8 USB 2, 1 à 3 Firewire	6 à 8 USB 2, 1 à 3 Firewire
Système	Windows XP Familial	Windows XP Familial	Windows XP Familial ou Media Center
Autres	Lecteur de cartes mémoire	Lecteur de cartes, imprimante multifonction, appareil photo	Lecteur de cartes, imprimante multifonction, appareil photo, tuner TV
Exemples	Packard Bell iMedia 4825 (env. 900 €) ; Fujitsu-Siemens Scaelo PA D3008 (env. 1 000 €) ; Compaq Presario SR1137FR (env. 800 € sans écran)	Acer Aspire RC950 (env. 1 500 €) ; Fujitsu Scaleo Ti D5408 (env. 1 300 € sans écran) ; Packard Bell iXtreme 6200 Audio Pack (env. 1 400 €) ; HP Pavilion t667.fr Photosmart PC (env. 1 500 €)	Packard Bell iXtreme Gold MCE H5410 (env. 1 700 € sans écran) ; HP Media Center m1080.fr Photosmart PC (env. 1 600 € sans écran) ; Sony Vaio RA104 (env. 2 800 € sans écran)
	moins de 1 000 €	de 1 000 à 1 500 €	1 500 € et plus

PC portable : 900 € graveur et Wi-Fi compris

Vous dénicherez de bons petits portables à partir de 900 €, avec graveur de DVD, accès réseau sans fil Wi-Fi et une connectique irréprochable. L'autonomie oscille entre 2 h et 2 h 30, ce qui n'est pas si mal. En faisant passer la mémoire de 256 à 512 Mo (50 € la barrette), tous les usages vous seront permis, sauf le jeu 3D. Pour jouer, investissez dans une machine avec une puce 3D Mobility Radeon 9600 ou supérieure.

Dans le milieu de gamme, notre processeur favori est le Pentium-M (dit "Centrino") qui, malgré des fréquences inférieures au Pentium 4, moulinе presque aussi vite sans grever l'autonomie ni trop alourdir la machine (2,8 kg). Les portables à base de Pentium 4 et Athlon 64 dépassent les 3,3 kg, voire les 4 kg avec un écran 17". Mais vous bénéficierez d'une puissance de calcul comparable à celle d'un PC de bureau.

A VERIFIER

L'écran : X-Black, DiamondView... des technos et revêtements spéciaux améliorent réellement la finesse de l'image et l'angle de vision des écrans haut de gamme. La différence saute aux yeux !

La batterie : après un an d'incessants cycles de charge et décharge, la batterie n'offre plus une autonomie optimale. Ne tardez pas trop à racheter cet accessoire (env. 150 €), difficile à trouver au bout de 2 ou 3 ans.

Le duplicateur de ports : sur ce socle optionnel (env. 150 €), reliez tous vos périphériques pour éviter d'avoir à les rebrancher quand vous rentrez à la maison.

	Internet, multimédia	Loisirs numériques, jeux	Création numérique, jeux
	DR	A. MERCIER	DR
Processeur	AMD Sempron, Celeron, Celeron-M, Pentium 4-M	Pentium-M, Pentium 4, Athlon 64	Pentium-M 725 et 735, Pentium 4, Athlon 64
Fréquence	de 1,3 à 2,8 GHz	De 1,6 à 2,8 GHz	1,6 à 3,4 GHz
Mémoire	256 Mo	512 Mo	512 Mo
Disque dur	30 à 40 Go	40 à 60 Go	60 à 80 Go
Puce graphique	SIS, Intel, ATI Mobility 9000 IGP (64 Mo partagés)	GeForce FX 5200, ATI Mobility Radeon 9200 à 9700 (64 à 128 Mo dédiés)	GeForce FX 5200, ATI Mobility Radeon 9600 à 9800 (64 à 256 Mo dédiés)
Ecran	14" ou 15", 1 024 x 768	15 ou 15,4", 1 280 x 800	15,4" ou 17"
Lecteur/graveur	DVD+RW ou -RW	DVD+RW et -RW	DVD+RW et -RW
Réseaux	56 K, Ethernet 10/100, Wi-Fi 11	56 K, Ethernet 10/100, Wi-Fi 54	56 K, Ethernet 10/100/1000, Wi-Fi 54, Bluetooth
Connecteurs	2 à 5 prises USB, 1 Firewire	3 à 5 prises USB, 1 Firewire	3 à 5 prises USB, 1 Firewire
Système	Windows XP Familial	Windows XP Familial	Windows XP Pro ou Media Center
Autres	Lecteur cartes mémoire	Lecteur cartes mémoire, touches spéciales	Lecteur cartes mémoire, touches spéciales, tuner TV, télécommande
Poids	3,3 à 3,6 kg	2,8 à 3,7 kg	3 à 5 kg
Exemples	Acer Aspire 1362WLMi (1 000 €), HP Pavilion zv5208EA (1 000 €, *voir photo*), Toshiba Satellite A60-692 (1 000 €), Packard Bell Easynote G1320 (1 000 €), Fujitsu Siemens Amilo D7850 (1 200 €)	Nec i-Select M4610 (1 600 €), Sony Vaio PCG-K215S (1 600 €), Toshiba Satellite M30-842 (1 700 €, *voir photo*), Fujitsu Siemens Amilo A1630 (1 700 €), Asus A2SP28C (1 600 €)	Packard Bell Easynote R7735 Power-Cinema (1 800 €, *voir photo*), HP Pavilion zd7250A (2 000 €), Dell Inspiron 9100 (2 300 €), Toshiba Qosmio E10 (2 500 €), Samsung M40 (2 600 €)...
	de 900 à 1 200 €	**de 1 200 à 1 700 €**	**de 1 700 à 3 500 €**

Carte 3D : la cible du joueur

Inutile de saliver devant les nouvelles supercartes graphiques à bus PCI-Express : votre PC ne comporte probablement pas ce connecteur, apparu il y a quelques semaines. Ce qu'il vous faut, c'est une carte AGP 8X. La sortie numérique DVI n'est pas indispensable, elle sert à relier certains écrans plats LCD.

Puce 3D	Performances moyennes	Prix (à partir de)
nVidia GeForce 6800 GT (350/1100)	87,9	450 €
ATI Radeon X800 Pro (475/900)	85,4	450 €
ATI Radeon 9800 XT (412/730)	72,3	300 €
ATI Radeon 9800 Pro (380/680)	69,1	180 €
nVidia GeForce FX 5900 XT (390/700)	66,5	180 €
nVidia GeForce FX 5700 Ultra (475/950)	60,1	180 €
nVidia GeForce FX 5700 (450/550)	58,5	150 €
ATI Radeon 9600 XT (500/600)	58	150 €
ATI Radeon 9600 (325/400)	51,9	120 €
nVidia GeForce FX 5700 LE (250/400)	51,7	120 €
ATI Radeon 9600 SE (325/400)	47,3	80 €
nVidia GeForce FX 5500 (270/400)	45,5	80 €
nVidia GeForce FX 5200 (250/400)	45,1	50 €

Pour estimer la puissance d'une carte, voilà les performances de quelques puces 3D calculées par notre laboratoire VNU Labs (entre parenthèses, la fréquence de la puce et celle de la mémoire). Les points attribués tiennent compte de tests réalisés avec des jeux 3D sous DirectX 9 et OpenGL, avec un affichage 32 bits en 1 280 x 1 024 points. Avec les jeux actuels, une puce Radeon 9600 SE ou nVidia FX 5700 (voire 5600) nous semble un minimum pour jouer correctement en 1 024 x 768 points, surtout si votre PC commence à dater.

DR

Petit budget

Asustek ATI 9600 SE (*notre photo*), 128 Mo, VGA, DVI, TV, env. 90 €. MSI Geforce FX5700LE TD 128, 128 Mo, VGA, DVI, TV, env. 100 €.

de 80 à 200 €

DR

Joueur confirmé

Gainward GeForce FX 5900XT (*notre photo*), 128 Mo, VGA, DVI, TV, env. 230 €. Sapphire Atlantis Radeon 9800 Pro, 128 Mo, VGA, DVI, TV, env. 200 €.

de 200 à 400 €

DR

Hardcore Gamer

Leadtek Winfast A400 GT TDH (*notre photo*), 256 Mo DDR3, VGA, DVI, TV, env. 400 €. Gigabyte ATI Radeon 9800XT, 256 Mo, VGA, DVI, TV, env. 440 €.

à partir de 400 €

Ecrans plats : les dessous

Vous recherchez un écran plat ? Nous vous indiquons ci-dessous les critères techniques à regarder de près. Notez que dans le haut de gamme, des revêtements spéciaux améliorent de façon étonnante la finesse de l'image.

Diagonale de la dalle	17 pouces, 19 pouces, 20 pouces ou plus, c'est votre budget qui en décide. Le 15 pouces commence à s'éteindre doucement.
Définition maximale (native)	Les écrans 17" et 19" s'en tiennent à 1 280 x 1 024 points : sur un 19", l'image est plus grande mais n'affiche pas plus d'informations. A partir de 20", la définition passe à 1 600 x 1 200 points et plus.
Définitions intermédiaires	A éviter ! En 1 024 x 768 ou 800 x 600 points, les textes sont généralement difficiles à lire et jeux et films sont déformés, car ces définitions simulées ne correspondent pas à la définition native de l'écran.
Contraste	Plus le contraste est élevé, par exemple 450:1, plus l'écran est a priori capable d'afficher des noirs profonds.
Luminosité	Avec une luminosité d'une centaine de candelas/m² ou plus, l'image ne s'affadira pas trop dans une pièce très éclairée.
Temps de réponse	A 25 millisecondes ou, mieux, à 16 ms, vous avez l'assurance que l'écran tiendra la cadence quand l'image s'anime dans les jeux et films, sans saccades ni effet de rémanence.
Angle de vision H/V	Un angle de vision horizontal élevé est crucial quand on n'est pas exactement face à l'écran : les couleurs perdent sinon de leur vivacité et l'image s'affadit. 120° est un minimum, mais les bons écrans montent maintenant à 140° et même à 160° ou 170°.
Connecteurs d'entrée	La prise VGA analogique (ou D-Sub) est toujours présente. Petit bonus : la prise numérique DVI, qui nécessite une carte graphique adéquate, facilite les réglages de l'affichage des écrans plats.
Equipements divers	Les haut-parleurs sont rarement de bonne qualité. Multiprise USB et prise casque sont en revanche les bienvenues pour brancher ses périphériques.

DR

17 pouces

Acer AL1714 (*notre photo*), 350:1, 370 cd/m², 160°/120°, 14 ms, env. 330 €. BenQ FP783, 300:1, 300 cd/m², 140°/140°, 12 ms, 3 USB, env. 550 €.

de 300 à 600 €

DR

19 pouces

Belinea 10 19 20 (*notre photo*), 600:1, 250 cd/m², 170°/170°, 25 ms, env. 500 €. Nec 91VM, 700:1, 250 cd/m², 170°/170°, 25 ms, env. 550 €.

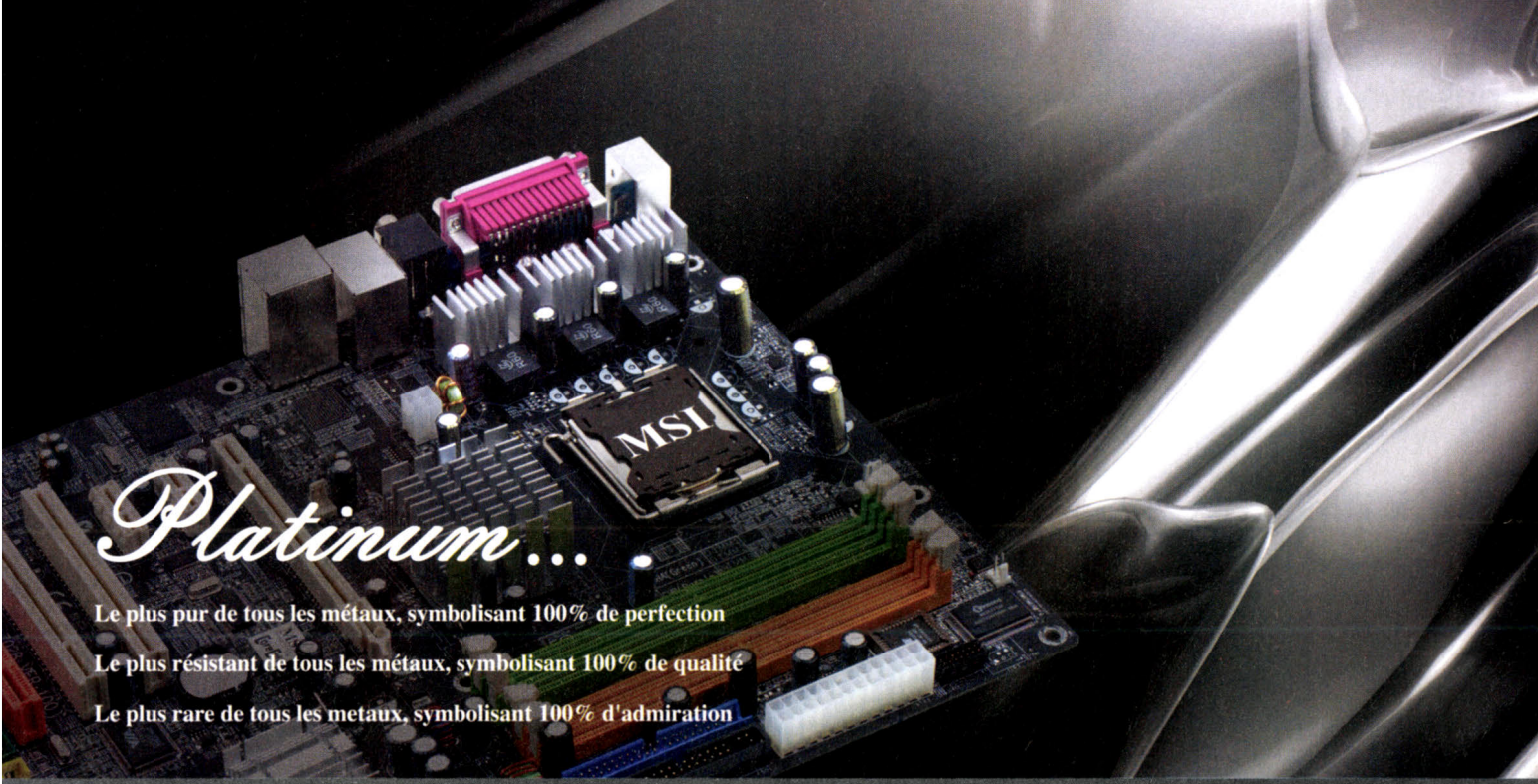
de 450 à 750 €

DR

20 pouces et plus

Sony S204H (*notre photo*), 20", 500:1, 250 cd/m², 170°/170°, 25 ms, env. 1 000 €. Iiyama PLE PLH540W, 21,3", 500:1, 280 cd/m², 170°/170°, 20 ms, env. 1 500 €.

à partir de 950 €



Platinum...

Le plus pur de tous les métaux, symbolisant 100% de perfection

Le plus résistant de tous les métaux, symbolisant 100% de qualité

Le plus rare de tous les metaux, symbolisant 100% d'admiration

MSI *Platinum* - 100% Satisfaction

Avec les gammes Platinum Edition; MSI vous offre:

1. 3 ans de garantie directe MSI !!!
2. Echange contre un produit neuf *
3. Accès au club Platinum **

MSI Platinum Edition est disponible avec:

- 925X Neo *Platinum* — Intel® 925X pour LGA775
- 915P Neo2 *Platinum* — Intel® 915P pour LGA775
- 865PE Neo2 *Platinum* — Intel® 865PE pour 478broches
- K8N Neo2 *Platinum* — nForce3 pour K8 939broches
- K8N Neo *Platinum* — nForce3 pour K8 754broches
- K7N2 Delta2 *Platinum* — nForce2 pour K7 Socket A

D.O.T. Dynamic Overclocking Technology | CoreCell | Live Update 3

MSI MICRO-STAR INTERNATIONAL

* Durant le 1er mois de garantie (uniquement pour les problèmes matériels)

**Inscription sur notre site à partir du 1er septembre 2004.
De nombreuses surprises vous attendent (N° de série à indiquer)

Pour plus d'informations www.msi-computer.fr

Imprimantes : à chacun sa jet d'encre

La mode est à l'impression photo, et le fait est que toutes les jet d'encre produisent aujourd'hui de beaux tirages. Pour les photos en 21 x 30 cm ou plus, préférez un modèle A4 ou A3. Sinon, il y a les petites 10 x 15 cm, très pratiques – comptez de 6 à 8 € les 20 feuilles vierges. Ne vous fiez pas à la résolution (c'est du marketing), penchez-vous plutôt sur le coût d'un jeu complet de cartouches : de 30 à plus de 100 €. Pour des tirages en série, le labo photo coûte moins cher (*voir page 180*).

DR

Les généralistes

Pour imprimer quelques dizaines de pages par mois, la moins chère des imprimantes jet d'encre fera l'affaire. Avec ses deux ou trois cartouches (noir et couleur), courriers, tableaux et documents composites sortiront parfaitement. Si vous imprimez plus, ne lésinez pas sur le prix, vous vous y retrouverez en consommables et en vitesse d'impression. Idem pour les photos. Une imprimante à 60 € vous crache de beaux clichés, mais un tirage photo A4, papier compris (1 € la feuille spéciale), oscille entre 1,40 et 2 €, pour un maximum de 50 à 150 photos par jeu de cartouches.

Canon Pixma 1500 ou 3000 (60 et 150 €) ; HP 7260 ou 7450 (100 €) ; Epson Stylus C66 (90 €, *notre photo*) ; Lexmark Z615 ou Z815 (60 à 80 €).

de 60 à 150 €

Les spéciales photo A4

Leurs principales qualités : 6 à 8 réservoirs d'encre, impression sans marges, bacs A4 et 10 x 15 cm, rouleaux de papier pour des panoramiques, lecteur de cartes mémoire, connexion PictBridge pour aspirer sans PC les clichés des appareils photo, écran LCD. Elles savent aussi imprimer du texte, mais ce serait dommage de les acheter pour ça.

Canon Bubble Jet i905D (250 €) ; HP Photosmart 8150 (200 €) ; Epson Stylus R300 (130 €).

de 100 à 200 €

Les 10 x 15 cm

Branchez votre appareil photo dessus et c'est parti (fonction PictBridge) ! Elles ne savent faire que du tirage 10 x 15 cm, mais elles le font bien. Sans PC, sans marges, en 1 à 2 minutes par image. L'impression noir et blanc, le lecteur de cartes, la batterie rechargeable et la liaison sans fil Bluetooth sont des options à regarder. De même que l'écran couleur.

Canon CP-330 (230 €) ; Epson PictureMate (170 €) ; HP Photosmart 325 (160 €).

de 160 à 300 €

Multifonction : familial ou pro ?

Les travailleurs indépendants ne jurent que par lui, mais on le trouve aussi parfois couplé à des PC grand public. Le multifonction, avec son imprimante jet d'encre couleur et son scanner à plat, voire son modem, fait office de photocopieur couleur, scanner et éventuellement de fax. Il hérite des dernières technologies d'impression, y compris le tirage photo. Canon, Epson, HP et Lexmark sont intouchables pour l'impression photo, mais pour la bureautique pure, Brother affiche un bon coût à la page.

DR

Usage modéré

Ne leur confiez pas plus de 1 500 à 2 000 pages par mois, leur mécanique s'épuiserait. Les moins évolués ne vous autorisent pas à faxer et à faire une photocopie sans devoir allumer le PC et leurs tirages photo ne sont pas très convaincants. La plupart comportent cependant des options pour l'impression photo. En vrai petits copieurs, ils reproduisent jusqu'à 99 fois un document, avec ou sans zoom – sur le panneau de commandes, un écran LCD est un vrai "plus". Tous sont livrés avec une suite de logiciels pour Windows.

HP PSC 1215 (100 €) et Photosmart 2355 (230 €) ; Canon Smartbase MP 370 (170 €, *notre photo*) MP700 Photo (250 €) ; Epson Stylus CX3650 (120 €) et Stylus Photo RX425 (160 €) ; Lexmark X1180 (80 €) et X4250 (160 €).

de 80 à 250 €

DR

Usage avancé

Rapides (jusqu'à 20 pages par minute pour imprimer en bureautique, 30 ppm pour la photocopie), ils comportent parfois un fax et une option photocopie recto-verso. Le logiciel fourni numérise courriers et livres et permet d'éditer le texte directement dans Word (OCR). Le tirage photo, convaincant, est facilité par la fonction PictBridge, la présence de lecteurs de cartes mémoire, voire d'un écran couleur. Les plus récents modèles connaissent même le sans-fil Wi-Fi.

HP Officejet 5510 (fax, 200 €) et Photosmart 2710 (500 €, *notre photo*) ; Canon Smartbase MP390 (fax, 200 €) et SmartBase MP730 Photo (fax, 320 €) ; Epson Stylus RX600 (320 €) ; Brother MFC-4820C (260 €).

de 200 à plus de 1 000 €

GrosBill Micro

www.GrosBill.com

195 €

Western® Digital

Garantie 5 ans

SERIAL ATA

WD Raptor™

74Go 10 000TPM 8Mo SATA

495€

NEC

>> Moniteur LCD LCD91VM

-19 pouces
-1280 x 1024 / 60 Hz
-3 ans de garantie

85€

NETGEAR

>> Kit réseau Réseau WIFI pour Nomade

36€90

TRENDNET

>> Carte réseau sans fil PCMCIA WIFI 802.11G

Débits max 54Mbit/s (TEW-421PC) garantie 2 ans-encryptage à 256bits

75€

KARMA

>> Baladeur Clé USB

256 Mo - MP3 - Tuner FM
Dictaphone - Ecran LCD

399€

>> GROSBILL STARTER Intel 2.4 GHz

Disque dur 80 Go
Mémoire 256 Mo
Vidéo 128 Mo - Sortie TV
Lecteur DVD / Graveur
Lecteur de cartes mémoire 6 en 1
Réseau 10/100
Clavier Multimédia - Souris Optique
Enceintes GENIUS SP Q06-S

INFORMEZ-VOUS / COMMANDEZ SUR GrosBill.com OU AU 0 826 20 15 15

0.15 €TTC / MN

...x et caractéristiques modifiables sans préavis - sauf omissions. Prix TTC hors frais de transport. Tout le matériel est garanti 1an pièces et main d'oeuvre, dans la limite des stocks disponibles. Photos non contractuelles...

Baladeurs MP3 : ils font aussi disque dur

Les baladeurs présentés ici stockent de 1 Go à 80 Go de musique et de documents de tous types. Ils font donc office de disque dur externe. Le disque intégré n'est pas ultrarapide mais il suffit pour sauvegarder ou transporter vos fichiers. Les modèles de 20 Go offrent un bon rapport capacité de stockage/prix.

De 1 à 5 Go

Dans 1 Go, vous stockez environ 700 morceaux. Si tous les baladeurs lisent le MP3, hormis chez Sony, l'iPod ne reconnaît que la musique venant du site d'Apple. Pour écouter la musique sécurisée vendue par la Fnac ou VirginMega, la mention WMA ne suffit pas : le "WMA sécurisé" s'impose, présent chez Creative, Rio et sur les modèles iRiver IFP.

Rio Nitrus 1,5 Go (env. 170 €, *notre photo*) et Carbon 5 Go (dictaphone, env. 300 €) ; ISM MHD 150 1,5 Go (env. 230 €) ; Apple iPod Mini 4 Go (env. 280 €) ; Creative MuVo2 1,5 Go (env. 280 €).

de 170 à 300 €

De 20 à 60 Go

Certains se contentent de lire la musique, d'autres (Gmini, iRiver…) enregistrent aussi au format MP3 toute source audio et captent la radio FM. Le Gmini 220 affiche les photos en noir et blanc et l'iRiver H320 en couleurs. Les Creative, compatibles WMA sécurisés, imposent l'utilisation d'un logiciel spécial sur le PC.

Creative Zen Touch 20 Go (env. 300 €, *notre photo*) et Zen Extra 60 Go (env. 430 €) ; Apple iPod 20/40 Go (env. 350/460 €) ; Archos Gmini 220 20 Go (env. 330 €) ; iRiver iHP-120 20 Go (env. 330 €) et H320 (env. 440 €).

de 300 à 500 €

La vidéo en plus

C'est la spécialité d'Archos. Ses AV120 et AV140 se vendent toujours, mais on leur préfère les nouveaux Gmini 400 et le lecteur/enregistreur Pocket Video AV400. L'iRiver PMP lit, lui aussi, les films DivX. Creative et Samsung annoncent pour cet hiver des lecteurs vidéo au format Microsoft.

Archos Gmini 400 20 Go (380 €), AV400 20 Go (env. 500 €) ; iRiver PMP 120 et 140 (20 Go et 40 Go, env. 550 et 650 €, *notre photo*).

de 300 à 900 €

PDA : l'essentiel en poche

Après le retrait de Sony du marché européen des PDA, Palm One reste bien seul avec ses machines sous Palm OS, proposées toutefois à des prix attractifs, surtout en entrée de gamme. Les PDA sous Microsoft Pocket PC sont en revanche légion. Attention, sorti des grandes marques, vous aurez du mal à trouver des accessoires (station d'accueil, stylet, batterie, étui…).

Basique

Tous synchronisent par câble leurs agenda et contacts avec Outlook – fourni avec les Pocket PC. Ils lisent des vidéos et des musiques MP3 si vous leur ajoutez une carte mémoire et des écouteurs. Le Palm Zire 72 prend même des photos. La liaison sans fil se résume à l'infrarouge, parfois avec Bluetooth sur Pocket PC.

Palm Zire 31 Campus (env. 150 €), Tungsten E (env. 200 €) et Zire 72 (env. 300 €, *notre photo*) ; Dell Axim X30 (env. 230 €) ; HP iPaq 1940 BT et iPaq rz 1710 (env. 300 €) ; Asus MyPal A620 BT (env. 300 €).

moins de 300 €

Communicant

Grâce à Bluetooth, ils se synchronisent avec un téléphone ou un PC. Si vous avez choisi un forfait "data" GPRS chez votre opérateur mobile, vous pourrez également surfer. La navigation Internet est plus rapide via une borne Wi-Fi, aux dépens de l'autonomie des batteries. Treo et Tungsten C comportent un vrai clavier.

Palm Tungsten T3 BT (env. 370 €) et Tungsten C Wi-Fi (env. 440 €) ; Treo 600 GSM/GPRS (800 €) ; Dell Axim 3i BT/Wi-Fi (env. 430 €) ; HP iPaq rx 3715 BT/Wi-Fi/photo (env. 600 €, *notre photo*) ; Siemens Loox 720 BT/Wi-Fi (env. 430 €).

de 300 à 800 €

Assistant GPS

Donnez-lui vos adresses de départ et d'arrivée, et le PDA vous indiquera à l'écran et vocalement l'itinéraire à suivre. Vous pouvez acheter un kit GPS séparément, mais les offres groupées reviennent moins cher. Le logiciel, l'antenne, le support auto et le cordon d'alimentation allume-cigares sont fournis.

Palm Tungsten E Solution GPS (env. 360 €); Asus MyPal A620 + Navman GPS (env. 500 €) ; Medion Pocket PC 200 + GPS (env. 480 €, *notre photo*) ; HP iPaq H2210 + GPS (env. 700 €).

de 360 à 800 €

PHOTOS DR

GrosBill Micro

www.GrosBill.com

66€90

NEC

>> Graveur DVD

ND-2510

DVD(+/-)RW 8/4/8/4x DL2.4
CD-RW 32/16/40x IDE (oem)

69€90

CEBOP

>> Baladeur MP3 RUN

256 Mo (Affichage LCD)

348€90

CANON

>> Appareil photo

IXUS 40

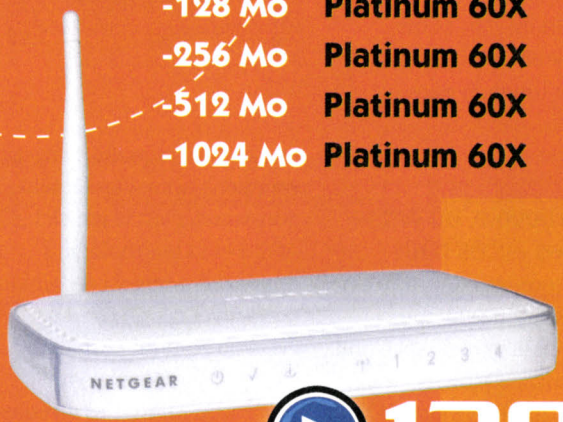
Zoom : optique 3x
numérique 4x

Canon

4Mpixels

Mémoire SD CARD KINGMAX :

-128 Mo	Platinum 60X	24€90
-256 Mo	Platinum 60X	37€95
-512 Mo	Platinum 60X	74€90
-1024 Mo	Platinum 60X	125€



130€

NETGEAR

>> Routeur sans fil

DG834Gfs

Modem routeur
ADSL Switch
Point d'accès 802.11G
et Véritable firewall SPI+
antivirus Norman

189 €

Western® Digital

LIGHTED 120 Go

Disque dur externe

Boîtier translucide
Lumières ambientales
USB 2.0 Firewire
2 ans de garantie

INFORMEZ-VOUS / COMMANDEZ SUR GrosBill.com OU AU 0 826 20 15 15 0.15 €TTC / MN

Prix et caractéristiques modifiables sans préavis - sauf omissions - Prix TTC hors frais de transport - Tout le matériel est garanti 1an pièces et main d'oeuvre, dans la limite des stocks disponibles - Photos non contractuelles

FAI : les plus rapides

Chaque mois, notre partenaire Witbe teste les accès Internet des principaux fournisseurs d'accès français. Verdict. — *P.Z.*

Bas débit 56 K

AOL l'intouchable : sur des sites très populaires, le surf est jusqu'à deux fois et demie plus rapide chez AOL que chez les autres FAI. Cette étonnante avance s'explique par des équipements réseaux spéciaux et une technologie de mémoire "cache" efficace intégrée au logiciel AOL 9. Mais la connexion initiale est lente, et l'on est contraint de rester dans le logiciel d'AOL pour bénéficier de telles accélérations. Les autres fournisseurs d'accès se tiennent toujours dans un mouchoir de poche, le classement reste d'ailleurs inchangé par rapport au mois dernier. Sans inquiéter AOL, Wanadoo et Free montrent une fois de plus leur supériorité à l'épreuve de surf.

L'accès par modem 56 K est en tout cas une mécanique bien huilée chez les FAI grand public français : le taux de réussite moyen à la connexion frôle chaque mois la perfection, il dépasse les 99 %.

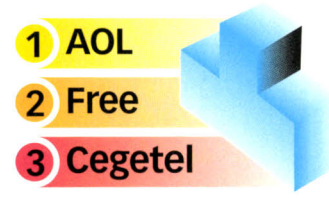
Connexion, navigation, vitesse de téléchargement : le bas débit en chiffres

Rang	FAI	Note générale (sur 10)	Taux de réussite connexion (en %)	Etablissement connexion (en secondes)	Navigation Web 4 pages (en secondes)	Téléchargement (en Kbits/s)
1	**AOL**	**9,39**	100	35,2	44,9	34,3
2	**Wanadoo**	**8**	100	29,6	112	35,1
3	**Club-Internet**	**7,93**	100	28,7	122,2	35,3
4	**Free**	**7,92**	99,89	32,5	113,9	34,4
5	**N9uf Telecom**	**7,9**	99,78	29,7	118,9	34,5
6	**Tiscali**	**7,88**	99,78	31,3	118,2	34,3
	Moyenne	8,17	99,91	31,17	105	34,7

Haut débit 1 024 K

A Courbevoie, où Witbe teste les accès haut débit, tous les FAI proposent un forfait à 1 024 K. Tous, sauf Free qui offre d'office une connexion à 6 Mbits/s. Malgré un débit bien moindre, AOL réussit à faire légèrement mieux que Free pour surfer sur nos 10 sites témoins, raison pour laquelle il arrive premier à notre classement. Son secret, c'est le logiciel AOL 9 et sa technologie TopSpeed. Mais si l'on préfère surfer avec un navigateur classique comme Internet Explorer ou Mozilla, Free reprend la main. Ces mesures démontrent que la navigation sur le Web profite bel et bien du passage de 1 à 6 Mbits/s.

Et qu'à ce débit le téléchargement est incomparablement plus rapide – on s'en serait douté. On remarque cependant que le débit moyen de téléchargement de Free est loin des 6 Mbits promis, il se stabilise autour de 3,7 Mbits. Tout dépend en fait de la distance entre l'abonné et le central téléphonique… Cegetel confirme ses bonnes prestations, suivi par Wanadoo qui passe de la 7e à la 4e place grâce à des progrès notables en surf et à des téléchargements à 1 024 K presque parfaits. Les écarts de performances n'ont rien d'excessif en téléchargement, même si Tele2 pourrait faire mieux… On n'en dira pas autant du surf : entre AOL et Tiscali, les performances varient presque du simple au double. Tiscali est également pénalisé par des temps de connexion très élevés. Le problème, connu de l'opérateur (sur les accès dits "Options 5"), est en cours de résolution.



Connexion, navigation, vitesse de téléchargement : le haut débit en chiffres

Rang	FAI	Note générale (sur 10)	Taux de réussite connexion (en %)	Etablissement connexion (en secondes)	Navigation Web 10 pages (en secondes)	Téléchargement (en Kbits/s)
1	**AOL**	**9,84**	100	9	33,8	1 006
2	**Free (5 mégas)**	**9,57**	99,95	0*	38,7	3 741*
3	**Cegetel**	**9,27**	100	2,2	45,2	1 020
4	**Wanadoo**	**8,99**	99,94	1,9	53,4	1 021
5	**Tele2**	**8,87**	100	3,6	55,8	995
6	**N9uf Telecom**	**8,84**	99,56	2,4	57	1 002
7	**Club-Internet**	**8,8**	99,95	2,5	60,2	1 007
8	**Tiscali**	**8,74**	99,4	20,2	61,7	1 012
	Moyenne	9,12	99,85	5,97	50,7	1 009

La méthodologie de test : les mesures ont été réalisées sur le site de Courbevoie (92), du 1er au 19 septembre. *Free n'entre pas dans les moyennes de l'établissement de la connexion et du téléchargement en raison de son caractère particulier. La méthodologie complète peut être consultée sur notre site http://svm.vnunet.fr/pgs/methodo.htm.

Cartouches pour imprimantes

Royal Ink

Marque Déposée

LA CONFIANCE D'UNE GRANDE MARQUE

N'hésitez plus à imprimer !

Jusqu'à 60% d'Economie Suivant les produits

TARIF TTC au 1er octobre 2004

non contractuel donné à titre indicatif et sous réserve d'erreur typographique

Cartouches jet d'encre Royal Ink pour Canon

ANCIENNES REFERENCES DISPONIBLES NOUS CONSULTER

Nos prix indiquent le prix du pack contenant 2 ou 3 cartouches suivant les références

Références Royal Ink	équivalent CANON	TYPE D'IMPRIMANTE	Pack de	Prix du Pack
		BJC Toute les séries 2000 et > / 4000 et >/ 5000 et > / S100		
RIC4000N	BCI-21	Noire	3 Cart.	10,00
RIC4000C	BCI-21	3 Couleurs	3 Cart.	15,00
		BJC 3000 / 6000 - i 520 / i550 / i850 / i6500 / S400 / S450 / S500 / S520 / S530D S600 / S630 / S750 / S4500 / S6300 / Multifonctions MPC400 / 600 / 700 / 730		
RIC6000N	BCI-3e N	Noire	2 Cart.	10,90
RIC6000C	BCI-3e Coul.	Pack de 2 cartouches de même couleur	2 Cart.	10,00
RIC6000CP	BCI- 3e Photo	Préciser la couleur C, M, Y et photo	2 Cart.	10,00
RIC6000P		Panaché 2 Cyan, 2 Magenta, 2 Yellow	6 Cart.	30,00
		i250 / i320 / i350 i450 / i455 / i470 / i475 / / S200 / S200X / S300 / S330 Multifonctions MPC 190 / 200 / 360 / 370 / 390		
RIC200N	BCI-24 N	Noire	3 Cart	15,00
RIC200C	BCI-24 C	3 Couleurs	3 Cart	20,50
		BJC 8200 / i560 / i560 / i865 / i905 / i950 / i965 / i990 / i9000 S800 / 820D /S830 / S900 / 9000		
RIC900N	BCI-6 N	Noire	2 Cart.	10,00
RIC900C	BCI-6 Coul.	Pack de 2 cartouches de même couleur	2 Cart.	10,00
RIC900CP	BCI-6 Photo	Préciser la couleur C, M, Y et photo	2 Cart.	10,00
RIC900P		Panaché 2 Cyan, 2 Magenta, 2 Yellow	6 Cart.	30,00

Pour l'imprimante i 560 cartouche noire RIC6000N et les 3 couleurs série RIC900
Pour l'imprimante i865 cartouche noire RIC6000N et RIC900N et les 3 couleurs série RIC900

Les encres de recharge pour cartouches munies d'une tête d'impression et système d'encrage externe

CANON HP LEXMARK

		Prix ttc
KIT Noire	Comprenant 1 seringue de remplissage + accessoires 2 FLACONS DE 30 ml chacun	16,70
KIT Couleur	Comprenant 1 seringue de remplissage + accessoires 3 FLACONS de 30ml (1Cyan, 1 Magenta, 1Yellow.) Nos Kit sont fournis avec une notice détaillée	25,80
FLACON D'ENCRE	Vendu par 2 FLACONS DE 30ml chacun (même couleur) Préciser la couleur (Noir, Cyan, Magenta, Yellow)	15,10
	FLACON D'ENCRE PHOTO	
FLACON	Vendu par 2 FLACONS DE 30ml chacun (même couleur) Préciser la couleur (Cyan photo ou Magenta photo)	15,10

les flacons doseurs grande capacité
simple, propre, préserve la qualité des encres

FLACON DOSEUR (notice, seringue et accessoires gratuit)

FLACON DE 250 ml (Préciser la couleur,Noire,Cyan,Magenta,Yellow)	60,90
4 FLACONS DE 250 ml, Panaché ou de même couleur	195,00

Existe en 500, 1000ml et encre pigmentée noire. Nous consulter.

Cartouches jet d'encre Royal Ink pour EPSON

ANCIENNES REFERENCES DISPONIBLES NOUS CONSULTER

Références et équivalences Epson

Royal Ink	Epson	Types d'imprimantes		Pack de	Prix TTC
RIE050	TO51140	400 / 500 / 600 / 440 / 460 / 640 / 660 / 670 Photo EX / 700 / 750 / 1200	Noire	2 cart.	11.90
RIE051	TO51140	740 / 760 / 800 8 820 / 850 / 1160 / 1520 Scann 2000 / 2500	Noire	2 cart.	14.50
RIE052	TO52040	400 / 500 / 600 / 440 / 460 / 640 / 660 / 670 740 / 760 / 800 / 850 / 860 / 1160 / 1520 Scann2000 / 2500	3 couleurs	2 cart.	24.50
RIE053	TO53040	Photo EX 700 / 750	5 couleurs	2 cart.	26.70
RIE001	TO01011	Photo1200	5 couleurs	2 cart.	26.30
RIE003	TO03011	900 / 980	Noire	2 cart.	20.00
RIE005	TO05011	900 / 980	3 couleurs	2 cart.	30.00
RIE007	TO07401	790 / 870 / 875 / 890 / 895 /915 / 950	Noire	2 cart.	24.50
RIE008	TO08401	1270 / 1290 / 1290S	5 couleurs	2 cart.	26.00
RIE009	TO09401	Photo 1270 / 1290 / 1290S	3 couleurs		
RIE013	TO13401	480 / 480SXU / 580 / C20SX / C20UX	Noire	2 cart.	10.50
RIE014	TO14401	C40+ / C40S / C40UX	3 couleurs	2 cart.	19.50
RIE015	TO15401	Photo 2000P	Noire	2 cart.	19.00
RIE016	TO16401	Photo 2000P	5 couleurs	2 cart.	29.00
RIE017	TO17401	680 / 777	Noire	2 cart.	24.50
RIE018	TO18401	680 / 777	3 couleurs	2 cart.	26.80
RIE019	TO19401	880 / 880i	Noire	2 cart	11.50
RIE020	TO20401	880 / 880i	3 couleurs	2 cart	18.50
RIE026	TO26401	C50 / Photo 810 / 830 / 925	Noire	2 cart	28.00
RIE027	TO27401	Photo 810 / 830 / 925	5 couleurs	2 cart	29.00
RIE028	TO28401	C60	Noire	2 cart	24.50
RIE029	TO29401	C50 / C60	3 couleurs	2 cart.	26.80
RIE36	TO36140	C42UX / C42SX / C42+ / C44	Noire	2 cart	18.00
RIE37	TO37040	C42UX / C42SX / C42+ / C44	3 couleurs	2 cart.	26.00
RIE040	TO40140	C62 / Cx3200	Noire	2 cart.	28.00
RIE041	TO41040	C62 / Cx3200	3 couleurs	2 cart.	30.00
RIE032N	TO32140	C70 / C80 / C82 / Cx5200 / Cx5400	Noire	2 cart.	39.50
RIE032C	TO32240	C70 / C80	Cyan	2 cart.	23.00
RIE032M	TO32340	C70 / C80	Magenta	2 cart.	23.00
RIE032Y	TO32440	C70 / C80	Yellow	2 cart.	23.00
RIE032P		C70 / C80 1 cyan, 1 magenta, 1 yellow		3 cart.	34.50
RIE042C	TO42240	C82 / Cx5200 / Cx5400	Cyan	2 cart.	23.00
RIE042M	TO42340	C82 / Cx5200 / Cx5400	Magenta	2 cart.	23.00
RIE042Y	TO2440	C82 / Cx5200 / Cx5400	Yellow	2 cart.	23.00
RIE042P		1 cyan, 1 magenta, 1 yellow		3 cart.	34.50
RIE043N	TO43140	C84 / édition / Cx6400 Grande Capacité	Noire	2 cart.	35.80
RIE044N	TO44140	C64 / C84 série édition	Noire	2 cart.	19.00
RIE044C	TO44240	C64 / 684	Cyan	2 cart.	19.00
RIE044M	TO44340	C64 / C84	Magenta	2 cart.	19.00
RIE044Y	TO44440	C64 / C84	Yellow	2 cart.	19.00
RIE048		R200 / R300 / Rx500		2 cart.	19.00

Vendu par pack de 2 cartouches de même couleur
Préciser la couleur Noire, Cyan, Magenta, Yellow et Photo

Toutes les marques citées dans ce document sont la propriété de leur détenteurs respectifs
Elles sont utilisées à seule fin d'identifier les produits

Passez vos commandes

Par courrier, téléphone, fax, internet
MODE DE REGLEMENT
Chèque, carte bancaire, contre remboursement
RAPIDITE DU TRAITEMENT DES COMMANDES
Le jour même pour toutes commandes parvenues avant midi
EXPEDITION PAR COLISSIMO SUIVI
Frais de port gratuit à partir de 122 € TTC de commande
(uniquement pour la France et cartouche jet d'encre)
autre nous consulter

GSI à votre service depuis 1991

Tous les produits sur

www.royalink.fr

Proxi 0 825 884 680 0,15 €/min

Cartouches LASER et Papiers

nous consulter

GSI vente aux particuliers et Professionnels
RCS BOBIGNY 381 795 731
1, avenue Michelet 93400 SAINT OUEN
Tél: 01 40 12 72 30 Fax:01 40 12 64 23
Magasin et bureaux ouvert
du lundi au jeudi de 9h30 à 18h30
le vendredi de 9h30 à 15h30
E-mail: royalink@wanadoo.fr

Bon de commande (à retourner à GSI - 1, avenue Michelet 93400 St-Ouen)

Date de parution octobre 2004

Sté/Nom .....

Adresse .....

Tél. .....E-mail:.....

Références	Qté	Prix TTC	Montant
	SVM	FRAIS DE PORT France	6,10 €
		TOTAL	

Mode de règlement

☐ Chèque bancaire à l'ordre de : GSI ☐ Contre remboursement 4,6 € en plus des frais de port

☐ Carte bancaire n° ___ ___ /___ ___ /___ ___ /___ ___ Expiration _ _ /_ _ Nom du porteur:

Frais de port pour les Doms et Europe nous consulter

ADSL : le téléphone gratuit

De plus en plus de fournisseurs d'accès Internet couplent à votre abonnement ADSL une offre de téléphonie. Plus ou moins gratuite, mais les économies sont au rendez-vous. — *P.L.V.*

Quatre FAI proposent à leurs abonnés ADSL un service de téléphonie IP. Il est desservi par un modem de type Triway (ADSL, téléphonie, vidéo ou télévision) prêté ou loué pour 4 € par mois au plus. Ce service est gratuit, sauf chez Wanadoo. A la clé, un second numéro de téléphone qui sera géographique chez N9uf Telecom et Tiscali ; en 08 7… chez Free et Wanadoo. Outre une gratuité sur les communications locales et nationales, les tarifs sont très avantageux pour les appels vers les mobiles et à l'international. Attention, Free, N9uf Telecom et Tiscali ont inclus des clauses restrictives à leur contrat pour limiter les abus : une proportion entre appels entrants et sortants est ainsi fixée. La qualité n'est pas toujours parfaite, quelques parasites venant parfois perturber les communications. Cegetel et Tele2 ont quant à eux fait le choix de la téléphonie traditionnelle. C'est ainsi qu'ils vous proposent pour 10 € par mois, en plus du prix de l'ADSL, de téléphoner tout aussi gratuitement en national. Les appels se font ici sur la ligne habituelle – qualité parfaite –, mais après présélection de l'indicatif (7 et 2 à la place du 0).

Un modem de type Triway permet à la fois de connecter son ordinateur sur l'Internet haut débit et de téléphoner gratuitement. Pour conserver votre numéro France Télécom, branchez un téléphone directement sur la prise.

Offres téléphonie ADSL

Nom de l'offre	Abonnement ADSL requis	Prix du service	Prix du modem	Conditions de l'offre
LES OFFRES DE TELEPHONIE IP				
Free	2 ou 6 Mbits/s à 29,99 €	0 €	0 €	Communications locales et métropolitaines gratuites vers postes fixes. Appels vers téléphones mobiles : 0,19 €/min. Appels vers international : 0,03 à 0,99 €/min.
N9uf Telecom	1 Mbit/s à 14,90 €	9 €/mois	2 €/mois	Communications locales et métropolitaines gratuites vers postes fixes. Appels vers téléphones mobiles : 0,05 à 0,25 €/min selon l'heure et l'opérateur, frais d'interconnexion de 0,22 à 0,29 €. Appels vers international : 0,05 à 0,70 €/min, frais d'interconnexion : 0,12 €.
N9uf Telecom	2 Mbits/s à 29,90 €	0 €	2 €/mois	Communications locales et métropolitaines gratuites vers postes fixes. Appels vers téléphones mobiles : 0,05 à 0,25 €/min selon l'heure et l'opérateur, frais d'interconnexion de 0,22 à 0,29 €. Appels vers international : 0,05 à 0,70 €/min, frais d'interconnexion : 0,12 €.
Tiscali	2 Mbits/s à 30 €	0 €	4 €/mois	Communications locales et métropolitaines gratuites vers postes fixes. Appels vers téléphones mobiles : 0,19 €/min. Appels vers international : 0,04 à 2,17 €/min.
Wanadoo	512 Kbits/s à 29,90 €	5 € les six premiers mois, 10 €/mois ensuite	99 € à l'achat ou 3 €/mois	Communications locales et métropolitaines gratuites vers postes fixes. Appels vers téléphones mobiles : 0,10 à 0,25 €/min selon l'heure et l'opérateur. Appels vers l'international : tarifs identiques à ceux de la grille France Télécom.
LES OFFRES DE TELEPHONIE FIXE				
Tele2	1 Mbit/s à 14,85 € (ou 512 Kbits en zone non dégroupée)	10 €/mois	2,50 €/mois	Communications locales et métropolitaines gratuites vers postes fixes. Appels vers téléphones mobiles : à partir de 0,06 €/min. Appels vers international : 0,06 à 0,99 €/min.
Cegetel	1 Mbit/s à 14,90 €	10 €/mois	30 €	Communications locales et métropolitaines gratuites vers postes fixes. Appels vers téléphones mobiles : à partir de 0,06 €/min. Appels vers international : 0,06 à 0,99 €/min.

INFOGRAPHIE THIERRY LAURENT

www.
Rue du
Commerce
.com

LES MEILLEURS PRIX
LES MEILLEURS SERVICES

USB 2.0

Disque dur externe USB2.0

> 80Go	7200tr/min	82€95
> 120Go	7200tr/min	99€95
> 160Go	7200tr/min	119€95
> 200Go	7200tr/min	149€95
> 400Go	7200tr/min	459€95

*Voir sur notre site.

www.rueducommerce.com

*Elu site préféré des internautes**

- Débit de la carte bancaire à l'expédition du colis
- Contrat Or : un produit neuf en cas de panne (en option)
- Des prix ultra compétitifs et le remboursement de la différence si vous trouvez moins cher ailleurs*
- Livraison gratuite à partir de 100€ d'achat
- Respect des délais de livraison
- 15 jours "satisfait ou remboursé"

RueDuCommerce vous rembourse la différence*

0892 46 56 66 0,34€ TTC/min

Fournisseurs d'accès Internet : tous les tarifs haut et bas débits

Comme vous avez pu le voir dans notre dossier exclusif, les très hauts débits se généralisent chez tous les FAI. Ce mois-ci, c'est Cegetel qui ouvre le robinet en promettant du 7 mégabits/s à tous les internautes situés au plus près du répartiteur téléphonique. En 1 024 Kbits/s, c'est N9uf Telecom qui reprend le dessus sur Tele2, avec un abonnement à 14,90 € en zone dégroupée. Enfin, pour vous aider à vous frayer un chemin dans cette jungle d'offres, nous indiquerons dorénavant, avec des pictogrammes, les forfaits proposant des services de téléphonie et de télévision.

TV Forfait avec bouquet TV ✆ Forfait avec offre téléphonique

Haut débit 512 Kbits/s

	Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
TV	Numéricâble	178,80 €	19,90 €	0 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Les 6 premiers mois sont à 9,90 €. 6 chaînes de télévision gratuites.
✆	N9uf Telecom	202,80 €	14,90 € en zone non dégroupée	0 €	2 €/mois	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement. Tarif valable 12 mois, ensuite 19,90 €/mois. 5 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 9 €/mois en plus : appels téléphoniques illimités sur les postes fixes en France.
✆	Tele2	208,20 €	14,85 € en zone non dégroupée	0 €	2,50 €/mois	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 96 € moins 3 €/mois d'abonnement. 5,10 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
✆	Cegetel	208,80 €	14,90 € en zone non dégroupée	0 €	30 €	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Tarif mensuel valable 12 mois, ensuite 5 €/mois en plus. 5 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 15 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
TV	Club Internet	238,80 €	14,90 € sur 60 départements et villes couvertes	0 €	5 €/mois	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 3 chaînes télé gratuites pendant un an. 34,90 €/mois sur les villes non couvertes.
	Tiscali	264 €	20 € en zone dégroupée	0 €	2 €/mois	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Frais de 99 € en zone non dégroupée.
	La Poste	277 €	23 € en zone dégroupée	0 €	1 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 38 €/mois en zone non dégroupée.
	Wanadoo	310,80 €	25,90 € toutes zones	0 €	1 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 6 €/mois de moins en cas d'échange de données limité à 5 Go.
	Chello	326 €	23 €	50 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois.
	AOL	384,70 €	27,90 € en zone non dégroupée	0 €	49,90 €	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois de plus.
	Wanadoo câble	561 €	40,50 €	75 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois.

Haut débit 1 024 Kbits/s

	Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
✆	N9uf Telecom	202,80 €	14,90 € en zone dégroupée	0 €	2 €/mois	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement. Tarif valable 12 mois, ensuite 19,90 €/mois. 5 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 9 €/mois en plus : appels téléphoniques illimités sur les postes fixes en France.
✆	Tele2	208,20 €	14,85 € en zone dégroupée	0 €	2,50 €/mois	Upload 256 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation : 96 € moins 3 € par mois d'abonnement. 5,10 €/par mois supplémentaire en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
✆	Cegetel	208,80 €	14,90 € en zone dégroupée	0 €	30 €	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Tarif mensuel valable 12 mois, ensuite 5 €/mois en plus. 5 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
✆	Telecom Italia	215,28 €	15,95 € en zone dégroupée	0 €	1,99 €/mois	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée.
	AOL	252,70 €	16,90 € en zone dégroupée	0 €	49,90 €	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. 32,90 €/mois en zone non dégroupée. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois supp.
TV	Noosnet	268,70 €	19,90 €	29,90 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Tarif valable 12 mois, 24,90 € ensuite.
	Firstream Telecom	294 €	24,50 € en zone dégroupée	0 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 512 et 128 Kbits/s en zone non dégr.
TV	Club Internet	298,80 €	19,90 € en zone dégroupée	0 €	5 €/mois	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 3 chaînes télé gratuites pendant un an.
TV	Numéricâble	298,80 €	29,90 €	0 €	0 €	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Les 6 premiers mois sont à 19,90 €. 6 chaînes de télévision gratuites.
	La Poste	301 €	25 € en zone dégroupée	0 €	1 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement d'un an. 48 €/mois en zone non dégroupée.
	Wanadoo	359,80 €	29,90 € toutes zones	0 €	1 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 4 €/mois de moins en cas d'échange de données limité à 5 Go.
	Wanadoo câble	621 €	45,50 €	75 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois.

Haut débit 2 048 Kbits/s

Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
Tele2	268,20 €	19,85 € en zone dégroupée	0 €	2,50 €/mois	Upload 256 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 96 € moins 3 €/mois d'abonnement. 5,10 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
Cegetel	268,80 €	19,90 € en zone dégroupée	0 €	30 €	Upload 256 Kbits/s. Sans engagement de durée. Tarif mensuel valable 12 mois, ensuite 5 €/mois supplémentaires. 5 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
Free	358,80 €	29,90 € en zone non dégroupée	0 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 96 € moins 3 €/mois d'abonnement.
Club Internet	358,80 €	24,90 € en zone dégroupée	0 €	5 €/mois	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 3 chaînes télé gratuites pendant un an.
N9uf Telecom	382,80 €	29,90 € en zone dégroupée.	0 €	2 €/mois	Upload 256 Kbits/s. Sans engagement. Tarif valable 12 mois, ensuite 34,90 €/mois. 5 € supplémentaires par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Dégroupage total : pas d'abonnement France Télécom nécessaire. Appels téléphoniques illimités vers les postes fixes en France.
Noosnet	388,70 €	29,90 €	29,90 €	0 €	Upload 128 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Tarif valable 12 mois, 34,90 € ensuite.
Tiscali	408 €	30 € en zone degroupée	0 €	4 €/mois	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Appels téléphoniques gratuits vers un poste fixe en France. 1024 Kbits/s en zone non dégroupée.
Numericable	418,80 €	39,90 €	0 €	0 €	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. Les 6 premiers mois sont à 29,90 €. 6 chaînes de télévision gratuites.
Wanadoo	419,80 €	34,90 € toutes zones	0 €	1 €	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois.
AOL	528,70 €	39,90 € en zone non dégroupée	0 €	49,90 €	Upload 128 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois de plus
Chello	578 €	44 €	50 €	0 €	Upload 320 Kbits/s. Engagement de 12 mois.
Wanadoo câble	681 €	50,50 €	75 €	0 €	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois.

Haut débit 3 072 Kbits/s et plus

Fournisseur	Coût la première année	Abonnement mensuel	Frais d'accès	Coût du modem	Remarques
AOL 5 mégas	324,70 €	22,90 € en zone dégroupée	0 €	49,90 €	Upload 512 Kbits/s. Sans engagement de durée. Frais de résiliation 49 €. Débit 2, 4 ou 5 mégas en fonction de l'éligibilité de la ligne. Tarif valable 12 mois, ensuite 5 €/mois supplémentaires.
Cegetel Max (3 à 7 mégas)	328,80 €	24,90 € en zone dégroupée	0 €	30 €	Upload 256 Kbits/s à 512 Kbits/s. Sans engagement de durée. Tarif mensuel valable 12 mois, ensuite 5 €/mois en plus. 5 € de plus par mois en cas de non-souscription à la présélection du numéro. Pour 10 €/mois de plus : téléphonie illimitée vers les postes fixes en France métropolitaine.
Free de 6 à 15 mégas	358,80 €	29,90 € en zone dégroupée	0 €	0 €	Upload 512 Kbits/s à 1 Mbit/s. Sans engagement. Frais de résiliation : 96 € moins 3 €/mois d'abonnement. Possibilité de résilier l'abonnement France Télécom. 100 chaînes de télévision gratuites et téléphonie illimitée vers les postes fixes.
Telecom Italia 3 mégas	383,28 €	29,95 € en zone dégroupée	0 €	1,99 €/mois	Upload 256 Kbits/s. Sans engagement de durée. Hot-line gratuite.
Noosnet 4096 K	508,70 €	39,90 €	29,90 €	0 €	Upload 256 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 44,90 € après la première année.
Chello 4 mégas	698 €	54 €	50 €	0 €	Upload 512 Kbits/s. Engagement de 12 mois.
Numéricâble 8 mégas	718,80 €	59,90 €	0 €	0 €	Upload 512 Kbits/s. Engagement de 12 mois. 6 chaînes de télévision gratuites.

Bas débit : les principaux abonnements RTC

Opérateur Nom du forfait	Prix mensuel	Minute suppl.	Hot-line
AOL			
Forfait Tout compris 5 h	4,90 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait Tout compris 20 h	9,90 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait Tout compris 60 h *	16,90 €*	0,05 €	0,34 €/min
Forfait Tout compris 100 h	19,90 €	0,05 €	0,34 €/min
** Jusqu'au 01/01/05 : les trois premiers mois sont à 4,90 €*			
Cegetel			
Forfait 30 h	9 €	0,04 €	0,34 €/min
Club Internet			
Full is beautiful 5 h	6 €*	0,05 €	0,34 €/min
Full is beautiful 15 h	10 €*	0,05 €	0,34 €/min
Full is beautiful 50 h	15 €*	0,05 €	0,34 €/min
Full is beautiful 100 h	25 €	0,05 €	0,34 €/min
** 100 heures d'essai le premier mois.*			
Firstream Telecom			
Forfait 2 h	2,95 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 5 h	5 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 10 h	8 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 20 h	11,50 €	0,03 €	0,15 €/min
Forfait 50 h	14,50 €	0,03 €	0,15 €/min
Free			
Forfait 50 h Free Télécom	14,94 €	0,02 €	0,34 €/min
La Poste			
Forfait 5 h*	5 €	0,04 €	0,15 €/min
Forfait 10 h*	8 €	0,04 €	0,15 €/min
Forfait 25 h*	12 €	0,04 €	0,15 €/min
Forfait 50 h*	15 €	0,04 €	0,15 €/min
** Pour tout engagement d'un an : 20 % de temps supplémentaire.*			
N9uf Telecom			
Forfait 20 h	6,90 €*	0,035 €	0,34 €/min
Forfait 100 h	19,90 €*	0,035 €	0,34 €/min
** 5 € de plus par mois en cas de non-souscription au service de téléphonie avec présélection de N9uf Telecom.*			
Tele2			
Forfait 35 h	10 €	0,03 €	0,34 €/min
Tiscali			
Forfait 5 h *	5,50 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait 10 h *	9,50 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait illimité le jour**	10 €	0,05 €	0,34 €/min
Forfait illimité***	24,95 €	-	0,34 €/min
** Engagement d'un an : 50 % de temps en plus. ** Connexion illimitée de 5 h à 17 h, du lundi au samedi inclus, plus 15 h/mois hors cette tranche horaire. Engagement 12 mois au minimum. *** Connexion illimitée 7 j/7 et 24 h/24. Engagement 12 mois au minimum.*			
Wanadoo			
Intégrale 5 h*	5 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 15 h*	10 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 50 h*	15 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 75 h*	20 €	0,05 €	0,34 €/min
Intégrale 100 h*	25 €	0,05 €	0,34 €/min
** Option Fidélité : 20 % de temps supplémentaire pour tout engagement de 12 mois.*			

ZANDAN
mobile business intelligence

Téléphonie mobile : les tests et les tarifs

Spécialiste de la mesure de qualité des réseaux de mobiles, notre partenaire Zandan teste ici les services multimédias des trois opérateurs français. Ses résultats, nos commentaires.

Bouygues Telecom, Orange et SFR au banc d'essai

Performance SMS

Période de mesure : **du mercredi 1er septembre 2004 au dimanche 19 septembre 2004.** 3 726 tests.

Performance moyenne des SMS tous opérateurs : 7,96 s

Réception \ Emission	Bouygues Telecom	Orange	SFR
Bouygues	7,57 s	8,37 s	10,14 s
Orange	7,53 s	8,22 s	8,04 s
SFR	7,52 s	7,13 s	7,11 s

En 8 secondes, les SMS que vous envoyez atterrissent sur le mobile de votre correspondant. Un délai très correct, d'autant qu'il n'y a quasiment jamais de perte. Mais c'est un peu plus que le mois dernier (7,24 s), SFR peinant parfois à émettre vers Bouygues. En revanche, le fait que le destinataire soit abonné au même opérateur que vous ne vous avantage pas : hormis chez SFR, les SMS arrivent plus vite lors des échanges interopérateurs. Bizarre...

Performance MMS

Période de mesure : **du lundi 13 septembre 2004 au lundi 20 septembre 2004.** 811 tests.

Performance moyenne des MMS tous opérateurs : 52,4 s

Réception \ Emission	Bouygues Telecom	Orange	SFR
Bouygues Telecom	50,86 s	47,89 s	49,4 s
Orange	59,37 s	47,95 s	55,07 s
SFR	58,72 s	53,45 s	51,48 s

Que de variations ! Même si le délai moyen reste proche de celui du mois dernier (52,4 s contre 54 s), les opérateurs obtiennent des résultats en dents de scie. SFR mettait 63 s pour transmettre une photo entre deux de ses abonnés ; ce délai tombe à 51,5 s. Oui, mais de Bouygues vers Orange, on passe de 48 s à 59,4 s... Tandis que d'Orange vers Bouygues, le délai fond de 53 s à 47,9 s. Les opérateurs ont du pain sur la planche pour fiabiliser les échanges.

Portails Wap et i-mode

Des pages d'accueil dépouillées, sans trop de fioritures, c'est la recette des opérateurs pour afficher des temps d'accès satisfaisants sur leur portail Wap. Le classement est inchangé, SFR Vodafone Live reste le moins rapide. Bouygues Telecom propose toujours deux types d'accès, en Wap ou en i-mode, au choix, selon le téléphone et le forfait adoptés.

Performance moyenne portails Wap : 6,54 s (11 933 tests)

Opérateur	Service	Temps
Bouygues Telecom	6e Sens	4,99 s
Orange	Orange World	6,65 s
SFR	Vodafone Live	8,29 s

Bouygues i-mode : 6,43 s (1 535 tests)

Les tarifs des services multimédias

Pour surfer avec votre smartphone ou votre PDA, prenez un abonnement GPRS. Quant aux gros consommateurs de SMS (message texte) et MMS (message texte avec photo et son), ils s'offriront un forfait. Un MMS doit peser au maximum 50 Ko. Vous payez pour chacun des 1 à 5 destinataires autorisés ; la réception, elle, est gratuite.

Les abonnements GPRS

Opérateur Nom du forfait	Prix mensuel	Volume de données	Dépassement de forfait	Dépassement par tranche de
Bouygues Telecom				
Forfait Data 10 Mo	6 €	10 Mo	5 €/Mo	1 Ko
Debitel				
GPRS sans abonnement	-	-	10 €/Mo	10 Ko
Orange				
Forfait Data mobile	6 €	5 Mo	3,60 €/Mo	10 Ko
SFR				
Forfait Multimedi@	6 €	5 Mo	3,40 €/Mo	10 Ko

Les SMS et les MMS

Opérateur Forfait	Prix mensuel	SMS supplémentaire	MMS supplémentaire
Bouygues Telecom			
30 SMS	3 €	0,12 €	0,30 €
60 SMS	6 €	0,12 €	0,30 €
120 SMS	10 €	0,12 €	0,30 €
Debitel			
SMS sans abonnement	-	0,09 €	0,45 €
Orange			
30 SMS ou 10 MMS	3 €	0,13 €*	0,40 €**
80 SMS ou 26 MMS	7,50 €	0,13 €*	0,40 €**
130 SMS ou 43 MMS	12 €	0,13 €*	0,40 €**

** 0,10 € les soirs et week-ends. ** 0,20 € en dessous de 5 Ko.*

SFR			
25 SMS ou 8 MMS	2,50 €	0,15 €*	0,45 €*
50 SMS ou 16 MMS	5 €	0,15 €*	0,45 €*
75 SMS ou 25 MMS	7,50 €	0,15 €*	0,45 €*
100 SMS ou 33 MMS	10 €	0,15 €*	0,45 €*
200 SMS vers SFR ou 130 SMS vers autre opérateur ou 53 MMS	16 €	0,12 €*	0,30 €

** SMS à 0,10 € et MMS à 0,30 € de 22 h à 8 h du lundi au vendredi.*

Méthodologie Zandan s'appuie sur les logiciels M-Viewer Business Suite, qui effectuent des mesures en automatique 24 h/24 et 7 j/7. Les tests sont réalisés à Paris, dans le Xe arrondissement. Le téléphone de référence pour les mesures Wap et SMS était un Sony Ericsson T610. L'i-mode, qui utilise un protocole spécial, a été testé avec le Nec 341. Méthodologie complète (en anglais) sur www.zandan.com/website/mdw_methodology.asp.

e-musique : combien ça coûte ?

Les boutiques de musique en ligne vous tentent ? Voici les meilleurs sites ouverts en France, leurs atouts, leurs tarifs… et leurs contraintes. — *P.Z.*

Sur les sites français de musique, des centaines de milliers de titres vous sont proposés (par style : variété française, rock, jazz…), avec la possibilité, pour chacun, d'en écouter 30 secondes. L'avantage, c'est de pouvoir piocher les chansons qui vous plaisent sans devoir acheter tout l'album. La qualité audio est plutôt correcte, meilleure que celle obtenue sur les réseaux d'échange. Mais vous n'y trouverez pas tous les labels, tous les chanteurs, ni même tous leurs albums. Un album inconnu chez l'un peut d'ailleurs se dénicher chez l'autre. Paiement à l'unité ou formule forfaitaire, ces sites prévoient généralement les deux options, les moins chers étant FnacMusic, Apple et VirginMega pour l'achat d'un album (10 €).
Après le téléchargement d'une chanson, vous avez le droit de l'écouter autant de fois que souhaité. Vous pourrez la graver un nombre limité de fois sur CD (qui pourra être lu sur un autre ordinateur, une chaîne hi-fi ou un autoradio) et êtes autorisé à la transférer un nombre limité de fois vers un baladeur "compatible". Car selon le format audio choisi par le site, vous ne pourrez pas écouter votre titre sur tous les baladeurs, ni avec le logiciel de votre choix. Sony impose son logiciel et l'usage d'un de ses appareils, de même qu'Apple privilégie iTunes et son iPod. Il existe, en revanche quelque 70 baladeurs qui lisent le format WMA sécurisé de Microsoft. Hormis chez Apple et Vitaminic, pas question de transférer le fichier sur un autre micro que celui qui a servi à l'acheter. Pour contourner ces protections, il vous faudra graver un CD, puis le convertir en fichiers MP3, par exemple via le logiciel MusicMatch : ces MP3 seront alors lisibles sur tout ordinateur et tout baladeur.

Piégeux, des sites vendent des morceaux au format Microsoft WMA sécurisé, transférable sur certains baladeurs uniquement. Et tous les baladeurs "compatibles WMA" ne lisent pas le WMA sécurisé. Liste complète sur www.microsoft.com/windows/windowsmedia/devices/alldevices.aspx

iTunes Music Store vous oblige à balader votre musique avec un iPod et la chanson française y est rare. Mais les morceaux ne sont pas chers et les contraintes moins pesantes qu'ailleurs. Le logiciel iTunes n'est pas réservé aux Mac, il fonctionne aussi sous Windows XP.

Les offres des diffuseurs de musique en ligne

Adresse du site	Prix d'un titre	Autres formules tarifaires	Format	Transferts maxi sur PC/CD/baladeur
www.fnac.com	0,99 € (1,19 € pour une avant-première ou un inédit)	Album à 9,99 €. Packs valables 6 mois : 10 titres à 9,90 € ou 20 titres + 1 gratuit à 19,80 € ou (réservé aux adhérents) le pack 30 titres + 3 gratuits à 29,70 €	WMA 192 Kbits/s	Aucun/7/5
www.vitaminic.fr	0 à 1,50 € (de nombreux titres gratuits)	Abonnement 6 mois à 50 € ou 1 an à 80 €	MP3 ou Real ou WMA 128 Kbits/s	Illimités
www.e-compil.fr	1,69 € par Audiotel	8 € pour 10 titres/mois, 15,50 € pour 20 titres/mois ou 18 € pour 20 titres	WMA 128 Kbits/s	Aucun/1/3
www.virginmega.fr	0,99 €	Album à 9,99 € 1 titre offert tous les 20 €	WMA 128 Kbits/s	Aucun/3/3
www.connect-europe.com	De 1,19 € à 1,39 €	Album de 9,99 € à 13,99 €	Atrac3 132 Kbits/s	Aucun/Variable/Variable
www.apple.fr/itunes	0,99 €	Album à 9,99 €	AAC 128 Kbits/s	5 Mac et PC/7/Illimités sur iPod uniquement
http://divertissements.msn.fr/musique	1,29 € (quelques titres à 0,99 €)	Album à partir de 9,99 € (souvent à 12,49 € voire 24,51 €). Ecoute en streaming d'un titre à partir de 0,01 €	WMA 128 Kbits/s	Aucun/Variable/Variable

Photo : zoom sur les labos

Les services de développement fleurissent. Magasins, bornes ou services en ligne, nous vous présentons les principales possibilités pour coucher vos clichés sur papier. — *P.L.V.*

La plupart des services de développement offrent aujourd'hui des prestations satisfaisantes, qu'il s'agisse de la qualité des clichés comme des délais de livraison. Il y a pourtant plusieurs choses à savoir pour éviter les écueils. A commencer par le format. 10 x 15 cm est le standard en argentique, mais cela ne correspond pas au format numérique. Alors, pour éviter les mauvaises surprises et les recadrages sauvages, optez directement pour un format 11 x 15 ou 11,5 x 15, un peu plus cher. A savoir aussi, à part PhotoWeb et Fnac Photo, vos photos seront systématiquement tirées sur papier "brillant". En revanche, l'option bords blancs est proposée par la plupart. Evitez de faire développer des fichiers inférieurs à une résolution de 1 024 x 768 et, pour des agrandissements, en 20 x 30 par exemple, il faudra viser le 1 600 x 1 200 au minimum. Le format de fichier accepté par tous les services est le Jpeg. Tiff et BMP sont moins courants. Concernant le prix, il ne faut pas vous focaliser sur le tarif du cliché et tenir aussi compte des frais de port qui peuvent très rapidement faire grimper la facture. Ainsi, Pixdiscount, le moins cher du marché, fait payer 3,50 euros quelle que soit la commande. Regardez également de près les délais de livraison : de 2 à 7 jours en fonction du service. Les magasins sont plus chers, mais ici pas de frais de port et ils peuvent, à l'image de Photo Service, vous servir en une heure, de même que les bornes, qui font payer le prix fort pour un développement minute.

DURAND FLORENCE/SIPA

Offres de développement de photos numériques

Enseigne	Prix d'un tirage	Frais de port	Commentaire
PAR LA POSTE			
www.bellapix.com	0,29 € (11 x 15 cm)	2,89 €	Livraison garantie en 48 h. Frais de port offerts à partir de 10 € de commande.
www.bonusprint.fr	0,19 € (10 x 14 cm)	1,99 €	Livraison en 7 jours maximum.
www.colormailer.fr	0,29 € (11 x 15 cm)	2,79 €	Livraison entre 2 et 4 jours.
www.extrafilm.fr	0,26 € (11 x 15 cm)	2,95 €	Livraison en 3 jours pour toute commande passée avant 22 h.
www.girafoto.fr	0,28 € (11 x 15 cm)	2,69 €	Livraison garantie en 48 h.
www.mypixmania.com	0,28 € (11 x 15 cm)	2,69 €	Livraison garantie en 48 h (11,50 € pour livraison en 24 h).
www.photoreflex.com	0,29 € (10 x 13 cm)	1,99 €	Livraison entre 2 et 5 jours.
www.photoways.com	0,29 € (11 x 15 cm)	A partir d'1,49 €	Livraison en 24 h.
www.photoweb.fr	0,24 € (11 x 15 cm)	2 €	Livraison en 2 à 3 jours ouvrés.
www.pixdiscount.com	0,14 € (11 x 15 cm)	3,50 €	Livraison en 48 h.
www.wistiti.fr	0,24 € (11 x 15 cm)	2,49 €	Livraison en 2 à 3 jours ouvrés.
A RETIRER EN MAGASIN			
Fnac, Fnac Photo, Fnac Service	0,40 € (11,5 x 15 cm)	–	Mise à disposition sous 2 jours.
Photo Service	0,55 € (11,5 x 15 cm)	–	Mise à disposition en 1 h.
Photo Station	0,29 € (11 x 15 cm)	–	Mise à disposition sous 3 jours ouvrés.
Fujifilm	0,48 € (11 x 15 cm)	–	Mise à disposition sous 4 jours maximum.
BORNES			
Kodak	0,55 € (10 x 15 cm)	–	Délai : service minute.
Fujifilm	6,59 € (les 4 10 x 15 cm)	–	Délai : 6 secondes par cliché.

svm Index des annonceurs

Vous trouverez ici toutes les coordonnées pour contacter directement le constructeur ou l'éditeur des produits présentés dans les pages de publicité de ce numéro.

ANNONCEURS	CONTACT	PAGE
1 & 1	www.1and1.fr	22, 23
About Batteries.com	www.aboutbatteries.com	143
Amen	www.amen.fr	45
Amen	www.amen.fr	67
Asusteck	www.asus.fr	95
Avanquest	www.avanquest.fr	127
Avanquest	www.avanquest.fr	137
Bower	www.bower.fr	154
Bower	www.bower.fr	163
Canon	www.canon.fr	19
Club Internet	www.club-internet.fr	65
Creative Labs	www.europe.creative.com	88
Dell	www.dell.fr	112
Dell	www.dell.fr	186
Editions Profil	www.editions-profil.fr	111
Focus	www.focus-home.com	41
Focus	www.focus-home.com	43
Free	www.free.fr	31
Free	www.free.fr	37
Grosbill	www.grosbill.fr	169
Grosbill	www.grosbill.fr	171
Hama	www.hama.fr	135
HP	www.hp.fr	12,13
Intel	www.intel.com	17
Kenwood	www.kenwood-electronics.fr	11
Maxtor	www.maxtor.com	33
Men's Health	www.menshealth.fr	153
Micro Application	www.microapp.com	38
Micro Application	www.microapp.com	47
Micro Application	www.microapp.com	75
Micro Application	www.microapp.com	79
MSI	www.msi-computer.fr	167
My Soft	www.mysoft.fr	27
My Soft	www.mysoft.fr	29
Nec	www.nec-online.fr	2, 3
Nec	www.nec-online.fr	4, 5
Nomatica	www.nomatica.com	181
Nordnet	www.nordnet.fr	87
Olympus	www.olympus.fr	6
OVH	www.ovh.com	77
PC Soft	www.pcsoft.fr	123
PC Soft	www.pcsoft.fr	125
PC Way	www.pcway.fr	149
Pentax	www.pentax.fr	35
Pinnacle	www.pinnaclesys.com	85
Pixmania	www.pixmania.com	105
Plextor	www.plextor.com	21
Royal Ink	www.royalink.fr	173
Rue du Commerce	www.rueducommerce.fr	119
Rue du Commerce	www.rueducommerce.fr	175
SLIN	www.slin-expo.com	82
Sony	www.sony.fr	59
Surcouf	www.surcouf.com	158, 159
Télé 2	www.tele2.fr	69

nomatica.com

n°1 en Europe des ventes en ligne photo & video numerique

jusqu'à -30% sur les prix conseillés*

+ de 50 000 produits en stock

le tirage à 0.10€
c'est tous les jeudis !!!
pour toutes commandes de 100 tirages format 10x15 sur papier photo
Agfa
0.10 €

Photo numérique

CANON
Powershot A400 150 €
Powershot A85 250 €

FUJIFILM
Finepix F420 273 €
Finepix F810 456 €
Finepix S20Pro 602 €

KONICA MINOLTA
Dimage G600 324 €
Dimage X50 313 €

PENTAX
Optio 43WR 351 €
Optio MX 391 €
Optio S30 186 €

NIKON
Coolpix 5200 358 €
Coolpix 4200 302 €

OLYMPUS
C-765uz 344 €
C-8080Wz 783 €
C-310z 147 €

Téléphonie

NOKIA
6610i noir 205 €
5140 283 €

MOTOROLA
V80 387 €

SIEMENS
CX65 234 €
SL65 381 €

SAMSUNG
SGH-P510 314 €

Video numérique

CANON
MVX20i 870 €
MVX25i 930 €
MVX30i 1038 €
MVX35i 1102 €

JVC
GR-D73 457 €
GR-D230 656 €

Canon
Powershot A400
150 € TTC

Sony
DCR-PC350
1204 € TTC

1 Cadeau surprise offert**
avec le code promo : SVM231

les avantages Nomatica !

- Paiement par Carte Bancaire : Débit à l'expédition
  pour tout paiement par Carte Bancaire et livraison en France Métropolitaine
- Le contre-remboursement
  paiement à la réception de votre colis.
- Paiement sécurisé
  paiement 100% sécurisé par FIA-NET.com
- 2 ans de garantie
  sur tous les appareils photo et camescopes numériques
- Satisfait ou remboursé
  pendant 15 jours quelqu'en soit la raison (voir les conditions générales de vente sur notre site.)
- Frais de Port offerts
  pour toute commande d'un appareil en Pack en Colissimo en France Métropolitaine
- Prêt d'un appareil équivalent en cas de panne
  dans le cadre d'une souscription à la garantie 3 ou 4 ans.
- Nous vous remboursons la différence si vous trouvez moins cher ailleurs.
  voir les conditions sur notre site

www.nomatica.com

www.nomatica.com tel : 0 899 700 325 (1,35 €/appel et 0,34 €/min.)

Dans la limite des stocks disponibles.Prix, textes et images non contractuels et susceptibles de modification sans préavis. Nomatica SA au capital de 573 674 €. RCS n°B429163702. BP53393, 31133 Balma Cedex.
* Prix constatés dans les catalogues constructeurs au 30/09/2004.

Sauvegarde et vidéo

La gravure de DVD

LA DEFINITION

Laser : n. m. Mot de l'anglais, formé des initiales de *Light Amplification by Stimulated Emission of Radiation*, littéralement "amplification de lumière par émission stimulée de rayonnement". (...). Source de rayonnement qui produit un faisceau lumineux très fin et de très grande énergie. *Dictionnaire de l'Académie française, 9e édition*

Un peu moins de 50 millions : c'est, selon plusieurs études concordantes, le nombre de graveurs de DVD qui trouveront preneurs dans le monde cette année. Ajoutez à cela un milliard de disques vierges et voici le DVD enregistrable près de devenir un support de stockage de référence. Pourtant, la gravure de DVD (*Digital Versatile Disc*) revient de loin. Si dès 1997 trois standards – le DVD-Ram, le DVD-R et sa version réinscriptible le DVD-RW – sont normalisés par le DVD Forum, il ne faut que quelques mois pour que des constructeurs, en première ligne desquels on retrouve les co-inventeurs du Compact Disc, Philips et Sony, mais aussi Yamaha ou HP, sortent un format concurrent, le DVD+R (et son pendant réinscriptible DVD+RW). Trois formats et cinq versions, majoritairement incompatibles entre eux (et avec la plupart des lecteurs de salon), des prix élevés (le premier graveur de DVD-R de Pioneer coûtait la bagatelle de... 150 000 F), une fiabilité pour le moins incertaine, et voilà comment une industrie plombe durablement une technologie pourtant prometteuse.

Il faudra attendre six ans pour que le marché de la gravure de DVD décolle. L'apparition en 2003 des premiers graveurs multiformats, compatibles avec les DVD-R(W) et DVD+R(W) – le DVD-Ram, lui, ne sert qu'au stockage de données –, permet d'en finir avec ce choix cornélien. Les performances s'accroissent, les prix baissent drastiquement (on trouve des graveurs à 60 €), les besoins en stockage augmentent : tout est donc réuni pour que le DVD enregistrable et ses 4,7 Go (8,5 Go pour les DVD double couche, *voir pages suivantes*) remplace, à terme, le CD. Une évolution logique, tant les deux technologies sont proches : les données sont enregistrées sous forme de micro-cuvettes sur le disque, le long d'une spirale concentrique. Lors de la lecture, un laser balaie le disque et un capteur analyse le rayon réfléchi : la diffraction du rayon lumineux au pas-

1995 Création du DVD Consortium, qui deviendra deux ans plus tard le DVD Forum, dans le but de définir les spécifications du DVD. Les premières seront publiées en 1996, année d'apparition des premiers lecteurs aux Etats-Unis et au Japon.

DR

1997 Premier graveur de DVD-R lancé par Pioneer, qui coûtait à l'époque 150 000 francs, et apparition simultanée du DVD-Ram de Toshiba, Hitachi et Panasonic. Toshiba lancera plus tard des graveurs de salon DVD-R, -RW et Ram.

DR

sage de chaque flanc de micro-cuvette est perçue et traduite en valeur binaire 1, alors que l'absence de transition vaut 0. Sur un DVD, ces micro-cuvettes ne mesurent que 0,40 µ de large, contre 0,83 µ pour un CD, et l'espacement entre deux spires est de 0,74 µ (contre 1,6 µ pour un CD).

Sur un CD ou un DVD industriel, les données sont enregistrées par pressage d'un disque de polycarbonate contre une matrice, lequel disque est ensuite recouvert d'une couche réflective (généralement de l'aluminium), puis d'un vernis. Comme il n'était pas question d'installer une presse dans chaque PC, la gravure de DVD repose sur d'autres procédés et d'autres matériaux, l'essentiel étant d'aboutir à une modification de réflectivité équivalant à ces micro-cuvettes ou les simulant. Les DVD inscriptibles (DVD-R, DVD+R) utilisent une couche de colorant organique (cyanine, phtalocyanine, pigments azoïques) derrière laquelle se trouve une couche métallique réfléchissante (or ou argent). Chauffé par le laser lors de la gravure, le colorant se dégrade, modifiant la réflectivité du disque. Ce changement d'état est irréversible : les disques ne peuvent être gravés qu'une fois. Pour les DVD réinscriptibles

L'UNITE

X La vitesse de gravure d'un DVD se mesure en "X" (= 1,35 Mo/s). Les plus rapides gravent les DVD+R en 16X : en théorie, un DVD de 4,7 Go devrait donc être gravé en moins de 4 min. La vitesse n'étant pas constante, il en faut plus de 6.

L'INVENTEUR

DR

THEODORE MAIMAN (NE LE 11 JUILLET 1927)

En 1960, le physicien américain Theodore Maiman met au point, en utilisant un cristal de rubis, le premier laser, à savoir une source lumineuse directionnelle et ne contenant qu'une seule longueur d'onde, théorisée dès 1917 par Albert Einstein. Il existe aujourd'hui plusieurs types de lasers : à solide, à liquide, à gaz, à électrons libres et à semi-conducteurs. C'est ce dernier qui est utilisé par les lecteurs et graveurs de DVD, sous forme de diodes dont le principal avantage tient dans leur miniaturisation.

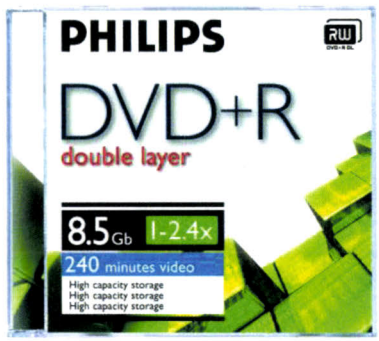
2003

Sony lance le premier graveur multiformat, travaillant en -R et +R. Pioneer et les autres constructeurs embraient rapidement. La même année, Sony dévoile ses caméscopes à graveur de DVD intégré.

DR

2004

Apparition des premiers DVD vierges double couche (DVD+R DL), permettant de stocker jusqu'à 8,5 Go sur un disque. Ce procédé étant exploité depuis longtemps pour les DVD-vidéo commerciaux (sous le vocable DVD-9), tous les lecteurs de salon lui sont compatibles.



DR

(DVD-RW, DVD+RW et DVD-Ram), le procédé est différent. On utilise pour stocker l'information des alliages dits "à changement de phase", qui ont la particularité de pouvoir changer d'état en fonction de la chaleur à laquelle ils sont soumis. Chauffé au-dessus de sa température de fusion (au moins 500°C), l'alliage devient liquide ; lors de son refroidissement, il passe à un état dit "amorphe", qui réfléchit peu la lumière. Pour repasser à l'état cristallin d'origine, très réfléchissant, on chauffe à nouveau l'alliage, au-dessus de sa température de cristallisation (environ 200°C) mais en dessous de celle de fusion. C'est ainsi que les DVD-RW et DVD+RW peuvent subir un millier de réécritures, et les DVD-Ram cent fois plus.

Quel que soit le type de média vierge, le laser balaie le disque, lors de la gravure, du centre vers l'extérieur. Comme pour les CD, on distingue plusieurs modes de gravure selon que la vitesse du moteur est constante ou non. C'est le cas en CAV (*Constant Angular Velocity*), ce qui suppose que le moteur tourne très vite dès les premiers sillons. En CLV (*Constant Linear Velocity*), le graveur adapte la vitesse du moteur au diamètre du sillon, tournant de plus en plus vite à mesure que le laser se rapproche de l'extérieur. Il existe des variantes, comme le Partial-CAV (la gravure débute en CAV et termine en CLV) ou le Zone-CLV, avec une modification par paliers de la vitesse.

En constante évolution, le DVD enregistrable va s'enrichir prochainement de nouveaux formats, dont le plus fameux est le Blu-Ray de Sony, qui promet une capacité de stockage gigantesque (25 Go sur une simple couche) grâce à l'emploi d'un laser bleu de faible longueur d'onde (405 nm). Bien que les premières spécifications techniques sortent à peine (elles ne concernent que la version en lecture seule), des graveurs Blu-Ray sont déjà commercialisés au Japon. Concurrent de poids, soutenu par le DVD Forum, et notamment par Toshiba et Nec, le HD-DVD (pour *High Definition*) utilise la même fréquence de laser et permet de stocker 15 Go sur un disque. Les premiers produits devraient sortir à la fin de l'année. Enfin, on évoquera l'EDV (*Enhance Versatile Disk*), tentative chinoise de s'affranchir des brevets existants sur les autres formats de DVD... largement de quoi relancer une guerre des formats, sept ans après la première. ***Bruno Mathé***

● l'encyclo en ligne

Cette rubrique vous intéresse ?
SVM met toutes ses encyclopédies en ligne
sur http://svm.vnunet.fr

Comment ça marche,

la gravure de DVD+R double couche

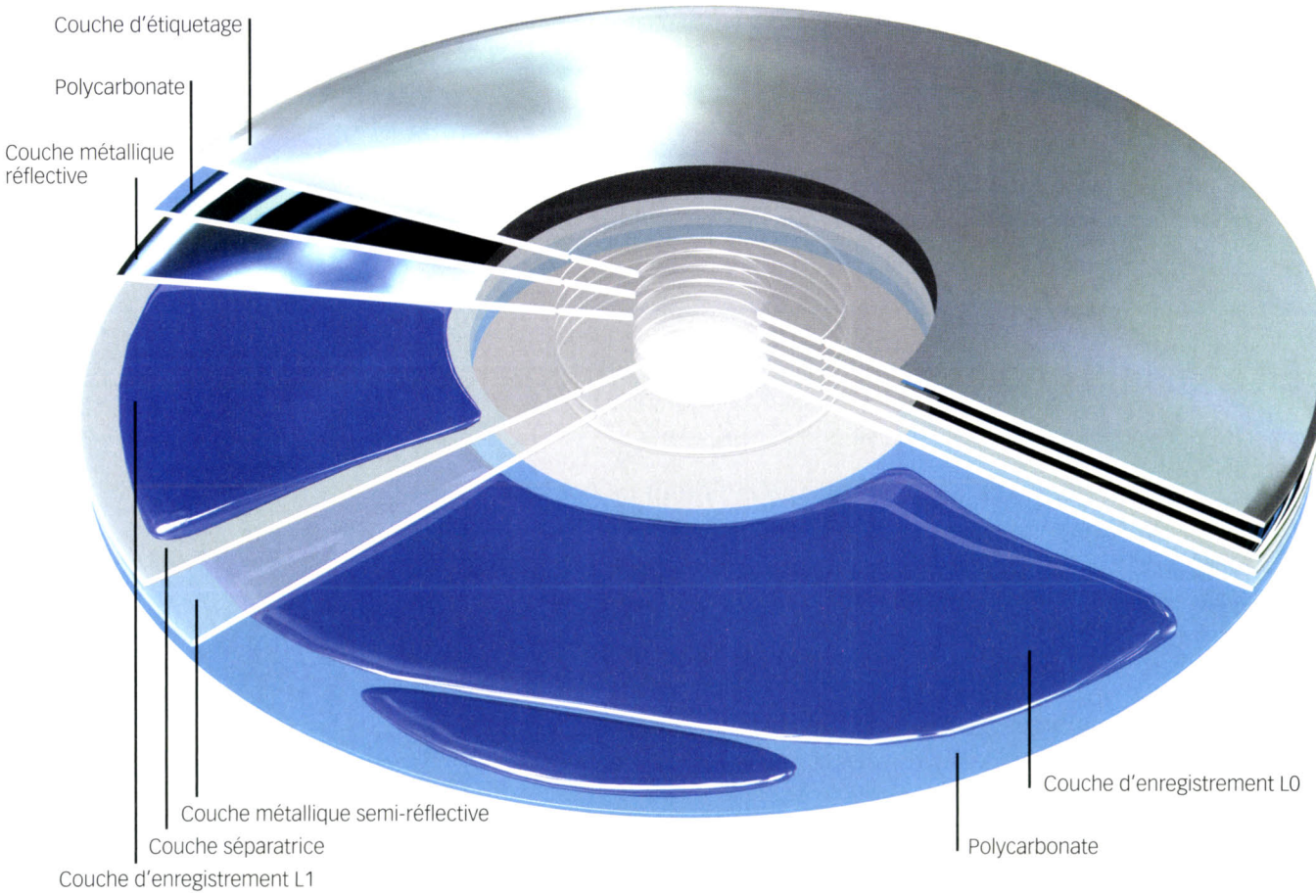
8,5 Go au lieu de 4,7 Go : les graveurs de DVD double couche qui arrivent depuis quelques semaines sur le marché permettent de stocker, sur la même petite galette de 12 cm de diamètre, jusqu'à 4 heures de vidéo en qualité DVD. Appelés DVD+R DL (*Double Layer*), ils sont équivalents aux DVD-9 utilisés depuis longtemps pour la distribution de DVD. La nouveauté, c'est que chacun va désormais pouvoir les exploiter, avec des graveurs à moins de 150 €.

C'est Philips, en coopération avec Mitsubishi Kagaku Media (Verbatim), qui a mis au point le procédé : deux films de colorant organique superposés, dont la structure – et donc la réflectivité – change lorsqu'il est chauffé par le laser. Le réflecteur métallique situé sous la première couche de données est semi-transparent : en changeant sa distance de focalisation, le laser peut ainsi atteindre les deux couches de données lors de la gravure (même principe pour la lecture).

Les micro-cuvettes créées sur la seconde couche de données sont environ 10 % plus grandes que celles de la première couche, de façon à compenser la perte de puissance du faisceau réfléchi et à faciliter leur lecture. C'est pour cela que les DVD double couche n'accueillent "que" 8,5 Go de données, au lieu des 9,4 théoriques. La gravure d'un DVD+R DL commence comme celle d'un simple couche : les sillons sont balayés à partir du centre du disque, et ce jusqu'à sa périphérie. Pour la seconde couche en revanche, c'est l'inverse.

Les plus rapides des graveurs de DVD+R DL écrivent en 4X, soit un débit de 5,4 Mo/s. Il faut donc près d'une demi-heure pour graver un disque complet. Des modèles 8X sont d'ores et déjà attendus dans les prochains mois et, à terme, les graveurs de DVD double couche devraient atteindre les 16X.

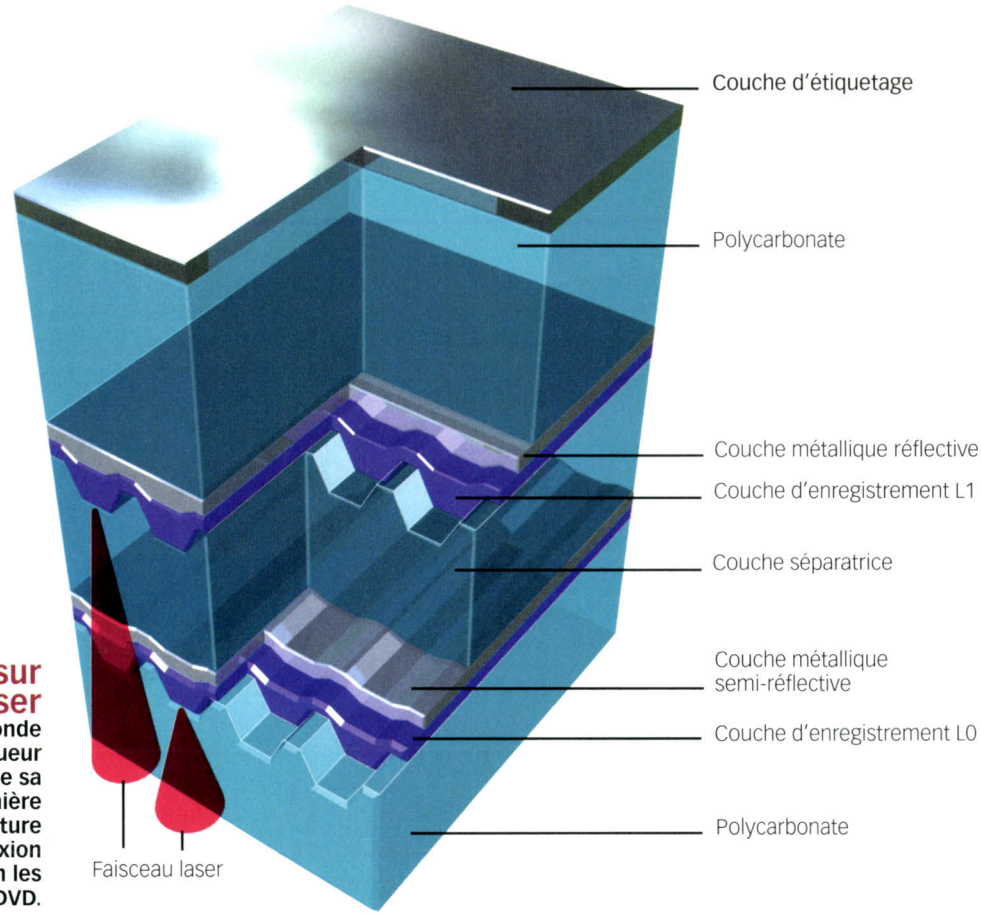
Le principal écueil qui se dresse devant cette technologie est le spectre d'une nouvelle guerre des formats. Le DVD-R DL (pour *Dual Layer*, le diable se niche dans les détails) de Pioneer, soutenu par le DVD Forum, devrait en effet être lancé à la fin de l'année. Et il apparaît techniquement difficile, voire impossible, de concevoir des graveurs multi-formats pour les DVD double couche. Un spécialiste des supports de stockage comme Imation prévoit néanmoins des ventes, à l'horizon 2008, de 660 millions de DVD+R DL et de 260 millions de DVD-R DL. ***B.M.***



Les couches du DVD : un DVD+R DL mesure 1,2 mm d'épaisseur et est en réalité composé de deux disques réunis par une couche adhésive de séparation de 55 µ d'épaisseur. En dessous de la première couche d'enregistrement L0 est placé un métal semi-réflecteur, de façon à ce que le laser puisse aussi atteindre la seconde couche L1 en changeant de focale.

Vitesse

La gravure s'effectue en mode CLV (*Constant Linear Velocity*). La vitesse de rotation du moteur est adaptée selon la distance au centre du disque, de façon à conserver une vitesse d'écriture constante : rapide lorsque le laser est au centre, puis de plus en plus lente à mesure que l'on se rapproche de la périphérie, puis de nouveau de plus en plus rapide pour la seconde couche L1.



Focus sur le faisceau laser

Lorsqu'il est focalisé sur la seconde couche (L1), le laser de longueur d'onde 650 nm a perdu 50 % de sa puissance, réfléchie par la première couche métallique. Lors de la lecture de la couche L1, le taux de réflexion doit être supérieur à 18 %, selon les spécifications du standard DVD.

Ne râtez pas cet événement !
Appelez-nous dès maintenant ou consultez notre site Internet

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel.

LA SÉLECTION DU MOIS

Dell™ Inspiron™ 8600c

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™** avec Processeur Intel® Pentium® M 725 (1.60GHz, 2MB L2 Cache, 400MHz FSB) & Carte réseau Sans Fil Intel® Pro 2100 802.11b
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- Chipset Inte® 855PM
- 256Mo DDR RAM à 333MHz (max. 2Go)
- Disque dur 40Go
- Ecran UltraSharp™ 15.4" WXGA (1280x800)
- NVIDIA® GeForce4™ Go 5200 AGP4x, 64Mo
- Contrôleur Audio Codec AC-97
- Lecteur Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x

1 086 €HT 1 299 €TTC
8 520,88 FTTC

Réf. PPFR5-N1136- Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison*

Caractéristiques communes aux Dell™ Inspiron™

- Enceintes stéréo intégrées
- Système de refroidissement intégré HyperCool®
- Système de protection du disque dur StrikeZone™
- AOL pré-installé : NOUVEAU : 150 h d'essai TOUT COMPRIS (accès Internet + télécommunications inclus) et jusqu'à 120 h d'Internet sans engagement avec Wanadoo(a)
- Microsoft® Works 7.0
- Modem 56K et réseau 10/100 intégrés
- 1 an de garantie aller et retour atelier

Dell™ Inspiron™ 510m

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™** Processeur Intel® Pentium® M 710 (1.40GHz, 2MB L2 Cache, 400MHz FSB) & Intel® Pro/Wireless 2100 (802.11b)
- **Microsoft® Windows® XP Edition Familiale**
- Chipset Intel® 855PM
- 256Mo DDR RAM à 333MHz (max. 2Go)
- Disque dur 30Go
- Ecran à matrice active 15" XGA (1024x768)
- Intel® Extreme Graphics intégré avec 64Mo
- Son Dolby® headphone
- Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x amovible

835 €HT 999 €TTC
6 553,01 FTTC

Réf. PPFR5-N1123- Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Dell™ Inspiron™ 9100

- Processeur Intel® Pentium® 4 530 avec Technologie HT (3.00GHz, 1Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 865-PE
- 256Mo DDR RAM 400MHz (max. 2Go)
- Disque dur 30Go
- Ecran Ultrasharp 15.4" WXGA (1280x800)
- ATi® Mobility™ Radeon™ 9700 64Mo
- Contrôleur Audio Codec AC-97
- Lecteur Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x

1 170 €HT 1 399 €TTC
9 176,84 FTTC

Réf. PPFR5-N1153 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Dell™ Inspiron™ 5160

- Processeur Mobile Intel® Pentium® 4 518 avec Technologie HT (2.80GHz1, 533MHz FSB, 1Mo Cache)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 852PM
- 256Mo DDR à 333MHz (max. 2Go)
- Disque dur 30Go
- Ecran à matrice active 15" XGA (1024x768)
- NVIDIA® GeForce™ Go FX 5200 64Mo DDR-RAM
- Contrôleur audio Stigmatel 9750
- Lecteur Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x

919 €HT 1 099 €TTC
7 208,97 FTTC

Réf. PPFR5-N1113 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Dell™ Inspiron™ 8600c

- **Technologie Mobile Intel® Centrino™** avec Processeur Intel® Pentium® M 725 (1.60GHz, 2MB L2 Cache, 400MHz FSB) & Carte réseau Sans Fil Intel® Pro 2100 802.11b
- **Microsoft® Windows® XP Professionnel**
- Chipset Intel® 855PM-FSB à 400 MHz
- 256Mo DDR RAM à 333 MHz (max. 2 Go)
- Disque dur 40Go
- Ecran UltraSharp™ 15.4" WXGA (1280x800)
- NVIDIA® GeForce4™ Go 5200 AGP4x, 64Mo
- Contrôleur Audio Codec AC-97
- Lecteur Combo graveur CDRW 24x / DVD 8x

1 145 €HT 1 369 €TTC
8 980,05 FTTC

Réf. PPFR5-N1136a- Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Installation & transfert de données 166 €TTC

Microsoft® Windows® xp Professionnel

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ 0 825 387 175 ou sur @ www.dell.fr

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn) Internet 24h/24

Appelez Dell™ dès maintenant ou consultez notre site.

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel

En achetant directement chez le constructeur

1. Vous vous adressez à des experts pour obtenir ce dont vous avez besoin.

Vous bénéficiez d'une relation personnalisée avec ceux qui construiront votre ordinateur. Vous pouvez donc vous fier à nos conseils d'expert et plus important encore, nous réaliserons la solution la mieux adaptée à vos besoins.

2. Vous ne supportez pas le coût des intermédiaires.

Inutile de rémunérer un revendeur. En direct, vous réalisez des économies sans compromis, puisque nous assurons également le conseil, la livraison et le service après-vente des systèmes que nous fabriquons pour vous !

3. Vous configurez votre ordinateur sur-mesure.

Des milliers de combinaisons possibles ! Parce que vos besoins sont uniques, tous nos ordinateurs sont personnalisables. Nos conseillers sont là pour vous accompagner dans vos choix.

4. Vous bénéficiez immédiatement des dernières technologies.

En intégrant plus rapidement les toutes dernières technologies, nous vous offrons un ordinateur à la pointe de la performance pour une utilisation optimum, dès maintenant et pour longtemps.

5. Vous bénéficiez d'un service après-vente rapide et qualifié.

Qui mieux que Dell™ peut s'occuper de la maintenance de votre système Dell™ ? Grâce au modèle direct Dell™, nous nous engageons à vous répondre plus rapidement et mettons à votre disposition un technicien qualifié pour vous apporter des solutions en temps record.

C'est ça, le modèle direct Dell™

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison*.

Dell™ Dimension™ XPS

Ce monstre renferme la technologie la plus pointue et vous permet de disposer de la puissance nécessaire pour vous adonner aux jeux les plus sophistiqués.

Dell™ | Pour les joueurs

Dell™ Dimension™ XPS

- Processeur Intel® Pentium® 4 540 avec Technologie HT (3.20GHz, 1Mo L2 cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 925X Express
- 512Mo PC-4200 Bicanale DDR2 533MHz
- Disque Dur 160Go SATA
- Moniteur non inclus
- ATi® Radeon™ X300SE™ PCI-Express 128Mo
- Carte son Sound Blaster® Audigy 2™
- Lecteur DVD-ROM 16X
- Garantie 1 an sur site J+1
- Microsoft® Works 7.0

1 395 €HT 1 669 €TTC

11 079,11 FTTC

Réf. PPFR5-D1150 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :

Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Microsoft® Windows® xp Professionnel

NOUVEAU ! Appelez-nous aussi le Samedi entre 10h et 17h.

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ **0 825 387 175** ou sur @ **www.dell.fr**

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn) Internet 24h/24

Fêtez les 20 ans de Dell™...

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel.

Dell™ Dimension™ 2400

- Processeur Intel® Celeron® (2.40GHz, 128Ko L2 Cache, 400MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 845-GV
- 256Mo de mémoire DDR RAM
- Disque dur 40Go
- Moniteur non inclus
- Contrôleur vidéo Intel® Extreme Graphics
- Son intégré 64 Voix
- Lecteur CD-ROM 48X

299 €HT 358 €TTC
2 348,33 FTTC

Réf. PPFR5-D1101 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Dell™ Dimension™ 3000 Nouveau

- Processeur Intel® Pentium® 4 (2.80GHz, 512Ko L2 Cache, 533MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 865GV
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 333MHz
- Disque dur 80Go
- Moniteur 17" CRT noir
- Contrôleur vidéo Intel® Extreme Graphics 2
- Son intégré 64 Voix
- Graveur CD RW 48x/32x/48x

499 €HT 597 €TTC
3 916,06 FTTC

Réf. PPFR5-D1103 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Dell™ Dimension™ 3000 Nouveau

- Processeur Intel® Pentium® 4 avec Technologie HT (3.00GHz, 512Ko L2 Cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Professionnel
- Chipset Intel® 865GV
- 256Mo de mémoire DDR RAM à 333MHz
- Disque Dur IDE 160 Go (7200tpm)
- Ecran Plat 15" analogique noir
- Contrôleur vidéo Intel® Extreme Graphics 2
- Son intégré 64 Voix
- Graveur CD RW 48x/32x/48x

749 €HT 896 €TTC
5 877,37FTTC

Réf. PPFR5-D1105 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Ecran Plat 17" analogique Noir 120 €TTC

Dell™ | Offre serveur

Caractéristiques communes aux Dell™ Dimension™
- Châssis minitour
- Carte réseau 10/100 intégrée
- Clavier, souris
- AOL pré-installé : 150 h d'essai TOUT COMPRIS (accès Internet + télécommunications inclus) et jusqu'à 120 h d'Internet sans engagement avec Wanadoo[a]
- Microsoft® Works 7.0
- 1 an de garantie aller et retour atelier

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison*

Dell™ Dimension™ 4700

- Processeur Intel® Pentium® 4 540 avec Technologie HT (3.20GHz, 1Mo L2 cache, 800MHz FSB)
- Microsoft Windows® XP Edition Familiale
- Intel® 915G Express Chipset
- 256Mo de mémoire Monocanale DDR2 400MHz
- Disque Dur 80Go SATA (7200 tpm, 8Mo Cache)
- Ecran Plat 17" analogique Noir
- Intel® Graphic Media Accelerator 900 Intégré
- Combo DVD 16x/CD-RW 48x (1 lecteur)

849 €HT 1 015 €TTC
6 657,96 FTTC

Réf. PPFR5-D1112 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Microsoft® Windows® XP Professionnel 94 €TTC

Dell™ PowerEdge™ 700

- Processeur Intel® Pentium® 4 (2.80GHz, 512Ko L2 Cache, 533MHz FSB)
- Configuration mono processeur
- 512Mo ECC DDR SDRAM (Max 12Go)
- Disque dur 80Go SATA (max 1 To)
- Contrôleur SATA intégré (2 canaux)
- Carte réseau Gigabit NIC intégrée
- 5 slots PCI (3 x 64/66 PCI-X, 2 x 32/33 PCI)
- Logiciel de gestion Dell™ OpenManage
- Option de contrôle à distance DRACIII/XT
- Garantie 3 ans sur site Bronze J+1

599 €HT 716 €TTC
4 696,65 FTTC

Réf. PPFR5-PE1005 - Possibilité de financement : contactez-nous

Extension conseillée :
Passage à disque dur 250 Go IDE 299€TTC

Microsoft® Windows® xp Professionnel

Offres réservées aux particuliers. Photos non contractuelles. *Frais d'expédition non-compris dans le prix de vente (Dell™ Axim™ X3: 17.94 €TTC et périphériques : 23.92 €TTC, autres produits : 83.72 €TTC). Promotions non remisables. La garantie des batteries de portables Dell™ est valable pour une durée d'un an non extensible. Dell™, le logo Dell™, Dell™ Dimension™, Inspiron™, Axim™ et Dellware™ sont des marques déposées de Dell™. Intel, le logo Intel, Intel Inside, le logo Intel Inside, Intel Centrino, le logo Intel Centrino, Celeron, Intel XScale, Intel Xeon, Intel SpeedStep, Itanium, et Pentium sont des marques déposées ou enregistrés d'Intel Corporation aux Etats-Unis ou dans les autres pays. Microsoft® Windows® XP Édition Familiale, Microsoft® Works 7.0 et Microsoft® Office XP Professionnel sont des marques déposées de Microsoft® Corporation. Dell™ S.A. reconnait n'avoir aucun titre de propriété sur les marques de commerce et les noms de marques autres que les siens. Les offres contenues dans cette annonce sont valables dans la limite des pièces et composants disponibles. Les produits de substitution seront de fonctionnalités ou de performances au moins équivalentes. Les prix et informations dans cette annonce peuvent faire l'objet de modifications sans préavis et sont donnés sous réserve de l'application des conditions générales de vente et de services de Dell™ disponibles sur www.dell.fr. L'acceptation de ces offres suppose l'adhésion à ces conditions. Malgré notre vigilance des erreurs de prix et/ou de spécifications peuvent s'être glissées dans ce document. Dell™ vous prie de l'en excuser et vous en préviendra le plus tôt possible. Microsoft® Windows® XP Édition Familiale, Microsoft® Works 7.0, Microsoft® Windows® XP Professionnel sont installés sur le disque dur des systèmes Dell™ et livrés avec CD-ROM et sans disquette. Conditions valables pour la France métropolitaine. Voir conditions des offres sur dell.fr. « Les imprimantes Dell™ ne fonctionnent qu'avec les logiciels d'exploitation Microsoft® Windows® XP et Microsoft® Windows® 2000. Dell™ se réserve le droit de mettre fin à ces offres sans avis préalable. Dell S.A. Capital : 1 676 939 €. 1 Rond Point Benjamin Franklin - 34938 Montpellier Cedex 9 - France. N° 351 528 229 RCS Montpellier - APE 518 G. taux TVA = 19.6%.

...avec les super offres Anniversaire !

DELL 1984 — 20ème ANNIVERSAIRE

Microsoft Windows xp Professionnel

Service Pack 2 pour Microsoft® Windows® XP : la protection proactive de votre PC

Des avantages indéniables – Le Service Pack 2 (SP2) pour Microsoft® XP Professionnel et sa technologie de sécurité évoluée améliorent la gestion informatique et accroissent la productivité de votre entreprise. Vos employés accèdent en permanence aux informations vitales, collaborent plus efficacement avec leurs collègues. Vous disposez d'une meilleure sécurité informatique et vos frais de déploiement et de support technique sont réduits gâce à la centralisation de l'administration et à une maintenance et des mises à niveau plus efficaces.

Une meilleure sécurité

- Microsoft® a créé Windows® XP SP2 et ses technologies de sécurité évoluées afin d'aider les entreprises à éradiquer les menaces.
- Windows® XP SP2 offre les outils nécessaires pour se protéger des pirates informatiques et des virus.

Une productivité améliorée

- Windows® XP SP2 permet à vos employés de travailler plus et plus rapidement, accélère et améliore la prise de décision, ce, sans formation intensive.
  - Diminue les recours à l'assistance informatique
  - Améliore grandement la productivité des employés

Des coûts limités

- Windows® XP SP2 permet aux entreprises d'ameliorer la rentabilité du déploiement, de l'administration et de la gestion des ordinateurs.
  - Applications d'installation et de mise à jour à distance, dont les plus recentes technologies de securité
  - Outils d'imagerie améliorés
  - Support amélioré des environnements multilingues

Pour de plus amples informations sur le Service Pack 2 pour Microsoft® Windows® XP, allez sur **http://windowsupdate.microsoft.com**

La sélection Périphériques du mois

(chaque semaine de nouvelles offres sur www.dell.fr/peripheriques)

DELL™ AXIM™

Dell™ Axim™ X30 : ultra-léger, ultra-puissant, ultra-autonome, c'est l'idéal pour travailler, prendre des notes, gérer son agenda, récupérer ses e mails sans fil à l'aéroport, trouver sa destination, et se distraire en écoutant votre musique ou en regardant votre film préféré.

Axim™ X30 standard
Parfait pour débuter. Processeur Intel 312 MHz, 32 Mo RAM, 32 Mo ROM
226 €TTC

Axim™ X30 Combo
Ideal pour communiquer sans fil. Il intègre en plus Wifi et Blue Tooth, ainsi que 64 Mo de RAM et 64 Mode ROM.
357 €TTC

Axim™ X30 Performance Combo
Toujours aussi doué pour communiquer sans fil, il renferme un processeur Intel à 624 MHz : le PDA le plus rapide du marché!
393 €TTC

Axim™ X30 GPS
Il est équipé de Tom Tom Navigator III, d'une carte mémoire Secure Digital 64 Mo, d'une carte de France très précise, d'une antenne GPS et d'un socle-chargeur pour votre auto. Avec son affichage 3D, ses instructions dictées, trouver votre destination devient un jeu d'enfant.
479 €TTC

NOUVEAU ! Imprimante laser couleur Dell™ 3000cn[a]
Elle vous offre la couleur au prix d'une laser réseau monochrome. Vos coûts d'impression sont maitrisés car vous choisissez les postes ayant accès à l'impression couleur. Jusqu'à 25 pages/minute en noir.
477 €TTC

Imprimante multifonction Dell™ 922[a]
Idéale pour la bureautique, pratique avec son scanner à plat, c'est aussi copieur couleur. Avec sa cartouche photo optionnelle et l'impression sans marge, elle vous offre des tirages éclatants.
120 €TTC

NOUVEAU ! projecteur Dell 2300MP
Sa luminosité (2300 Lumens) et son contraste (2100:1) records garantissent des images parfaites, même dans une pièce claire : salles de réunion, projections en plein jour...
1793 €TTC

NOUVEAU ! Téléviseur LCD W2600
Son superbe écran panoramique de 66 cm au format 16/9e renferme le meilleur de la technologie pour offrir des images nettes même dans les séquences très rapides et un son surround réaliste. Le Dell™ W2600 restitue l'émotion.
1749 €TTC

Les offres de services

COMPLETECARE™ 3 ANS

Assurance casse-surtensions électriques

Protégez votre système Dell™ contre les dommages accidentels (casse, chute, liquide renversé, surtension éléctrique...). Votre PC est remplacé sans aucun frais ni franchise.

Dell™ Inspiron™ : 477 € TTC
(inclus 3 ans de garantie internationale J+1)**

Dell™ Dimension™ : 260 € TTC
(inclus 3 ans de garantie internationale J+1)**

Axim™ : 189 € TTC
(inclus 3 ans de garantie internationale J+1)**

INSTALLATION A DOMICILE

Faites installer votre nouvel ordinateur à domicile (même le samedi !) pour garantir son fonctionnement optimal : installation de l'ordinateur et des périphériques externes, formation/prise en main de 20mn, connexion Internet.

119 €TTC

KIT TRANSFERT DE DONNÉES:

Transférez simplement vos données d'un PC à l'autre (jusqu'à 500Mo en 15mn environ !) : fichiers, dossiers, photos, messages électroniques, carnets d'adresses...CD-ROM fourni avec câbles parallèles et USB spécifiques + guide d'utilisation. Assistance Technique gratuite pendant 30 jours.

54 € TTC

*** Tous les prix s'entendent hors frais de livraison.**

ECONOMISEZ SUR INTERNET Consultez les toutes dernières offres sur **www.dell.fr**

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ **0 825 387 175** ou sur @ **www.dell.fr**

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h. Le samedi de 10h à 17h (0,15 €/mn) Internet 24h/24

Tout le monde parle des ventes Anniversaire de Dell™!

Achetez votre ordinateur directement chez Dell™.

Dell™ recommande Microsoft® Windows® XP Professionnel.

Tous les prix s'entendent hors frais de livraison *

Dell™ Dimension™ 8400

- Processeur Intel® Pentium® 4 520 avec Tehnologie HT (2.80GHz, 1Mo L2 Cache, 800MHz FSB)
- Microsoft® Windows® XP Edition Familiale
- Chipset Intel® 925X Express
- 256Mo PC-3200 Bicanal DDR2 400MHz
- Disque Dur 80Go SATA (7200 tpm, 8Mo Cache)
- Moniteur 17" CRT noir
- ATi® Radeon™ X300SE™ PCI-Express 128Mo
- Son intégré avec support audio surround 5.1
- Graveur CD RW 48x/32x/48x
- Garantie 1 an service aller-retour atelier
- Microsoft® Works 7.0

599 €HT 716 €TTC

Réf. PPFR5-D1136
Possibilité de financement : contactez-nous **4 696,65 FTTC**

Extension conseillée :

Microsoft® Windows® XP Professionnel **94€TTC**

Dell™ a été créé il y a 20 ans sur le concept de fabriquer des ordinateurs de qualité à des prix abordables. Pour cela, nous avons donc decidé de suivre une voie originale: supprimer les intermédiaires pour vendre directement au consommateur. Ce qui signifie que vous avez exactement ce que vous voulez directement du fabricant. C'est pourquoi vous ne trouverez jamais Dell™ en boutique. Vous pouvez nous appeler directement ou visiter notre site autant que vous voulez. Nos conseillers sont là pour vous aider.

Et pour fêter notre 20ème anniversaire, nous vous offrons encore plus de prix stupéfiants que d'habitude. Alors dépêchez-vous et appelez-nous dès maintenant pour profiter des avantages des ventes Anniversaire de Dell™.

ECONOMISEZ SUR INTERNET

Consultez les toutes dernières offres sur **www.dell.fr**

Microsoft® Windows® xp Professionnel

Dell™, 1er constructeur informatique mondial en 2003
Source IDC.

Simple comme DELL™

Contactez nous au ✆ **0 825 387 175** ou sur @ **www.dell.fr**